TVゲーム
総合情報誌
毎週木曜日発売
2014 No.1315 2/27
特別定価 390YEN



週刊ファミ通

DQモンスターズ2
イルとルカの不思議なふしぎな鍵
モンスター配合攻略!

PS4カウントダウン!
歴代PSハードスペシャルBOOK
32ページ特別付録



『新生FFXIV』本気攻略!
極ガルーダ討滅指南

ニュース徹底分析
任天堂の戦略と見据える未来

新作シミュレーションRPG
独占スクープ!
禁忌のマグナ

期待の新作スクープ情報
第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇／プロ野球スピリッツ2014
初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd
影牢 ～ダークサイド プリンセス～／ドリームクラブGogo.
魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～／NEWラブプラス+



『龍が如く』の新たな挑戦! 発売直前総力特集!!
龍が如く維新!
ゲームシステム、時代設定、キャラクター、物語などすべてを解説

今週のDLC付録
ガンスリンガーストラトス2
全キャラクターに対応! 本誌限定イヤリング
ファミ通のデジタル付録
『龍が如く 維新!』記事総まとめ

プレイステーション
PS4
発売直前!

◎2月22日に買える?
ショップの予約状況ほか徹底調査
◎ゲームライフが変わる!
プレイステーション4の遊び、サービス解説
◎初代PSからPS4まで!
歴代PSハードカタログ【32ページ特別付録】

※付録各コードの有効期限は、最短のもので2014年5月13日まで。各コード1個につき入力は1回のみ有効。ファミ通のデジタル付録は、「BOOK☆WALKER」でダウンロードできます。

平成26年2月13日発行・発売(毎週1回木曜日発行・発売)第29巻 第9号 通巻1315号 平成12年5月31日第三種郵便物承認


裁きの時は来た。
イメージソングタイアップ
Daisy×Daisy
「Princess of Fate」
股間を狙う黄金の三角木馬!
初回封入特典 ダウンロードシリアル
屈辱トラップ
「ゴールデンホース」
同時発売
影牢 ～ダークサイド プリンセス～
プレミアムBOX
PS3®:希望小売価格 9,800円+税 PS Vita:希望小売価格 8,800円+税
●ゲームソフト本体 ●ビジュアル設定資料集 ●「影牢」シリーズサウンドセレクション
●限定トラップ ダウンロードシリアル(ギロチン、UFO、クイーンハイヒール)
myGAMECITY
http://mygc.jp/
ひとりでも、みんなでも楽しめる!
楽しいコンテンツもりだくさん!
ソーシャルネットワークサービスの機能を持った、
毎日楽しいコーエーテクモのコミュニティサイト!
BOOK 影牢 ～ダークサイド プリンセス～ コンプリートガイド
3月中旬発売予定 予価 本体1,900円+税 A5判
■当社は、本ソフトの複製･賃貸･営業使用を許諾なく行うことを禁じます。
■"PS"、"PlayStation"、"PS3"、"PS3" および "PSVITA" は株式会社ソニー･コンピュータエンタテインメントの登録商標です。※画面は開発中のものです。
©コーエーテクモゲームス All rights reserved.
TECMO



セブンでDS
ドラゴンクエストモンスターズ2
イルとルカの不思議なふしぎな鍵
ニンテンドー3DS™
レアモンスターが先行入手できる!
セブン-イレブンのセブンスポットで「ワルぼうのカギ」配信!
配信期間
2月13日(木)あさ9:00～
3月31日(月)あさ8:59
ワルぼう
プリペイドカードコーナーで発売中
ドラゴンクエストモンスターズ2
イルとルカの
不思議なふしぎな鍵
ダウンロード版 5,470円(税込)
※万一品切れの際はご容赦ください。
セブンスポットは、セブン&アイ・グループが提供する無料Wi-Fiサービスです。
詳しくは セブンスポット 検索
※一部店舗では取り扱いがございませんのでご了承ください。
お問い合わせ 24時間営業 0120-766-338
他のお客様のご迷惑となるような通信はご遠慮ください。
原則夜間のお子様のみのご利用はご遠慮ください。
© 2014 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/SQUARE ENIX All Rights Reserved.　ニンテンドー3DSは任天堂の商標です。

WEEKLY ファミ通
2014 2/27号



COVER
モチーフ／龍が如く 維新！
デザイン／川端康雄

COVER TEXT

「スタッフが、自分の想像を超えて、逆に感心するほどの作り込みをしているところがたくさんあった。驚いたし、うれしかったですね。うん、いい作品になりました」とは、『龍が如く』シリーズ総合監督の名越稔洋氏からうかがった言葉。あれほどの規模の作品を、毎年リリースしているチームの実力は言うまでもないですが、今回の『維新！』は、名越さんを唸らせたというのだからスゴい。貪欲にサプライズを求め、完成度に妥協せず、ファンを満足させ続けている『龍が如く』シリーズ。表紙は、桐生一馬が出自で、本作主人公の坂本龍馬と齋藤一。この設定が、またスゴい。　【本誌編集長：林克彦】

This Week's CONTENTS#1 ●目次

PICK UP 1

7号連続 PS4(プレイステーション)特集 第6回
PS4(プレイステーション)が贈る新たな遊び・サービス 44ページ



プレイステーション4タイトルのレビュー解禁！
新作ゲーム クロスレビュー 29ページ

PICK UP 2



発売直前！
登場人物や世界設定を総括 もちろん新情報もアリ！
龍が如く 維新！ 87ページ

PICK UP 3

プレイステーション4発売直前特別企画
PS(プレイステーション)ハードカタログ
カラーバリエーションや限定版も収録した、永久保存版のカタログです！ 付録



INDEX ●インデックス

126ページについているアンケートはがきの設問①と設問②にご回答いただく際は、こちらの記事番号の中から選んでご記入ください。

ゲームインデックスは7ページに!!

一番くじ Ichiban KUJI

30th ANNIVERSARY CAPCOM

BANPRESTO

一番くじ カプコン30th Anniversary アニバーサリー

1回571円+消費税

カプコン30周年を記念して歴代オールスターズが一番くじに登場!!

PRESS START



ゲオ、コンビニエンスストア、書店、ホビーショップなどで **2月下旬発売決定!!**

(店舗によってお取り扱いのない店舗、発売時期の異なる店舗もございます。)

他にもいろいろ!9等級全36種+ラストワン賞



全長約43cm
A賞 ビジュアルクッション~カプコンガールズ~ 全1種



ピンズ全長約3cm
B賞 ピンズセット~HEROES~ 全1種



全高約13cm
D賞 ロックマン装備アイルーフィギュア 全1種



全長約12cm
F賞 アイルーコラボマスコット 全6種

株式会社バンプレスト
ロトディビジョン 東京都品川区東品川4-12-2 〒140-0002

≪お客様へ≫ この商品についてお気づきの点がございましたら下記までご連絡ください。

株式会社 バンプレスト お客様相談センター
〒277-0863 千葉県柏市豊四季241-22
☎04-7146-1101

●電話受付時間 月~金曜日(祝日を除く)10時~17時 ●電話番号はよく確かめてお間違いのないようご注意ください。

※「一番くじ」はバンプレストの登録商標です。※発売日、商品仕様などは予告なく変更となる場合がございます。

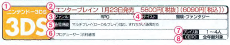
商品や取扱店舗キャンペーンなどの情報は一番くじ倶楽部でチェック!!

http://bpnavi.jp/t/capcom_30th-03

GAME INDEX

PRESENT Index
●プレゼント インデックス

データ欄の見かた



①プレイするために必要なハード　②メーカー名、発売(予定)日、ソフトの税抜価格(税込価格)
③ゲームのシステム(ジャンル)
④ゲームのテーマやテイスト、またはゲームの内容を端的に表したキーワード
⑤対応している通信機能
⑥対応する周辺機器、限定版の内容。ゲーム制作の中心となる人物、団体名
⑦対応プレイ人数
⑧コンピュータエンターテイメントレーティング機構(CERO)倫理規定に基づく審査による対象年齢。"審査予定"はこれから審査を受ける予定があるソフト、"審査未定"は審査を受けるかどうか現在未定なソフト、"－"は審査を受けていないソフトを表します

※ジャンル名として、以下の略称を使用します。
FPS……(ファースト パーソン シューティングの略。一人称視点シューティングのこと)
TPS……(サード パーソン シューティングの略。三人称視点シューティングのこと)

"ファミ通チョイス"とは、ファミ通グループが、とくにおすすめするゲームタイトルです。

This Week's CONTENTS #2
●目次

WEEKLY ファミ通
発行：株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
企画・編集 エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
☎0570・060・555(ナビダイヤル)

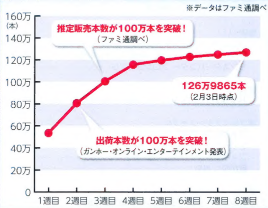
100万本突破！『パズドラZ』

2013年末の発売からわずか3週で販売本数が100万本を突破する大ヒット（ファミ通調べ）となった『パズドラZ』。スマートフォン向け『パズル＆ドラゴンズ』は国民的ヒットタイトルで、その知名度は抜群とはいえ、過去にはブランドの強さがヒットに結びつかずに終わった例も数多い。家庭用ゲーム機ではニューカマーとも言える存在だった『パズドラZ』が、成功を収めることができたのはなぜだろうか？

今回の特集では、マーケティングやプロモーション戦略にスポットを当てて、『パズドラZ』大ヒットの秘密を探っていく。

『パズドラZ』累計販売本数の推移





ガンホー・オンライン・エンターテイメント プロモーションチームに直撃！

ミリオン達成の秘策は……“地道”です

――現時点での成果をどう評価されていますか？

片寄　非常にいいスタートだと思います。もともと森下（森下一喜氏。ガンホー・オンライン・エンターテイメント代表取締役社長）は、『パズドラZ』のプロジェクトがスタートした当初から、「やるからには100万本、ミリオンを目指したい」という思いは持っていたようなんです。スマートフォンの『パズル＆ドラゴンズ』の状況を考えれば、100万本も通過点でしかありませんが、まずはいい成果だと受け止めています。

――やはり“100万本”は意識されていたのですね。

戸津　昨年の8月27日に、流通関係者とメディア向けの緊急発表会をやったときに、森下が「100万本を目指します！」と宣言してしまいましたから（笑）。でもそこで、チーム全体で「100万本を目指そう」という空気が強まりました。

片寄　俺たちのキャプテンを嘘つきにしちゃいかんだろう、と（笑）。

――ということは、企画当初から100万本を目標にしていたわけではないのですか？

片寄　もちろん、「やるからには100万本！」という心意気、ハートの部分としてはありました。でも、『パズドラZ』のプロジェクトが始動したころには、スマートフォンの『パズル＆ドラゴンズ』も、決していまのような状況ではなかったんですよ。

戸津　いまでこそ2300万ダウンロード達成、というところまできていますが、当時は1000万ダウンロードもまだまだ見えないころでしたからね。

――ターゲットについては、タイトル発表時から、低年齢層にかなり重点をおいていたようですね。

片寄　最初は、スマートフォンで『パズル＆ドラゴンズ』を気軽に遊べる環境にない人たちに向けて、と考えました。その筆頭は、やはり小学生ですよね。

――御社は大人向けのゲームで評価を得てきた会社ですし、低年齢層向けの宣伝については、たいへんなこともあったのではないですか？

片寄　大人向けでも子ども向けでも、じつは変わらないのかな、と思っています。僕らは、タイトルをユーザーに届けるために、必要なことややるべきことを考えて、地道に、真摯に取り組むだけですから。

戸津　強いて言えば、『パズル＆ドラゴンズ』を知ってもらえている前提で考えずに、「『パズドラZ』はこんなゲームだよ」と基本から丁寧に、くり返し伝えることを心掛けました。「あのスマホの『パズドラ』がニンテンドー3DSでも遊べるよ！」という打ち出しかたのみでは、ターゲットが狭まってしまいますから。

――東京ゲームショウ（TGS）2013あたりからは、大人に向けたアピールも強化されましたよね。

戸津　ちょうどTGSのころは、予約受付が始まり、本腰を入れて告知をしていく段階でした。その時点で、お子様たちに“刺さっている”手応えはあったんです。ですから、これまでやってきたことは間違いではなかったので、引き続き地道に続けていきましょう



ガンホー・オンライン・エンターテイメント
開発統括本部 セールス＆マーケティング部

片寄 泰匡氏（写真左）　Yasumasa Katayose　文中は片寄

戸津 幸恵氏（写真右）　Yukie Totsu　文中は戸津

成功の秘密



大ヒットの下地を固めた"地道"で大規模な体験会

奇をてらわず、地道な宣伝活動が貫かれたという『パズドラＺ』のプロモーション戦略。しかし、インタビュー中でも言及されている通り、体験会を重視する戦略は特徴的だ。右にまとめたように、2013年内だけでも、大小合わせて200回近くの体験会を実施したのだそうだ。メディアやネット上だけで完結せず、実際に体験してもらい、口コミでの広がりを促す戦略が、家庭用ゲームファンを惹きつける大きな要因となったのは間違いないだろう。

2013年に体験会が実施されたおもなイベント

- ●4月29日　パズドラファン感謝祭
- ●5月6日　コロコロHOBBYフェスタinSUZUKA
- ●6月29日、30日　次世代ワールドホビーフェア'13 Summer
- ●7月21日～8月25日　コロツアー2013(※週末のみ)
- ●8月27日　『パズドラＺ』緊急発表会(流通、メディア向け)
- ●9月19日～22日　東京ゲームショウ2013
- ●11月2日、3日　コロツアーまんさいスペシャル
- ●11月30日～順次　店頭体験会(全国118ヵ所、のべ167回)
- ●12月11日～15日　東京ラクーアガーデンステージ前 体験会（※12月10日 発売記念イルミネーション点灯式実施後、体験会実施）

『パズドラ』ファンにお披露目



⬆タイトル発表直後に開催された"パズドラファン感謝祭"。早くも試遊出展された。

TGSでは幅広い層が体験プレイ



⬅限定体験版の配布も実施した東京ゲームショウ2013。若者や親子連れなど、幅広い層のゲームファンが集まった。

『パズドラ』シリーズ総合プロデューサー 山本大介（やまもとだいすけ）氏のコメント

予想を上回るスピードで100万本を達成してしまい、まったく実感がありませんでした。ただ、お正月に親戚の子どもたちが遊んでいる様子や、次世代ワールドホビーフェアで熱心にプレイしている様子を見て、ようやく実感が持ててきました。『パズドラＺ』を楽しんでいただいている方々を、いい意味で裏切れるような続編を創れるようになったらいいな……と思います！

と。同時に、つぎのステップとして何をするべきかと考えると、やはりソフトを買ってくださるのは親御さんですし、スマートフォンで遊んでいる20代の方たちも遊んでくれる可能性はあるので、そういった方々にも訴求していこう、となったんです。

――大人向けにはどんな戦略を立てたのですか?

片寄　『パズドラＺ』はスマートフォンの『パズル＆ドラゴンズ』の移植版ではなく、ひとつの新しい作品として創っているもので、世界観や物語も丁寧に創られたエンターテインメント作品なんですよ、ということを、しっかり伝えていきました。一方で親御さんたちには、「『パズドラＺ』は課金要素もなくて、ソフトを買えば全部遊べますよ、ご安心を」としっかり伝えていくことですね。そこは、店頭展開でもPOPや小冊子などでアピールして、少しずつ理解につながるよう、意識してやりました。

――ここでも、やはり"地道"なんですね。

戸津　はい、地道に(笑)。あとは、イベントでお客様の生の反応を見て、"答え合わせ"ができたのは大きかったです。TGSのような大きなイベントはもちろん、体験会も150ヵ所以上でやったんですよ。

片寄　それはとても大切なことでしたね。弊社は、オンラインゲーム運営を長く続けてきた中で、生でお客様と接するリアルイベントも数多くやってきており、イベントの企画、運営ノウハウを持ったスタッフがたくさんいるんです。僕らはコンシューマー(家庭用)ゲーム部門の所属ですが、そういったスキルを持ったスタッフが、部署の垣根を越えて協力してくれたからこそ、実現できたことだと思います。



戸津　助っ人がいっぱいいるんです。それも、すばらしいリーダースキルを持った助っ人が(笑)。

――依然として順調に売れ続けている『パズドラＺ』ですが、今後の展望や、目標を教えてください。

片寄　未発表のコラボ企画やイベントなどもありますし、3月や4月になると、新学年や新社会人など、コミュニティーが入れ替わるタイミングになります。「いっしょに遊ぼうよ」と誘い合うきっかけにしてもらえるように、やるべきことはたくさんあると考えています。ゆくゆくは、『パズドラＺ』が、長く愛され、楽しんでもらえる定番になって、「ニンテンドー3DSを買ったら、まず『パズドラＺ』でしょ」と言ってもらえるようになるとうれしいですね。そうなれるように、また地道にやっていきます(笑)。

記者の目

発表直後から、大きな注目を集め続けた『パズドラＺ』。市場の期待も大きく、「正直に言うと、プレッシャーは大きかったです」(片寄氏)と言うのも当然だろう。それだけ『パズル＆ドラゴンズ』の名前が大きかったということだが、プロモーションチームが選択したのは、ブランド力に頼るのではなく、"『パズドラＺ』を『パズドラＺ』として伝えていくこと"だった。とくに、片寄氏と戸津氏が「あそこで風向きが変わった」と口を揃えるのが、2013年8月27日に開催された"『パズドラＺ』緊急発表会"だ。「あの場で、販売店の方々に、"ガンホーは家庭用ゲームを創り、売るとはどういうことなのかわかっている"と理解してもらえたようです」(片寄氏)。年末商戦で、店頭の主役となり得たのは、あくまでも新作の家庭用ゲームとしてアピールすることで、ゲームファンや販売店を味方にしたからこそだろう。

スマートフォン版『パズル＆ドラゴンズ』は依然好調なうえ、今春からはアーケード用『パズドラ バトルトーナメント -ラズール王国とマドロミドラゴン-』も稼動開始となる。それぞれが、ユーザーの顔を見て、ニーズに合った展開を"地道"に続けていくことで、『パズドラ』のブランドはますます強力になっていきそうだ。

サービス開始2周年記念日の2月20日に発表会が……!?

スマートフォン版『パズル＆ドラゴンズ』がサービス開始から2周年を迎える2月20日に、発表会が開催されることが明らかになった。2月3日に行われたガンホー・オンライン・エンターテイメントの決算発表会では、森下社長より、「人気拡大のため、『パズドラ』にまったく新しいゲームを追加します」との注目発言も。発表会で明かされる情報に要注目だ。

任天堂経営方針説明会から探る

任天堂が描く未来とは?

1月30日に開催された任天堂の経営方針説明会は、一般紙や経済紙など多くのメディアで盛んに取り上げられ、ゲーム業界のみならず、広く世間の話題となった。1月17日に2014年3月期の通期業績予想を修正し、当期の営業利益が350億円の赤字となる見通しが発表されたこともあり、今期の任天堂が、かつての勢いを失っていると評する報道は多い。また、投資家たちのあいだでは、近年ゲームの主流デバイスとなりつつあるスマートフォンに向けて、任天堂のコンテンツをリリースするという"即効薬"を期待する声が多かった。しかし説明会では、スマートデバイスを積極的に活用していく意向を示しつつも、スマートフォン向けに単純な移植作をリリースすることは明確に否定された。とくにこの点において、株式市場や経済紙などでは、今回の説明会を"不満"、"失望"といった目線で評価しているケースが目立つ。だが、説明会の内容を吟味すれば、任天堂は時流を見定めたうえで、短期的には堅実に、中長期的には大きく花開く可能性を秘めた戦略を提示していることがよくわかるはずだ。今回は、ファミ通編集部独自の視点で、説明会の内容を分析、考察していく。

経営方針説明会でのおもな発表内容

- **Wii U GamePadの存在意義を徹底的に高める**
  - Wii U GamePadがあるからこそ実現できるソフトタイトルの提案を最優先課題に
  - NFC(近距離無線通信)機能の活用、高速起動メニューの実装などを実現
- **スマートデバイス上で、任天堂とユーザーの継続的なつながりを実現する新しいサービスアプリの開発に取り組み、今年中に展開**
- **ニンテンドーネットワークIDを軸に、ユーザーとのつながりをアカウント単位で一元管理**
- **"健康"をテーマとした新たなプラットフォームビジネスを、2015年中に開始**

短～中期 "Wii Uならでは"を押し出して普及拡大を狙う

任天堂製品の人気は衰えていない 新戦略を収益改善の武器に

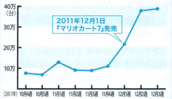
経営方針説明会で、短期の戦略として説明されたのは、ニンテンドー3DSとWii Uの展開についてだ。国内では、年末年始商戦を中心に普及を拡大し、強さを見せつけた両ハードだが、海外ではいまひとつ勢いに乗り切れていない。ただしニンテンドー3DSについては、『ポケットモンスター X・Y』の発売を機に、海外でも大きく伸長している。海外の年末商戦で販売予想を下回ったのも、経営方針説明会後の質疑応答では**「ウィッシュリストの一番にできなかった」ということだと認識しています」(岩田聡 取締役社長)**との発言があったように、"いまいちばん欲しいもの"にはなりきれていないだけ、と見るのが妥当だろう。今後も同ハードには"強い"タイトルが控えており、購入予備軍の人たちを中心に普及が拡大する可能性が高く、今年から来年にかけては、世界的に大きな収穫が得られそうだ。一方で、Wii Uについては、**「2年目のプラットフォームとしては非常に厳しい状況にある」(岩田氏)**との認識のもと、立て直し策が詳しく説明された。最重要課題として挙げられたのが、"Wii U GamePadの存在意義を徹底的に高める"こと。Wii U独自の楽しさは、Wiiよりも伝わりづらい、と指摘する声は、発売前からあった。『Nintendo Land』のような良作をもってしても浸透しきれていない現状を見ると、Wiiにとっての『Wii Sports』のような決定打となるソフトを生み出すのは、容易ではないかもしれない。

Wii Uが難題を抱えているとはいえ、任天堂が深刻な難局にあるかと言えば、それは否だろう。確かに2014年3月期第3四半期の連結業績では、約15億円の営業赤字を計上し、売上高も前年同期比8.1%減の約4991億円となっている。しかし過去の業績を見ると、ニンテンドーDSとWiiが爆発的に普及した2006年以降こそ記録的な好業績となっているものの、2000年～2006年の通期の売上高は約5000億円前後で推移しており、今期とほぼ同規模だった。つまり、任天堂の製品は以前と同様に"売れている"わけで、"スマートフォンに客を奪われて不振になっている"という安易な論調には疑問符がつく。もちろん、昨今のゲーム事業は高コスト化が進んでおり、同規模の売上だからといって、同じ水準の利益を生み出せるとは限らない。だが、経営方針説明会では、コスト問題の改善策も示されていた。そのひとつが、スマートデバイス向けの戦略だ。スマートデバイス向けには、単純にゲームを移植するのではなく、**「お客様にご注目いただいて、任天堂の情報をより知っていただくためのきっかけにする」(岩田氏)**ことを目的としたアプリを展開していくという。これは、新たな任天堂ファンを開拓するための施策であると同時に、低コストで効率のよい宣伝手法ともなりうる。これがうまく機能すれば、仮にWii Uの普及が緩やかなペースのままで推移したとしても、採算面での懸念は払拭され、任天堂らしい質の高い物作りに影が差すこともないだろう。

『マリオカート8』のハード牽引力に期待

説明会では『マリオカート8』を全世界で5月に発売することも発表。「ここで大きな盛り上がりをつくるべく、『マリオカート8』発売が単発のイベントにならないようにしたいと考えています」(岩田氏)との言葉通り、本作の発売が、Wii Uに勢いをつける契機となることに期待したいところだ。

【参考】『マリオカート7』発売前後のニンテンドー3DS週間販売台数推移



※データはファミ通調べ。

※本記事は、任天堂の経営方針説明会/第3四半期決算説明会における社長説明、質疑応答の内容をもとに、ファミ通編集部が独自に構成したものです。記事内で引用している岩田氏の発言、および掲載しているプレゼンテーション画像は、すべて任天堂公式ホームページ内の"経営方針説明会/第3四半期決算説明会 社長説明"、"経営方針説明会/第3四半期決算説明会 質疑応答"から引用したものです。

中～長期 任天堂らしいID戦略 新規事業は予測不能

ニンテンドーネットワークIDの強化でプラットフォームの定義を変える

中～長期戦略では、ハードの垣根を取り払い、"ニンテンドーネットワークID"(以下、NNID)によって、ユーザーとのつながりをアカウント単位で一元管理する方針が示された。すでにニンテンドー3DSとWii Uでは、共通のNNIDを利用できる仕組みが実装されているが、構想はそれだけには留まらない。今後は、スマートフォン向けに提供するアプリとも連携し、利便性を上げていくという。当然、新たな任天堂ユーザーを開拓するうえでも、NNIDが軸になっていくはずだ。ただ、こうしたIDによる"囲い込み"自体は、決して目新しい戦略ではなく、近年ではゲーム業界に限らず多様なサービスの基本戦略となっている。ここまで任天堂が同様の戦略を取らなかったのは、ユーザーにわずらわしさを強いるもの、初めて手にする人にとっては理解が難しいものなどを、安易に導入することを避けるという、任天堂らしい配慮があってのことと言える。それが、IDという考えかたや、その利用法が一般に普及したいまこそ、万を持してIDを軸にすることを決断したのだろう。

そして、いざIDの活用に前向きになった任天堂は、"IDを軸にファンを獲得する"という既存型の利用法だけではなく、"ゲームの売りかたを変える"という新しい試みについて言及している。例として提示されたのは、NNIDをもとにしたアカウント単位で、たくさんソフトを遊んだユーザーなどに対して、ソフトや次期ハードの購入時に優待したりする、といった施策だ。これは、家庭用ゲームを活気づける妙手となるかもしれない。

昔ながらの家庭用ゲーム機のビジネスモデルが、現代ではきびしくなってきていることは、岩田氏がかねてより指摘していることだ。だからこそ一部の投資家たちは、打開策として、"任天堂も、誰もが持っているスマートフォンで、気軽にスタートできる無料や低額のゲームをリリースするべきだ"と主張する。しかし任天堂は、今回の説明会で、それを否定しつつ、かつ時流を無視して旧来のやりかたを続けることもしない、と宣言したと言える。任天堂らしい、"ユーザーとの新しいつながりかた"をベースにした、現代に合ったビジネス。早期にWii Uで実験的な取り組みを始めるとのことなので、まずはその内容と結果に注目したい。

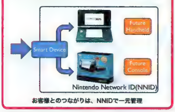
新規分野としての健康への展開はまさに任天堂ならではの取り組み

家庭用ゲームビジネスの新しいスタイルを示す一方で、まったく新しい事業展開についての発表もなされた。それが、"健康をテーマとした新規事業領域への挑戦"。岩田氏は説明会で、娯楽を"人々のQOL(クオリティー・オブ・ライフ、生活の質)を楽しく向上させるもの"と再定義したが、新規プロジェクトは、そんな人々のQOL向上を実現するプラットフォームビジネスとなる。さらにそれは、任天堂の強みを活かしたハード・ソフト一体型ビジネスプラットフォームになるという。

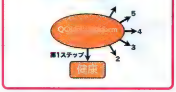
"健康"や、"楽しく継続する"というキーワードからは、『Wii Fit』のような製品が連想されるが、それは**「テーマについてはこれまで当社のゲーム機では扱ったことのないものを考えています」(岩田氏)**と明確に否定されている。同時に、激戦区となっているモバイルアプリや、すでに競争が始まっているウェアラブル(身につけて使用する機器)の分野で競合する製品ではなく、"ブルーオーシャン"、つまり未開拓の分野を目指すとしているのだ。

とはいえ、"健康"というテーマは、生きている限り誰しもが関心を抱くものだけに、競争も激しい分野だ。本誌記者に身近なところでは、Xbox One用のKinect(キネクト)では心拍数などを読み取る技術が実装されているし、iPhoneなどの次期基本OS"iOS 8"には、健康やフィットネス機能が組み込まれるとの報道もある。もはや開拓され尽くした分野のようにも思えるが、任天堂もそれは当然把握しているはず。そのうえで"ブルーオーシャン"を目指すというのだ。ヒントとして示されたのは、"ノン・ウェアラブル"(身につける必要がない)、そして**「リビングルームで使うものとは限らない」(岩田氏)**ということ。身につけず、リビングルームに置くものでもなく、それでいて日常的に利用される……? たとえば玄関で、出かける前と帰宅時に必ずアクセスし、日中の生体データを分析してくれるもの? もしくは風呂場で、毎日の入浴時に健康管理のアドバイスをくれるもの? ……など、想像は尽きない。いずれにせよ任天堂は、ゲームウォッチやファミコン、ゲームボーイなど、いままでになく、"世に出てきて初めて欲しかったことに気づく"製品を作り出すことにかけては、抜群の実績を誇る企業だ。我々の陳腐な想像を吹き飛ばすような、世の中を魅了する、まったく新しい提案に期待したい。

これからのプラットフォーム



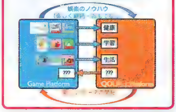
QOL向上の第1ステップ テーマは健康



新しいブルーオーシャンで展開



ゲームとの相乗効果



アナリストはこう見た!



SMBC日興證券 株式調査部 シニアアナリスト 前田栄二氏

ただスマホにソフトを供給するのではなく任天堂の持つ強みを最大限に活かすべき

任天堂の経営方針説明会は、株式市場的には若干期待外れだったようでした。とはいえ、任天堂をよく知っているアナリストたちからしてみれば、任天堂が「自分たちはスマートフォン向けゲームに注力します」という方針を示したら、むしろがっかりしたように思います。ハードとソフト一体でビジネスを展開し、業界をリードするようなサプライズを起こす……というのが、任天堂のあるべき姿だという認識があるからです。もちろん、任天堂のことですから、スマートフォン向けでもヒット作を出せるのは間違いありませんが、自社でハードを作っているからこそ、数々の革新的なソフトを生み出すことができた。任天堂がゲーム業界をリードし続けるためには、ビジネスの仕組みを作るポジションにいなければならないと思っています。

とはいえ、今回の経営方針説明会に関しては、もうちょっと踏み込んだ説明が聞きたかったというのが正直なところではあります。具体的な赤字対策が聞きたかった。ただ、スマートフォンでのPR活動を積極的に行い、プロモーションにかかるコストを効率化していくという方向性を打ち出したりもしていますので、そういった面での見直しは、随時行われていくものと想定しています。

健康をテーマにした新規事業というのは、ハード・ソフト一体型プラットフォームビジネスに強みを持つ任天堂らしい展開と言えるでしょう。事業自体は、何年も前から取り組んでいたものらしいのですが、まったくの謎ですね。岩田さんはノン・ウェアラブルを強調していましたが、どうやら本当にノン・ウェアラブルなようです。私は、てっきりスマートフォンにアプリを入れて、それで管理する類のものかと思っていたのですが、いっさい何も持ち歩かないそうです。さらに、"リビングだけで使用するものではない"ともおっしゃっているので、仲間内では「台所で使うのでは?」という憶測も出たりしています……。ともあれ、新しいものを目指して変化を求めるのは、任天堂のDNAなので、まさに"任天堂"らしいと言えるでしょう。正直なところ、新規事業に関してはまったくの未知数ですが、かつてゲームウォッチやファミコン、ニンテンドーDS、Wiiなどで、私たちにとんでもないサプライズを与えてくれたように、いい意味で予想を大幅に裏切るようなものが出てくることを期待しています。

経営方針説明会/第3四半期決算説明会 社長説明 http://www.nintendo.co.jp/ir/library/events/140130/index.html
経営方針説明会/第3四半期決算説明会 質疑応答 http://www.nintendo.co.jp/ir/library/events/140130qa/index.htm

体験イベントや発売直前の販売店の予約状況などをお届け!

プレイステーション4、発売までファイナル



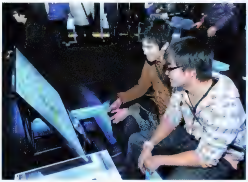
2月22日の発売日まで、ついに10日を切ったプレイステーション4。全国各地で体験イベントが開催されたり、各ゲーム販売店ではプレイステーション4のコーナーが設置されるなど、発売に向けてのカウントダウンの盛り上がりがピークを迎えようとしている。

そこで本誌では、2月1日から東京を皮切りに開催されている先行体験イベント"Try! PlayStation 4! -2.22-"の東京・銀座ソニービルでの様子や、実施が決まった店頭体験会の開催情報、また、ゲームの販売店の予約状況など、プレイステーション4発売直前の最新情報をまとめてお届けしていく。

発売カウントダウンイベントが開催

2月1日から東京・銀座ソニービルを皮切りに、2月15日と16日には名古屋でも開催されるPS4の体験イベント"Try! PlayStation 4! -2.22-"。銀座ソニービルでは、PS4用タイトルが16作品も用意され、ひと足早く"新世代"のゲームが体験できる。とくに8階イベントスペースOPUS(オーパス)では、200インチの巨大4Kモニターが1台設置され、ほかではなかなか味わえない大迫力のゲーム体験が可能になっている。今回の催しは、銀座ソニービルでは3月2日(注1)まで開催されている。







←↑初日となる2月1日には、熱心なゲームファンはもちろん、親子やカップル、外国人の姿も見られ、PS4が広い層の注目を集めていることがうかがえた。

プレイステーション4 全国店頭体験イベント "PlayStation Day" 開催中!

SCEJA(※)は、プレイステーション販売店の店頭においてPS4体験イベント"PlayStation Day"を順次開催中。本イベントでは『KNACK(ナック)』や『KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)』、『プレイルーム』などが体験できる。これらのタイトルを体験した人には、PS4のオリジナルノベルティが先着順でプレゼント(なくなり次第終了)される。

注1……2月17日は休館日、2月21日は17:00で営業終了となります。
※SCEJAはソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアの略です。



PlayStation 4 First Limited Pack
価格：39980円[税抜](41979円[税込])
PlayStation 4 First Limited Pack
with PlayStation Camera
価格：43980円[税抜](46179円[税込])

2.22 発売

カウントダウン!

おもな大手販売店の予約受付状況は!?

北米、欧州、アジアですでに発売されたPS4だが、どの地域でも入手困難な人気を誇るPS4。果たして国内の発売日には無事入手できるのか。ファミ通では、おもな大手販売店の予約状況を独自調査してみた。なお、調査結果は2月7日時点のもの。

大手販売店のWebショップでは、一部で予約分が完売したところはあったものの、おおむね予約は可能。完売していたWebサイトでも、予約が再開されていたところもあり、流動的な状況だ。そういった点から見ても国内販売分は潤沢に用意されているようだ。ただ、ほとんどの販売店が「予約は好調」とのことなので、予約分がいつなくなるかはわからない。確実に欲しいなら、すぐにでも予約することをオススメする。実店舗では、発売当日分を用意しているところが多い。もし予約ができなかった場合は、当日分を狙うといいだろう。

おもな大手販売店予約状況

販売店名	Web販売予約分(※)
Amazon.co.jp	無 / 無
ソニーストア	有 / 有
ソフマップ	有 / 有
Joshin	無 / 有
TSUTAYA	有 / 有
ビックカメラ	有 / 有
ヨドバシカメラ	有 / 有

※PlayStation 4 First Limited Pack／同 with PlayStation Camera

PS3発売当日の様子



↑当日発売分は"未定"とする販売店が多かったが、いままでの販売状況から推測すると、実店舗での当日販売分は用意される可能性は高い。

TSUTAYA [illegible]

[illegible] (TSUTAYA:[illegible])

ビックカメラ [illegible]

[illegible] (ビックカメラ:ゲームコーナー担当)

ヨドバシカメラ [illegible]

[illegible] (ヨドバシカメラ:ゲームコーナー担当)

GAMESマーヤ [illegible]

[illegible] (GAMESマーヤ:秋谷久子店長)

PS4全国店頭体験イベント"PlayStation Day"実施概要

開催日	開催時間	店舗名
2月13日	17:00～21:00	GAMESマーヤ葛西店（東京都江戸川区）
2月15日	11:00～18:00	ビックカメラ札幌店（北海道札幌市中央区）
2月16日	11:00～18:00	ヨドバシカメラ マルチメディア札幌（北海道札幌市北区）

EVENT 『龍が如く 維新!』リアル店舗とのコラボレーションが続々スタート

セガより2月22日発売予定のプレイステーション4およびプレイステーション3用ソフト『龍が如く 維新!』。1月31日、本作と"はなまるうどん"とのコラボがスタート。全国の店舗にて、期間限定コラボメニューが販売開始されたほか、ゲーム内にはなまるうどんの店舗が登場し、主人公の坂本龍馬(斎藤一)がメニューを堪能することで体力回復が可能に。2月5日からは、"居酒屋はなこ"とのコラボで、全店でコラボメニューの販売が開始された。さらに、渋谷南口店には本作バージョンの龍馬像が期間限定で設置されている。



はなまるうどん試食会では名越稔洋氏も舌づつみ!



龍馬像は期間限定!





↑←キャラクターをイメージしたコラボメニューが楽しめる。

TOPIC 『シアトリズム FF CC』4月24日発売決定 オリジナルデザインの本体同梱版も!!

歴代『FF』の楽曲でリズムアクションが楽しめるスクウェア・エニックスのニンテンドー3DS用ソフト『シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール』の発売日が4月24日に決定した。パッケージ版の価格は5800円[税抜](6264円[税込])、ダウンロード版の価格は4444円[税抜](4799円[税込])。また、本作のダウンロード版が保存されたSDカードと、歴代『FF』のデフォルメキャラクターたちがあしらわれたオリジナルデザインのニンテンドー3DS LL本体がセットになった本体同梱版、"シアトリズム エディション"も登場。価格は23000円[税抜](24840円[税込])。



TOPIC PS Vita専用のスタンド付ケーブルが3月27日に発売決定

新型プレイステーション Vita Wi-Fi モデル(PCH-2000シリーズ)の専用周辺機器、"PlayStation Vita スタンド付ケーブル"が日本国内に向けて3月27日に発売。価格は2000円[税抜](2100円[税込])。スタンドにACアダプターを接続すると、充電可能となる。



TOPIC 『ドラゴンクエストモンスターズ2』のコラボキャンペーンが実施中

スクウェア・エニックスより発売中のニンテンドー3DS用ソフト『ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵』が、"マックでDS"、"TSUTAYAでDS"、"7SPOT"とコラボキャンペーンを実施。それぞれ、特別な"プレゼントのカギ"を配信しており、これをゲーム内で使用すると特別なエリアが出現。そこで待ち構えているレアモンスターを見事倒せば、仲間にすることができる。

マックでDS(※1)
実施期間:～3月下旬予定
1 "ホイップスライムのカギ" 2月6日～
2 "チェリースライムのカギ" 2月20日～
3 "プリンスライムのカギ" 3月6日～

TSUTAYAでDS
実施期間:
2月13日10時～3月31日23時59分まで
"衝撃のしっぽ団のカギ"

7SPOTでDS
[illegible]
[illegible]
"ワルぼうのカギ"

TOPIC バンダイナムコゲームスがレーベルを統一することを決定

2月5日、バンダイナムコゲームスは、"バンダイ"、"ナムコ"、"バンプレスト"の各レーベルを、"バンダイナムコゲームス"に統一することを発表。企業ブランドの向上を目的としたもので、4月1日以降に発売する製品から適用される。また、海外における"バンダイナムコ"ブランドの訴求と価値向上を目的に、同日より英文表記の社名も、"NAMCO BANDAI Games Inc."から"BANDAI NAMCO Games Inc."に変更する。

THIS WEEK……→ そのほかの気になるニュース

■2月3日 『The Elder Scrolls Online 英語版』国内販売が決定

ゼニマックス・アジアは、4月4日より『The Elder Scrolls Online 英語版』の国内販売を行うことを決定した。対応OSはWindowsとMacで、価格は5980円[税抜](6458円[税込])。30日間ゲームプレイ付きアクティベーションコードが付属する。

■2月4日 "稲船塾"の第六期塾生の募集が実施中

稲船敬二氏みずから塾長を務め、ゲーム作りを指南する"稲船塾"の第六期塾生の募集が行われている(※2)。応募締切は2月24日(必着)。講演場所は東京で、応募資格は18歳以上、職歴・経歴は問わず、稲船氏からゲームを学びたい人など、広く募集される。

※1……スケジュールに従い、"プレゼントのカギ"が順次追加されていきます。
※2……願書提出先(郵送)→〒108-0075 東京都港区港南2-4-13 スターゼン品川ビル10F 株式会社comcept 稲船塾担当宛／
願書提出先(メール)→inafunejuk@comcept.co.jp／願書提出 要領はhttp://comcept.co.jp/academy/#applicationを確認してください。

WEEKLY FAMITSU

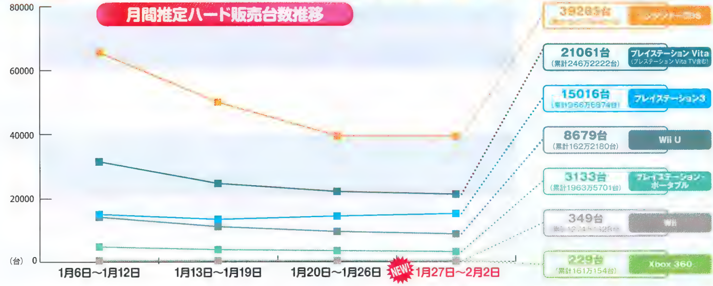
MARKETING REPORT

マーケティングリポート

ゲームハード、パッケージソフトの週間販売データや業界関係者の意見を中心に、マーケティングの観点から毎週のゲーム業界を分析するコーナー。

1月27日～2月2日

人気の『機動戦士ガンダム EXVS.』2年ぶりの最新作が1位に



初登場1位は『機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト』で、26万本を超えるセールスを記録。2011年12月に発売された『機動戦士ガンダム エクストリームバーサス』に数々の新要素が追加された本作。人気の『機動戦士ガンダム EXVS.』シリーズの2年ぶりの新作ということもあり、根強い人気を見せつけた。今年は『機動戦士ガンダム』の生誕35周年となるだけに、今後も販売本数を伸ばしそうだ。

2位は『星のカービィ トリプルデラックス』。発売から4週目にして、いまだ高い販売水準を維持しているのは立派。3位に入ったのは『Diablo Ⅲ（ディアブロ Ⅲ）』。かつて一世を風靡したアクションRPGの最新作にあたる本作。熱心なファンの支持を受け、38000本を超えるセールスを記録しており、海外ゲームファンの広がりを感じさせる堅調ぶりと言える。

そのほか、初登場のタイトルでは、5位『魔界戦記ディスガイア4 Return』、7位『アマガミ（エビコレ＋）』、8位『闘神都市』と、全部で5本がランクインし、バラエティーに富んだランキングとなった。

週間ソフト推定販売本数TOP10

順位	前回の順位	機種	タイトル	メーカー	発売日	価格[税抜/税込]	推定販売本数(推定累計販売本数)
1	NEW	PS3	機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト	バンダイナムコゲームス	1月30日	7600円/7980円	26万6297本
2	2	3DS	星のカービィ トリプルデラックス	任天堂	1月11日	4571円/4800円	46370本(41万8335本)
3	NEW	PS3	Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)	スクウェア・エニックス	1月30日	7600円/7980円	38431本
4	1	PS3	戦国BASARA4	カプコン	1月23日	6658円/6990円	33997本(19万1323本)
5	NEW	Vita	魔界戦記ディスガイア4 Return	日本一ソフトウェア	1月30日	5980円/6279円	29904本
6	9	3DS	妖怪ウォッチ	レベルファイブ	2013年7月11日	4572円/4800円	28423本(37万5462本)
7	NEW	Vita	アマガミ(エビコレ+)	角川ゲームス	1月30日	4800円/5040円	26417本
8	NEW	3DS	闘神都市	イメージエポック	1月30日	5980円/6279円	22423本
9	6	3DS	パズドラZ	ガンホー・オンライン・エンターテイメント	2013年12月12日	4190円/4400円	19693本(126万9865本)
10	5	3DS	ポケットモンスター X・Y	ポケモン	2013年10月12日	各4572円/各4800円	18548本(424万6792本)

識者の視点 1月は定番タイトルがしっかりと販売 2014年は堅調なスタートに

1月は定番タイトルがしっかりと売れているという印象がありますね。年末に発売された大作も元気ですし、2月のプレイステーション4の発売、3月の春商戦に向けて、2014年は良好な出足となりました。今週1位に入った『機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト』は、まさに定番タイトルとして、30万本近い本数を販売して堅調でした。今年は『機動戦士ガンダム』35周年の節目ですし、関連コンテンツが大きな盛り上がりを見せていくと思いますが、それを差し引いても、絶好のスタートを切ったように思います。2位の『星のカービィ トリプルデラックス』も、発売4週目を迎えて堅調です。ニンテンドー3DSに関しては、定番タイトルを投入して市場を盛り上げていきたいという任天堂の戦略がうかがえます。3月にはミリオンセラーも見込める『マリオパーティ アイランドツアー』などの発売も控えていますし、2014年もニンテンドー3DSが市場を牽引していくのではないでしょうか。初登場で3位に入った『Diablo Ⅲ（ディアブロ Ⅲ）』は、PC版が1年以上も前にリリースされていることから判断すると、大いに健闘したと言えるでしょう。先週発売された『セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション』も、累計販売本数が47000本を超えていますし、プレイステーション3にはコアな海外タイトルファンが定着しているようです。

新世代機に関しては、プレイステーション4、Xbox Oneともに全世界での1月のセールスも好調で、両ハード合わせて累計販売台数が800万台を超えているようです。新世代機は、想定したよりも早いペースでビジネスが軌道に乗りそうです。この勢いのままに、日本市場での盛り上がりにも期待したいですね。



※注釈のないデータはすべてファミ通調べです。

ファミ通トップ30 TOP30

今週は、『機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト』が26万本以上を売り上げて初登場1位を獲得したぞ。また、3位には『Diablo III（ディアブロIII）』が初ランクインを果たしているのだ。

集計期間　1月27日～2月2日

1　PS3　機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト

NEW　前回 －　前々回 －



プレイステーション3版オリジナルの要素、“フルブーストミッション”。このモードでオススメの機体はユニコーンガンダム。メイン射撃は撃ちきった後すぐにリロードできるので、弾切れを気にせずに連発できるぞ。デストロイモードは使わないのもアリ。

プレイステーション3
アクション
アニメ・ロボット
■バンダイナムコゲームス
1月30日発売　7600円[税抜]（7980円[税込]）
ダウンロード版　7600円[税抜]（7980円[税込]）
プレミアムGサウンドエディション　10457円[税抜]（10980円[税込]）
ダウンロード版　10457円[税抜]（10980円[税込]）
最高順位 1位　登場回数 1回

推定週間販売本数 **26万6297**
推定累計販売本数 **26万6297**

2　3DS　星のカービィ トリプルデラックス

前回 2　前々回 1



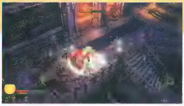
ゲームモード“格闘王への道”、“デデデでゴー！”の両方をクリアーすると遊べるようになる“真 格闘王への道”。回復アイテムが少なく難度も高いため、ウデに自信がない場合はリーフやスナイパーなどの無敵状態になれるコピー能力で挑むのがオススメだ。

ニンテンドー3DS
アクション
冒険
■任天堂
1月11日発売　4571円[税抜]（4800円[税込]）
ダウンロード版　4571円[税抜]（4800円[税込]）
最高順位 1位　登場回数 4回

推定週間販売本数 **46370**
推定累計販売本数 **41万8335**

3　PS3　Diablo III（ディアブロIII）

NEW　前回 －　前々回 －



PC版が全世界で1400万本以上の販売本数を記録している本作。能力が異なる5つのクラスからキャラクターを作成し、多彩なスキルで強化していくのだ。魔物との戦いの舞台となるのはランダム生成の迷宮。最大4人の協力プレイで、迷宮の最深部を目指せ！

プレイステーション3
RPG
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
1月30日発売　7600円[税抜]（7980円[税込]）
最高順位 3位　登場回数 1回

推定週間販売本数 **38431**
推定累計販売本数 **38431**

4　PS3　戦国BASARA4

前回 1　前々回 －



武器やアイテムを購入するには、とにかく小判が必要。小判を稼ぎたいときにオススメなのが、“武田道場”だ。ここの難度“師範代”クリアー後に挑める“虎帯”の敵は武将しか出現しないので、“大将殺し”や“体力倍増”などの合戦遊戯書を用意するといい。

プレイステーション3
アクション
歴史
■カプコン
1月23日発売　6658円[税抜]（6990円[税込]）
ダウンロード版　6658円[税抜]（6990円[税込]）
百花繚乱魂手箱　8372円[税抜]（8790円[税込]）
最高順位 1位　登場回数 2回

推定週間販売本数 **33997**
推定累計販売本数 **19万1323**

5　Vita　魔界戦記ディスガイア4 Return

NEW　前回 －　前々回 －



本作では、“テラ魔法”を超える最上級魔法として“ペタ魔法”が登場。圧倒的な威力はもちろん、描き下ろしイラストを使用した演出にも注目してほしい。ちなみに左の写真は、ペタ魔法のひとつ“ペタヒール”。天より舞い降りた女の子が仲間の傷を癒してくれる。

プレイステーション Vita
シミュレーション・RPG
ファンタジー
■日本一ソフトウェア
1月30日発売　5980円[税抜]（6279円[税込]）
ダウンロード版　4762円[税抜]（5000円[税込]）
最高順位 5位　登場回数 1回

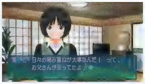
推定週間販売本数 **29904**
推定累計販売本数 **29904**

6 妖怪ウォッチ
3DS ↑
前回 9 / 前々回 6
推定週間販売本数 28423 推定累計販売本数 37万5462



ニンテンドー3DS
RPG
冒険
■レベルファイブ
2013年7月11日発売 4572円[税抜](4800円[税込])
ダウンロード版 4572円[税抜](4800円[税込])
最高順位 2位 登場回数 24回

7 アマガミ(エビコレ+)
Vita NEW
前回 − / 前々回 −
推定週間販売本数 26417 推定累計販売本数 26417



プレイステーション Vita
シミュレーション
恋愛
■角川ゲームス
1月30日発売 4800円[税抜](5040円[税込])
ダウンロード版 4800円[税抜](5040円[税込])
最高順位 7位 登場回数 1回

8 闘神都市
3DS NEW
前回 − / 前々回 −
推定週間販売本数 22423 推定累計販売本数 22423



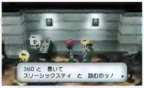
ニンテンドー3DS
アドベンチャー・RPG
ファンタジー
■イメージエポック
1月30日発売 5980円[税抜](6279円[税込])
ダウンロード版 5334円[税抜](5600円[税込])
最高順位 8位 登場回数 1回

9 パズドラZ
3DS ↓
前回 6 / 前々回 2
推定週間販売本数 19693 推定累計販売本数 126万9865



ニンテンドー3DS
パズル・RPG
冒険・育成
■ガンホー・オンライン・エンターテイメント
2013年12月12日発売 4190円[税抜](4400円[税込])
ダウンロード版 3810円[税抜](4000円[税込])
最高順位 1位 登場回数 7回

10 ポケットモンスター X・Y
3DS ↓
前回 5 / 前々回 3
推定週間販売本数 18548 推定累計販売本数 424万6792



ニンテンドー3DS
RPG
冒険
■ポケモン
2013年10月12日発売 各4571円[税抜](各4800円[税込])
Xパック・Yパック ゼルネアス・イベルタル ブルー 各21715円[税抜](各22800円[税込])
ダウンロード版 各4571円[税抜](各4800円[税込])
最高順位 1位 登場回数 16回

---

11 進撃の巨人 〜人類最後の翼〜
3DS ↓ 前回 8 / 前々回 −
ニンテンドー3DS　アクション／ファンタジー
■スパイク・チュンソフト
2013年12月5日発売 5800円[税抜](6090円[税込])
ダウンロード版 5800円[税抜](6090円[税込])　週間 11720
最高順位 4位 登場回数 6回　累計 20万7382

12 セイントセイヤ… セインツロウ IV ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション
PS3 ↓ 前回 3 / 前々回 −
プレイステーション3　アクション／クライム
■スパイク・チュンソフト
1月23日発売 5695円[税抜](5980円[税込])
ダウンロード版 5695円[税抜](5980円[税込])　週間 11304
最高順位 3位 登場回数 2回　累計 48650

13 ゼルダの伝説 神々のトライフォース2
3DS ↓ 前回 10 / 前々回 4
ニンテンドー3DS　アクション・アドベンチャー／冒険・ファンタジー
■任天堂
2013年12月26日発売 4571円[税抜](4800円[税込])
ダウンロード版 4571円[税抜](4800円[税込])
ゼルダの伝説 神々のトライフォース2 パック 21715円[税抜](22800円[税込])　週間 9743
最高順位 3位 登場回数 5回　累計 36万8638

14 Wii Party U
Wii U ↓ 前回 13 / 前々回 11
Wii U　その他／バラエティー
■任天堂
2013年10月31日発売 4700円[税抜](4935円[税込])
ダウンロード版 4400円[税抜](4620円[税込])　週間 8977
最高順位 2位 登場回数 13回　累計 62万9976

15 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z
PS3 ↓ 前回 4 / 前々回 −
プレイステーション3　アクション／アニメ・格闘
■バンダイナムコゲームス
1月23日発売 7124円[税抜](7480円[税込])
ダウンロード版 7124円[税抜](7480円[税込])　週間 8435
最高順位 4位 登場回数 2回　累計 40534

16 スーパーマリオ 3Dワールド
Wii U ↓ 前回 12 / 前々回 10
Wii U　アクション／冒険
■任天堂
2013年11月21日発売 5700円[税抜](5985円[税込])
ダウンロード版 5700円[税抜](5985円[税込])　週間 8288
最高順位 2位 登場回数 10回　累計 51万5132

17 New スーパーマリオブラザーズ U
Wii U ↑ 前回 18 / 前々回 12
Wii U　アクション／冒険
■任天堂
2012年12月8日発売 5700円[税抜](5985円[税込])
ダウンロード版 5700円[税抜](5985円[税込])　週間 7609
最高順位 2位 登場回数 35回　累計 105万9625

18 戦闘中 伝説の忍とサバイバルバトル!
3DS ↓ 前回 16 / 前々回 5
ニンテンドー3DS　アクション／サバイバル
■バンダイナムコゲームス
2013年10月17日発売 4743円[税抜](4980円[税込])
ダウンロード版 4743円[税抜](4980円[税込])　週間 7565
最高順位 4位 登場回数 15回　累計 28万6785

19 忍び、恋うつつ
PSP NEW 前回 − / 前々回 −
プレイステーション・ポータブル　アドベンチャー／恋愛
■アイディアファクトリー
1月30日発売 5800円[税抜](6090円[税込])
限定版 7800円[税抜](8190円[税込])　週間 7352
最高順位 19位 登場回数 1回　累計 7352

20 モンスターハンター4
3DS ↓ 前回 14 / 前々回 6
ニンテンドー3DS　アクション／狩り
■カプコン
2013年9月14日発売 5705円[税抜](5990円[税込])
スペシャルパック(アイルーホワイト、ゴア・マガラブラック) 各24762円[税抜](各26000円[税込])
ダウンロード版 5705円[税抜](5990円[税込])　週間 6953
最高順位 1位 登場回数 20回　累計 338万9957

21 Wii Fit U
Wii U ↑ 前回 − / 前々回 −
Wii U　その他／フィットネス
■任天堂
2月1日発売 フィットメーターセット 5700円[税抜](5985円[税込])
バランスWiiボード+フィットメーターセット 9500円[税抜](9975円[税込])
ダウンロード版 3334円[税抜](3500円[税込])　週間 6560
最高順位 17位 登場回数 5回　累計 86796

22 ドラゴンボールZ BATTLE OF Z
Vita ↓ 前回 7 / 前々回 −
プレイステーション Vita　アクション／アニメ・格闘
■バンダイナムコゲームス
1月23日発売 6171円[税抜](6480円[税込])
ダウンロード版 6171円[税抜](6480円[税込])　週間 5752
最高順位 7位 登場回数 2回　累計 26813

23 グランド・セフト・オートV
PS3 ↓ 前回 21 / 前々回 13
プレイステーション3　アクション／クライム
■ロックスター・ゲームス
2013年10月10日発売 7400円[税抜](7770円[税込])
ダウンロード版 7400円[税抜](7770円[税込])　週間 5353
最高順位 2位 登場回数 15回　累計 65万4870

24 ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター
PS3 ↓ 前回 17 / 前々回 7
プレイステーション3　RPG／ファンタジー
■スクウェア・エニックス
2013年12月26日発売 6800円[税抜](7140円[税込])
ダウンロード版 6096円[税抜](6400円[税込])　週間 5182
最高順位 4位 登場回数 5回　累計 27万6847

25 イナズマイレブンGO ギャラクシー ビッグバン/スーパーノヴァ
3DS ↓ 前回 20 / 前々回 16
ニンテンドー3DS　RPG／育成・サッカー
■レベルファイブ
2013年12月5日発売 各5239円[税抜](各5500円[税込])
ダウンロード版 各5239円[税抜](各5500円[税込])　週間 5169
最高順位 5位 登場回数 8回　累計 21万9203

26 とびだせ どうぶつの森
3DS ↓ 前回 22 / 前々回 14
ニンテンドー3DS　その他／コミュニケーション
■任天堂
2012年11月8日発売 4571円[税抜](4800円[税込])
とびだせ どうぶつの森パック 21715円[税抜](22800円[税込])
ダウンロード版 4571円[税抜](4800円[税込])　週間 5111
最高順位 1位 登場回数 61回　累計 407万7179

27 グランツーリスモ6
PS3 ↓ 前回 23 / 前々回 15
プレイステーション3　シミュレーター／レース
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2013年12月5日発売 6648円[税抜](6980円[税込])
[illegible] 7600円[税抜](7980円[税込])
プレイステーション3 [illegible]
[illegible] 24743円[税抜](25980円[税込])
ダウンロード版 5900円[税抜](6195円[税込])　週間 4598
最高順位 1位 登場回数 8回　累計 32万6604

28 ファイナルファンタジーX/X-2 HD リマスター TWIN PACK
Vita ↓ 前回 19 / 前々回 9
プレイステーション Vita　RPG／ファンタジー
■スクウェア・エニックス
2013年12月26日発売 6800円[税抜](7140円[税込])
ダウンロード版 6096円[税抜](6400円[税込])
RESOLUTION BOX(数量限定) 25780円[税抜](27069円[税込])　週間 4564
最高順位 5位 登場回数 5回　累計 20万6073

29 アラビアンズ・ダウト
PSP NEW 前回 − / 前々回 −
プレイステーション・ポータブル　アドベンチャー／恋愛
■QuinRose
1月30日発売 6000円[税抜](6300円[税込])
豪華版 8500円[税抜](8925円[税込])　週間 4538
最高順位 29位 登場回数 1回　累計 4538

30 ワンピース アンリミテッドワールドR
3DS ↓ 前回 24 / 前々回 17
ニンテンドー3DS　アクション／マンガ・アニメ
■バンダイナムコゲームス
2013年11月21日発売 5696円[税抜](5980円[税込])
アドベンチャーパック チョッパーピンクVer.、ルフィレッドVer. 各24743円[税抜](各25980円[税込])
ダウンロード版 5696円[税抜](5980円[税込])　週間 3553
最高順位 3位 登場回数 10回　累計 23万5918

※このランキングは133ページに掲載されている販売店のご協力により、ニンテンドー3DS、ニンテンドーDS、プレイステーション Vita、プレイステーション・ポータブル、Wii U、Wii、プレイステーション3、Xbox 360のソフトの販売数を同一の条件のもとに集計し、ファミ通が独自に作成したものです。推定累計販売本数の色は、黒は10万本未満、青は10万本以上、緑は50万本以上、赤は100万本以上であることを表しています。

期待の新作TOP30

集計期間　1月30日～2月5日

27位に『モンスターハンター4G』が初ランクイン。前回19位だったプレイステーション3版[illegible]。[illegible]は10位。前回23位だったプレイステーション4版『サイコブレイク』は18位に順位を上げている。

1 PS3 ペルソナ5

前回 1　前々回 1



いまだ、ほぼすべての内容が謎に包まれている本作。システム面や物語など、気になる部分がいっぱい！

プレイステーション3
RPG
学園・ドラマ
■アトラス
2014年冬発売予定　価格未定

1002

2 PS4 ファイナルファンタジーXV

前回 2　前々回 2



本作の主人公はノクト。彼を含む5人の旅路に焦点を当てた、ドラマ性の高いストーリーが展開されるのだ。

プレイステーション4
RPG・アクション
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
発売日未定　価格未定

667

3 Wii U マリオカート8

前回 3　前々回 4



シリーズ初となるHD画質でのプレイが楽しめる本作。細部まで描かれた背景に見とれてミスしないように。

Wii U
アクション
レース
■任天堂
5月発売予定　価格未定

650

4 PS3 戦国無双4

前回 4　前々回 3



お市は、織田信長の妹にして浅井長政の妻。刃のついた輪をつなげたような形の武器"連環輪"で戦うのだ。

プレイステーション3
アクション
歴史
■コーエーテクモゲームス
3月20日発売予定　7200円[税抜](7560円[税込])
TREASURE BOX　12800円[税抜](13440円[税込])
アニメBOX　9800円[税抜](10290円[税込])
ダウンロード版　6286円[税抜](6600円[税込])

636

5 PS4 キングダム ハーツIII

前回 5　前々回 6



キーブレードマスターとなったソラ。本作では、キーブレードを変形させて戦えるようになっているらしい。

プレイステーション4
RPG・アクション
ファンタジー
■スクウェア・エニックス
発売日未定　価格未定

465

順位	前回	前々回	機種	タイトル	データ	得票
6	5	9	3DS	ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス	ニンテンドー3DS　RPG／■アトラス　冒険／6月5日発売予定　価格未定	432
7	9	12	PS3	テイルズ オブ ゼスティリア	プレイステーション3　RPG／■バンダイナムコゲームス　ファンタジー／発売日未定　価格未定	366
8	7	8	PS3	第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇	プレイステーション3　シミュレーション・RPG／■バンダイナムコゲームス　ロボット／4月10日発売予定　8070円[税抜](8716円[税込])／ダウンロード版　8070円[税抜](8716円[税込])	364
9	8	11	PS3	サイコブレイク	プレイステーション3　アクション・アドベンチャー／■ベセスダ・ソフトワークス　サバイバル・ホラー／2014年発売予定　価格未定	326
10	16	17	PS3	龍が如く 維新！	プレイステーション3　アクション・アドベンチャー／■セガ　時代劇／2月22日発売予定　8190円[税抜](8600円[税込])／ダウンロード版　8190円[税抜](8600円[税込])	297
11	10	15	PS3	DARK SOULS II (ダークソウルII)	プレイステーション3　アクション・RPG／■フロム・ソフトウェア　冒険／3月13日発売予定　7428円[税抜](7800円[税込])／コレクターズエディション　15047円[税抜](15800円[税込])	296
12	14	22	Wii U	大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U	Wii U　アクション／■任天堂　キャラクター／2014年発売予定　価格未定	289
13	11	19	3DS	牧場物語 つながる新天地	ニンテンドー3DS　シミュレーション・RPG／■マーベラスAQL　動物・育成／2月27日発売予定　4800円[税抜](5040円[税込])	281
14	24	23	Vita	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd	プレイステーション Vita　リズムゲーム／■セガ　音楽／3月27日発売予定　7000円[税抜](7350円[税込])／ダウンロード版　6286円[税抜](6600円[税込])	275
15	13	10	PS4	メタルギア ソリッド V ファントムペイン	プレイステーション4　アクション／■KONAMI　戦略諜報／発売日未定　価格未定	269
16	16	16	Wii U	ゼルダ無双(仮題)	Wii U　アクション／■コーエーテクモゲームス　冒険・ファンタジー／2014年夏発売予定　価格未定	264
17	21	21	Vita	フリーダムウォーズ	プレイステーション Vita　アクション／■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　近未来／2014年夏発売予定　価格未定／ダウンロード版　価格未定	260
18	23	25	PS4	サイコブレイク	プレイステーション4　アクション・アドベンチャー／■ベセスダ・ソフトワークス　サバイバル・ホラー／2014年発売予定　価格未定	243
19	25	24	PS4	ウォッチドッグス	プレイステーション4　アクション／■ユービーアイソフト　ハッキング／発売日未定　8400円[税抜](8820円[税込])／ダウンロード版　価格未定	236
20	12	13	3DS	ブレイブリーセカンド	ニンテンドー3DS　RPG／■スクウェア・エニックス　冒険・ファンタジー／発売日未定　価格未定	228
21	17	20	PS3	ラスト レムナント	プレイステーション3　RPG／■スクウェア・エニックス　冒険・ファンタジー／発売日未定　価格未定	223
22	15	14	3DS	大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS	ニンテンドー3DS　アクション／■任天堂　キャラクター／2014年発売予定　価格未定	215
23	19	25	PS4	龍が如く 維新！	プレイステーション4　アクション・アドベンチャー／■セガ　時代劇／2月22日発売予定　8190円[税抜](8600円[税込])／ダウンロード版　8190円[税抜](8600円[税込])	214
24	[illegible]	13	3DS	NEWラブプラス+	ニンテンドー3DS　コミュニケーション／■KONAMI　恋愛／3月27日発売予定　5700円[税抜](5985円[税込])／ダウンロード版　5200円[税抜](5460円[税込])／マナカデラックス／リンコデラックス／ネネデラックス コンプリートセット　各32000円[税抜](各33600円[税込])	201
25	[illegible]	29	Vita	SOUL SACRIFICE DELTA (ソウル・サクリファイス デルタ)	プレイステーション Vita　アクション／■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　共闘／3月6日発売予定　4743円[税抜](4980円[税込])／ダウンロード版　3714円[税抜](3900円[税込])	195
26	28	30	3DS	閃乱カグラ2 -真紅-	ニンテンドー3DS　アクション／■マーベラスAQL　学園・現代／8月7日発売予定　6480円[税抜](6998円[税込])／にゅうにゅうDXパック　価格未定	172
27 NEW	—	—	3DS	モンスターハンター4G	ニンテンドー3DS　アクション／■カプコン　狩り／2014年秋発売予定　価格未定	163
28	22	27	3DS	ゲームセンターCX 3丁目の有野	ニンテンドー3DS　バラエティー／■バンダイナムコゲームス　パーティー／3月20日発売予定　5219円[税抜](5480円[税込])／限定版　7124円[税抜](7480円[税込])	162
29	—	—	PS3	人喰いの大鷲トリコ	プレイステーション3　アクション・アドベンチャー／■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　冒険・ファンタジー／発売日未定　価格未定	159
30	24	—	PS3	初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd	プレイステーション3　リズムゲーム／■セガ　音楽／3月27日発売予定　7000円[税抜](7350円[税込])／ダウンロード版　6286円[税抜](6600円[税込])	135

※枠がピンク色のタイトルは、3ヵ月以内に発売予定のものです。
※このランキングは、読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌の"プレゼント・アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

期待のルーキーTOP10

集計期間 1月30日～2月5日

今回は、2014年夏発売予定の『フリーダムウォーズ』が1位を獲得した。11位以下は、『魔都紅色幽撃隊』(プレイステーション Vita版)、『deep down(ディープダウン)』、『クロノス・マテリア』と続く。

1 フリーダムウォーズ（Vita）
プレイステーション Vita
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2014年夏発売予定 価格未定
ダウンロード版 価格未定
アクション 近未来
392

2 サイコブレイク（PS3）
プレイステーション3
■ベセスダ・ソフトワークス
2014年発売予定 価格未定
アクション・アドベンチャー サバイバル・ホラー
363

3 ラスト レムナント（PS3）
プレイステーション3
■スクウェア・エニックス
発売日未定 価格未定
RPG 冒険・ファンタジー
273

4 サイコブレイク（PS4）
プレイステーション4
■ベセスダ・ソフトワークス
2014年発売予定 価格未定
アクション・アドベンチャー サバイバル・ホラー
254

5 ウォッチドッグス（PS4）
プレイステーション4
■ユービーアイソフト
発売日未定 8400円[税抜](8820円[税込])
ダウンロード版 価格未定
アクション ハッキング
242

6 ヒーローバンク（3DS）
ニンテンドー3DS
■セガ
3月20日発売予定 5286円[税抜](5550円[税込])
ダウンロード版 4667円[税抜](4900円[税込])
RPG マネーバトルRPG
198

7 人喰いの大鷲トリコ（PS3）
プレイステーション3
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
発売日未定 価格未定
アクション・アドベンチャー 冒険・ファンタジー
186

8 仁王（PS3）
プレイステーション3
■コーエーテクモゲームス
発売日未定 価格未定
アクション 歴史
140

9 うしろ（PSP）
プレイステーション・ポータブル
■レベルファイブ
発売日未定 価格未定
RPG ホラー
88

10 KNACK(ナック)（PS4）
プレイステーション4
■ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2月22日発売予定 4900円[税抜](5145円[税込])
ダウンロード版 価格未定
アクション・アドベンチャー ファンタジー
48

今週の第1位 フリーダムウォーズ

原作は『GOD EATER(ゴッド イーター)』を手掛けたシフト、開発は『ストリートファイターⅣ』で知られるディンプス、プロデュースをソニー・コンピュータエンタテインメント ワールドワイド・スタジオ JAPANが担う本作。自由を求めて"ボランティア"(戦い)に挑め！





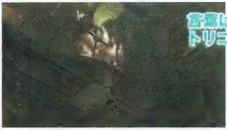
独房には監視者が常駐 咎人に自由な生活はない

←独房は牢獄都市パノプティコンで主人公の咎人(トガビト)に与えられた個人空間。だが、監視者が常駐し、自由な時間はほぼない。

今週の第7位 人喰いの大鷲トリコ

さまざまな動物の特徴を兼ね備えた大鷲のトリコと少年が、次第に心を通わせていく姿を描いた新作アクションアドベンチャーゲーム。少年の動きに対して自然かつリアルなリアクションを見せるトリコ。その動きから、羽の柔らかさや重量を感じ取ることができるぞ。





言葉はなくても通じ合うトリコと少年の物語……

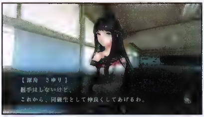
←トリコを呼んだり撫でたり、仕掛けを解いたり……。プレイヤーは少年となり、目の前に広がる幻想的な世界を存分に味わえるのだ。

今週の第11位 11位以降の注目タイトルをピックアップ

魔都紅色幽撃隊(プレイステーション Vita版)

プレイステーション Vita
■アークシステムワークス
4月10日発売予定 6800円[税抜](7344円[税込])
アドベンチャーRPG 学園

感情と感覚の組み合わせで行動を表現する"五感入力"や、相手のつぎの手を読みながら戦う"行動予測"など、独自のシステムが多数導入されているアドベンチャー・RPG。ドラマチックな展開でプレイヤーを惹き込むストーリーにも注目してほしい。



期待の新作TOP30 期待のルーキーTOP10 の投票は126ページへ！

※このランキングは、シリーズもしくは続編以外で読者が購入したいと思っているタイトルを、本誌の"プレゼント・アンケート"によって、同一の条件のもとに集計したものです。

ダウンロードタイトルTOP10

ファミ通ユーザー調査(月間調査)

今回の調査 Xbox Live ゲームマーケットプレース

集計期間：2013年12月23日～2014年1月26日

音楽や映画配信、家庭用ゲーム機でもダウンロード販売サービスが本格化しつつある。そこで本コーナーでは、ユーザーアンケートをもとに集計したダウンロードランキングとともに、その傾向と特徴を分析する。

1. ↑ 前回 4 / 前々回 2 XLA **Minecraft: Xbox 360 Edition**
■日本マイクロソフト 2012年5月9日配信/1905円[税抜](2000円[税込]) **217**
2. ↑ 前回 – / 前々回 5 XOD **コール オブ デューティ ゴースト(字幕版)**
■スクウェア・エニックス 2013年11月14日配信/7600円[税抜](7980円[税込]) **195**
3. ↑ 前回 – / 前々回 – XLA **ブラザーズ：2人の息子の物語**
■505 Games 2013年8月7日配信/1715円[税抜](1800円[税込]) **176**
4. NEW 前回 – / 前々回 – XOD **グランド・セフト・オートV**
■ロックスター・ゲームズ 1月10日配信/6800円[税抜](7140円[税込]) **155**
5. ↑ 前回 – / 前々回 – XOD **ギルティギア2 オーヴァチュア**
■アークシステムワークス 2010年3月9日配信/2800円[税抜](2940円[税込]) **151**
6. ↑ 前回 – / 前々回 – XOD **ファイナルファンタジーXIII-2**
■スクウェア・エニックス 2013年7月16日配信/2800円[税抜](2940円[税込]) **149**
7. ↑ 前回 – / 前々回 8 XLA **How to Survive**
■505 Games 2013年10月23日配信/1429円[税抜](1500円[税込]) **141**
8. ↑ 前回 – / 前々回 – XOD **Painkiller Hell & Damnation (ペインキラー ヘル・アンド・ダムネイション)**
■インターグロー 2013年11月12日配信/6096円[税抜](6400円[税込]) **134**
9. ↓ 前回 1 / 前々回 – XLA **キャッスルヴァニア ロード オブ シャドウ 宿命の魔鏡 HD EDITION**
■KONAMI 2013年12月4日配信/1715円[税抜](1800円[税込]) **129**
10. ↑ 前回 – / 前々回 – XLA **ミッキーマウス キャッスル・オブ・イリュージョン**
■セガ 2013年9月4日配信/1429円[税抜](1500円[税込]) **128**

第1位 Minecraft: Xbox 360 Edition



全世界で1000万本突破の大ヒット

あらゆるものがブロックでできた世界が舞台。ブロックを素材に、さまざまなアイテムを作ったり、設置して自分だけの世界を作ることができるのだ。いわゆる"サンドボックス系ゲーム"の代表作で、楽しみかたはプレイヤー次第。

第4位 グランド・セフト・オートV



シリーズ最大のオープンワールド

広大な街"ロスサントス"を舞台に、犯罪者である3人の主人公を任意に切り換えながら、大規模で多様性に富んだオープンワールドが楽しめる。乗り物の運転や買い物、果ては銃撃など、自由なプレイが堪能できる点が最大の特徴。

先月のTOP5

1. XLA **キャッスルヴァニア ロード オブ シャドウ 宿命の魔鏡 HD EDITION**
■KONAMI 2013年12月4日配信/1715円[税抜](1800円[税込])
2. XLA **マーヴル VS. カプコン2 ニューエイジヒーローズ**
■カプコン/2009年7月29日配信(※2013年12月26日で配信終了)
3. XOD **ブレイジング・エンジェル2: シークレット・ミッション・オブ・WWII**
■ユービーアイソフト 2010年4月13日配信/953円[税抜](1000円[税込])
4. XLA **Minecraft: Xbox 360 Edition**
■日本マイクロソフト 2012年5月9日配信/1905円[税抜](2000円[税込])
5. XLA **Mark of the Ninja**
■日本マイクロソフト 2012年9月7日配信/1429円[税抜](1500円[税込])

年末のカウントダウンセールが盛況

2013年の年末に開催されたカウントダウンセール。日替わりセールやワンデーセールなど、さまざまなゲームタイトルやダウンロードコンテンツが期間限定で値下げされた。その中にはゴールドメンバーシップ限定の"Deal of the Week"や"Games with Gold"もあり、ふだんよりもオトクにゲームを入手できたユーザーも多かったのではないだろうか。そんな中、1位に返り咲いたのは『Minecraft: Xbox 360 Edition』。全世界での累計販売本数が1000万本を超えた同作は、ダウンロード版も継続的に健闘している。また、新作では、1月10日にゲームオンデマンド版の配信がスタートした『グランド・セフト・オートV』が4位にランクインしている。

PICK UP 『Fable Anniversary(フェイブル アニバーサリー)』発売記念セール

2月6日よりXbox 360版『Fable Anniversary(フェイブル アニバーサリー)』の発売を記念して、『Fable II(フェイブル II)』、『Fable III(フェイブル III)』のゲームオンデマンド版を通常価格の50%オフで購入できるオンラインセールが、期間限定で開催されている(※『Fable II(フェイブル II)』が2月12日～18日、『Fable III(フェイブル III)』が2月19日～25日)。また、『Fable Anniversary(フェイブル アニバーサリー)』のゲームオンデマンド版も、2月14日から配信開始される予定だ。



↑初代Xbox版発売から約10年、名作RPGをフルHDでリメイク。映像など、さまざまな要素を改良し、より遊びやすくなった。

※価格は、集計期間終了時点のものを掲載しています。価格が変更されているものや、別料金の発生するソフトもありますので、詳細はXbox Live マーケットプレースにてご確認ください。
※このランキングは、Xbox Live マーケットプレースで販売されているXbox 360のゲームソフトを対象に、ファミ通がユーザー調査を実施し、独自に作成したものです。表示しているポイントは、Xbox Live マーケットプレースからのダウンロード数とは異なります。
※ランキング中の表記：XOD＝Xbox ゲームオンデマンド、XLA＝Xbox Live アーケード

緊急速報

『ルーンファクトリー』スタッフが贈る完全新作シミュレーションRPG

人気シミュレーションRPG『ルーンファクトリー』シリーズのスタッフが手掛ける、まったく新しいシミュレーションRPGが登場！







禁忌のマグナ

ファンタジー世界での生活を楽しめる『ルーンファクトリー』シリーズのスタッフが制作を手掛ける、完全新作シミュレーションRPGがリリースされる。タイトルは『禁忌のマグナ』。宿屋を営む主人公・ルクスと、彼のもとに集まる"精霊"の女の子たちが織りなす物語が楽しめる作品だ。今回は、本作の世界設定のほか、独自のシステムの数々をお届けしていく。新たに創り出されたファンタジー世界でこれまでにない冒険をくり広げよう！

3DS

マーベラスAQL		2014年発売予定　価格未定	
ジャンル	シミュレーション・RPG	テイスト	ファンタジー・恋愛
通信機能			
制作 プロデューサー はしもとよしふみ、ディレクター 宮田正英、キャラクターイラスト 近衛乙嗣、メイン武器デザイン 鷲尾直広		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

精霊との出会いから始まる世界の真実を紐解く物語！

本作の物語の主人公は、宿屋を営むルクスという青年。代々、まったくお客が来ない宿屋を営んでいる。ある日、彼は不思議な女の子・シャルロッテと出会う。記憶を失くした彼女は、とてつもない戦闘力を持っていた。ルクスはシャルロッテと過ごすうちに、世界を揺るがす重大な事実に気づくのだった。ここでは、登場キャラクターについて紹介するぞ。

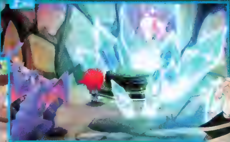
主人公

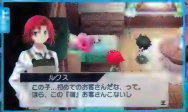


ルクス

声：佐藤利奈

辺境の島に住む青年。遥か昔から続く宿屋を営んでいるが、客が来たことはない。クリスタル採掘のために赴いた洞窟で不思議な腕輪を手に入れたことから、彼の日常は一変してしまうのだ。





精霊



シャルロッテ

声：茅野愛衣

主人公の前に現れた第一の精霊。快活な性格で人見知りをせず、主人公たちとすぐに打ち解ける。家事全般、とくに料理が苦手で「台所に立つな」と言われるほど。

武器：天衣無縫（大剣タイプ）





ディアーナ

声：小清水亜美

"ディア"の愛称で呼ばれる女の子。長大な槍を使いこなす。お風呂に入るときも武器を持ち歩くが、プライベートではクマのぬいぐるみを大切にする乙女だ。

武器：麒麟（槍タイプ）



⬆戦闘以外のことにあまり興味がないのだろうか、素敵な発言です。



ベアトリーチェ

声：茅原実里

第二の精霊。頭脳明晰、冷静沈着。家事全般ができる完璧タイプ。みんなのことは好きではあるが、「もうちょっとキチンとしてほしいな……」と思っている。

武器：シュテラー・ボーグン（弓タイプ）



次ページからはゲームシステムをたっぷり紹介！

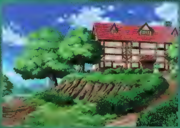
ふたつのパートで彩られる物語

本作では精霊たちとの日常が描かれる"宿屋パート"と、敵と戦闘をくり広げる"バトルパート"の、ふたつのパートを楽しむことができるぞ。ここでは、各パートのシステムについて紹介していこう！

宿屋

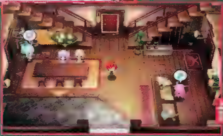
精霊の女の子がつぎつぎメイドに！





⬅ルクスの宿屋で共同生活を営むことになるシャルロッテ。

宿屋パートでは、出会った精霊たちとの共同生活を楽しむことができる。お客さんが来ない宿屋を、彼女たちとともに切り盛りしながら、お互いを理解し合うことで絆を深めていこう。



➡ここがルクスの宿屋。立派な建物だが、客はゼロ。



⬆ルクスの酒場。「宿を守り、客人が来たら温かく迎えよ」という家訓が伝わっている。



シャルロッテ

メイドインスシステム

仲間にした精霊たちは、ルクスが経営している宿屋のメイドとしてお手伝いすることになるぞ。お手伝い時、精霊の女の子たちはメイド服姿を披露してくれるのだ。必見!!





⬆シャルロッテと街でお買いもの中だろうか？　さまざまなイベントが楽しめそうだ。

精霊たちとの接しかたで信頼度が変化！



➡噴水広場は、恋人たちの待ち合わせ場所。精霊とのイベントも……？



ベアトリーチェ



ディアーナ

ETRシステム

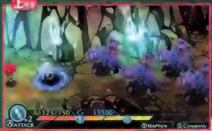
宿屋パートで精霊との信頼関係を築くことにより、精霊の戦闘能力がアップ。さらに特殊なイベントが発生すると固有の必殺技が解放されるのだ。これが"ETR(Entrainment)システム"という本作独自の要素だ。



バトル

バトルパートでは、敵と味方が交互に行動するターン制でありながら、アクションゲームのように操作できるという"CLT(Connect Lead Time)システム"を採用。戦略性と爽快感を併せ持つバトルが楽しめるのだ。

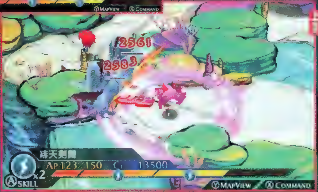




➡クリスタルは精霊のエネルギー源となるので見逃すな！

爽快感溢れるバトルが体感できるぞ！





➡バトルパートに連れていく精霊は選択可能だ。好きな精霊と爽快感溢れるバトルを楽しもう！

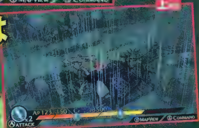
表情豊かに動く"アニモオト"！

本作の会話シーンでは、登場キャラクターたちがなめらかに動きながら感情表現を行う"アニモオト"という技術を採用。表情豊かに動くキャラクターに注目だ。



バストアップがフルアニメーション!!

バトルの舞台はさまざま!!





⬅⬆雨が降りしきるフィールドや農場など、さまざまな場所で戦うことになる。





⬆⬅ルクスの見つめる先に、いったい何が待っているのだろうか……？

今週のスクープ◆禁忌のマグナ

美麗なアニメーションが奥深い物語を彩る!!



開発状況 50%

スタッフの新たなチャレンジ『禁忌のマグナ』期待していてね！ すごく気持ちいいシミュレーションゲームを目指して開発中。ほかにも精霊はいますよ〜。

マーベラスAQL プロデューサー はしもとよしふみ

SONIC & ALL-STARS RACING TRANSFORMED
ソニック&オールスターレーシング トランスフォームド

緊急速報



海外で100万本以上のセールスを記録した大ヒット作が日本に上陸！ 陸・海・空を舞台に、セガの人気キャラクターたちがデッドヒートをくり広げるアクションレースゲームだ。

Wii U / PS3	セガ 5月15日発売予定 各6980円[税抜]（各7538円[税込]）		
ジャンル	アクション	テイスト	レース
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～10人
		CERO	全年齢対象
ダウンロード版は各6980円[税抜]（各7538円[税込]）			

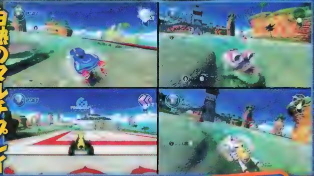
「ソニック」シリーズでおなじみのキャラクターたちが、スペシャルマシンに乗り込んでレースで対決！ ソニックのライバルは、「スーパーモンキーボール」のアイアイ、『スペースチャンネル5』のうららといったセガの人気キャラクターと、ディズニー映画『シュガー・ラッシュ』の主人公ラルフ。まさにオールスターが集結した作品なのだ。



↔↑レース中にマシンをトランスフォーム（変形）。空を飛んだり海を進んだりとコースも多彩。

ライバルと陸・海・空を走り抜けろ！

白熱のマルチプレイ



←最大4人の画面分割プレイに加え、最大10人のオンラインプレイも楽しめる。

誰がレースを制するのか？



↑セガのすべてのゲームが集まる世界"セガワールド"を舞台にレースイベントが開催！ 多彩なコースで競い合おう。

ソニックと

個性豊かな登場キャラクター

セガの名作ゲームから、ディズニー映画『シュガー・ラッシュ』まで、20人以上のキャラクターがレースに参戦！ "セガの声"としておなじみの、光吉猛修氏による実況アナウンスがレースを盛り上げる。



ソニック
自由気ままが大好きで、走ることなら誰にも負けない。世界最速にして超音速のハリネズミ。

テイルス
2本のシッポを持つ心やさしい子ギツネ。機械いじりが大好きで、多彩なメカを開発する。

エミー
ソニックを追いかける、恋に恋する元気いっぱいの女の子。自称ソニックのガールフレンド。

ナックルズ
ソニックのライバルであり、ケンカ友達。一本気で生真面目な性格。お人よしな部分もある。

アイアイ 『スーパーモンキーボール』シリーズより
バナナが大好き。毎日バナナのことを考えながら、のほほーんと能天気に暮らしている。

ミーミー 『スーパーモンキーボール』シリーズより
しっかり者でやさしいオシャレな女の子。ちょっとおてんばなアイアイの未来のお嫁さん。

 ※画面はWii U版の開発中のものです。

多彩なイベントに挑もう!

多彩なイベントをクリアーしながらスターを集めていく"ワールドツアー"モード。イベントでは、さまざまなルールでレースが楽しめるぞ。また、プレイヤーの腕前に合わせて3つのランクを選択することもできるのだ。





↑ルールを確認。高ランクでクリアするほど、スターの獲得数がアップするぞ。

↑➡ライバルとHPを削りながら進んだり、妨害車を避けながら走り抜けるなど、ルールはさまざま。





新キャラクターをどんどん増やそう

⬅スターを集めると分岐ルートへ進めたり、新しいプレイヤーキャラクターが手に入る。

あのゲームがレースのコースに!

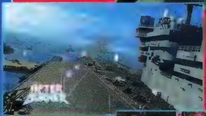
ソニックたちが戦うコースは、『ソニック』シリーズ、『ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド』など、セガのゲームがモチーフ。また、各コースではモチーフとなった作品のBGMをアレンジした音楽も楽しめるので、[illegible]を懐かしみながらプレイできるのだ。

オーシャンパレス



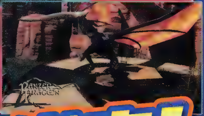
➡『ソニック ヒーローズ』がモチーフのコース。海上に建造された謎の海洋文明遺跡なのだ。

アフターバーナー



⬅『アフターバーナー クライマックス』さながらの、戦闘機が飛び交う洋上の艦隊が舞台だ。

帝国採掘場



➡『パンツァードラグーン』で、伝説のドラゴンを追う帝国軍が管理下に置いている採掘場。

仲間たちがレースで激突!



ゲストキャラクター

ビート
『ジェットセットラジオ』シリーズより
スプレーなどで描くアートグラフィティで、街を[illegible]していくチーム"GG"のひとり。

B.D. JOE
『クレイジータクシー』シリーズより
いつも[illegible]気で[illegible]っからのパフォーマー。その正体は[illegible]で活躍するタクシードライバー。

うらら
『スペースチャンネル5』シリーズより
音楽とダンスとファッションが大好き。[illegible]放送局"スペースチャンネル5"のリポーター。

ヴァイス
『エターナルアルカディア』より
大空に浮かぶ"浮遊島"で、自由気ままに空を[illegible]"青の空賊"の少[illegible]。

ラルフ
映画『シュガー・ラッシュ』より
映画に登場するアーケードゲームで、30年間ビルを破壊し続けている悪役キャラクターだ。

開発状況 100% 選べるキャラやコースは全部で20種類以上！ レースゲームとして、パーテ[illegible]

セガ プロデューサー [illegible]



KADOKAWA
発行 株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/
eb! enterbrain
エンターブレインの通販サイト
ebten エビテン
http://ebten.jp/

発売直前!!



プレイステーション4

PlayStation 4

新作ゲーム
クロスレビュー
特集

[illegible]となったプレイステーション4（以下、PS4）。ローンチタイトルの[illegible]と、[illegible]としてダウンロードタイトルの[illegible]を、ピックアップしてお[illegible]。

4人の批評家の合計点数が30点以上ならシルバー殿堂、32点以上はゴールド殿堂、35点以上はプラチナ殿堂となり、ファミ通が良質ゲームとしてオススメするソフトです。

このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

プレイステーション4

2月17日～2月23日

殿堂入り プラチナ PLATINUM

信長の野望・創造



PS4 プレイステーション4
コーエーテクモゲームス
2月22日発売予定
8800円[税抜]（9240円[税込]）
シミュレーション/歴史　全年齢対象

戦国大名の[illegible]となって天下統一を目指す[illegible]。[illegible]これまで[illegible]ている。

メーカーアンケート

【ターゲット層】
『信長の野望』シリーズのファン
歴史、シミュレーションゲームが好きな方

【平均プレイ時間】
クリアーまで約10時間
やり込み要素を含めると無限大

レオナ海老原



PS4だぁ、とベタベタ触りまくりです。新しいマシンはやはり興奮しますね。で、触りまくった結果、いちばん興味が湧いたのが、タッチパッドです。けっこう感度がよくて、押し込んでボタンにもなってと、いろいろな使い道がありそう。あと、本体が小さくていいね。

マップの拡大縮小が無段階式になったり、パッチをあてれば小さな勢力を選べるなど、遊びやすさとマニアックさの両方がパワーアップしているのがすごい。PS4版は、タッチパッドでの地図移動の操作がかなり便利。グラフィックの強化で、会戦の臨場感が増したのもうれしいところ。

ジゴロ☆芦田



PS4のDUALSHOCK 4は、SHAREボタンやタッチパッドボタンなど、興味を惹かれるところはいろいろありますが、僕がとくに気に入ったのはアナログスティックの部分。中央にくぼみがついて、ホールド感が確実にアップしています。このマイナーチェンジはナイスです！

内政などを配下に委任しつつ、大まかに指揮を執ったり、細かい部分までこだわったりと、幅広い遊びかたができるのがいい。"戦国伝"はプレイの導きにもなってくれるのがナイス。PS4版は会戦の動きが滑らかで、臨場感が増した。また、文字は小さいが、画面全体の視認性はよくなった印象。

本間ウララ



PS4と対面した第一印象は、「意外と小さい」でした。初期のPS3よりも小さいんだもんね。そして、お気に入りはコントローラ。グリップがほどよく厚くなり、フィット感と安定性が増した感じ。女性でも握りやすいかと。タッチパッドも、なぞっていて楽しいですよ。

マップが高精細に描かれ、城下の発展の様子が目に見えてわかるのがうれしい。また、会戦中も兵士がそれぞれに動いているので臨場感がある。コマンド表示やイベント窓が小さいのが気になるけれど、全体的にスッキリした印象。パッチをあてると、小さな勢力でプレイできるところもいいね。

ローリング内沢



PS4のSHARE機能のひとつである、配信中のプレイ動画（プレイ中のゲーム）に視聴者が介入できる、という機能は、コミュニケーションツールとして斬新。この"覗き見"ならぬ"覗き触り"（笑）な感覚は、今後いろいろな遊びやサービスに発展しそうで、期待大です！

基本システムはPS3版と同じだが、マップの拡大縮小機能に無段階式が追加されるなど、細かい部分が昇華してより遊びやすく。また、フルHD解像度のマップは美しく、目でも楽しめる。全体的にプレイヤーの誘導方法が上手で、迷いにくい作りが◎。文字類が小さく見にくいのは気になる点。

2月22日発売予定のそのほかのゲーム

PS4

ニード・フォー・スピード ライバルズ	バトルフィールド 4	FIFA 14 ワールドクラス サッカー
エレクトロニック・アーツ　7300円[税抜]（7665円[税込]）	エレクトロニック・アーツ　7300円[税抜]（7665円[税込]）	エレクトロニック・アーツ　7300円[税抜]（7665円[税込]）

殿堂入り プラチナ

真・三國無双7 with 猛将伝



PS4 プレイステーション4
コーエーテクモゲームス
2月22日発売予定
7800円[税抜](8190円[税込])
アクション/歴史　12歳以上対象

メーカーアンケート
【ターゲット層】
『無双』シリーズのファン
アクションゲームのファン
三国志が好きな方
【平均プレイ時間】
ストーリーモードのクリアーまで約35時間
やり込み要素を含めると100時間以上



PS3版と同様の超絶ボリュームに加えて、敵兵の表示数が増したことで、『無双』特有の"ワラワラ感"をこれでもかと堪能できる。また、PS4版としては、ライブ配信への介入のほか、チャレンジモードは全プレイを自動録画してくれるなど、SHARE機能まわりの要素も充実しているのがいい。



敵のワラワラ感が増加し、なぎ払う爽快感も増している。敵が吹き飛ぶときのモーションなどもリアルになり、戦場の臨場感がパワーアップしているのがいい。グラフィックの美しさはイベントシーンなどで顕著に見られ、人物の表情がくっきりとしてきれい。大ボリュームの内容も○。



画面を埋め尽くさんばかりの敵兵の数にびっくり。しかもワラワラと、つぎからつぎへと湧いてきて、チェイン数がとんでもないことに。呂布シナリオでは、彼の強さに惚れ惚れとしてしまいます。ブロードキャスト機能や、PS3版所有者はお手頃価格でアップグレードできるのがうれしい。



特筆すべきはボリューム。多くのゲームモードがあり、さまざまな遊びが楽しめる幅の広さがある。PS4版はビジュアル面が強化されたほか、敵兵の出現数が増えたので、よりコンボ攻撃の爽快感が味わえる。しかしシリーズ同様、ボタン連打のプレイ感覚は作業的に感じてしまうことも。

殿堂入り プラチナ

コール オブ デューティ ゴースト



PS4 プレイステーション4
スクウェア・エニックス
2月22日発売予定
7600円[税抜](7980円[税込])
アクション・シューティング/戦争　17歳以上対象

メーカーアンケート
【ターゲット層】
シリーズのファン
FPSや対戦が好きな方
【平均プレイ時間】
キャンペーンクリアーまで8時間
オンラインマルチプレイなどで何年でも

もとの作り込みがハンパなかったがゆえに、PS4版ならではのすごみをあまり感じられないのが、正直なところ。しかし、スムーズさやグラフィックの緻密さはすばらしく、軍用犬のかわいさもかなり増している。自分だけの部隊を作れるスクワッドなど、遊びが豊富なのもいいですね。

冒頭から壮大なスケールで描かれるストーリーと世界観は、引き込まれるし、先が見たくなる。より美しくなった画質で楽しめるのもうれしい。軍用犬の視点になって操作したりなど、シーンごとのギミックもいい。エイリアンと戦闘するモードは、見た目にも雰囲気が変わっておもしろい。

高解像度でくっきり見えるおかげか、遠くの敵にも狙いをつけやすい印象。犬のライリーもかわいらしく、本物のよう。彼を操作する場面もおもしろい。キャンペーンは怒涛の展開だし、エイリアンと戦うEXTINCTIONモードもいいね。欲を言えば、PS4版ならではの追加要素がもっとあれば。

ゲーム開始からグイグイ引き込まれる演出はシリーズ同様。目まぐるしくはあるが、舞台が宇宙になったり、軍用犬やリモートスナイパーが登場したりと、プレイヤーを飽きさせない作りが秀逸。オリジナル分隊とともに戦うスクワッドによって、マルチ対戦の幅が広がったのもいい。

殿堂入り プラチナ

トゥームレイダー ディフィニティブエディション



PS4 プレイステーション4
スクウェア・エニックス
2月22日発売予定
4572円[税抜](4800円[税込])
アクション・アドベンチャー/サバイバル　18歳以上のみ対象

メーカーアンケート
【ターゲット層】
サバイバルアクション、オープンワールドが好きな方
パズルや探索などアドベンチャーが好きな方
『トゥームレイダー』シリーズを初めてプレイする方
【平均プレイ時間】
クリアーまで10～15時間
隠しダンジョン、チャレンジ要素やコレクション要素をやり込むと30時間

グラフィックの向上やキャラのスムーズな動きにより、PS4版としてのかなりのパワーアップ具合を体験できる作品。とくに、ララのあらゆる感情を画面上の演出で感じられるのがすごい。もちろん、ゲーム性もすばらしく、キャラの強化やレリック探しなど、やり込み要素も満載です。

導入からハラハラした展開が続き、冒険の緊張感を存分に味わえるのがいい。操作性がよく、スムーズに足場を飛び移ったりできるのでプレイが快適。PS4版は、動きがより滑らかになったのもうれしい。ダウンロードコンテンツなども含まれ、コストパフォーマンスが高いのがグッド。

背景の大自然はもちろん、ララの髪や皮膚、表情が鮮明に描かれていて、彼女の痛みや取り巻く環境がより伝わってくる。さらに、操作の快適さとも相まって、深く没入できる。コスチュームなどのダウンロードコンテンツが収録されていたり、隠し遺跡が追加されているのはうれしいね。

謎解きの醍醐味やアクションの爽快感など、そのプレイ感覚はまさに初代『トゥームレイダー』。原点回帰とも言える内容だが、システムやグラフィック演出などはいま風で、かなり遊びやすい。不安を抱える人間味のあるララが上手に描かれており、感情移入しながら楽しめる臨場感が◎。

殿堂入り プラチナ

龍が如く 維新!



PS4 プレイステーション4
セガ
2月22日発売予定
8190円[税抜](8600円[税込])
アクション・アドベンチャー/時代劇　17歳以上対象

メーカーアンケート
【ターゲット層】
『龍が如く』シリーズのファン
歴史好きの方
アクションゲームのファン
【平均プレイ時間】
ストーリークリアーまで約30時間
やり込み要素含めると約150時間

PS4版は、街の臨場感や町民の存在感が圧倒的。そこで織り成されるドラマや歴史的事件などを、おなじみのキャラが演じているのがおもしろい。ただ、歴史部分の要素は、本格的すぎて苦手に感じる人はいるかも。PS Vitaの無料アプリとの連動など、遊べる要素はかなり豊富でいいね。

幕末を舞台に史実を交えつつ、坂本龍馬が斎藤一に成り代わるストーリーは、ドラマチックで興味を惹きつけられる。4種の戦闘スタイルは育成がおもしろく、多彩な技を使い分けられるのもいい。PS4版はグラフィックが美しいほか、読み込みが速いので、より楽しめるし、遊びやすい。

シリーズでおなじみのキャラクターたちが歴史上の人物として登場するのが新鮮。意外な展開を見せる物語や、サブストーリーも充実していて、この時代に生きている気になってくる。刀や銃など、4つの型を駆使するのも楽しい。幕末のエッセンスを取り入れたプレイスポットもユニーク。

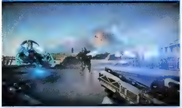
シリーズ同様、"街"を楽しむギミックが豊富。さまざまな"お店"はもちろん、街の景観(PS4版はさらに美麗)や住民どうしの会話なども、よりこだわりが感じられる作りに。また、PS Vitaで配信中の無料アプリを併用すると、遊びの幅が広がる仕掛けもボリューミーで、やり込み甲斐アリ。

2月22日配信予定のダウンロード版

PS4		
FIFA 14 ワールドクラス サッカー(ダウンロード版)	ニード・フォー・スピード ライバルズ(ダウンロード版)	バトルフィールド 4(ダウンロード版)
エレクトロニック・アーツ　6300円[税抜](6615円[税込])	エレクトロニック・アーツ　6300円[税抜](6615円[税込])	エレクトロニック・アーツ　6300円[税抜](6615円[税込])

殿堂入り ゴールド

KILLZONE SHADOW FALL (キルゾーン シャドーフォール)



PS4 プレイステーション4
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2月22日発売予定
6900円[税抜](7245円[税込])
FPS/戦争　17歳以上対象

メーカーアンケート
【ターゲット層】
FPSのファン
オンラインによるマルチプレイが好きな方
【平均プレイ時間】
シングルプレイクリアーまで8～10時間
マルチプレイやオフラインボットゾーンは∞

一本道を進むだけのFPSとは違い、探索要素もあるのが目新しくていい。パートナーの飛行型ドローン"OWL"の存在も、単調さをやわらげ、新たな戦略性を打ち出しているし、タッチパッドによる指示出しも快適。ただ、文字が小さいせいか、全体的に画面情報を把握しにくく感じられた。

光の表現が美しく、グラフィックが鮮明。マップは、行ける場所がわかりにくい部分はあるが、ジップラインなどを活用して探索する楽しさがある。"OWL"で攻撃や防御、ハッキングなどを行う要素があるのはおもしろい。ヒントのアイコンはうっすらしていて、瞬時に判断しづらいかも。

飛行型ドローンの"OWL"は、攻撃やハッキング、蘇生までしてくれる心強い味方で、愛着が湧く。マルチプレイでは細かくカスタムできるけれど、表示が小さかったり、意味がわかりづらい部分があるのはもったいない。オフラインでもbotと対戦できるのは、初心者にもありがたいね。

グラフィックは"超"がつくほど美麗で見た目にも楽しめるが、敵が背景に溶け込んでしまい、見にくく感じる場面も。またメッセージ類が小さくてわかりづらく、マップも迷いやすいのは気になる。とはいえ、FPSとしては世界観も含めて魅力的。ドローンを駆使する戦略性もおもしろい。

オススメ!

KNACK (ナック)



PS4 プレイステーション4
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア
2月22日発売予定
4900円[税抜](5145円[税込])
アクション/ファンタジー　全年齢対象

メーカーアンケート
【ターゲット層】
アクションゲームのファン
海外CGアニメのファン
【平均プレイ時間】
ストーリークリアーまで10時間
やり込み要素クリアー40時間以上

シンプルな内容で遊びやすく、細かなパーツが動くさまは、これまでにない感覚。アクションゲームとしてはくり返し感は強いが、難所を突破する楽しさはある。ただ、それらがゲームとしての気持ちよさにつながっていない印象。できれば、PS4のすごみをもっと感じさせてほしかった。

取り込んだものに応じてナックの見た目や大きさのほか、強さも変わるのがおもしろく、大きくなったときは敵を蹴散らすのが爽快。スーパームーブも迫力があり、強力で気持ちいい。ただ、敵の攻撃力が高く、しっかりとした回避が必要など、意外にストイック。展開はやや単調かも。

最初は小さくかわいらしいナックが、積み木のような遺物をまとってパワーアップしていくのがおもしろい。ステージは起伏に富み、隠しアイテム探しも楽しい。敵も堅くて強めなので、やり応えがあるね。ただ、ちょっとした段差でも2段ジャンプでないと上れないのは、少し気になった。

見た目のポップな雰囲気とは裏腹に、難度は高め。いかに敵にやられないかが重要の"覚えゲー"風。主人公が小さくても大きくても攻撃方法は変わらず、戦略性の幅はさほど広くない。PS4の物理演算を使った演出は目を見張るが、アクションゲームとしてはくり返し感があり、作業的な印象。

殿堂入り プラチナ

NBA 2K14



PS4 プレイステーション4
2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)
2月22日発売予定
5800円[税抜](6090円[税込])
アクション/バスケットボール　全年齢対象

メーカーアンケート
【ターゲット層】
『NBA 2K』シリーズのファン
NBA、バスケットボールのファン
PS4購入者及び購入を検討しているユーザー
【平均プレイ時間】
"MyCAREER"、"MyGM"、"ザ・パーク"を含めると、ほぼ無限に楽しむことができます

すでに発売されているPS3版から、ゲーム内容が一新されているのが何気にすごいと思う。ストーリーが語られるようになった"MyCAREER"は、感情移入がしやすくなって、遊び甲斐が増している。"MyGM"を始め、全体的に画面上の演出や構成がわかりやすくなっているのもうれしいね。

画質のみならず、選手の表情やユニフォームの揺れ、コート外にいるチームメイトの挙動など、あらゆる面がパワーアップし、臨場感が増している。細かな演出の追加もいい。"MyCAREER"はストーリー性が強化されたのが○。"MyGM"も会話画面があるため、かなり状況を把握しやすくなった。

演出がとても華やかでカッコよく、グラフィックは実写と見紛うほど。選手の特徴が細かく再現されているうえ、一部の選手にはインタビューボイスまであるのは驚き。"MyGM"は、オーナーや選手とやり取りをしながらのチーム作りが楽しい。メニューがスッキリ刷新されたのもいいですね。

シュートのタイミングが表示されるようになったり、新たに"MyGM"や"ザ・パーク"モードが追加されるなど、PS3版よりも遊びの幅がアップ。グラフィックも昇華され、見た目もよりリアルになった。ただできることが多い反面、操作はやや煩雑。とくに×ボタンが"決定"なのは使いにくい。

殿堂入り プラチナ

アサシン クリード4 ブラック フラッグ



PS4 プレイステーション4
ユービーアイソフト
2月22日発売予定
8400円[税抜](8820円[税込])
アクション・アドベンチャー/暗殺　18歳以上のみ対象

メーカーアンケート
【ターゲット層】
アクションゲームが好きな方
『アサシン クリード』シリーズのファン
オープンワールドのゲームが好きな方
【平均プレイ時間】
シングルプレイクリアーまで25時間程度
やり込みを含めると40時間程度

高画質なグラフィックとスムーズなキャラクターの動きで、より臨場感のあるプレイを堪能できるように。内容的な面では、発売済みのものとの差はないものの、海の表現がかなりすばらしいデキ。海戦や嵐の中を進む場面は、全ハード中でもっともテンションが上がっちゃいましたね。

カリブ海に海賊が登場する物語はワクワクするものがあり、過去シリーズとは毛色の違う主人公も魅力的。建物や木々の上など、さまざまな場所を移動し、多彩な状況でターゲットを暗殺するのはおもしろい。船から船へと飛び移るなど、海戦の表現などは迫力満点で、臨場感がある。

映像が鮮明で、衣服の細かい装飾や、風にそよぐ草木の動きにハッとさせられる。また、街の建造物があまり高くないぶん、船のマストからの眺望やスリルは格別。船の操縦や海戦、宝探しも楽しい。PS3版からのアップグレード対応のほかにも、追加要素などがあるともっとよかったかも。

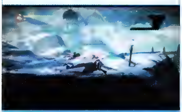
ゲーム内容はPS3版と同じ。海の広大さや神秘さ、不気味さなどが表現された、臨場感溢れる世界観が魅力的。ユーザーの誘導は上手で迷いにくく、ストレスなく楽しめる。プレイヤーごとに攻略法が異なり、多彩な遊びかたができるのも◎。サブミッションも豊富で、やり込み甲斐もある。

信長の野望・創造(ダウンロード版)	真・三國無双7 with 猛将伝(ダウンロード版)	コール オブ デューティ ゴースト(ダウンロード版)	トゥームレイダー ディフィニティブエディション(ダウンロード版)
コーエーテクモゲームス　7619円[税抜](8000円[税込])	コーエーテクモゲームス　6762円[税抜](7100円[税込])	スクウェア・エニックス　7600円[税込](7980円[税込])	スクウェア・エニックス　4572円[税抜](4800円[税込])

クロスレビュー特別編　ダウンロード専売タイトル Pick Up

※クロスレビュー特別編は殿堂の対象外となります。

ストライダー飛竜



12歳以上対象

15年の時を経て蘇ったシリーズ最新作。並外れた体術と、あらゆるものを両断する武器を持つエージェントの飛竜となって、冥王抹殺の任務へと挑んでいく。

メーカーアンケート



難度は高いものの、探索型の内容は非常に遊びやすく、マップ埋めたさについプレイし続けてしまう魅力がある。各種ボスも、『ストライダー飛竜』らしさを損なっておらず、遊んでいて楽しい。説明足らずな部分はあるが、そういった点も含め、懐かしい感覚を味わいつつ堪能できる作品。



シンプルながら軽快なアクションが心地よく、敵をバッサバッサ斬り払うのが気持ちいい。壁や天井を伝って移動し、マップを探索してアップグレードやアンロック要素を解禁していくのも楽しめる。PS4版は、より美しい画質であるほか、動きが滑らかなのですごくプレイしやすい。

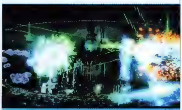


忍者のようなキビキビしたアクションがカッコよくて爽快。ボス戦もダイナミックで目を見張る。横スクロールながら、高さと広がりを感じさせるステージが見事。ただ、場所によってはかなり戻った位置から再開することもあるので、チェックポイント間隔がもっと細かいとよかった。



PS3版とゲーム内容は同じだけど、60fpsの滑らかな動きは心地よく感じた。シンプルながらアクション性は高く、古きよき時代のゲームを彷彿させる作り。オリジナル版を遊んだことのある人なら、ニヤリとする演出があるのもうれしい。コストパフォーマンスは高く、遊び応えアリ。

RESOGUN（レゾガン）



全年齢対象

エイリアンに囚われた人々を救助するため、エイリアンを撃破していく横スクロール型シューティングゲーム。レーザーやボムなど、多彩な武器を駆使して戦う。

メーカーアンケート

人を救いながら左右から来る敵を倒すという、円柱型のステージ構成をうまく利用した絶妙なバランスがすばらしい。オーバードライブやブーストといった、一定時間だけ一方的な強さを発揮できる要素が、スコアアタックをより熱いものにしている。ド派手な演出も見応えがあるね。

人の救出を目指しつつ、コンボカウンターを途切れさせないようにしてハイスコアを狙うのが楽しい。円柱型のステージは、裏側の状況にも気を配りながら立ち回りを考えるおもしろさがある。ただ、人を救出するための視覚的なヒントがわかりにくく、見落としてしまうことも。

円柱のステージが斬新。敵やエフェクトが花火のように美しくてウットリ。生存者を救出すると自機がパワーアップするシステムもおもしろい。ただ、特殊なルールだけに、最初に詳しい説明があってもよかったかな。ボスも円柱ステージを活かした動きで、倒しかたを探る楽しさがある。

細かいキューブが飛び散るなど、PS4の物理演算能力をわかりやすくゲームの爽快感に落とし込んでいる。チュートリアルがないので、初見でルールがわかりにくいのは難。ボリュームは少なめだけど、この価格なら満足のデキ。コツを覚えてからのスコアアタックが楽しく、操作感も心地よい。

Best Pick of This Week!

今週はコレを買え！

まず、『信長の野望・創造』ですが、レビュー部分でも書いたように、タッチパッドの快適さがとにかく印象的でしたね。タブレットやスマートフォンの地図アプリを動かす感じに近いです。これは、いろいろな人に体験してほしいなぁ。おつぎは『龍が如く 維新！』。PS3版以上に快適なロード環境により、テンポよく遊べますよ。そして最後は『トゥームレイダー ディフィニティブエディション』。PS4版になったことで、より繊細にララの心情を表現しているのがすごい。

PS4といっしょに買うソフトとしてイチオシなのは、『龍が如く 維新！』。PS3版も十分に楽しめますが、よりハイスペックな環境で、斬新な設定の幕末史を体験してはいかがでしょうか。また、敵のワラワラ感がアップした『真・三國無双7 with 猛将伝』もオススメです。ほかに、PS3版と比べて違いを顕著に感じたのは、『NBA 2K14』。細部までリアルになっているのがいいですね。ちなみに、『ストライダー飛竜』も、動きの滑らかさの点で、はっきりと違いを感じましたよ。

どれも本体の同時発売にふさわしい作品ばかりですが、新作の『龍が如く 維新！』はとくにゴージャス。PS Vitaの無料アプリとの連動もうれしいですね。坂本竜馬でありつつ、桐生さんらしいカッコよさは健在なので、シリーズファンから歴史ファンまで幅広く堪能していただけるはず。『RESOGUN（レゾガン）』は、お手頃価格ながらしっかり遊べます。個人的にも、追加ステージが早く欲しいくらい。『トゥームレイダー』や『真・三國無双7』は、とくに未経験者に触れてほしい。

「グラフィックがキレイだなあ」とは感じるけれど、PS2からPS3に移行したときほどの感動は少なかったかな。とはいえ、グラフィック的にいちばんすごいなと感じたのが『トゥームレイダー』。もちろん、ビジュアル面だけでなく、ゲーム性も高く、なかなかやめどきが見つかりませんでした。また、PS4の物理演算のすごさをわかりやすく感じたいなら『KNACK（ナック）』か『RESOGUN（レゾガン）』。ただ、それが直接的なゲームの楽しさにつながっていない印象もあるけど。

龍が如く 維新！（ダウンロード版）	KILLZONE SHADOW FALL（キルゾーン シャドーフォール）（ダウンロード版）	KNACK（ナック）（ダウンロード版）	アサシン クリード4 ブラック フラッグ（ダウンロード版）
セガ　8190円［税抜］（8600円［税込］）	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　5900円［税抜］（6195円［税込］）	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア　価格未定	ユービーアイソフト　7500円［税抜］（7875円［税込］）

※PS4版の『FIFA 14 ワールドクラス サッカー』、『ニード・フォー・スピード ライバルズ』、『バトルフィールド 4』のクロスレビューは、3月27日号（3月13日発売）以降で掲載予定です。

4人の批評家の合計点数が30点以上ならシルバー殿堂、32点以上はゴールド殿堂、35点以上はプラチナ殿堂となり、ファミ通が良質ゲームとしてオススメするソフトです。
このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。

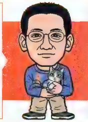
NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

携帯機チーム

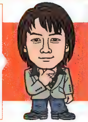
2月17日～2月23日

レオナ海老原



遅ればせながら、『ドラゴンクエストモンスターズ　スーパーライト』を始めましたよ！　クエスト実行時に消費するスタミナの回復待ちになったら、これまでプレイしていた『ドラゴンベイン』をプレイ、と交互に遊ぶのです。会社でもゲームやってるし、ゲーム人間すぎる！

ジゴロ☆芦田



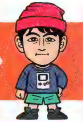
以前、テレビ番組を録画するためのハードディスクを買い足したのですが、それも空き容量が少なくなってきました。しかし、9割以上が未視聴のままです。録り溜めはするものの、いつまでも視聴しない自分に、このハードディスクは本当に必要だったのかという疑問が。

菅谷あゆむ



昼夜を問わず、女性向けの恋愛アプリに勤しんでいる私ですが、イチオシは『愛しのショコラティエ』。三男の三斗希くんがたまらなくかわいい。あの天然、あのデレ……なんて恐ろしい子っ!!　ストーリーもイラストもすばらしくいいので、本編を周回プレイしています。

ローリング内沢



1990年代初頭、808ステイトやCANDY FLIPの前座として務め活躍していた伝説のテクノユニット、"04DD(ゼロ・フォー・ディー・ディー)"が再結成！　2月22日(土)、ボクが主催するイベント"ATTACK OF THE MIRROR DISCO"で復活ライブを行います。詳しくはネットで検索を。

人物イラスト：荒井清和

殿堂入り GOLD ゴールド

黒子のバスケ 勝利へのキセキ



ニンテンドー3DS
バンダイナムコゲームス
2月20日発売予定
5695円[税抜](5980円[税込])

スポーツ/マンガ・アニメ　全年齢対象

巨大スポーツ施設を舞台に、キセキの世代が3on3バトルやゲームオリジナルの会話イベントを展開。特定の条件を満たせば、ライバル校視点の物語を堪能できる。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
原作・アニメのファン
【平均プレイ時間】
クリアーするまで35時間
やり込み要素を含めると、50時間～60時間以上

3DSの作品とは思えないボイス量は圧巻。ゲームならではのキャラの組み合わせによって起こるイベントもあり、満足度は高い。イベントを見るために練習をキャンセルする必要があるなど、慣れるまでやや難しい部分もあるが、それが逆にゲーム性を高めていて、遊び甲斐があるね。

ボイス量が多く、オリジナルの多彩なイベントを見られるのがいいし、ライバル校視点のストーリーやオリジナルチームを組めるのもうれしい。試合はシンプルながら駆け引きが味わえ、必殺技が再現されているのもナイス。ただ、育成がひたすら試合のくり返しなのは、少々単調かも。

ゲームオリジナルのイベントがフルボイスで楽しめるうえ、その内容も種類豊富でかなりうれしい。バスケの練習パートは、設けられた制限時間と運要素に阻まれ、攻略が一筋縄ではいかない骨太な設計。やり込み度は高いけど、周回プレイ必至の作りなので、やや作業的に感じるかな。

チームメンバーの組み合わせによりゲーム性が変化するなど、各キャラの個性を活かした作りが魅力的。また、プレイヤーが能動的にイベントを"起こす＆キャンセルできる"独創的なゲームシステムは新鮮。試合は"必殺技勝負"的な部分もあるけど、キャラの動きは楽しく、テンポもいい。

殿堂入り GOLD ゴールド

蝶の毒 華の鎖 ～大正艶恋異聞～



Vita プレイステーション Vita
プロトタイプ
2月20日発売予定
5800円[税抜](6090円[税込])

アドベンチャー/恋愛　17歳以上対象

2011年に発売されたPC版のリメイク作であり、今年1月発売のPSP版をPS Vita向けに仕様変更した作品。さまざまな操作を、タッチスクリーン上で行える。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
一途な愛に酔いたい方
倒錯した愛に溺れたい方
破滅的な愛に駆け出したい方
【平均プレイ時間】
全エピソードクリアーまで約30時間

PSP版と同内容ではあるものの、この独特な世界観を高画質で堪能できるのはうれしい。また、タッチ操作によるプレイがかなり快適で、早送りや巻き戻しなど、各種操作を直感的にできるのはすごく便利でした。キャラの情念をきっちりと描いている、バッドエンドの数々にも脱帽！

過激で濃厚なストーリーには引き込まれるし、大正時代の雰囲気も魅力的。物語の展開のテンポがよく、エンディングも多彩なので、プレイのモチベーションが下がりにくいと思う。繊細なグラフィックとタッチスクリーンでの快適なプレイが可能なのは、PS Vita版ならではの利点です。

PC版を家庭用ゲーム機向けにアレンジするうえで、物語の構築にとても苦労されたことでしょう。でも、それがすごく美しい形で結実している作品。どこか儚げで、したたかで、狂気を感じる物語は、バッドエンドまでも楽しめました。絵も美しい。タッチスクリーンでの操作も存外便利。

昨今のアドベンチャーゲームと比べると、キャラの動き的には寂しい印象もあるが、文章は軽快で読みやすく、ぐいぐいと引き込まれる。甘美なエロスだけでなく、鳥肌が立つようなダークな展開も楽しめる幅広さが◎。1ルートは短めだけれど、そのぶん何度もテンポよく楽しめる。

2月20日発売予定のそのほかのゲーム

3DS	真・恋姫†夢想 ～乙女対戦☆三国志演義～(初回限定版)
	画面端
	8800円[税抜](9240円[税込])

2月20日配信予定のダウンロード版

PSP	第2次スーパーロボット大戦Z 再世篇(PSP the Best・ダウンロード版)	第2次スーパーロボット大戦Z 破界篇(PSP the Best・ダウンロード版)
	バンダイナムコゲームス	バンダイナムコゲームス
	2667円[税抜](2800円[税込])	2667円[税抜](2800円[税込])

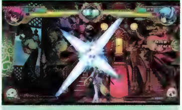
NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

据え置き機チーム

2月17日～2月23日

真・恋姫†夢想 ～乙女対戦☆三国志演義～



PS3 プレイステーション3
画画端
2月20日発売予定
6800円[税抜](7140円[税込])
アクション/格闘　12歳以上対象

2011年にアーケードで稼動した対戦格闘。『恋姫†無双』シリーズに登場するキャラクターたちが、賞金と名誉を懸けてバトルをくり広げる。ネットワーク対戦対応。

メーカーアンケート

【ターゲット層】
『恋姫†無双』のファンの方
格闘ゲームが好きな方

【平均プレイ時間】
格ゲーなので時間の目安はございません

レオナ海老原



いよいよ、新しい戦隊モノ『烈車戦隊トッキュウジャー』が始まるわけですが、電車が好きすぎる息子に見せるか悩み中です。だってほら、おもちゃとかたいへんじゃないですか。クリスマスのときは入手困難になるし……。まぁ、とりあえず1話目だけでも見せてみますかね。

昨今の2D格闘モノと比べると、要素が少なめで、とっつきやすいところがいいですね。あまり格闘ゲームをしない美少女ゲームファンでも、遊びやすいかと。残念なのは、キャラのグラフィックが少々粗い点。アクション部分やカットインの演出など、全体のテンポがいいだけに気になる。

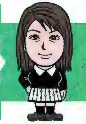
ジゴロ☆芦田



味噌ラーメンが好きでよく食べます。そのせいかどうかは不明ですが、最近、味噌汁の味が薄く感じてしまいます。味覚に影響が出るのはなんとなく怖いので、味噌ラーメンを控えようかと思案中。でも、ラーメンはやめられないので、醤油味を食べるようにしようっと。

キャラのグラフィックはちょっと粗いが、動きは滑らかで、カットインの演出なども迫力があっていい。崩撃属性技からのコンボは、リスキーさと大ダメージのチャンスが混在していて駆け引きがおもしろい。連撃については、もう少し丁寧な解説やコンボ指南があると、なおよかった。

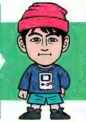
菅谷あゆむ



やはり昼夜を問わず、女性向けの恋愛アプリに勤しんでいる私ですが、いちばん気になるのは主人公の「……っ」という、息を飲む照れのセリフ。たったこれだけの表現に、どんな思いが隠れているのか。うーん、主人公かわいい。なんという乙女スキルの高さ。学ばねば！

メイン画面やカットインのグラフィックが綺麗なだけに、対戦時のドットの粗さが際立ちます。でも、バトルはかなり骨太。見た目や操作ともにシンプルでありながら、崩撃や連撃など戦略性が高い。往年の正統派格ゲーという印象。操作キャラクターが多ければ、なおうれしかったな。

ローリング内沢



今年のグラミー賞で5冠に輝いたダフト・パンク。ナイル・ロジャースやスティービー・ワンダーといった豪華メンバーと共演をしたそのパフォーマンスは、まさに歴史的事件。鳥肌が立つほど感動した！　そんなイベントを手軽にネットで見られるのもいい時代だなと。

比較的オーソドックスな作りだが、"軍師"システムにより、同キャラ対戦でも異なる戦略性が楽しめて◎。しかし、キャラのグラフィックが粗い、ロードが長い、初期ボタン配置が直感的ではないなど気になる点も多い。また、ストーリーモード的な要素がないので、全体的に淡泊な印象も。

Best Pick of This Week!

今週はコレを買え！



レオナ海老原

なんと言いますか、『蝶の毒 華の鎖～大正艶恋異聞～』がすごく心に残るのです。ダークだったりカオスだったりするルートもあるので、間違いなく人を選びますが、お色気&変態耐性のある方にはぜひ遊んでいただきたい作品であります。



ジゴロ☆芦田

オススメは、『蝶の毒 華の鎖～大正艶恋異聞～』。過激で突き抜けた描写もありますが、大人向けドラマのようなストーリーを楽しめますよ。『黒子のバスケ 勝利へのキセキ』は、自分だけのドリームチームを作れるのがうれしいですね。



菅谷あゆむ

『黒子のバスケ 勝利へのキセキ』は、編成メンバーによってイベントが異なるし、いろいろな場面でキャラがしゃべるので、ぜひ周回プレイをオススメするのだよ(緑間風に)。それにしても、やたら上半身裸のシーンが多い気がしました。イイネ！



ローリング内沢

『黒子のバスケ』は、各キャラクターの魅力を活かした作り。原作では絡まないキャラどうしが絡むなど、ファンなら楽しめる内容だと思う。また、『蝶の毒 華の鎖』は、システム面がしっかりとしていて、遊びやすいのも好印象でした。

2月20日配信予定のダウンロード版

機種	タイトル	メーカー	価格
PS3	ストライダー飛竜(ダウンロード版)	カプコン	3800円[税抜](3990円[税込])
PS3	龍が如く 維新!(ダウンロード版)	セガ	価格未定
XB360	ストライダー飛竜	カプコン	1905円[税抜](2000円[税込])

2月20日発売予定の廉価版

機種	タイトル	メーカー	価格
PSP	第2次スーパーロボット大戦Z 再世篇(PSP the Best)	バンダイナムコゲームス	2667円[税抜](2800円[税込])
PSP	第2次スーパーロボット大戦Z 破界篇(PSP the Best)	バンダイナムコゲームス	2667円[税抜](2800円[税込])

殿堂入り プラチナ

殿堂入り ゴールド

龍が如く 維新！



PS3 プレイステーション3
セガ
2月22日発売予定
8190円[税抜](8600円[税込])
アクション・アドベンチャー/時代劇 17歳以上対象

シリーズ最新作の舞台は幕末。坂本龍馬となって、さまざまな思惑が入り乱れる動乱の世を生き抜いていく。PS Vitaの無料アプリとのクロスプレイにも対応。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
『龍が如く』シリーズのファン
歴史好きの方
アクションゲームのファン
【平均プレイ時間】
ストーリークリアーまで約30時間
やり込み要素含めると約150時間

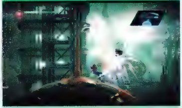
『龍が如く』のキャラだからこそ、歴史上の人物になっても違和感なく楽しめるのだと再確認。歴史的背景を知らないと辛い場面もあるが、キャラの魅力で押し通す不思議な説得力がある。PS4版よりも見劣りする部分はあるけど、PS3でここまで表現できるのかと、驚くことも多かった。

このキャラがあの人物に、といったキャスティングがおもしろく、物語の展開は歴史好きにとっても興味深い。サブストーリーやミニゲームなどの寄り道も楽しく、ユーモアのある笑えるシーンもグッド。プレイに支障はないものの、グラフィックや読み込みは、PS4版よりは気になるかな。

史実通りではない設定に惹かれ、プレイ直後から物語に没入。シリーズならではの味のあるサブストーリーや育成要素など内容モリモリで、本編そっちのけで歩き回ってしまう。アドベンチャーとバトル、どちらが欠けてもいけない作りも絶妙。PS Vitaの無料アプリとの連動もアツイ！

大人が真剣に(いい意味で)悪ふざけをするとこうなるんだな、というのが第一印象。王道と異色が絡み合った物語の展開は、混沌としつつも魅力的。4つの攻撃方法を切り換えるアクションは、戦略性が感じられつつ、やり込み甲斐もある。ニヤリとするネタも満載で、多方面から楽しめる。

ストライダー飛竜



PS3 プレイステーション3
カプコン
2月22日発売予定
3800円[税抜](3990円[税込])
アクション/SF 12歳以上対象

特A級エージェントである飛竜となって、多彩で爽快なアクションを駆使して敵と戦っていく。PS3版は、スペシャル映像や特典のダウンロードが可能。

メーカーアンケート
【ターゲット層】
『ストライダー飛竜』シリーズファンの方
横スクロールアクションの好きな方
昔ながらの手応えのあるゲームに腕が鳴ってしまう方
【平均プレイ時間】
クリアーまで8時間程度、上達目指してやり込めば∞

マップ探索型の2Dアクションとなり、アクション以外の要素も楽しめるようになったのが◎。『ストライダー飛竜』だからこその、歯応えのある戦いを堪能できる難度なので、往年のファンもかなり満足できる内容になっていますね。過去作のダウンロードコードがついているのもうれしい。

操作感は軽やかで、スピーディーなアクションが楽しい。敵によって倒しかたが異なるなど、歯応えがあるうえに、個性的なボスキャラとの対決があるのもおもしろい。また、アクションが増えて探索範囲が広がっていくのは○。PS3版では、制作者が語る映像を見られるのもうれしい。

15年の時を経て、新たに作り込まれた近未来的な世界を疾走する爽快さは格別。アクションの難度は高く、ゲーム性自体は古風なものの、そこが逆に心地よく、正統な進化を感じます。この価格と多数の特典もうれしい要素。何より、演出上でチラリと見える飛竜さんの顔がイケメン!!

オリジナル版のスピード感やアクション要素、世界観などの雰囲気は継承。少々難度が高く感じるものの、投げ出したくなるほどではなく、アクションゲームにおける攻防の駆け引きや、探索・謎解きの達成感などが心地よく感じられる作りに。ステージ構成も含め、テンポよく楽しめる。

Best Pick of This Week!

今週はコレを買え！

『龍が如く 維新！』はPS Vitaの無料アプリの存在を含め、遊び甲斐がありすぎてすごい！ 物語重視とやり込み重視のどちらも満足できるかと。PS3版でも十分に楽しめますよ。『ストライダー飛竜』のPS3版は、おまけがかなり魅力的です。

『龍が如く 維新！』は、ストーリーの先が気になるし、でも寄り道もしたいしという、プレイヤーに多くの欲求を抱かせる作りが秀逸ですね。『ストライダー飛竜』は、懐かしい手触りのアクションゲームが好きな人にオススメです。

PS4が発売されますが、PS3もまだまだアツイ。私自身、『龍が如く 維新！』はPS3版を買う予定。そして『3』の限定モデルの本体でプレイします！ しかし、今回は本当に要素が多いので、何より時間が欲しい。時間を買いたい!!

多少、細かい部分で気になる点もあるんだけど、それを払拭するパワーがある『龍が如く 維新！』。時代劇に詳しくなくても楽しめます。『ストライダー飛竜』は、平たく言えば『メトロイド』風。その手のジャンルが好きならハマるはず！

殿堂入りソフトプレイバック

このコーナーでは、過去にクロスレビューで掲載されたソフトの中で、30点以上を獲得して殿堂入りをした、優良ゲームを抜粋して紹介。今回は、2008年の2月に発売され、ゴールド殿堂、プラチナ殿堂となった8タイトルを紹介していこう。

2008年2月

プラチナ殿堂

BIOSHOCK(バイオショック)
Xbox 360
スパイク・チュンソフト 2008年2月21日発売
10.9.9.9 37点

バーンアウト パラダイス
プレイステーション3
エレクトロニック・アーツ 2008年2月21日発売
9.8.9.10 36点

バーンアウト パラダイス
Xbox 360
エレクトロニック・アーツ 2008年2月21日発売
9.8.9.10 36点

ウイニングイレブン プレーメーカー 2008
Wii
KONAMI 2008年2月21日発売
9.8.9.9 35点

ゴールド殿堂

世界樹の迷宮Ⅱ 諸王の聖杯
ニンテンドーDS
アトラス 2008年2月21日発売
9.9.8.8 34点

機動戦士ガンダム ギレンの野望 アクシズの脅威
プレイステーション・ポータブル
バンダイナムコゲームス 2008年2月7日発売
9.8.7.8 32点

ときめきメモリアル ガールズサイド セカンド シーズン
ニンテンドーDS
KONAMI 2008年2月14日発売
8.8.8.8 32点

ソーマブリンガー
ニンテンドーDS
任天堂 2008年2月28日発売
8.8.8.8 32点

※諸事情により発売を延期するゲームソフトがある場合があります。あらかじめご了承ください。※クロスレビューで扱うソフトの決定や評価は、週刊ファミ通編集部が行っています。数字は10点満点の総合評価です。※評価にはサンプル版(ほぼ製品版と同等のもの)を使用しておりますが、メーカーの都合により製品版で仕様が変更される場合があります。サンプル版が入手できなかったゲームは、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※麻雀、将棋、パチンコ、テーブルゲームなどの純粋なシミュレーターや、ゲーム性が低いもの、占い、予想ソフト、一部のターゲットだけに向けられたファン限定のソフトやコンストラクションツール、テキスト主体のアドベンチャーゲームについては、原則としては欄外のみで紹介します。※オンラインゲーム、またはオンライン要素が強いゲームに関しては、ネット上でプレイできる環境が整い次第評価します。そのため、掲載が遅れる場合があります。※対象年齢は、CEROが定めたものを表記しています。審査を受けていないソフトは"ー"で表しています。※CEROにより18歳以上のみ対象の指定を受けているソフトの画面写真の掲載にあたっては、週刊ファミ通の掲載基準に従い配慮しております。※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

読者の皆さんの“声”を聞かせてください！

USER'S EYE ユーザーズアイ

集計期間
2013年10月24日～2014年1月30日

レビュー投稿のルール

当コーナーは、126ページの“週刊ファミ通アンケート”や下記アドレスにあてたメールで、皆様から寄せられた意見をもとに構成しています。ご協力いただいた方の中から、毎週抽選で10名様に1000ガバスを差し上げます。ガバス賞品の一覧は、84ページにてご確認ください！

投稿はメールで!!
userseye@ml.enterbrain.co.jp
➡こちらのQRコードを、お手持ちのケータイで読み取ってください。必要項目のご記入もお忘れなく！

【必要項目】
氏名、ペンネーム、年齢、性別、住所、電話番号をご記入ください。

【投稿のきまり】
発売から3カ月以内の、プレイしたゲーム名とハード名、点数(10点満点)、プレイ時間、感想を150文字程度で投稿。

●投稿内容は、編集のうえ、記事に掲載させていただく場合があります。本名の掲載を希望されない場合は、必ずペンネームを記載してください。
※ガバスの発送は、掲載後1ヵ月以内を予定しています。

レギュラーコーナー◆読者の視点 ユーザーズアイ

実況パワフルプロ野球2013

プレイステーション ヴィータ Vita / PSP / PS3

KONAMI	2013年10月24日発売	価格は備考欄参照	
ジャンル	アクション	テイスト	野球・育成
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1～2人
		CERO	全年齢対象

プレイステーション Vita版とプレイステーション3版は各3790円[税抜](3980円[税込])、プレイステーション・ポータブル版は2836円[税抜](2980円[税込])、ダウンロード版はプレイステーション Vita版とプレイステーション3版は各3314円[税抜](3480円[税込])、プレイステーション・ポータブル版は2362円[税抜](2480円[税込])

ゲーム概要 『実況パワフルプロ野球』シリーズの最新作。2012年度のデータが反映されたほか、おなじみのサクセスモードがオンライン対応へと進化した。また、追加シナリオの無料配信も特徴のひとつだ。

キャラクターのアクションや、徹底的に作り込まれたリアルな球場など、**とくにグラフィックの進化に驚いたという声が多数**。追加シナリオが無料で配信され、ユーザーを飽きさせない作りのサクセスモードも高く評価されている。ただし、有料のダウンロードコンテンツは、賛否両論あるようだ。

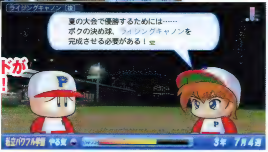
読者アンケート 平均点	クロスレビュー 平均点
7.69点	8.75点

集計数	62票				
1点～5点	6点	7点	8点	9点	10点
3票	9票	12票	19票	11票	8票



正統な進化を遂げたシリーズ最新作

⬅プレイ感覚や雰囲気はそのままに、すべてが進化。グラフィックもここまで緻密。



サクセスモードがさらにアツい！

➡さまざまなタイプの新シナリオが、つぎつぎと配信されている。長く楽しめるのだ。

ユーザーの声

9点 埼玉県／世界のライトニングさん好き 26歳／男性／プレイ時間:約10時間
シリーズ作のノウハウが活かされている感じですね。豊富な要素や細かい調整など、過去最高のデキです。サクセスモードも、イベントデッキを充実させるほど、自分好みにプレイできます。些細な改善希望はありますが、満足です。

7点 徳島県／劉備 26歳／男性／プレイ時間:約100時間以上
サクセスモードがオンライン対応となったため、育成した選手を使って全国のプレイヤーと競い合う“パワチャレ”モードがとくに楽しいです。ただ、時間を巻き戻せる“砂時計”の存在は、サクセスらしさが薄まる気がして残念。

9点 大阪府／コーチャン 33歳／男性／プレイ時間:約50時間
対戦、ペナント、マイライフは、いつもの『パワプロ』感覚で遊べます。追加シナリオのプレイはオンラインが必要で、少しずつ強い選手が作れる印象。自分で組んだデッキによって、シナリオを作れるシステムが楽しいです。

9点 東京都／SEI 24歳／男性／プレイ時間:約80時間
投球のバランスが、なかなかいい。また、ダイビングキャッチの距離や高さが、前作までよりも伸びている気がします。サクセスモードもおもしろいですが、追加シナリオの配信がもう少し早ければ、言うことなしですね。

『実況パワフルプロ野球2013』のクロスレビューの平均点はプレイステーション Vita版とプレイステーション3版のものです。プレイステーション・ポータブル版の平均点は7.75点です。

大合奏！バンドブラザーズP

3DS

任天堂　2013年11月14日発売　4571円［税抜］（4800円［税込］）

ジャンル	リズムゲーム	テイスト	音楽
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応		
ダウンロード版は4571円［税抜］（4800円［税込］）		プレイ人数	1～10人
		CERO	全年齢対象

ゲーム概要
『大合奏！ バンドブラザーズ』シリーズの最新作。“ボーカロイド”が採用され、ボーカルを加えた新たなセッションが実現。作った楽曲を投稿できるほか、ダウンロードして他人の作品を聴くことも可能。

既存のシステムを進化させつつ、**ボーカロイドを採用することで、幅が広がったゲームシステムに人気が集中。**ネットワークを利用した楽曲のやり取りも、規模が拡大されて高評価を得ている。ただし、ユーザーによっては操作が複雑に感じられるようで、なじめないままプレイをやめたという意見も。

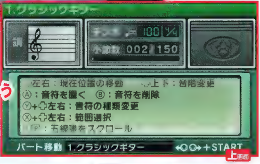
読者アンケート 平均点 7.95点　クロスレビュー 平均点 9.50点

集計数	61票				
1点～5点	6点	7点	8点	9点	10点
2票	6票	14票	14票	16票	9票



みんなで楽しめる演奏ソフトの決定版

⬅みんなで集まって合奏できるのが、最大の特徴。好きな楽器を練習しておこう！



簡単操作で作曲ができちゃう

➡多数の楽曲が用意されているが、自分で作曲に挑戦するのも楽しい。操作は簡単だ。

ユーザーの声

8点 兵庫県／ミド 22歳／男性／プレイ時間：約10時間
前作からの正統進化で、とくにボーカロイドが歌うシステムに驚きました。初心者から上級者まで遊べる難易度や、シンプルでわかりやすいインターフェースがいいです。ほかのユーザーが作った楽曲をダウンロードできるのも◎。

9点 沖縄県／不器用ですから。 33歳／男性／プレイ時間：約15時間
ネット環境のない状態では、プレイしてもあまりおもしろくないかも。逆に、ネット環境があれば楽しすぎます。各ジャンルのラジオ番組があって、そこから好きな楽曲を探すといった発見があります。音楽好きにはたまりません。

8点 神奈川県／AKRファン 27歳／女性／プレイ時間：約20時間
手軽に作曲できるのがいいです。ただし、操作はシンプルながら、覚えることが多いのはつらいかも。慣れてしまえば、ここまでおもしろいソフトはあまりないですね。ほかのユーザーが作った楽曲を、いろいろと研究するのも楽しい。

10点 東京都／ビター 25歳／男性／プレイ時間：約50時間
リズムゲームが好きでよく買うのですが、本当にハマったのは数本しかありません。それらを軽く超越するとは思いませんでした。直感的な操作でプレイできます。また、同じ楽曲でも、楽器ごとに違った譜面が楽しめるのもいい。

アサシン クリード4 ブラック フラッグ

ファミ通 殿堂入り

Wii U / PS4 / PS3 / Xbox 360 / Xbox One / PC

ユービーアイソフト　2013年11月28日発売（※）　各7400円［税抜］（各7770円［税込］）

ジャンル	アクション・アドベンチャー	テイスト	暗殺
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～8人
		CERO	18歳以上対象

開発：モントリオールスタジオほか
※プレイステーション4版は2月22日発売予定、8400円［税抜］（8820円［税込］）、Xbox One版とPC版は発売日、価格ともに未定

ゲーム概要
広大なオープンワールドで、海底に眠る古代文明を探索したり、海賊たちを相手に戦う人気シリーズ最新作。主人公は貧困にあえぐ暮らしから抜け出すため、アサシン（暗殺者）となって暗躍する。

グラフィックの質の高さ、ストーリーの奥深さはもとより、広大な大海原を自由に航行できる爽快さ、**オープンワールド作品としての完成度の高さを多くのユーザーが評価。**また、“宝探し”や“白鯨ハンティング”といったサイドミッションや、各種やり込み要素の高さを喜ぶ声も多数聞かれた。

読者アンケート 平均点 8.04点　クロスレビュー 平均点 9.25点

集計数	49票				
1点～5点	6点	7点	8点	9点	10点
3票	2票	6票	23票	9票	6票



風向きと天候を読み大海原を航海しよう

⬅プレイヤーは、風を利用して進む帆船を操る。ときには嵐に遭遇することも。



アサシンブレードで音もなく敵を始末せよ!!

➡敵に気づかれないように接近し、暗殺。ふたりの敵を同時に葬ることも可能だ。

ユーザーの声

8点 宮城県／イスキ 24歳／女性／プレイ時間：約25時間
ゲーム開始当初、「なんだコイツは……」と思っていた主人公なのに、気がついたらシリーズの中でもいちばん感情移入していたことに驚きました。暗殺者というよりも、海賊としての色合いが強いところが個人的におもしろかったです。

10点 神奈川県／塚原真琴 21歳／男性／プレイ時間：－
シリーズ作はすべてプレイしていますが、グラフィックが綺麗になり、ストーリーもよかったです。前作の“私掠船コントラクト”はいまいちもの足りないと思っていたのですが、カリブ海を自由に航海できる本作の爽快さには大満足。

8点 神奈川県／はくろう 34歳／男性／プレイ時間：約100時間
海賊となって大海原を冒険するのは、「最高に気持ちいい」のひと言に尽きます。ただ、ストーリーミッションがあっさりしていることと、サイドミッションが少なく感じた点が残念。全体的に、もう少しボリュームが欲しかったです。

9点 福岡県／マコト 34歳／男性／プレイ時間：約20時間
波や風といった自然環境の再現度がすごくて、驚きました。暗殺のバリエーションも豊富なうえ、多彩な遊びかたが用意されている点も◎。シームレスに広大な世界を探索できるため、ストレスなく海賊気分を満喫できます。

■懐かしいがうれしい



みずしな孝之の
いいでん! 141
なにかWiiU用のゲームはないかなーとダラダラ探していましたら
「ファミコンリミックス」なるゲームを発見!
FAMICOM REMIX
ファミコンリミックス
ファミコンモチーフものにハズレなし!!
即購入即ダウンロードしちゃうよー!
「ファミコンリミックス」は、任天堂のファミリーコンピュータ用ソフト作品の1シーンから出されるお題を次々とクリアしていくゲーム!
ドンキーコングでトリプルタルジャンプを成功させるとか!
スーパーマリオで1UPを連続10回成功させるとか!
1UP
1UP
マリオブラザーズでルイージを敵にぶつけてミスさせるとか!
なつかしいねー!!
幼少期をファミコンと共に過ごした当時の少年少女なら
どれも一度はプレイ経験のある場面ばかり!!
1983
1984
1985
プレイと同時に当時の思い出も甦るよね——!
マリオブラザーズはミスのさせあいの影響で、クラスが2つに分かれるほど険悪な雰囲気に包まれたとか
しくしく
どろどろ
バルーンファイトは友達に貸したままそういえば30年近く戻ってきてないなとか
(心象風景)
マリオやろうとファミコンをテレビにつなぐRF出力器の配線の先っぽのロウのところをライターで燃やしたらゴミ箱の中の紙に燃え移って(以下略)
ボボボウ
※よい子はマネしないでネ☆
前にいい電子で描いたね…
あの頃のトラウマをごっそり掘り起こさせるゲームでもありますね。
わー先生!なんスかその楽しそうなゲーム!
楽しそうに見えた?
おお!ファミコンリミックス!
通常ステージだけじゃなくて「リミックスステージ」も楽しいんですよね!
リミックスステージ!?



■体がうまく対応できないお年頃よね……

切ないね　などのおたよりは202ページのあて先『いいでん！』係まで

「ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア」を楽しむページ

Vol.019

エオルゼア倶楽部

Eorzea Club

『ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア』(以下、『新生FFXIV』)での冒険や日常を、ファミ通の倶楽部部員がお伝えします。

スクウェア・エニックスのMMO(多人数同時参加型オンライン)RPG『新生FFXIV』の情報をお届けする本コーナー。今週から3週にわたり、討伐・討滅戦の中でも最高難度を誇る、極蛮神戦の攻略記事を掲載！ どれも一筋縄でいかない相手ばかりなので、攻撃パターンを完璧に理解して、クリアーを目指そう。

PS4 PS3 PC

スクウェア・エニックス　2013年8月27日発売　3143円[税抜](3300円[税込])

ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象

※プレイにはサービス利用料金が必要、パッケージには30日利用権が付属。プレイステーション4版は4月14日発売予定、3143円[税抜](3394円[税込])、コレクターズエディションは9800円[税抜](10584円[税込])、コレクターズエディションのダウンロード版は5048円[税抜](5452円[税込])

さらにパワーアップしたガルーダを打ち倒せ!

今週は、3種の極蛮神戦の中で最初に挑むことになる極ガルーダ討滅戦を攻略。真ガルーダ討滅戦にはなかった新たな仕掛けがあるので、本記事でその仕組みをしっかりチェックしておこう。なお、このコンテンツを開放するには、クロニクルクエスト"真なる岩神"をクリアー後、砂の家にいるウリエンジェから受注するクエストを進めていけばいい。

※極ガルーダ討滅戦の報酬アイテム(すべて装備レベル50、アイテムレベル90)

アイテム名	物理防御力	魔法防御力	ボーナス
ヴォーテックス・ディフェンダーリング	1	1	VIT+15 クリティカル発動力+11 意思力+11
ヴォーテックス・アタッカーリング	1	1	STR+13 命中力+11 クリティカル発動力+16
ヴォーテックス・レンジャーリング	1	1	DEX+13 クリティカル発動力+11 スキルスピード+16
ヴォーテックス・キャスターリング	1	1	INT+13 命中力+16 意思力+8
ヴォーテックス・ヒーラーリング	1	1	MND+13 意思力+11 スペルスピード+11

極蛮神戦をすべてクリアーして強力な武器を手に入れよう

3種の極蛮神戦をすべてクリアーすると、特定のクエストで必要なアイテムが手に入る。このアイテムを、初回クリアー時は砂の家のウリエンジェ、2回目以降はレヴナンツトールにいるラレナに渡すと、"ロウェナの手形"がもらえるぞ。この手形は、強力な武器や盾と交換可能。なかでも武器は、強化された古の武器に匹敵するほどの性能を持ち、高難度を誇る極蛮神戦の報酬としてふさわしいものだ。



⬆クエストのクリアー報酬であるロウェナの手形がもらえるのは、週1回のみ。毎週火曜日0時を経過することでこの制限が解除される。



⬆ロウェナの手形を武器や盾と交換する際は、ラレナの隣にいるエリナに話しかける。性能も確認できるので、覗いておくといい。

※ロウェナの手形交換アイテム(すべて装備レベル50、アイテムレベル90)

ジョブ	種別	アイテム名	基本性能(※1)	物理オートアタック	攻撃間隔	ボーナス	必要な手形の枚数
ナイト	片手剣	ブレイクブレイド	46	33.12	2.16	STR+22 VIT+25 クリティカル発動力+26 スキルスピード+18	2
	盾	オニオンシールド	ブロック性能92/ブロック発動力295			STR+9 VIT+10 受け流し発動力+7 クリティカル発動力+11	1
モンク	格闘武器	ヘリッシュクロウ	46	40.48	2.64	STR+31 VIT+35 命中力+26 意思力+26	3
戦士	両手斧	ダブルハーケン	46	51.52	3.36	STR+31 VIT+35 受け流し発動力+26 命中力+37	3
竜騎士	両手槍	ホーリーランス	46	45.38	2.96	STR+31 VIT+35 命中力+26 スキルスピード+37	3
吟遊詩人	弓	エルフィンボウ	41	38.26	2.80	DEX+31 VIT+35 クリティカル発動力+37 意思力+18	3
白魔道士	両手幻具	オムニロッド	69	51.52	3.36	VIT+32 MND+31 PIE+28 クリティカル発動力+26	3
黒魔道士	両手呪具	エルダースタッフ	69	51.52	3.36	VIT+32 INT+31 クリティカル発動力+26 意思力+26	3
	盾	エンシェントバックラー	ブロック性能46/ブロック発動力148			VIT+9 INT+9 命中力+11 スペルスピード+7	1
召喚士	魔導書	オムニトーム	69	47.84	3.12	VIT+32 INT+31 命中力+37 スペルスピード+26	3
学者	魔導書	コグニトーム	69	47.84	3.12	VIT+32 MND+31 PIE+28 スペルスピード+26	3

※1…ファイターは物理、ソーサラーは魔法の基本性能を表示

極ガルーダ討滅戦

レベル制限	アイテムレベル制限	人数	制限時間	コンテンツファインダー	アラガントームストーン（合計）
ファイターまたはソーサラー レベル50	平均アイテムレベル65〜	8人	60分	利用可能	哲学:25、神話:19

コンテンツ開放条件：“新たなる岩神タイタン”、“蛮神の極まりし力”をクリアー後、クエスト“極まりし嵐神ガルーダ”を途中までクリアー

極ガルーダ討滅戦（前半戦）の流れ

フェーズ1

戦闘開始からしばらくすると、ガルーダがアイオブストームを使う。そしていったん消え、再出現してミストラルソングを使用。続けざまに羽根を周囲にばら撒く。その後、ガルーダが一定のダメージを受けると、分身が出現してフェーズ2へと移行する。

▶ 分身が出現 ▶

フェーズ2

このフェーズでは、ガルーダと分身2体の合計3体を相手にする。分身はガルーダのセリフとともに出現するので、POINT4の手順でそれぞれ分担して、素早く撃破していこう。分身の処理が終わった後は、ガルーダに集中攻撃できるので、ここでダメージを稼ごう。

▶ エリアルブラスト発動 ▶ アイオブストーム発動 ▶

フェーズ3

エリアルブラストで石柱がすべて壊れた後、アイオブストーム内での戦いになる。ここでも複数の羽根が登場するが、1体だけスパイニープルームという色違いが混じっているのが特徴。これまでの羽根とは扱いが違うので、すぐに倒さないようにすること。

▶ 後半戦へ

POINT 1 ミストラルソングは柱の陰で回避しよう

フェーズ1でガルーダが再出現したときに使うミストラルソングは、強力な前方範囲攻撃。食らうと即死級だが、ガルーダの出現位置から死角になる柱の陰にいれば、回避することができる。1回目は北側に登場するので、石柱の南側で待機しよう。2回目は東側へ出現するので石柱の西側でやり過ごすこと。ちなみに、ガルーダへ一定以上のダメージを与えていればフェーズ2へ移行するため、なるべく2回目を使われないように戦いたい。



←発動するまでに少しの間があるので、発動前に飛び出さないように。

POINT 2 羽根はシルキープルームから倒す

フェーズ2中に登場する羽根の中には、1体だけ“シルキープルーム”という紫色をした個体が混じっている。これを放置すると、爆発して範囲睡眠効果を受けてしまうので、まずはこいつを撃破しておくこと。余裕があるメンバーがマーキングをしておくと、判別しやすい。シルキープルームを撃破した後は、ほかの羽根を倒していく。柱の陰など、わかりにくい場所にいる場合もあるので、敵視リストを見て、確実に全滅させよう。

POINT 3 柱を意識した位置取りが重要

フェーズ2から3へ移行するときのエリアルブラストのダメージは、石柱の残り具合に影響される。3本以上残っていればそれほど大きなダメージは受けないが、2本以下では大ダメージになるので、できるだけ石柱にガルーダの攻撃を当てないことも重要だ。ガルーダはときおりランダムの対象にウィンドブレードを放ってくることがあるので、石柱を巻き込まないような位置取りを心掛けよう。

柱があるときのオススメ立ち位置



MT＝メインタンク　ガ＝ガルーダ
ST＝サブタンク　柱＝石柱
近＝近接DPS
遠＝遠隔DPS　＝アイオブストームの範囲
H＝ヒーラー

POINT 4 分身2体は引き離してから1体ずつ倒せ！

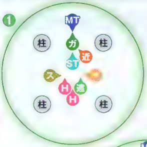
前半の山場が、フェーズ2で分身2体が登場する場面だ。分身のチラーダとスパルナは、互いが近いと防御が上がるため、引き離す必要がある。分身2体の出現位置は決まっているので、メイン、サブどちらのタンクもすぐにターゲットを取れるように準備しておこう。分身出現後しばらくすると、ガルーダとスパルナが同時に消え、直後に羽根を降らせてくる（POINT7参照）。羽根が降ってくる位置はガルーダが消えた場所付近だ。メインタンクはいったんその場を大きく離れ、攻撃終了後に戻るといい。チラーダ撃破後はスパルナへの攻撃に移るが、スパルナがいるあいだは、ガルーダが高威力の範囲攻撃ウィケッドホイールを使う。DPSがこれを食らわないように、ガルーダからスパルナを引き離して戦うこと。柱を挟むと攻撃や回復が届かないので、真東か真西まで誘導しよう。

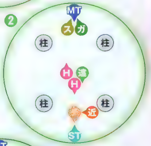
MT＝メインタンク　ガ＝ガルーダ
ST＝サブタンク　ス＝スパルナ
近＝近接DPS　チ＝チラーダ
遠＝遠隔DPS　柱＝石柱
H＝ヒーラー

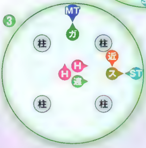
●①の初期位置からメインタンクがスパルナ、サブタンクがチラーダを②の位置まで連れてくる

●チラーダを倒したら、サブタンクが③の位置までスパルナを誘導して撃破

分身2体を倒すときの流れ







POINT 5 低気圧の数を見ながらスパイニープルームを挑発

フェーズ3から登場する"スパイニープルーム"は、敵ながら、ガルーダの強力な技からこちらを守ってくれる存在だ。POINT6で解説する通り、倒すべきタイミングがある。また、"低気圧"というデバフを与えてくるが、これが3溜まると全体大ダメージのスーパーサイクロンが発動するので、2になったら挑発でターゲットを入れ換えよう。挑発だけでターゲットが取れない場合は、シールドロブなども併用を。

POINT 6 ミストラルシュリークとエリアルブラストは高気圧で耐える

石柱がなくなった後のエリアルブラストとミストラルシュリークに耐えるには、スパイニープルーム撃破後に発生するドーム状のフィールドに入り、"高気圧"のバフを受ける必要がある。スパイニープルームのHPをある程度減らしておき、ガルーダが消えたらすぐに倒せるようにしておくこと。ただし、撃破時は範囲ダメージが発生する。ドームに入るのは、攻撃の予兆が消えてからにしよう。

POINT 7 落ちてくる羽根は遠く離れて回避

ガルーダとスパルナが画面外へ消えると、その場所を中心として広範囲に羽根が落ちてくる。落ちてくる場所がランダムなのに加え、予兆を見てからの回避が難しい。そのため、ガルーダが消えた場所からできるだけ離れておくのが基本だ。なお、この攻撃は、直接のダメージよりも、追加で付与される裂傷の継続ダメージのほうが脅威となる。ヒーラーはエスナなどを使って速やかに治療しよう。

極ガルーダ討滅戦（後半戦）の流れ

前半戦から ▶ ミストラルシュリーク発動 ▶ 分身が出現 ▶

フェーズ4
後半戦は分身が登場した状態でのスタートとなる。しばらくするとガルーダが大旋風を巻き起こすので、その前にガルーダと分身の誘導を終えておこう。タンクは毎回誘導する方向が変わるので間違えないように。

▶ 大旋風発動 ▶

フェーズ5
フェーズ5終了後のエリアルブラストに耐えるためには、ガルーダが消えるまでのあいだに分身2体を撃破する必要がある。攻撃力アップのアクションや攻撃系のリミットブレイクを駆使して、素早く処理するべし。

▶ エリアルブラスト発動 ▶ アイオブストーム発動 ▶

フェーズ6
前半のフェーズ3と同様、アイオブストーム内での戦いになり、スパイニープルームを含む複数の羽根が登場する。羽根をPOINT10の方法を使って早めに全滅させた後、ガルーダに対して全力で攻撃を仕掛けよう。

▶ フェーズ4へ戻る

POINT 8 ガルーダと分身の誘導が攻略のカギを握る

後半の山場となるフェーズ4、5の分身の処理は、タンクふたりとDPSがそれぞれ1体ずつ受け持つ形が一般的だ。ガルーダとスパルナは途中で入れ替わるので、それを考慮して❷の位置に誘導。タンクは大旋風越しにスパイニープルームの受け渡しをする必要があるため、距離を離しすぎないように。近接DPSが大旋風を越えるときは、羅殺衝やジャンプなどを使うといい。



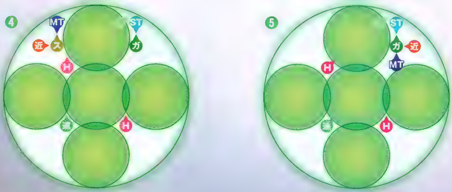
←大旋風のエフェクト発生直後なら、歩いて渡ることも可能だ。

ガルーダとスパルナは位置とともに敵視トップが入れ替わる

ガルーダとスパルナは、画面外に消えてからの再出現時に、ガルーダはスパルナの、スパルナはガルーダのターゲットを持っていた人を攻撃しにいく。そのため、後半戦は1回ループするごとに、ガルーダのターゲットを取る人が入れ替わっていくのだ。

フェーズ4、5で分身2体を倒すときの流れ



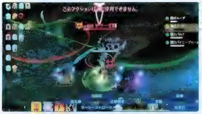


MT＝メインタンク　遠＝遠隔DPS　ガ＝ガルーダ
ST＝サブタンク　H＝ヒーラー　ス＝スパルナ
近＝近接DPS　チ＝チラーダ
＝大旋風の発生場所　＝スパイニープルーム

- ❶の初期位置からガルーダ、スパルナ、チラーダをそれぞれメインタンク、サブタンク、DPSが❷の位置まで誘導
- しばらくすると大旋風が発生し、ガルーダとスパルナが画面外へ消えてから入れ替わった位置で再出現する
- リミットブレイクが使用可能なら、チラーダに使って素早く倒し、つぎにスパルナを撃破する
- ガルーダを攻撃していると画面外へ消えるので、スパイニープルームを破壊して発生したドームの中に入る

POINT 9 チラーダ攻撃中のダウンバーストは複数人で受けよう

チラーダが使うダウンバーストは、範囲内の人数で頭割りのダメージを受ける。タンクならひとりで耐えることも可能だが、DPSの場合は複数人で受けたほうが無難だ。ウィンドブレードの後に使ってくるので、そのタイミングでDPSはチラーダの正面に集まろう。



←ダウンバースト発動前に赤いマーカーがつくので、それを目印にしてもいい。

POINT 10 ブリストリープルームを誘導して一気に殲滅！

フェーズ3以降に登場するブリストリープルームは、ターゲットとした人に追尾する特性がある。スパイニープルームをタンクがホールド後、ガルーダ付近にブリストリープルームを誘導。ある程度集まったところで範囲攻撃を行えば、ガルーダにダメージを与えつつ羽根も処理できるわけだ。後半戦は、このタイミングがガルーダにダメージを与える最大のチャンスとなるので、うまく利用しよう。

ブリストリープルーム誘導例



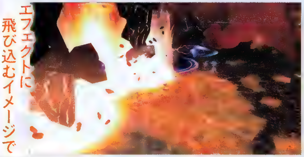
MT＝メインタンク
ST＝サブタンク
近＝近接DPS
遠＝遠隔DPS
H＝ヒーラー
ガ＝ガルーダ
＝スパイニープルーム
＝ブリストリープルーム
＝アイオブストームの範囲

倶楽部員活動手帳❶ 立ちっぱなしになってませんか？

オポネです。今回は、『新生FFXIV』の基本中の基本、敵の大技を避ける方法を改めて解説します。

『新生FFXIV』の敵が使う技の中には、発動前に攻撃範囲が赤く視覚化されるものがあります。これが表示される攻撃は「え？ ちゃんと予告したよね？」と言わんばかりの大ダメージを受けることが多く、避けるのが大前提です。回避するときに重要なのは、赤い攻撃範囲が消えたら、もうそこは安全だということ（通信状況が良好であることが前提）。つまり、攻撃のエフェクトに見た目では当たっていても、ダメージを受けることはありません。これがわかっているだけで、だいぶムダが減りますよ！

エフェクトに飛び込むイメージで



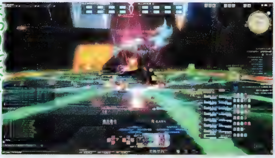
←技のエフェクト自体に攻撃の判定はない。律儀に待つ必要はないのだ。

倶楽部員活動手帳❷ 次元刀とエンシェントフレア

まめこです。全国のララフェル、とくに近接攻撃担当の皆さん。古代の民の迷宮のボス、ティターンが持つ"次元刀"が、戦闘中に姿を変えるのはご存知でした？

これが青から赤になると、必殺技"エンシェントフレア"を発動する合図なのです。同時に、部屋を囲む炎が半分だけ消えて、退避場所が出てくるという。何度も戦っている相手なのですが、ターゲット情報や足もとばかりを注視していて、最近まで気づきませんでした。逆に言えば、周囲の状況が冷静に見えてきたってことですね。でも、なんで敵対する我々のために、退避場所まで出しちゃうの？ 古代アラグ文明の叡智、奥深い。

まわりをよく見るのって、大事～



←画面内には多くのメッセージがひしめいているんですなあ。しみじみ。

倶楽部員近況



Character name Helpone Opone
PN オポネ菊池

木工師と革細工師がレベル50に。クラフター育成も残すところあと3クラス。ビエルゴ様の大いなる祝福を得て、一気に駆け抜けます！



Character name Josua Saji
PN 佐治キクオ

ウルヴズジェイルに籠もり中。熟練者の動きに唸らされるばかりですが、まれに勝利に貢献できたときはやはりうれしい。



Character name Darrio Django
PN CB小山

同僚一のオシャレマンが、右脚が赤、左脚が青で色を切り換えたジーンズを穿いてくるたび、「バラよろ」と心の中でつぶやく日々。



Character name Eerie Eery
PN 青木志貴

ナイトがメインなのに、アラガンブレードよりも先にアラガンバトルアクスを手に入れてしまいました。戦士をやれということか!?



Character name Asami Lila
PN あさみ666

アプカルオムレツのアイコンを見ていると、オムレツが食べたくなります。調理品の中で、いちばんアイコンがおいしそう。



Character name Nabekoh Nero
PN なべこう

極タイタンのクリアー目指してがんばる日々。少しずつ成長しているのが実感できて楽しいね。もう少しで倒せそうなんだけどなー。



Character name Mameco Houmous
PN 奥村キスコ

リアルの友だちとIDへ。極限状態だからか、ふだんでは見せない、意外な一面が出るわ出るわ（笑）。素の人間性を知るのにいいかも!?



Character name Lulufa Mimifa
PN トークンあり

学者をプレイしていると、どうしてもクルセードスタンスの誘惑に負けて、パーティメンバーをハラハラさせてしまいます……。



おたより、SS、イラスト、大募集！

『新生FFXIV』に関するイラスト、スクリーンショット、体験談、質問など、皆さまからの投稿を大募集！ 採用者には、1000ガバスをプレゼントいたします。

あて先はこちら
郵便で！ 〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通編集部「エオルゼア倶楽部」係まで
eメールで！ ff14-ec@ml.enterbrain.co.jp

注意事項 投稿の際には、住所、氏名、ペンネーム（本名での掲載を希望されない場合は必須）、電話番号を添えてお送りください。また、投稿物は返却できませんのでご了承ください。なお、eメールで投稿する場合、添付ファイルのサイズは5メガバイト以下としてください。

はせがわみやびの"FF14プレイ日記【新生エオルゼア冒険記】"のWeb連載は、毎週月曜・木曜更新です！
http://www.famitsu.com/blog/ff14boukenki/

□△×○プレイステーション4発売カウントダウン 7号連続企画⑥



特集

PS4(プレイステーション)が贈る新たな遊び・サービス

※本特集では、以下の略称を使用する場合があります。PS4…プレイステーション4、PS3…プレイステーション3、PS Vita…プレイステーション・Vita、SCEJA…ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア、SCE…ソニー・コンピュータエンタテインメント



2014.2.22 OUT

PS4では、ハード性能が進化していることはもちろん、さまざまな遊びの可能性が広がっている。今回は、スマートフォンやタブレットと連携できるPS4専用アプリケーション"PlayStation App"、どこでもPS4が楽しめる"リモートプレイ"、多彩なコンテンツが楽しめる"PlayStation Plus"など、無限に広がるPS4の新たなる遊び、サービスを紹介していく。

Index【インデックス】

PS4発売週まで毎週掲載!

第7弾 3月6日号(2月20日発売)
ついに発売! PS4購入ガイド

01 Connect
［連動］

スマートフォン、タブレットとの連動

自分のスマートフォンをゲーム機と連動させ、デバイスとして活用する。多くのゲームファンが夢に見たこんな風景が、現実のものになろうとしている。日本でも配信予定のスマートフォン&タブレット用アプリ『PlayStation App』（以下、『PS App』）には、セカンドスクリーンとしての活用を可能にする機能などが備わっているのだ。まずは、こうした連動要素について学ぼう。

『PS App』で何ができる？

『PS App』のインストールは非常に簡単。Google PlayやApp Storeで検索すれば、無料でダウンロードできる。対応するOSのバージョンについては、Androidは4.0以降、iOSは6以降となっており、現行機種の多くで使用可能だ(一部非対応端末あり)。アプリの起動後に、Sony Entertainment Networkアカウント(以下、SENアカウント)を登録すれば、より多くの機能が使用可能になる。『PS App』でできることは多岐にわたっており、ゲーム機のもうひとつの画面(セカンドスクリーン)としての活用のほか、PSNのプロフィール画面の確認など、役立つ機能が揃っているのだ。

おもな『PS App』の活用法

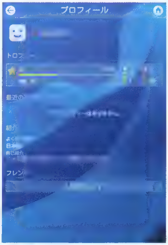
- PSNの機能や情報にアクセスする
- ユーザーのSENアカウントが登録されている国や地域の、プレイステーション公式サイト内にあるブログやゲーム情報の閲覧
- PS Storeでゲームコンテンツをダウンロード
- PS4のセカンドスクリーンとして使う
- ほかの人のゲームプレイを観賞するための対応アプリケーションを起動
- 簡易リモコンとしてPS4を操作

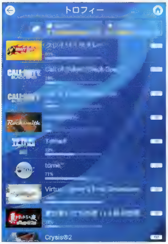
PSNにアクセス

『PS App』をスマートフォンやタブレットにインストールした後、アプリを起動。SENアカウントにサインインすると、先に述べたような機能がすべて使えるようになる。PS4の簡易リモコンとして使うときなどは、アプリとPS4を関連つける必要があるが、その操作もとても簡単。同一ネットワーク上でのWi-Fi接続環境下で、PS4側に表示される認証用の番号をアプリに打ち込むだけだ。『PS App』は無料なので、ぜひとも使ってみよう。

01 PSNの各種情報にアクセスする

PSNにログインした状態で、自分のアカウントの情報を確認できる。遊んだゲームのトロフィーを始め、PS4メニューにあるWhat'sNewの画面と連動して、フレンドからSHAREされた動画や、過去のアクティビティーの状況なども見られる。





02 獲得したトロフィーを自分のフレンドと比較する

PSフォーマットのゲームは、遊び込むことで、ゲームの達成度を表すトロフィーを獲得できる。そのトロフィーの獲得状況を、フレンドのものと比べることもできるのだ。獲得したトロフィーの“レア度”も合わせてチェックしよう。



03 フレンドに何か伝えたいときはメッセージを送る

フレンドになっているプレイヤーに、メッセージを送ることも可能。左の画面を見てもらえればわかるように、スマートフォンのメッセージのような感覚で使える。ゲームで知り合った友人と、さらに仲を深めることができるかも。

04 遊びたいゲームを外出先からダウンロード

アプリからPS Storeにアクセスして、遊びたいPS4のゲームを購入。購入したゲームを自動的に、PS4にダウンロードさせられる。この操作は外出先から行うことも可能だ。





⬅外出先でダウンロードしておけば、自宅に帰ったときに、すぐに遊ぶことができる。

セカンドスクリーンとして活用

スマートフォンやタブレットをセカンドスクリーンとして活用できるタイトルは、現状では下記の通り。この春までに発売されるタイトルのうち、4作が対応している。このうち、すべてのPS4にインストールされている『プレイルーム』は、『PS App』を使用して、スマートフォンなどのデバイスをセカンドスクリーンとして扱う。また、そのほかのタイトルでセカンドスクリーンを使う場合は、『PS App』とは異なる、専用アプリをインストールする必要がある。こうしたアプリを利用することで、新たな楽しみが生まれる。

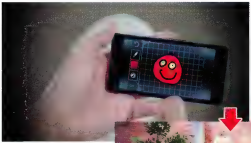
セカンドスクリーンに対応しているおもなタイトル

タイトル名	概要
アサシン クリード4 ブラック フラッグ	マップなどを表示させるほか、アプリ単体で資金集めなども可能(要専用アプリ)。
コール オブ デューティ ゴースト	バトル前に自分のスクワッド(分隊)の編集を行える(要専用アプリ。国内版は公式には未対応)。
プレイルーム(PS4本体内蔵ソフト)	描いた絵を画面に登場させられる(要『PS App』)。
メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ	マップなどを表示する(要専用アプリ)。



スマートフォンやタブレットでPS4の電源をつけられる

⬅『PS App』を使って、同一ネットワーク上でのWi-Fi環境下で、PS4とタブレットを連動。左の画面には"接続しています"という表示が見える。また、セカンドスクリーンとして使うほか、スタンバイ状態のPS4を起動させることもできる。



⬆『プレイルーム』でのセカンドスクリーンの使用法を紹介。この機能は、『プレイルーム』の遊びのひとつである"ARボット"を選んでいるときに利用できる。

描きたいものなら何でもオーケー 好きなように表現しよう



➡自分が描いたものが立体として生成される。それを画面外にフリックすると、生成物が画面の中に登場！



⬆ARボットと呼ばれる小さなロボットたちが、生成されたオブジェクトに反応し、遊び出す。彼らの動きは個性的で、見ているだけでおもしろい。

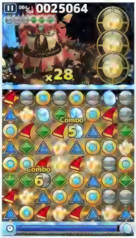
自分が描いた文字やキャラクターが画面の中に立体として現れる

コンパニオンアプリも続々と公開されていく

前述の通り、各タイトルと紐づいたスマートフォンやタブレット用のアプリもある。こうしたアプリは"コンパニオンアプリ"と呼ばれ、遊びの幅を広げる役割を担っているのだ。ここでは、その一例を紹介しよう。

KNACK(ナック)

『KNACK(ナック)』におけるコンパニオンアプリ、『KNACK's QUEST』。iOS＆Android用のアプリで、配信価格は無料だ。その内容は、『KNACK(ナック)』の本編とはひと味違うパズルゲームとなっており、パズルをクリアーすると、本編で使う"ガジェット"を作るためのアイテムをゲットできる。



⬅パズルのブロックを組み合わせて消していく、シンプルながらも熱中度の高いルールを採用している。

アサシン クリード4 ブラック フラッグ

iOS、Android向けアプリ(Androidはタブレット版のみ)の『Assassin's Creed Ⅳ Black Flag Companion』は、マップや宝の地図が表示できるだけでなく、アプリ単体で資金集めなどができるスグレモノ。また、キャラクター情報やフレンドの状況も、アプリ単体で見られる。



×○□△

02 # Remote Play
【リモートプレイ】

PS Vitaとの連動

「リビングで夢中になったゲームの続きを、外出先でもプレイしたい！」。そんなゲームファンの要望を、SCEはPS3でいち早く実現させたが、PS4ではその構想がさらに進化。リモートプレイ機能を使うことにより、ほぼすべてのPS4のソフトがPS Vitaで遊べる。リモートプレイで、リビングを飛び出して広がる"最高の遊び場"。その魅力について、お伝えする。

リモートプレイとは？

リモートプレイとは、PS4本体から出力される映像と音声をPS Vitaに転送しつつ、操作も行える機能のこと。Wi-Fi接続環境があれば、外出先でもPS4のゲームで遊ぶことが可能だ。ただし、Wi-Fiの電波強度といった通信環境によって、動作やフレームレートなどが変わる場合がある。また、PS Vitaでは、PS4のワイヤレスコントローラ(DUALSHOCK 4)のボタンの一部をタッチパッドで代用するなど、操作のカスタマイズができる。なお、PS Vita TVは、今後のアップデートで対応予定となっている。

PS4のほとんどのタイトルが対応

PS3では、リモートプレイに対応しているのは一部のソフトのみだったが、PS4ではほぼすべてのソフトが対応している。これは、リモートプレイの実装に関する作業を、PS4本体のシステムGPU側で行っているため。PS4用に開発されたゲームは、基本的に自動でリモートプレイ対応となる。

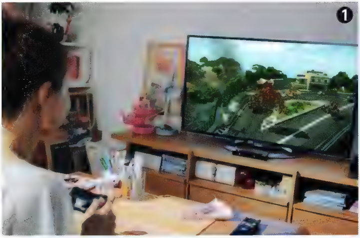
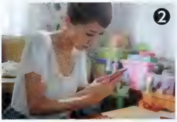


リモートプレイで遊べるタイトルの例

ニード・フォー・スピード ライバルズ	KILLZONE SHADOW FALL (キルゾーン シャドーフォール)
バトルフィールド 4	KNACK(ナック)
FIFA 14 ワールドクラス サッカー	NBA 2K14
信長の野望・創造	アサシン クリード4 ブラック フラッグ
真・三國無双7 with 猛将伝	NAtURAL DOCtRINE (ナチュラル ドクトリン)
コール オブ デューティ ゴースト	信長の野望Online ～天下夢幻の章～
ストライダー飛竜	メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ
トゥームレイダー ディフィニティブエディション	ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア
龍が如く 維新！	

リモートプレイを満喫する女子大生の日常!?

2013年9月9日にSCEJAが開催した、国内のプレイステーションビジネスにおける販売戦略発表会"SCEJA Press Conference 2013"。そこでは、PS4が掲げる新しいエンターテインメントの形が、動画として公開された。その動画"A Day with PlayStation"の中から一部を抜粋して、PS4のリモートプレイ機能で実現する新しいライフスタイルの一例をお見せしよう。



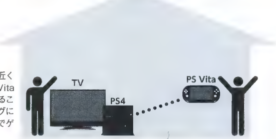


❶自宅のPS4で、『KNACK(ナック)』に夢中の女子大生。❷盛り上がってきたが、この後、大学の講義に出席する予定が……。❸そこで、PS Vitaをリュックに入れて大学へ。❹❺❻講義が終わって、Wi-Fi接続が可能な休憩スペースへと移動。リュックからPS Vitaを取り出して……。

01 リビングにいながらPS4のゲームをPS Vitaでプレイ

家族がテレビを使っていてもオーケー

PS3の約8倍ものグラフィック性能を誇るPS4。その魅力を十分に味わうには、リビングなどに置かれている大型テレビが望ましく、そこがメインの遊び場となることが多いはず。しかし、テレビを家族のほかの誰かが見たい場合などには、PS Vitaの画面で、PS4のゲームを遊ぶことができるわけだ。

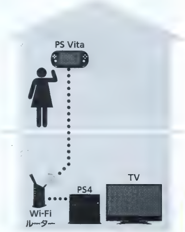


➡PS4とPS Vitaが近くにあるときは、PS Vitaを直接PS4に接続することもできる。リビングにいながら、PS Vitaでゲームを楽しめる。

02 別の部屋でPS4のゲームをPS Vitaでプレイ

寝る前に、少しだけ ゲームの続きを遊ぶことも

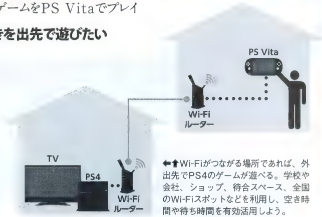
1階のリビングにテレビやPS4が設置してあり、2階に自分の部屋がある場合など、自分の部屋でPS4のゲームを遊びたいと思うことも多いだろう。そんな希望も、PS VitaとWi-Fiルーターがあれば実現できる。たとえば、「ちょっとした空き時間に、レベルを上げよう」、「あと1面だけクリアーしておこう」、「寝る前に、ベッドに入って少しだけ遊ぼう」といったプレイスタイルが可能となるのだ。



03 外出先でPS4のゲームをPS Vitaでプレイ

気になるゲームの続きを出先で遊びたい

おもしろいゲームは、時間を忘れて遊んでしまうもの。しかし、現代社会では、自宅でゲームを遊ぶ時間をなかなか取れないのが現実。そんな悩みも、PS4のリモートプレイで解決する。外出先でPS Vitaを使い、PS4のゲームが楽しめる。



⬅⬆Wi-Fiがつながる場所であれば、外出先でPS4のゲームが遊べる。学校や会社、ショップ、待合スペース、全国のWi-Fiスポットなどを利用し、空き時間や待ち時間を有効活用しよう。

PICKUP! PS Vita TVもアップデートで後日対応予定

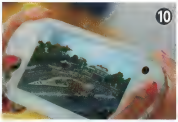
PS Vitaのゲームがテレビの大画面で楽しめる手のひらサイズのハード、PS Vita TV。このPS Vita TVも、後日実装されるアップデートで、PS4のリモートプレイに対応予定。リビングのPS4を、自分の部屋のテレビで、リビングのPS4のゲームをプレイできる。













⑦⑧PS Vitaのホーム画面から“PS4リンク”をタッチ。事前にPS4とPS Vitaの設定をしておけば、手軽にリモートプレイが楽しめる。⑨Wi-Fiで自宅のPS4と接続。⑩⑪PS Vitaの画面に、『KNACK(ナック)』が! 外出先で、さっきプレイしていたゲームの続きが遊べるというわけ。

03 Service
[サービス]

PS4に対応した多彩なサービス

PS VitaやPS3でおなじみの"PlayStation Plus"や"Music Unlimited"、"Video Unlimited"といった有料のサービスはPS4でも利用可能。さらに、PS3で好評だった「JOYSOUND DIVE」をPS4に対応させた「JOYSOUND DIVE 2(仮)」、PS3などのゲームがPS4で遊べるストリーミングサービス"PlayStation Now"など、新たなコンテンツも登場する予定だ。

01 PlayStation Plus

ゲームライフがより充実!

PlayStation Plus

"PlayStation Plus"は、会員専用の機能や特典が使用できるメンバーシップサービス。加入すると、対象のゲームが一定期間無料で遊べる"フリープレイ"、特定のタイトルを通常より安く購入できる"ディスカウント"といった利点もある。また、コンテンツサービスのほかに、セーブデータのバックアップや自動ダウンロードなど、多彩なシステムサービスも利用可能。

利用価格

- 1カ月利用権……477円[税抜](500円[税込])
- 3カ月利用権……1238円[税抜](1300円[税込])
- 12カ月利用権……4762円[税抜](5000円[税込])

※現在15日間の無料サービスを実施中。
※PS4購入者を対象に、数量限定で90日間利用権が配布されるキャンペーンも実施。

02 Music Unlimited

お気に入りの曲をPS4で

Music Unlimited



PCやAndroidのスマートフォン、PS Vitaなどの機器に対応していたソニーの有料音楽配信サービス"Music Unlimited"が、PS4でも利用可能に。1500万曲以上の楽曲を楽しめるほか、オススメの曲を紹介してくれる機能なども充実。

利用価格

30日……934円[税抜](980円[税込])

Music Unlimitedのおもなサービス

- 1500万曲もの曲が楽しめる
- 50種類の音楽チャンネルを用意
- シーンに合わせて多彩な端末で聴ける



03 Video Unlimited

PS4がシアターになる

"Video Unlimited"は映画や邦画、ドラマ、アニメなどをストリーミング形式(ファイルをダウンロードしながら同時に再生をすること)で提供する映像配信サービス。PS4もPS3やPS Vitaと同じように、多くの作品を高画質で楽しめる。

利用価格

画質や視聴方法などによって変化

Video Unlimitedのおもなサービス

- 多彩な洋画や邦画、アニメなどを楽しめる
- 先行配信・見逃し配信のタイトルも豊富

※50、51ページの画面はすべてプレイステーション3のものです。



PlayStation Plusのおもなコンテンツサービス

- フリープレイ：年間55本以上ものタイトルが無料で遊べる
- ディスカウント：コンテンツを割引価格で購入できる
- ゲームトライアル：製品版のゲームを一定時間体験プレイできる
- 先行体験：話題のゲームをひと足早く体験できる
- スペシャル：特別なコンテンツをダウンロード可能

PlayStation Plusのおもなシステムサービス

- PS4でオンラインマルチプレイが可能になる
- オンラインストレージにセーブデータをバックアップできる
- 最近遊んだゲーム（最大3タイトル）のデータが自動更新される
- トロフィー情報をサーバーと同期できる（PS4ではPS Plusに加入しなくても利用可能）

○PS4を十分に楽しみたいならPlayStation Plusへの加入を推奨

PlayStation Plusのサービスの中でもとくに注目すべきは、PS4でオンラインマルチプレイができることだろう。昨今のゲームの多くは、オンラインマルチプレイで各段に楽しさが増すものが多いため、加入して損はない。ちなみに、数量限定ながら、PS4購入時に3ヵ月利用権が配布されるので、現在PlayStation Plusに未加入の人は、PS4の購入を機会に始めるのもいい。

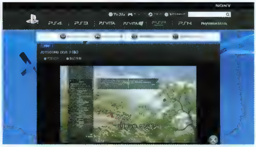
04 JOYSOUND DIVE2（仮）

JOYSOUND DIVE2（仮）

リビングでカラオケを楽しもう

PS3のスペックをフル活用し、業務用カラオケに迫る高機能を実現したオンラインカラオケ『JOYSOUND DIVE』が、PS4用にパワーアップ。コンパニオンアプリケーション（テレビと組み合わせて使うタブレット向けアプリのこと）による"スマホ選曲リモコン"や"分析採点"など、新機能が搭載される予定。





←PS4にUSBマイクを接続するだけで、カラオケを堪能できる。

利用価格

- 未定

JOYSOUND DIVE2（仮）のおもなサービス

- PS4にUSBマイクを接続するだけでオンラインカラオケが楽しめる
- スマホ選曲リモコンや"分析採点"など、PS4専用の新しい機能が搭載予定

○注目のサービス"PlayStation Now"

2014年の夏にアメリカでサービス開始予定の"PlayStation Now"は、クラウド技術を活用したプレイステーションのストリーミングゲームサービスだ。PlayStation Nowに加入すると、PSライブラリーに保存されたPS3などのゲームを、PS4を始めとしたさまざまな端末でプレイできる。これを利用すれば、外出時にPS Vitaで遊んだPS3のゲームの続きを、帰宅後にPS4でプレイするといったことも可能に。プレイヤーは、時間や場所を選ばずに好きなゲームをじっくり楽しめるようになる。

PlayStation Now



↑クラウドを通じて、いろいろな端末でひとつのゲームを遊べるようになるPlayStation Now。料金はレンタル、または定額制を予定しており、オンラインマルチプレイやトロフィーなどの各種機能も利用できるとのこと。

×○□△

04 Upgrade Program［アップグレードプログラム］

PS4版がお得な価格でプレイできる

PS4のローンチタイトルには、『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』など、PS3などのハードで発売済みのタイトルが多い。すでに所有している人はPS4版の購入に二の足を踏むかもしれないが、PS3版の購入者はPS4版が1000円前後で買えるお得なサービスを利用できるので安心だ。PS4の高性能なスペックで、お気に入りのタイトルを引き続きプレイしよう。

Procedure of the Upgrade Program［アップグレードプログラムの利用方法］

アップグレードプログラムを実行する手順は下記の通り。ちなみに、このプログラムは、PS3版のダウンロード版を購入した人も利用できる。まずは、アップグレードプログラム対象タイトルを、アップグレード可能な期間内(詳細は下記参照)にPS3のPlayStation StoreまたはSENオンラインストア(※)で購入。つぎにPS3版購入時と同じアカウントでサインインし、PS4版のダウンロード版を優待価格で購入する。インストールが完了すればプレイ可能だ。

製品版でアップグレードプログラムを実行する手順

1. SENアカウントでPS4からサインインし、PlayStation Storeのコード入力欄でPS3版のパッケージに入っていたプロダクトコードを入力する
2. 権利を取得した後、PS4のPlayStation Store、もしくはSENオンラインストアからPS4版(ダウンロード版)を優待価格で購入する
3. PS4にゲームディスクが挿入されていないことを確認し、PS4版(ダウンロード版)をインストールする
4. PS4にPS3版(ディスク版)を挿入すると、ダウンロードしたPS4版(ダウンロード版)タイトルがプレイできる

※各種Webブラウザから利用できるSony Entertainment Networkストアのこと。
※セーブデータやトロフィーの引き継ぎは、ゲームによって異なります。

Applicable Soft［対応ソフト］

01 NBA 2K14



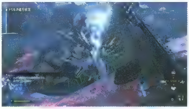
- 2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)
- アクション
- アップグレード価格:
1238円[税抜](1300円[税込])
- 2月22日～6月30日実施予定

02 アサシン クリード4 ブラック フラッグ



- ユービーアイ ソフト
- アクション・アドベンチャー
- アップグレード価格:
1000円[税抜](1050円[税込])
- 2月22日～6月30日実施予定

03 コール オブ デューティ ゴースト



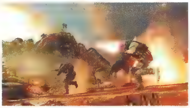
- スクウェア・エニックス
- FPS(一人称視点シューティング)
- アップグレード価格:
952円[税抜](1000円[税込])
- 2月22日～6月30日実施予定

04 真・三國無双7 with 猛将伝



- コーエーテクモゲームス
- アクション
- アップグレード価格:
952円[税抜](1000円[税込])
- 2月22日～3月31日実施予定

05 バトルフィールド 4



- エレクトロニック・アーツ
- アクション・シューティング
- アップグレード価格:
1000円[税抜](1050円[税込])
- 2月22日～3月28日実施予定

06 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ



- KONAMI
- アクション
- アップグレード価格:
1000円[税抜](1050円[税込])
- 3月20日～6月30日実施予定

07 龍が如く 維新!



- セガ
- アクション・アドベンチャー
- アップグレード価格:
952円[税抜](1000円[税込])
- 2月22日～6月30日実施予定

※『アサシン クリード4 ブラック フラッグ』はCEROにより18歳以上のみ対象の指定を受けておりますが、掲載にあたっては、週刊ファミ通の掲載基準に従い考慮しております。

05 # Opinion
〔意見〕

ファンや有識者はどう見る？

ここまでで、スマートフォンやタブレットで使える専用アプリ、新たなサービスなど、PS4を取り巻く環境について見てきた。では、ファンはそれらをどう考えているのだろう？ そこで、ファミ通.comにて行ったアンケート（※）をもとに、ファンの意見をピックアップ。さらに、有識者の代表として、テクニカルジャーナリストの西川善司氏に語ってもらった。

※アンケートの実施期間：2013年12月27日～2014年1月6日、有効回答数：1127票。

リモートプレイは、それぞれのプレイスタイルに合わせてプレイ方法を選択できるのがうれしいところ。たとえば、寒い季節は布団の中で寝転がりながらPS4のゲームを遊ぶ、なんて利用法もできそうです。ぜひ活用してみたいと思っています。 **（30代／男性）**

自分の家は、テレビが居間にしかありません。だから、ゲームで遊びたくても、家族の都合で、できないことがよくあります。そんなときにリモートプレイができれば、家族の都合を気にしなくてもいいので便利そうです。早く使ってみたい！ **（20代/男性）**

利用できる状況や環境にあれば、リモートプレイは積極的に利用したいです。外出先を始め、家の中であってもPS4がない部屋で遊べることはとても魅力的。レベル上げやフレンドとのコミュニケーションなど、いろいろと役に立ちそうで楽しみです。 **（40代/男性）**

PS4だけではなく、PSフォーマット全体のサービスになりますが、PS Plusは便利でよく利用しています。過去のヒット作が楽しめるのはもちろん、限定のアバターやカスタムテーマをダウンロードしたり、最新作の試遊ができるのもありがたいですね。 **（20代/女性）**

そもそも、電話がスマートフォンのように小型化、多機能化するなんて、子どものころは考えなかったし、ましてそれが、セカンドスクリーンという形でゲーム機とつながるだなんて、夢にも思わなかった。現実は小説より奇なり、という好例だと思う。 **（30代/男性）**

PS4と同時に、すでにPS3などで発売されているソフトのPS4版もいくつかリリースされます。せっかくなのでハイクオリティーなPS4版も体験してみたいですし、アップグレードプログラムはぜひ使いたいですね。また新たな気持ちで遊べるかも。 **（20代/男性）**

お気に入りの楽曲を家にいながらストリーミングで聴ける"Music Unlimited"は、ものぐさな私にはうれしいサービスで、よく利用しています。"Video Unlimited"も同様ですね。ゲームだけでなく、ほかの娯楽も楽しめるというのは、お得感があります。 **（30代/男性）**



PS4に詳しいテクニカルジャーナリスト

西川善司（にしかわぜんじ）氏

デジタル機器やグラフィクス技術などの動向を日々探求しているテクニカルジャーナリスト。ゲームのショーにも足しげく通っている。本誌にてコラム"ゲームのムズカシイ話"を連載中。

セカンドスクリーン機能は、新世代機の標準的な機能となることから、マルチプラットフォーム対応タイトルにおいても積極活用が始まるはずだ。というのも、競合のXbox Oneにも同系の機能がサポートされるため。セカンドスクリーンがあると楽しみが広がるゲームデザインの作品が増えてくることだろう。一方、PS Vitaによるリモートプレイは、PS Vitaに"左右ショルダーボタンの数が少ない"、"左右スティックの押し込み操作がない"という点で、PS4コントローラとの操作系と完全互換ではないが、キーコンフィグなどである程度カバーできそうだ。

また、PS4世代では、ネット対戦を含めたオンラインプレイが"基本有償"になる。そのため、多くのPS4ユーザーは、PS4購入後にPS Plusへの加入を検討する必要がある。PS Plusは価格的には良心的なサービスではあるものの、PS3世代の"オンラインプレイ基本無償"だった記憶があるユーザーは、若干の抵抗感を持っているはず。この層をいかにスムーズに引き込んでいけるか……が課題になりそうだ。

TOPICS PS4を東京と名古屋で体験！

2月1日から3月2日まで、東京、銀座のソニービルにて、PS4の常設展示が行われている。気になる人はぜひ行ってみよう。また、大阪と名古屋でも、2月に体験イベントが行われる。詳細は下記にて。

開催予定 ●東京 2月1日～3月2日
●名古屋 2月15日～16日

参考URL http://ps4-playandpeace.jp/tryps4-222/

2月22日のPS4発売まであとわずか 35ページの特集&44ページの小冊子をチェック

本誌次号（3月6日号）の発売日となる2月20日は、PS4の発売直前。そこで、本誌ではPS4の発売を記念し、大特集を掲載。35ページにわたる特集記事に加えて、付録に44ページのソフトカタログもつく、大ボリュームでお届けする。ぜひチェックを！



特別企画

トップクリエイターが語る

01 ドリーム エックス クリエイト 代表

『ドリームクラブ ホストガール オンステージ』

PROFILE
『ドリームクラブ』シリーズの統括責任者。ドリームクラブの店長を自称している。つねにサングラスとマスクを着用しており、その正体は不明。シリーズの発売元であるディースリー・パブリッシャーとの関係についても、あまり多くを語ろうとはしない。



——『ホストガール オンステージ』は、どのようなゲームなのでしょうか。

ドリーム エックス クリエイト 代表（以下、**代表**）『ドリームクラブ』のステージのイベントだけを楽しめる、おいしいところどりのソフト。そう思ってくれればいい。いままで、ホストガールたちがひとりやふたりで歌うことはあっても、13人勢揃いで歌うことはなかったはず。その夢が、今回叶うのだ！

——本作を、ダウンロード専用ソフトとして配信する理由を教えてください。

代表　PS4が、オンラインにつながっていることが前提のマシンだからさ。つまり、いつでもどこでも『ドリームクラブ』が上からピューッて降りてくるわけでしょ？　じゃあ、ダウンロード専用でいいじゃん！　何かいけないのかい？　PS4本体の発売と同じタイミングで配信するから、PS4を買っておうちに帰ったら、最初に『ドリームクラブ ホストガール オンステージ』をダウンロードしてくれたまへ。

——基本無料ということには、驚きました！

代表　そう、『ドリームクラブ』、太っ腹だからね！　その代わり、歌であったり、衣装であったり、ホストガールの指名権であったりとかは、ちょっとお金もらっちゃうんだけど。君好みのステージにカスタマイズしてもらうために、購入してもらうものなんだよ。

——シリーズ初のPS4タイトルということで、ホストガールたちがいっそう美しく描かれるのではないかと、期待が高まります。

代表　当然、フルHDに対応だから。これまで720pだったのが、今度は何、1080p？　もうね、pが多いの、ピュアの粒が。それに秒間のコマが、1秒間に60コマ。超滑らかだよ！

——本作には、DUALSHOCK 4の機能を活かした要素はありますか？

代表　モーションセンサーって、入ってるだろ？　コントローラを傾けると、動きを感知するやつ。これが、ピュア紳士たちの視点だと思ってくれればいい。ホストガールにカメラが近寄っていって、ぴゅってやると、画面のアングルもぴゅって変わる。

——DUALSHOCK 4といえば、大きな特徴としてSHAREボタンが挙げられますが、SHARE機能についてはいかがですか？

代表　うむ。『ドリームクラブ ホストガール オンステージ』は、ちゃーんと、ソーシャルネットワーク機能にも対応しているんだよ。ピュア紳士たちの好きな配置で、ホストガールに好きな曲を歌わせて、お友だちに「俺のピュア配置、ピュアコスチュームで歌ってるホストガールたちを見てくれよ！」と自慢ができるわけね。ステージプロデュースとして「こんなことやったんだ」ってことをピュアしてほしい……いや、シェアしてほしいね。

——PS4のコンセプトや機能の中で、とくに注目しているものを教えてください。

代表　PS4のキーワードとして挙げられている、ピュアソナライズドかな？　パーソナライズド（Personalized。ユーザー体験の最適化）とも言うんだけど。ユーザーが、美しいものを美しいと思い、ピュアなものをピュアだと思い、見たいものが見られる……という、ユーザーのニーズに手が届く機能を兼ね備えている。そんな機能とともに、これから歩んでいけたらいいなと思うね。

ユーザーの要求に応える機能とともに歩みたい

ドリームクラブ ホストガール オンステージ
ディースリー・パブリッシャー／2月22日配信開始予定／基本無料（アイテム課金あり）



13人のホストガールと受付嬢、合計14人が歌う様子を鑑賞できるソフト。ホストガールの"指名権"を課金購入すると、その女の子の配置を変えたり、"ふつう"と"ほろ酔い"状態を切り換えたりできる。

プレイステーション4 Season2

昨年実施した、プレイステーション4の可能性について、著名クリエイターが語るインタビュー企画。好評につき、Season2をお届け！

02 グラスホッパー・マニファクチュア 須田剛一氏 『リリィ・ベルガモ』

PROFILE
グラスホッパー・マニファクチュアCEO兼ゲームデザイナー。『NO MORE HEROES(ノーモア★ヒーローズ)』や『ロリポップチェーンソー』など、独特のテイストのタイトルを数多く手掛ける。『リリィ・ベルガモ』では、総監督として開発を指揮している。



サクサク動くPS4で安心して開発できる

——完全新作『リリィ・ベルガモ』を、PS4でリリースしようと思ったきっかけを教えていただけますでしょうか。

須田剛一氏(以下、**須田**)　グラスホッパー・マニファクチュアは、いまはガンホーファミリーの一員なのですが、グラスホッパーとガンホー・オンライン・エンターテイメント、「両方の会社の持ち味を活かしたゲームを作ろう」と、森下(ガンホー・オンライン・エンターテイメント代表取締役社長 CEOの森下一喜氏)と話をする中で生み出されたのが『リリィ・ベルガモ』です。PS4には初期から注目していましたので、このプラットフォームで勝負をしようと、PS4での開発を決めました。

——この『リリィ・ベルガモ』は、どのようなジャンルのゲームなのでしょうか？

須田　五百蔵多恵(いおろい　たえ)という、ちょっと難しい名前の女性が主人公のアクションゲームです。アクションといっても、ただのアクションじゃないです。“ド”アクションです。ド・ア・ク・シ・ョ・ン。そして、“コンパニオンアプリ(※)”を大きくフィーチャーして、挑戦したいと思っています。

——本作においては、コンパニオンアプリが重要な要素になるのですね。

須田　コンパニオンアプリは、スマートフォンで開発を進めています。ガンホーグループにとって、“オンライン”はいちばんの強みですので、チーム全員でアイデアを膨らませているところです。注目してほしいですね。

——DUALSHOCK 4の機能は、本作ではどのように活かされるのでしょうか？

須田　タッチパッドは、うまく活かしたいと思っています。デバイスを上手に料理してゲームデザインをするというのは、グラスホッパーが得意としていることなので、いろいろなチャレンジをしていきたいです。

——PS4は、“使いやすさ”、“サクサク”、“ソーシャルとの融合”、“さまざまな機器・サービスとの連携”、“ユーザー体験の最適化”の5つをキーワードとしていますが、この中で、とくに気になるものはありますか？

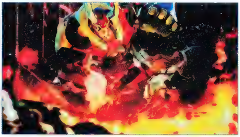
須田　いちばん印象的なのは、“サクサク”です。PS4がゲーム機として、もっとも注力しているポイントだと感じたので。僕らはゲーム屋ですから、とにかくおもしろいゲームを作る、より魅力的なゲームを作ることに注力したいんです。そのために必要なのは、“サクサク”動作するハード。この“サクサク”は、ゲームを作るうえで、いちばん安心できる材料なんですよね。まさにいま、開発しながら、その“サクサク”の手応えを感じています。

——『リリィ・ベルガモ』の発売は、もう少し先になるかと思いますが、いまの開発状況はいかがですか？

須田　皆さんにゲームをお届けするためのいちばんの近道は、1日1日積み上げていくことです。現在、チームのみんなで1日1日を『リリィ・ベルガモ』に捧げ、コツコツ作っています。おもしろいアイデアを練って、しっかりデータを作って、調整をして……と、大事に時間を使って作業しています。『リリィ・ベルガモ』、応援してください！

リリィ・ベルガモ
ガンホー・オンライン・エンターテイメント／2014年発売予定／価格未定

ガンホー・オンライン・エンターテイメントとグラスホッパー・マニファクチュアがタッグを組んで贈る完全新作アクション。主人公の五百蔵多恵の容姿以外、詳細は不明。キャラクターデザインは、イラストレーターのコザキユースケ氏が担当している。



　※画面は開発中のものです。
※コンパニオンアプリ……ゲームと連動する、セカンドスクリーン(スマートフォンやタブレットなど)向けのアプリケーション

03

コーエーテクモゲームス

シブサワ・コウ氏 × 小笠原賢一氏

『信長の野望・創造』

シブサワ氏 PROFILE 写真右

『信長の野望』や『三國志』など、コーエーテクモゲームスを代表する数々の歴史シミュレーションゲームを生み出してきたクリエイター。『信長の野望・創造』では、ゼネラル・プロデューサーを務めている。

小笠原氏 PROFILE 写真左

『真・三國無双』シリーズや『信長の野望 Online』など、数々の作品に携わる。『討鬼伝』ではプロデューサーを務め、完全新規タイトルをヒットに導いた。『信長の野望・創造』でもプロデューサーを担当。



――30年という長い歴史を誇る『信長の野望』シリーズにおいて、この『信長の野望・創造』は、どのような位置づけにあるタイトルなのでしょうか。

シブサワ・コウ氏（以下、**シブサワ**） 30周年の節目になるタイトルですので、現状の我々のパワー、シブサワ・コウとしてのゲームへの取り組みのすべてを出し切って作りました。『信長の野望』シリーズの中で、最高峰のタイトルに仕上がったと私は信じています。

――『信長の野望・創造』は、昨年PS3版とPC版が発売されましたが、PS4でも本作をリリースしようと思った理由を教えてください。

シブサワ　いちばん大きな理由は、「PS4のユーザー様にも、『信長の野望』の最新作である『創造』を楽しんでいただきたい」。その気持ちがまず第一です。第二に、新しい技術にチャレンジして、最新のゲーム機に対応したいからです。PS4は、現行のゲーム機の中では最先端のゲーム機ですから、このPS4に対応して、新しさを出していきたいです。

――『信長の野望・創造』は、リアル、ダイナミック、ドラマティックの3つが軸となっているとのことですが、これらのコンセプトを実現するうえで、PS4というハードはどのように貢献しているのでしょうか。

小笠原賢一氏（以下、**小笠原**） リアル、ダイナミック、ドラマティックそれぞれが、PS4によって大きなアドバンテージを得られると考えています。とくにリアルにつきましては、すぐにおわかりいただけると思います。ステージを構成する3Dのテクスチャーひとつひとつが高精細で、なおかつ、それを高速に処理、描画できる。PS4ではフルHDで、リアリティーのある戦国日本が表現されるんです。さらに、PS3では30fps（秒間30フレーム。1秒間に30枚の映像を映し出す）で描画されるところが、PS4では完全に60fpsで動きます。

――それはすごいですね！

小笠原　私はこれまでにアクションゲームも手掛けてきましたから、30fpsと60fpsの手触りの違いがゲームプレイの印象に与える大きさを、非常に強く認識しています。PS4版の『信長の野望・創造』は、もちろんゲームのシステムはPS3版と同じなのですが、プレイの没入感やリアリティーがかなり上がっていて、それがドラマティック、そしてダイナミックのスケールアップにもつながっているんです。

――PS4の特徴のひとつであるSHARE機能については、どうお考えですか？

小笠原　ユーザーどうしの盛り上がりに、非常に期待しています。ネットワークにつなげてゲームを楽しむことが、かなり一般化してきましたから。『信長の野望』シリーズには、30年間支えてくださった、コアなファンの方がたくさんいらっしゃいます。皆さんは、ファンどうしで盛り上がる場を求めていると思うんですよね。PS4というプラットフォームによって、盛り上がる場を集約しやすい環境ができあがりますので、SHAREボタンで画像や映像を公開して、国取りの形を自慢し合ったり、戦国時代について深く語り合ったりして、楽しんでいただけるとうれしいです。

――シリーズの今後の展望をお教えください。

シブサワ　『信長の野望』は、歴史シミュレーションゲームだけではなくて、インターネットの対戦ゲーム、オンラインゲーム、最近ではソーシャルゲームといった形でも展開しています。これからも、さまざまなゲームユーザー様に、異なったおもしろさを持った『信長の野望』を提供していくつもりです。また、『信長の野望 Online』は、2013年に10周年を迎えました。それを記念する意味と、新しいことへチャレンジする意味も込めて、PS4への対応を進めています。最新のテクノロジーで、新しいオンラインゲーム作りにチャレンジしていますので、どうかご期待ください。

ユーザーどうしの盛り上がりに期待が高まる

信長の野望・創造

コーエーテクモゲームス／2月22日発売予定／8800円［税抜］（9240円［税込］）
※ダウンロード版は7619円［税抜］（8000円［税込］）



戦国時代の大名となって、内政や外交を駆使して天下統一を目指すシミュレーションゲーム『信長の野望』シリーズの最新作。300以上の城が登場し、複数の軍勢が入り乱れるダイナミックな合戦が楽しめる。

　※画面は開発中のものです。
※『信長の野望・創造』のPS3版、PC版は2013年12月12日発売。

04

インディークリエイター

Baiyon氏 × なんも氏 × 渡辺雅央氏



Baiyon氏 PROFILE 写真左

サウンドプロデューサーやDJ、デザイナーなど、多彩な顔を持つ。PS3用ソフト『PixelJunk Eden(ピクセルジャンク エデン)』のアート・サウンドを手掛けたことをきっかけに、ゲームにも深く関わるように。

なんも氏 PROFILE 写真中央

制作サークル"FullPowerSideAttack.com"代表。なんも氏が手掛けた2Dアクションゲーム『TorqueL(トルクル)』は、第17回文化庁メディア芸術祭のエンターテインメント部門で新人賞に選ばれた。

渡辺氏 PROFILE 写真右

ゲーム制作集団"2Dファンタジスタ"代表。2013年3月末、サイバーコネクトツーを退社して独立し、2Dファンタジスタを立ち上げた。これまでに、iOS用アプリ『タップ・シーフ・ストーリー』などをリリース。

——PS4のゲームはPCベースで開発できるので、開発環境を整えやすく、小規模で活動しているインディークリエイターの皆さんにとっても作りやすいハードと聞きます。PS4について、どんなところに魅力を感じますか？

渡辺雅央氏(以下、**渡辺**) PS4は、本当に見た目がかっこよくて、コントローラもすごく感触がいい。それに、あれだけの性能があるので、いろいろなことを、けっこう簡単に試せる。そう感じつつ、いまゲームを作っているところですね。

——どんなゲームを開発中なのですか？

渡辺 いま作っているのは、コアゲーマー向けのものじゃなくて、見ているだけで楽しい、"こんなゲームもあっていいんじゃないか"と思うようなゲームなんです。そういったゲームのダウンロードの場として、PS4にはすごく期待をしています。新しいゲームが受け入れられやすい環境があると思うんです。

——なんもさんは、PS4にどんな印象を抱いていますか？

なんも氏(以下、**なんも**) 僕はいま、PCで作った『TorqueL(トルクル)』をPS4向けに調整しているところなのですが、PS4はスペックにかなり余裕があるので、これまでのハードと比べて、気軽に移植できるんじゃないかな、と思います。それから、SHARE機能。PS4なら、プレイ体験を気軽にシェアしてもらえる。PCで動画の編集や配信をする必要がなく、PS4だけで完結するところに期待していますね。

——Baiyonさんはいかがですか？

Baiyon氏(以下、**Baiyon**) 僕の作品は、ビジュアルとサウンドがすごく大きな部分を占めるので、携帯機よりも据え置き機のほうが、それらをきっちり体験してもらえる確率が高いですね。スペックも上がっていますし。そのスペックを、なんと言うか……間違った使いかたをしたいというか、あえてほかの人とは違う方向に使ってみたい。

——大きな組織の中ではスムーズにできないことを試しやすいのが、インディーの特権とも言える点ですよね。

Baiyon そうですね。やりたいことをやる、表現するというのも大事ですし、失敗やバグから新たなアイデアを見つけられることもすごく多い。PS4のスペックなら、"バグをバグじゃないものにして、きっちり実装する"という、ムチャなこともできるんじゃないかと思います。

——PS4の登場によって、日本では、今後新しい形でインディーゲームが広まっていくのではないか、と期待が高まります。そんな中で、皆さんはどういった作品を作ってみたいと考えていますか？

渡辺 まだゲームを触ったこともない人たちに届くようなものを作りたいと思っています。"遊びの深さ"とよく言いますが、それを浅めにして、"そこにある何かを楽しむ"という体験を提供したいですね。

なんも 僕は、いままでの流れの中のゲームも存在していてほしいのですが、そうではない、目的のないおもちゃのようなものを作ってみたいです。

Baiyon 狙って作るものではないですけれど、いい作品って、完成して終わりじゃなくて、勝手につながっていくものですよね。そのゲームをやった人が、「何か作りたい」と思えるもの。PS4にはSHAREボタンがあって、ポチッと押すと、手のひらでコミュニケーションテストができる。自分が思ったことが伝わるかどうかが試せる。そこから、ユーザーが作り手になるサイクルがちょっとずつ進んだらいいな、と考えています。

これまでにない、新しいゲームが受け入れられる環境がある

05

角川ゲームス

田中謙介氏

『NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)』

PROFILE
『NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)』のプロデューサー・原作を担当。登録ユーザー数が150万を突破したブラウザゲーム『艦隊これくしょん -艦これ-』と、そのPS Vita版『艦これ改(仮題)』(2014年発売予定)のプロデューサー兼ディレクターも務める。



時と場所を選ばずにSRPGの世界を楽しめる

——完全新作のシミュレーションRPG(以下、SRPG)である『NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)』(以下、『ナチュラル ドクトリン』)の開発において、意識していることや目指しているものを教えてください。

田中謙介氏(以下、**田中**) 日本の家庭用ゲームにおいては、すばらしい先達のクリエイターが、本当にすばらしいSRPGを創られています。プレイしていてワクワクするし、どんどん先に進みたくなるし、簡単には進めないような手応えもあるけれど、その苦しみも含めておもしろい。そんなSRPGを、従来のものとそのまま同じシステムではなく、少し進化した、または少し変わった形で作りたいと思ってトライしています。

——これまでのSRPGのよさを取り入れつつ、さらに先を目指す、ということですね。

田中 SRPGの新しいスタンダードの原型になるもの、SRPGの新しいステップを目指したいと思っています。もちろん、先達たちのすばらしいゲームに近づくことは難しいことだと思うのですが……一歩でも二歩でも近づけたらいいなと思っています。

——では、新たなスタンダードを目指す『ナチュラル ドクトリン』では、具体的にはどのようなシステムを採用しているのですか?

田中 ゲームの進めかた、戦場の捉えかた、戦術の組み立てかたを含めて、SRPGとして少し新しい取り組みをしています。たとえば視点については、TPS(三人称視点シューティング)視点と、2種類の俯瞰視点を切り換えてプレイするというシステムを採用しています。戦闘はターン制ですが、空間的にも時系列にも、ちょっと新しい仕掛けを準備しています。

——この『ナチュラル ドクトリン』を、PS Vita、PS3、PS4という3つのハードで発売することを決めた理由を教えてください。

田中 SRPGが好きな、すべてのPSユーザーに手に取ってもらえたらいいなと思いまして。PS Vita、PS3、そして最新のPS4。すべてのプラットフォームについて、それぞれの持ち味を活かした楽しみかたをしていただけたらいいなと思って、がんばって準備しています。

——PS Vitaダウンロード版とPS4版がセットになった、期間限定の"おもちだしパック"も発売されますね。

田中 おもちだしパックは、PS4の発売を記念して作った、とてもリーズナブルなパッケージです。家ではPS4でビシッとやり込んで、外にはPS Vitaを持ち出して、シームレスに『ナチュラル ドクトリン』の世界を楽しんでもらえたらうれしいです。

——つまり、異機種間でのクロスセーブに対応しているのですね。

田中 はい。また、『ナチュラル ドクトリン』では"シングルモード"と"マルチモード"、ふたつの遊びが楽しめますが、マルチモードではクロスプレイが可能です。このマルチモードが『ナチュラル ドクトリン』の魅力の半分を占める、とじつは思っているほどです。オンラインを介して、ほかのユーザーと協力して強力な敵を倒すプレイも楽しめますし、ユーザーどうしで競い合う、お互いに磨いた戦術をぶつけ合う楽しみも実装しています。

——PS4の高いスペックは、本作の開発において、どのように活かされていますか?

田中 オンラインを前提としたハード設計は、SRPGの楽しみかたにも、新たな可能性やステージを作ってくれているんじゃないかなと思っています。その圧倒的なマシンパワーのすべてを使い切るのは難しいのですが、『ナチュラル ドクトリン』でも、ジオラマ空間内の動的な被写界深度の演出や、オンラインにおけるSRPGのマルチプレイの楽しさを、PS4のパワーや設計を使いながらお届けできればいいなと思っています。

——PS4というハードの、どんなところにいちばん可能性を感じますか?

田中 "ゲームを楽しむ"という純粋でストレートな気持ちを、塊としてギュッと具現化してくれたものが、PS4だと思っています。その塊が、PS4という形でこの世の中に出ること自体が、まずすごくうれしい。僕らも、ゲームを楽しむというエネルギーの一粒になりたいと思ってゲームを作っています。エネルギーの核、マーケットの核であるPS4には、大きな可能性が広がっていると思います。

NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)
角川ゲームス/3月19日発売予定/6980円[税抜](7329円[税込])
※おもちだしパックは7980円[税抜](8379円[税込])

剣と魔法のファンタジー世界を舞台に、多様な種族の戦いが描かれるシミュレーションRPG。ディレクターを『パタポン』シリーズの飯 淳氏、キャラクターデザインをアニメスタジオufotableの碇谷敦氏が担当するなど、豪華スタッフが参加している。



※『NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)』のPS Vita版、PS3版は、PS4版発売と同日の3月19日発売予定。

06

コナミデジタルエンタテインメント

小島秀夫氏

『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ／ファントムペイン』

PROFILE
コナミデジタルエンタテインメント上席執行役員。開発チーム"小島プロダクション"の監督として、第一線でゲーム制作に当たる。『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ／ファントムペイン』では、監督、脚本、ゲームデザイン、プロデュースを担当。

一度プレイすればゲームの未来が見える



――『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ』（以下、『グラウンド・ゼロズ』）、そして『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』（以下、『ファントムペイン』）とは、どのようなゲームなのでしょうか。

小島秀夫氏（以下、**小島**） もともと『ファントムペイン』が"V"の本編で、プロローグにあたる部分の名前が"グラウンド・ゼロズ"だったんですよね。プロローグというのは、たとえばハリウッド映画などで、映画が始まってから題名がバーンと出る前までの15分ぐらいの"つかみ"の部分です。本編である『ファントムペイン』が完成するまではもうしばらくかかりますので、**PS4が発売されるタイミングで、次世代機のいいところを皆さんに見ていただきたいと思い、プロローグを先行してリリースすることにしました**。

――PS4発売のわずか1ヵ月後に、『メタルギア ソリッド』シリーズの最新作に触れられるとは、思ってもいませんでした。

小島 『メタルギア ソリッド V』はオープンワールドのゲームなのですが、本編の『ファントムペイン』のマップはすごく広くて、『グラウンド・ゼロズ』の200倍ぐらいあるんです。本編をいきなりプレイすると、戸惑う方もいるかと思いますので、『グラウンド・ゼロズ』を先に遊んでいただいて、『メタルギア ソリッド』の新しいシステムを楽しんでください。

――壮大なオープンワールドと新しいシステムを作るうえで、PS4という新世代機のスペックは、どのように活かされていますか？

小島 **PS4はメモリが十分にありますので、プレイヤーがアクションをしている裏で、マップをロードすることが可能になりました**。マップの遠くに見えている山も、馬で進んで行けばいずれたどり着く、そういったことができるようになったんです。その舞台を使って、いかに"かくれんぼ"をおもしろくするかが、今回のチャレンジですね。

――そのかくれんぼの楽しさを、まもなく発売される『グラウンド・ゼロズ』で体験するのが楽しみです。

小島 『グラウンド・ゼロズ』は"V"のプロローグだけとはいえ、けっこうな遊びが入っています。「ゲームはここまで来たのか」と、次世代の表現力に驚いていただけるとうれしいです。そして、**いろいろなデバイスにつながったり、ほかのプレイヤーとコミュニケーションができたりという、水平方向の遊びも楽しんで、「ゲームの未来は楽しい」と、皆さんに感じていただきたい**と思います。一度試していただければ、「あ、こういうことなのか」と、未来が見えると思いますので、楽しみにしていてください。

メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ
[illegible]

メタルギア ソリッド V ファントムペイン
KONAMI／発売日未定／価格未定

『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』は、スリリングな潜入ミッションを楽しめる『メタルギア』シリーズの最新作。『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ』はそのプロローグであり、本編に先駆けてリリースされる。『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ』をプレイした人には、『ファントムペイン』が発売される際に、セーブデータの引き継ぎ特典などが与えられるとのことだ。

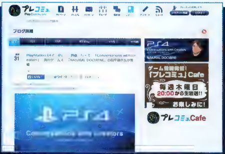


インタビュー完全版と映像をWebでチェック

この特別企画で思いを語ってくれたトップクリエイターたちのインタビューの完全版は、ファミ通.comの特設サイトに掲載中。また、インタビューの模様を収めた映像"Conversations with Creators"が、プレイステーションファンのためのコミュニティーサイト"プレコミュ"で公開されているので、こちらもぜひチェックしてほしい。



ファミ通.com特設サイト
http://www.famitsu.com/sp/ps4creators_intv/



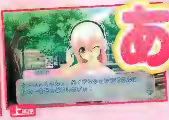
"プレコミュ" http://playcommu.jp/

 ※画面は開発中のものです。
※『メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ』のPS3版、Xbox 360版はPS4版発売と同日の3月20日発売予定、Xbox One版は発売日未定。
※『メタルギア ソリッド V ファントムペイン』のPS3版、Xbox One版、Xbox 360版はいずれも発売日未定。

そに子特報♪







あなた好みの

プレイヤーのプロデュース次第で、すーぱーそに子が3タイプに変化!? 新キャラクターも公開！

ソニプロ
SUPER SONICO IN PRODUCTION

3DS	
	イメージエポック 5月29日発売予定 5980円[税抜]（6279円[税込]）
	ジャンル：コミュニケーション　テイスト：育成
	通信機能：すれちがい通信対応　プレイ人数：1人　CERO：審査予定
	企画・プロデュース：水谷英之、監修：ニトロプラス、歌・楽曲：ジオライド、開発：タムソフト

ニトロプラスのライブマスコットガールとして人気を博している“すーぱーそに子”。本作『ソニプロ』は、彼女がニンテンドー3DSでアイドルデビューを果たすコミュニケーションゲームだ。プレイヤーは、そに子のプロデューサーとしてスケジュールを管理しつつ、彼女とコミュニケーションを取ることになる。今回は、彼女が見せる3つの“タイプ”と、本作で新登場するライバルを紹介しよう。



スケジュールを決めて“カラフルポイント”獲得♪

アイドルのレッスンや撮影などの仕事をこなすと得られる“カラフルポイント”が、そに子のタイプを左右する。好きなタイプに育てるべく、平日のスケジュールを組もう。休日は、彼女といっしょにオフのイベントを楽しめることもあるぞ。



←↓ライブのレッスンでは黒ポイント、グラビアのレッスンなら白ポイントが獲得できる。好成績を目指そう！

仕事に励んでポイントゲット







↑桃ポイントが得られる“チャレンジ”では、そに子が忍者映画に出演するなど、さまざまな依頼をこなす。

桃 黒 白 の3タイプで魅せる表情豊かな彼女♪

プロデュースの内容次第で、そに子は桃、黒、白のいずれかのタイプへと成長する。タイプによって歌やダンスの雰囲気が変わるほか、入手できる衣装も異なるぞ。そに子をお好みのタイプにプロデュースして、豊富に用意されている歌とステージを楽しもう。

桃そに子



←桃そに子は、情熱&元気いっぱいのタイプ。ライブではポップロック全開！

白そに子



黒そに子



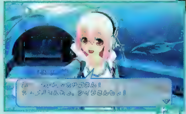
↑→キュートに歌う白そに子は、やさしさ溢れる癒し系。ヘビーサウンドを炸裂させる黒そに子は、信念をともなう力強さが持ち味だ。あなたはどのタイプに惹かれる？

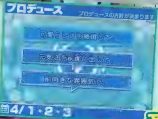
“色”にそに子をプロデュース!!

会話の選択肢でもカラフルポイントが得られる

⬇➡プロデュースの方針を決める場面では、選択肢に応じてカラフルポイントが加算される。オフのイベントも要注目。







予兆イベントで変化を察知

➡黒そに子の気配に変化が……？　そに子が桃、黒、白のいずれかのタイプに変化する際、“予兆イベント”が発生するのだ。



ライバルとなる新キャラクター

アイドル界に突如として現れた、歌姫“星影ベルスタ”。本作で初登場となる彼女は、見る者を圧倒するライブパフォーマンスがウリだ。どういうわけか、そに子に対してライバル宣言をするが……？





星影 ベルスタ

新登場





ガールズ・スリーピース・バンド“第一宇宙速度”の仲間ももちろん登場♪

アイドル活動に励みつつ、ガールズ・スリーピース・バンド“第一宇宙速度”ではボーカル&ギターを担当しているそに子。バンドのメンバーも本作で登場し、そに子を支える。









綿抜 フウリ

“第一宇宙速度”のドラム担当。のんびりとした性格をしており、だまされやすい一面も。

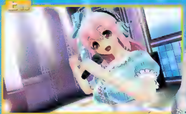
富士見 鈴

“第一宇宙速度”のリーダー。担当はベース。これと決めたら、最後まで全力でやり遂げようとするタイプ。

初回購入特典はそに子の特別な衣装!

本作のためにデザインされた衣装“パステルドライブ”。これを入手するためのダウンロード番号が、本作の初回購入特典だ。ダウンロードは発売日から1ヵ月限定なので、早めに入手しよう。





特報



TPS(三人称視点シューティング)の臨場感とRPGの成長要素、それぞれの特徴を融合させた長く遊べるゲームが、ついに日本へ上陸した!

PC

DMMゲームズ	配信中	基本無料、アイテム課金あり	
ジャンル	TPS(※)	テイスト	戦争
通信機能	ダウンロード専用	プレイ人数	1～16人
		CERO	—

新感覚の共闘バトルがこの冬

TPS+RPG=RPS

2014・02・11 配信開始

RPG 成長 戦闘の経験を重ねるにつれてたくましくなるキャラクター

check 低スペックPCでも快適にプレイ可能

PCのゲームに詳しい方は、美麗な画面写真を見て高性能のPCが必要だと感じたかもしれないが、ご安心を。本作は、グラフィックボードが装着されていて、ネットワーク環境が整っていれば、数年前に販売されていたPCやノートPCでも、快適に遊ぶことができる。ゲーム内で画面の解像度やテクスチャーの品質、エフェクトの有無なども設定可能。幅広いスペックのPCに対応させられるのだ。



⬆環境設定はプレイ中にも変更・適用できるので、状況に合わせて調整することが可能。

キャラクターは、戦闘を経験すればレベルが上昇し、同時に最大HPやスタミナが増加する。育てるほど戦場で戦果を上げやすくなるぞ。そして、戦闘ではスキルの習得に必要なポイントも獲得できる。スキルには、銃器や近接格闘の威力を上げたり、体力を回復したりと、さまざまな効果を持つものが用意されているため、自分が得意とする武器に合わせて習得しよう。なお、スキルにはコストも設定されているので、スキルを着脱するときは、コストの上限値を気にする必要もある。また、スキルのセットを登録すれば簡単に呼び出せる。銃器や防具といっしょに、戦闘のモードや相手に合わせてスキルも調整しよう。

習得できるスキルの例

スキル	効果
出血	10秒間、"出血弾"を使用。命中した対象は出血状態になり、20秒間、HPが減少する
破裂射撃	10秒間、"破裂弾"を使用。命中した対象は20秒間、被ダメージの吸収率が20%減少
新兵用衝撃地雷	地雷をセット。3メートル以内に敵が接近するとダメージを与えノックバックさせる







⬅キャラクターを育て、スキルを考えるのがRPG的だ。



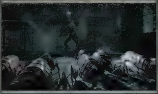
プレイヤーキャラクター 男性

先行配信された海外では、高いクオリティーが大きな話題を集めた無料で遊べるTPSが、ついに日本で楽しめるようになった。『HOUNDS(ハウンズ)』の舞台は、地球外知的生命体との接触に成功し、新たな文化やテクノロジーを得た地球。プレイヤーは特殊部隊の一員となり、地球征服を企む宇宙人と激しい戦いをくり広げることになる。爽快感たっぷりの戦闘だけでなく、レベルやスキルを伸ばす成長要素もあるので、じっくりと取り組めるタイトルなのだ。

Co-op 協力 仲間と力を合わせて襲い来る敵を倒し多種多様な"任務"をクリアーしよう

遊べるモードの例

PvE
(プレイヤー対エネミー)



任務

PvP
(プレイヤー対プレイヤー)



デスマッチ

本作のゲームモードは、仲間と協力して与えられた目標を達成する"任務"と、プレイヤーどうしで戦闘を行う"デスマッチ"に大別できる。ほとんどのモードで攻略の鍵となるのが、ほかのプレイヤーたちとの協力プレイ。とくに"任務"は、どのステージも複数人で挑むことを想定しているので、大量のモンスターが押し寄せてくるのが特徴。仲間が使う武器の特性を考慮しながら立ち回り、ときにはチャットで意思の疎通を図りつつ、敵の軍勢を突破しよう。また、基地(ベース)ではプレイヤーどうしで交流を深めることができる。激しい戦闘の合間に、仲間と語り合えるのも魅力だ。

勃発する!!





←↑仲間の進行状況や、使用している武器などはバトル中でもチェックできる。立ち回りの参考にしよう。



←倒れている仲間を素速く救助!! 周囲の仲間を守るスキルも、複数用意されているぞ。



プレイヤーキャラクター 女性

独占情報 大型ボスとの戦闘が激アツ!

"任務"には、ステージを進行するもの以外に、見通しのいい場所で大型モンスターに挑むものもある。そんな"ボス任務"に、今後のバージョンアップで超巨大なモンスターが登場予定とのこと。最大6人の仲間たちと同時に戦うバトルになるので、ほかの"任務"以上に仲間との連繋が大事になってくるぞ。



体験 熱気渦巻くバトルに参戦しよう

『HOUNDS(ハウンズ)』は、右の手順を踏めばすぐに無料でプレイを開始できる。サービスが始まったばかりなので、ゲーム内はいま活気に溢れているぞ。また、2月16日にニコニコ生放送で本作の番組が放送される予定だ(放送時間は未定)。記事を読んで気になった方は、こちらも視聴してみよう!

1. 下のURLにアクセスしてDMMに会員登録
2. プロフィール登録を済ませ、利用規約を確認
3. クライアントソフトをダウンロードし、PCにインストール

ゲームを起動し『HOUNDS(ハウンズ)』の世界へ!

公式URL http://dmm.com/1263/

ニコニコ動画の実況プレイルームでゲーム内容を確認!

基本プレイ無料で楽しめる

追いかけっこバトルロワイヤル！

ダッシュ大乱走 or 奪取!!



電脳仮想空間でくり広げられる、追いかけっこ大乱戦バトルが、プレイステーション Vitaに登場！

- プラットフォーム：プレイステーション Vita
- メーカー：プラネットG
- 配信日：2月27日配信予定
- 価格：基本無料（アイテム課金あり）
- ジャンル：アクション
- プレイ人数：1～4人
- CERO：12歳以上対象
- 備考：ダウンロード専売、マルチプレイ（アドホックモード、インフラストラクチャーモード）対応、ダウンロードコンテンツ対応

時は西暦2080年、デジタルスポーツ競技の"DASH"が人気を博していた。電脳仮想空間で行われるこの"DASH"は、さまざまなマップ上で、4人のプレイヤーが"お宝"を巡って白熱のバトルをくり広げる、というもの。要は、"お宝"を確保したプレイヤーは、ほかのプレイヤーに捕まらないように逃走し、逆にほかの3人のプレイヤーは"お宝"奪取を目指して追跡する……という、非常にわかりやすい追いかけっこアクションなのだ。プレイステーション Vitaで新たに展開される、基本プレイ無料の意欲作に注目！

Check! 事前登録キャンペーンでプレゼントをGet！

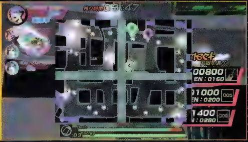
公式HP（http://www.pg-dod.jp/）では、ゲーム内アイテムをゲットできる事前登録キャンペーンを展開中。公式HPの登録フォームから事前登録するとコードが発行され、サービス開始後にそのコードをゲーム中で入力することで、"寺園ひより（報酬アップスキル）"カード、スペシャルチケット、アイテムセットのシリアルコードがゲットできる。

また、ソフト配信後にチュートリアルを早解きすると、先着と抽選で、設定資料やショートストーリー、オリジナルイラストなどを収録したファンブックがプレゼントされる予定だ。

》》追いかけっこバトルの流れ《《

1 アタッシュケースを奪取！

4人のプレイヤーが狙う"お宝"とは、アタッシュケースのこと。まずは、マップ上にランダムに配置されるアタッシュケースの確保を目指すのだ。それを確保すると、自動的に転送率が溜まっていく。そして、転送率を100％にするか、制限時間になった時点でもっとも転送率が多いプレイヤーが勝ちとなる。



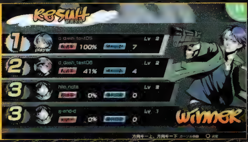


2 白熱の逃走・追跡

アタッシュケースを確保したプレイヤーは逃走し、ほかの3人はアイテムやトラップなどを駆使しながら追跡する。両者が接触するとバトル発生！ アクション要素などはなく、各キャラクターの持っているスキルや選択した武器などを総合した数値で勝敗が決まる、スピーディーなバトルが行われるぞ。

3 転送率100％を目指せ

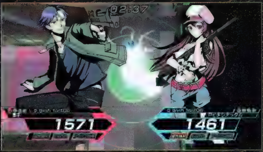
こうして逃走やバトルをくり返しながら、転送率100％を目指す。Wi-Fiを通して全国のプレイヤーと対戦可能なネットワーク対戦では、プレイヤーや武器の経験値、マイル（ゲーム内通貨）、ランキングポイントなどを入手することができるので、使用するキャラクターのRANKや武器を強化していこう。



※画面は開発中のものです。

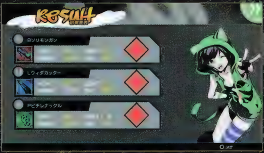
個性的なライバルから逃げ切れ!

本作で選択できるプレイヤーキャラクターは、下記の6人。さらに、同一キャラクターでも、"FACE"によって持っているスキルが異なるのだ。スキルには、攻撃属性やスピードアップ、アイテム効果アップなどさまざまな効果があるので、自分のプレイスタイルに合わせて選ぼう。また、同じキャラでも"FACE"が変われば、戦闘時や勝利時のボイスパターンが変化するので、こちらも要チェック! なお、これらのキャラクターや武器、アイテムなどは、ガチャで入手することになる。



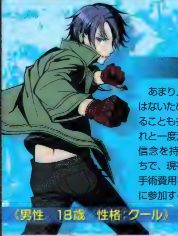
⬆プレイヤーのレベル、キャラクターのRANK、選択した武器の習熟度などで、奥深い戦略を楽しむことができるだろう。

⬇キャラクターを育てる楽しみと集める楽しみがある本作。また、武器は改造することで熟練度が上がり、さらに強力になる。



榛東(しんとう) 京哉(きょうや)

(声:櫻井(さくらい) 孝宏(たかひろ))





あまり人当たりのいい性格ではないため、冷たい印象を与えることも多いが、自分の中でこれと一度決めたことは曲げない信念を持ち合わせる。病気がちで、現在は入院している妹の手術費用を稼ぐために"DASH"に参加することを決意した。

《男性/18歳/性格:クール》

寺園(てらその) ひより

(声:内田(うちだ) 真礼(まあや))





人当たりが柔らかく、面倒見もいい性格で、人に頼られると断れない。しかし、いざというときは、大胆不敵な思い切りのよさを見せる。過去に謎の失踪を遂げた兄を競技中に目撃したという情報から、兄との再会のために大会への参加を決断する。

《女性/17歳/性格:やさしい》

天坂(あまさか) 茉莉愛(まりあ)

(声:沼倉(ぬまくら) 愛美(まなみ))





天才肌で、何でもそつなくこなせてしまうため、何事にも本気になれなかった。あるとき、「本気でないやつの試合は見てもつまらない」という批判になぜか許せない感情が湧き上がり、真剣に"DASH"に向き合っていくことになる。

《女性/15歳/性格:さっぱり》

仮沢(かりさわ) 仮令(たとえ)

(声:柿原(かきはら) 徹也(てつや))





軽い性格に見られがちだが、内向的で根はマジメ。暗い性格で悩んでいたときに、"DASH"のスター選手に心惹かれ、参加するようになる。有名になっていくにつれ、本来の自分と世間的なイメージとのズレが大きくなっていき、苦悩する。

《男性/16歳/性格:明るい》

旭(あさひ) 信因(のぶより)

(声:遊佐(ゆさ) 浩二(こうじ))



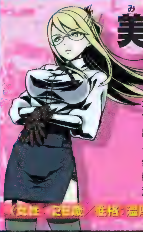


何に対しても面倒くさそうにしており、人を食った言動が多いが、やるときはやる男。かつては、"DASH"を世に広めたほどの強さとカリスマ性を持ったスタープレイヤーだった。事故に遭い、長いあいだ不参加だったが、突如復活を果たす。

《男性/32歳/性格:軽い》

美南見(みなみ)・H・友璃香(ゆりか)

(声:豊口(とよぐち) めぐみ)





腹の中を見せようとせず、謎が多いが、かわいいものに対しては抱きしめて頬ずりする素が出てしまう。"DASH"に参加するのは、過去の競技中に親友を傷つけた贖罪のため。だが、続けていくうちに、親友には別の意図があったことに気づく。

《女性/28歳/性格:温厚》


戦国無双
10th
アニメ「戦国無双SP ～真田の章～」
テレビ東京系列にて
3/21(金・祝)昼12時～放送!
総勢50人以上の武将が綾なす戦国絵巻。
3月20日 発売予定
CERO B 12才以上対象
PlayStation®3版
パッケージ版：希望小売価格 7,200円+税
ダウンロード版：販売価格 6,286円+税
PlayStation®Vita版
パッケージ版：希望小売価格 6,800円+税
ダウンロード版：販売価格 6,000円+税
戦国無双アニメを収録をしたBlu-rayほかグッズとゲーム本体のセット!
戦国無双4 アニメBOX
PlayStation®3版 希望小売価格 9,800円+税
●OVA「戦国無双SP ～真田の章～」（Blu-ray）●特製アニメセル画カード ●ゲームソフト本体
戦国無双4 TREASURE BOX
PlayStation®3版 希望小売価格 12,800円+税
●OVA「戦国無双SP ～真田の章～」（Blu-ray）●特製アニメセル画カード ●ゲームソフト本体
●オリジナルサントラCD ●「戦国無双4」キャラクター設定画集 ●特製ポストカード（15枚）
EVENT
戦国無双 声優奥義 祝宴 十年の祭
史上最大の声優奥義が開催!!
3/8(土)・9(日)各日昼夜2公演
[昼の部] 13.00開場 / 13:30開演 [夜の部] 17:30開場 / 18:00開演
パシフィコ横浜 国立大ホール
BOOK
戦国無双 10th Anniversary キャラクターズ全集
2月下旬発売予定 定価 本体 4,200円+税 ω-Force監修 A4判
戦国無双4 コンプリートガイド 上・下
上巻：3月下旬発売予定 下巻：4月発売予定
予価 本体 各1,800円+税 ω-Force監修 A5判
CD
〈ヴォーカル&ドラマ〉戦国無双4 桜花爛漫（おうからんまん） CD2枚組 初回封入特典付き
3月26日発売予定 定価3,429円（税抜価格）+税 KECH-1685/6



運命に、火花散る。
戦国無双4
SENGOKU MUSOU
PS3
PSVITA
「戦国無双4」テーマソング
「Reverb」3/26発売予定
※「戦国無双4」で使えるダウンロードシリアル付き
黒夢
数量限定
予約特典
「戦国無双4」オリジナル
マイクロファイバータオル
初回封入特典：ダウンロードシリアル
真田幸村「戦国無双」衣装
myGAMECITY
http://mygc.jp/
ひとりでも、みんなでも楽しめる!
楽しいコンテンツもりだくさん!
ソーシャルネットワークサービスの機能を持った、
毎日楽しいコーエーテクモのコミュニティサイト!
■当社は、本ソフトの複製・賃貸・営業使用を許諾なく行うことを禁じます。■"PS"、"PlayStation"、"PS3"、"PSVITA" および "PS3"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。※予約特典・初回封入特典は数量に限りがあります。なくなり次第終了とさせていただきます。 © コーエーテクモゲームス All rights reserved.
Produced by ω-Force
KOEI

ファミチョイ本舗

「ファミ通チョイス」とは
ファミ通グループが、とくに
おすすめするゲームタイトルです。

★★★ファミ通グループイチオシのファミ通チョイスタイトルを大紹介!! ★★★

DARK SOULS II（ダークソウルII）

フロム・ソフトウェア　3月13日発売予定　各7428円[税抜]（各7800円[税込]）

ジャンル	アクション・RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	17歳以上対象

PC版は2014年3月発売予定・価格未定、プレイステーション3版とXbox 360版のコレクターズエディションは各15047円[税抜]（各15800円[税込]）、ディレクター 谷村唯

「心が折れそうだ」と言えるのは力を尽くして戦った証！

発売まであとひと月となった本作。前作は世界中で大ヒットし、多くのゲームファンを熱狂させたが、本作では、それを上回る絶望と喜びが体験できる。舞台はドラングレイグという朽ちかけた王国。旅は長く過酷だ。何度も"心が折れる"かも知れないが、それは力を尽くしたプレイの証である。不死となって旅立とう！





発売まであと1ヵ月！



2月発売のファミ通チョイスタイトル

2月6日発売　ドラゴンクエストモンスターズ2　イルとルカの不思議なふしぎな鍵（スクウェア・エニックス／3DS）
2月22日発売予定　コール オブ デューティ ゴースト（スクウェア・エニックス／PS4）
2月22日発売予定　龍が如く 維新！（セガ／PS4・PS3）
2月22日発売予定　アサシン クリード4 ブラック フラッグ（ユービーアイソフト／PS4）
2月27日発売予定　牧場物語 つながる新天地（マーベラスAQL／3DS）

今後のファミ通チョイスタイトルスケジュール　3月以降も注目作が続々ラインアップ!!

タイトル	メーカー	価格
初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd	セガ	各7000円[税抜]（各7350円[税込]）
SOUL SACRIFICE DELTA（ソウル・サクリファイス デルタ）	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	4743円[税抜]（4980円[税込]）
DARK SOULS II（ダークソウルII）	フロム・ソフトウェア	各7428円[税抜]（各7800円[税込]）
NAtURAL DOCtRINE（ナチュラル ドクトリン）	角川ゲームス	PS Vita版は5980円[税抜]（6279円[税込]）、PS4版とPS3版は各6980円[税抜]（各7329円[税込]）
戦国無双4	コーエーテクモゲームス	PS Vita版は6800円[税抜]（7140円[税込]）、PS3版は7200円[税抜]（7560円[税込]）
メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ	KONAMI	各2839円[税抜]（各2980円[税込]）
NEWラブプラス+	KONAMI	5700円[税抜]（5985円[税込]）
第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇	バンダイナムコゲームス	PS Vita版は7120円[税抜]（7690円[税込]）、PS3版は8070円[税抜]（8716円[税込]）
ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア	スクウェア・エニックス	3143円[税抜]（3394円[税込]）
シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール	スクウェア・エニックス	価格未定
フリーダムウォーズ	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	価格未定
モンスターハンター4G	カプコン	価格未定
デビルサバイバー2 ブレイクレコード	アトラス	5980円[税抜]（6279円[税込]）
モンスターハンター フロンティアG	カプコン	価格未定
天空の機士ロデア	角川ゲームス	価格未定
deep down（ディープダウン）	カプコン	価格未定
ファイナルファンタジーXV	スクウェア・エニックス	価格未定
メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ	KONAMI	価格未定
コール オブ デューティ ゴースト	スクウェア・エニックス	価格未定
アサシン クリード4 ブラック フラッグ	ユービーアイソフト	7400円[税抜]（7770円[税込]）

※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。



タイトル	ドンキーコング　トロピカルフリーズ		
ハード	Wii U	発売日	好評発売中
定価	5700円［税抜］（5985円［税込］）	ジャンル	アクション
備考	―		

人気横スクロールアクション『ドンキーコング』シリーズ最新作が、ついに発売！ 本作では、コングファミリーが暮らすDKアイランドが、突如現れた海賊団に乗っ取られてしまう。ドンキーコングたちは、このピンチにどう立ち向かう!?

コングファミリー vs ザ・スノーマッズ 戦いの幕が開く!!





海賊団"ザ・スノーマッズ"によって、氷漬けにされてしまったDKアイランド。ドンキーコングとその仲間たちは、奪われた島を取り戻すため、6つの島を舞台に大冒険をくり広げる。島の奪還を目指して力を集結させたコングファミリーと、それを阻む海賊団との白熱の戦いに注目だ！

力を合わせて突き進む！





ドンキーコングといっしょに冒険するのは、相棒のディディーコング、紅一点のディクシーコング、そして、杖を巧みに操るクランキーコングの3匹。それぞれの特技を活かせば、手強い敵や行く手を阻む仕掛けいっぱいのステージも突破できるはず！

新アクション＆必殺技！



ドンキーコングの豪快なアクションは健在！ さらに、水中を泳いだり、スイッチをひっぱったりと、新しいアクションも登場。バナナを100本集めて"必殺技"を使えば、画面内の敵をすべてアイテムに変えることも！

島ごとフリーズ！



ザ・スノーマッズが角笛で呼び出した謎のアイスドラゴンによって、DKアイランドは氷に覆われた極寒の島に変貌する。果たして、ザ・スノーマッズの目的とは何なのか？ また、角笛を操る巨大な影の正体とは!?

強敵が続々登場！





海の生物たちで構成された海賊団の面々は、いずれも実力確かな猛者ばかり。あらゆるところでドンキーコングの前に立ちはだかり、戦いを挑むぞ！

冬の大プレゼントキャンペーン!!!!

当選者発表

週刊ファミ通2013年12月16日号から2014年2月6日号にかけて、6号連続で実施した"冬のプレゼントキャンペーン!!!!"。その結果発表をさせていただきます。厳正な抽選のうえ、見事に当選された皆様は、以下の通り。おめでとうございます！(※1)



"冬の大プレゼントキャンペーン!!!!"当選者(敬称略)

賞品番号1 プレイステーション4 ジェット・ブラック(※2) 10名様

山形県	須貝美雪	岐阜県	新川聖子
宮城県	砂子愛生	奈良県	津賀　章
新潟県	遠藤将人	大阪府	是澤沙織
富山県	藤森威知	三重県	葛山充代
長野県	金井伸太郎	兵庫県	坂井順子

賞品番号2 ニンテンドー プリペイドカード 5000円 15名様

北海道	瀬田春美	静岡県	白井棟也
山形県	佐藤　彰	三重県	広田大道
宮城県	清水信一	兵庫県	水野和久
福島県	小林　翼	愛媛県	中岡徹司
群馬県	池田剛幸	熊本県	山吉陽子
群馬県	進藤崇史	鹿児島県	西川高樹
茨城県	吉川正美	沖縄県	上原輝美
東京都	真木明美		

賞品番号3 プレイステーション ネットワーク カード ¥5000 15名様

岩手県	小松　睦	愛知県	小田稚秋
埼玉県	岩瀬浩之	奈良県	花本正義
千葉県	田中大地	大阪府	播口恵理子
東京都	武田大輝	鳥取県	小沢啓人
神奈川県	石川節香	島根県	三島　享
長野県	青木芳夫	愛媛県	川本　博
静岡県	増田弥紗嬉	香川県	藤田　充
岐阜県	伊藤和秀		

賞品番号4 マイクロソフト ポイントカード 3500 15名様

宮城県	佐藤浩之	福井県	竹内良一
埼玉県	原　博志	大阪府	城塚典久
千葉県	中北智久	大阪府	永安篤史
東京都	坂巻暁仁	大阪府	野口幸治
東京都	中田　諭	兵庫県	岡　暖大
東京都	服部一紀	兵庫県	西垣健一
神奈川県	関口浩二	兵庫県	三好光邦
長野県	市川　豊		

賞品番号5 『討鬼伝』表紙ポスター 10名様

北海道	乃村佐樹理	東京都	大山功太郎
秋田県	佐藤一斗	愛知県	橋本愛斗
福島県	柚原信貞	滋賀県	今村斗志也
埼玉県	鈴木賢一	広島県	河瀬真大
東京都	遠藤康孝	宮崎県	河野瑠菜

賞品番号6 『メタルギア ライジング リベンジェンス』表紙ポスター 10名様

茨城県	原　竜平	京都府	松尾一也
埼玉県	吉田興司	大阪府	三原友則
神奈川県	塩川絵里	和歌山県	中原忠臣
岐阜県	松永健詞	兵庫県	松尾勇一
石川県	服部夏奈	広島県	唐下起一

賞品番号7 『シャイニング・アーク』表紙ポスター 10名様

北海道	赤井輝紀	岡山県	赤木貞男
青森県	畑　知隼	愛媛県	石川俊之
千葉県	松丸雄人	高知県	松本　翔
新潟県	黒井祐也	大分県	首藤優吾
奈良県	木村武司	宮崎県	木野貴哲

賞品番号8 『真・女神転生Ⅳ』表紙ポスター 10名様

宮城県	仁藤千奈美	富山県	岡崎美雪
千葉県	田中桂子	愛知県	渡辺由香
東京都	助川　誠	大阪府	中西健哲
東京都	高林　守	岡山県	中根達聡
神奈川県	藤代典子	熊本県	高倉佳子

賞品番号9 『逆転裁判5』表紙ポスター 10名様

秋田県	毛利征浩	大阪府	古川清彦
群馬県	座間竜也	兵庫県	尾仲真琴
千葉県	加瀬秀樹	山口県	松口毅祐
神奈川県	古川聖也	福岡県	井崎安芸
滋賀県	前田亜梨沙	佐賀県	眞島宥喜

賞品番号10 『モンスターハンター4』表紙ポスター 10名様

茨城県	川崎伸広	大阪府	佐久間誠
千葉県	髙橋　亮	三重県	山本英典
東京都	上村圭史	島根県	佐藤真琴
長野県	宮澤魁里	福岡県	和嶋洋二
京都府	木下綺音	佐賀県	井関飛雄

賞品番号11 『英雄伝説 閃の軌跡(センノキセキ)』表紙ポスター 10名様

岩手県	上山優俊	静岡県	三澤亮太
福島県	馬場忠則	愛知県	伊藤彰彦
千葉県	本多正行	京都府	足立慎太郎
東京都	上野　栞	愛媛県	永井聡史
新潟県	熊倉直輝	鳥取県	岡部俊彦

賞品番号12 『GOD EATER 2(ゴッドイーター2)』表紙ポスター 10名様

北海道	隈元優妃	福井県	坪川空斗
秋田県	佐藤涼太	滋賀県	松田大志
千葉県	日暮麻紗美	大阪府	竹村阿津沙
埼玉県	鈴木沙衣子	福岡県	河野綾香
新潟県	佐藤深雪	熊本県	続　航平

賞品番号13 『ライトニング リターンズ ファイナルファンタジーXIII』表紙ポスター 10名様

宮城県	須藤　真	愛知県	神谷　滉
栃木県	海老原健太	京都府	宮川幸子
茨城県	酒寄　司	和歌山県	山本大介
千葉県	今　知美	愛媛県	高橋和久
山梨県	長田　茜	高知県	西村広大

賞品番号14 『ドラッグ オン ドラグーン3』表紙ポスター 10名様

岩手県	小山雄大	新潟県	藤井勇哉
秋田県	松田佳之	山梨県	池田　将
福島県	久保　瞭	大阪府	大久保涼太
栃木県	篠崎祐樹	兵庫県	武川祐也
埼玉県	高橋隼斗	福岡県	永石知也

賞品番号15 『テイルズ オブ ゼスティリア』表紙ポスター 10名様

北海道	坂井一稀	富山県	島崎　樹
群馬県	柳田圭介	愛知県	加藤　篤
千葉県	田上　燿	鳥取県	大瀧智之
東京都	上本旭秀	広島県	末永史香
神奈川県	三上友理美	鹿児島県	橋澤　梓

賞品番号16 週刊ファミ通オリジナルQUOカード(500円相当) 100名様

長野県	岡田佑介	大阪府	竹田有紗
神奈川県	中村美香	三重県	東山和弘
神奈川県	瀬戸信義	山口県	飯田由佳
長野県	山際大地	広島県	宮崎　忍
静岡県	伊藤　浩	長崎県	三浦智恵子

ほか90名様(※3)

※1……当選した賞品は2月下旬から順次発送予定です。 ※2……プレイステーションカメラが付属しないパックになります。
※3……そのほかの当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。

■この世界で初めての宿～。HP回復しちゃうよ♪



このマンガはこのページから逆向きにめくって読んでネ!


気持ちいいですぞ おかみ！
あはは ルウちゃんはモコモコで触り心地がいいねぇ
ルウはおかみさんにお風呂に入れてもらって
カワイイ…
パシャ
パシャ
ファルディオは昼寝を始めてしまったので
スヤァ…
暇だったぼくはサクヤに村の案内をしてもらうことに
こんにちは
お サクヤ 村を案内してるのかい
ほら あの子が…
ああ 例の痛い子か
さっきの一件で村中で痛い子認定されてるっ!!
ファルディオにあのときの言葉の意味を聞きたかったんだけど
この村で勇者なんて名乗ったらとんでもないことになっちまうぞ
まあ 後で聞けばいっか
案内…といっても見るところなんてほとんどないんですけどね
そんなことないさ！ ぼくには珍しいことばっかりで――
え そうですか？ どこにでもある ふつうの村なんですが…


しまった！
なんか変に思われるかも
えっと…じつはぼく
ここからすごーく
遠い地方の出身でさ
こっちのモノは
全部珍しくて
そういえばトオルさんは
不思議な格好をされてますね
うん このへんじゃ
珍しい服でしょ？
ウチの地方の特産
特産ですか
ここの
ゴムックスと
同じですね
え？
ご
ごむ？
あれ……
ヴェリール村に来る人は
全員それが目当てだと
思っていたのですが……
え
えっと……
そういえば…
――この世界の言葉は
意訳システムにより
ご主人にとって
わかりやすい言葉に
翻訳されるのですぞ！
って言ってたよなぁ
ってことは
ゴムックスはゴムとは
関係ないのかも…
ん？ 待てよ…
はっ
なら サクヤの知らない
ぼくの世界の
言葉を使ったら
どうなるんだろう？
ねぇサクヤ ぼく秋葉原で
ブルーレイレコーダーを
買いたいんだけど
どう思う？



トトオルさん
そんな卑猥な言葉を
人前で……
破廉恥です!
最低ですトオルさん!!
いや…え…
なんの話?
ぼくなんて言ったの!?
ブルーレイの何が…
カァァー
イヤ イヤ
ダメ!
それ以上は結婚して
第二子を産んでからの
領域です!!
ごごめん
ぼくの地方じゃ
違う意味で
わざとじゃ…!
そうですか
良かったー
危うく悪魔祓いさんを
呼ぶところでした
い…意訳システム
アテになんない…
そそれで
ゴムックスって?
ご存じないなら
今から工場に
ご案内しますよ
工場?
へー村に工場が
あるんだ…
いいですよ
できたての
ゴムックス
できたて?
食べ物?
んー素材は
食べられますけど…
食べると高確率で
死ぬと思います
死!?


以前工場で事故が起こったときなんかあたり一帯あらゆる生物が立ち入れなくなりましたし…
!?
フフ でもうちの村ではそれが逆にクセになる人もけっこういるんですよ
ウフフ
この村の人は全員ゴムックスとともにあると言っていいですね
怖ッ!!
『バイオ〇ザード』新作の舞台がヴェリール村!?
輸出もたくさんしてて おおげさに言えばこの大陸がすでにゴムックス大陸なんです!
ゴム
ゴム ゴム ゴム
トオルさんもぜひ使ってみてください 絶対 虜になってしまいますから ゴムックス!
えー ゴムックスはまたの機会に…
ゴゴゴゴ
さあ着きましたよ ヴェリール村自慢のゴムックス工場をご覧ください♪
イヤァアア


うわあ!!
…すごい!
すごいよサクヤ!
感動した!
いままで見たものの中でいちばんすごいや!
ありがとうございます
私の大好きなこの村や工場をほめてもらえると本当にうれしいです
うんわかるよ その気持ち
ぼくも大好きな兄さんのことほめられると自分のことよりうれしいときある



ゴムックスって靴だったんだね
撥水性 ○
耐電耐熱 ◎
衝撃吸収 ○
ゴム
はい！履き心地 反発性 衝撃吸収性はもちろん
耐電耐熱スコアにおいても他の追随を許さぬ耐久性！さらには撥水性能までばっちりです!!
客人の案内中かいサクヤ
はいお疲れさまですモルジさん
工場長やっとりますモルジですよろしくお願いします
ははいっよろしくお願いします！ぼくはトオルといいます
ぼくみたいな子どもにもこんな丁寧な挨拶…
やっぱり匠は違うんだなぁ
ニコ
ニコ
時にサクヤ
この坊ちゃんずいぶんと身なりも洗練されておるさぞかし名のある大商人のご子息で…
ニコ
ニコ
いいえトオルさんはただの旅の方のおともですよ
……



ガカァ
かっー!
!?
ぼ ぼく
何か失礼なこと
したかな!?
いえいえ
そうじゃないんです
モルジさんは単純に
ゴムックスの商売上
メリットのない相手に
冷たいだけです
驚くほど
浅い人間性!!
おい坊主
靴を買う気もないヤツは
ジャマじゃ出て行け
え…ええ!?
じゃあ靴買うよ!
おいくらですか?
3億ニールじゃ
なんだろっ通貨基準
いっさいわからなくても伝わる
圧倒的なぼったくり感!!
ちなみにふつうは
1足2千ニール
くらいです
思った以上の
ぼったくり度合!


キンキンうるさい子どもじゃのう
サクヤ 遊ぶなら外で遊びなさい お前だってわかっとるじゃろう いまうちは……
わかっています だからこそ……
いえ… すみませんでした
～っ!
ブス
行こうっサクヤ!
おい坊主
そんなボロッボロに汚れた靴でうちの工場内を歩き回るでない
うっとうしい
…っ!
いいんだよっこれは!


これは兄さんのお下がりの大事な靴なんだ！
この工場の中のどれよりもぼくにとってはいちばんの…
最高の靴なんだから!!
……
…い いまのはさすがに失礼だったかもうぅ…
しかもぼくの〝兄さんっ子〟ぶりを話しちゃってものすごく恥ずかしい……
…ふん！
だからといって工場内を汚されちゃかなわん
……そこにワシの失敗作の靴が余っておる
一足くれてやるわい
べつに失敗作なんか…
せっかくだからもらっていきましょう
モルジさんありがとうございます



■装備していくかい？——はい／いいえ→はい♪

次回は3月13日号（2月27日発売）掲載！

このマンガは82ページから読んでネ！



新連載表紙&巻頭カラー

トミノの地獄

丸尾末広

ワールド・ワイドに人気を博する漫画界の魔神が放つ、切望のオリジナル長編作！今、地獄巡りの旅が始まる…。

新連載記念付録！

謹製 ビームコミックス・ストラップ 丸尾末広『芋虫』

新連載巻中カラー



［ワルキューレ］
―映画は妖精に触発される―

原作 土屋ガロン
作画 和泉晴紀

漫画界屈指の語り部・土屋ガロン（ハリウッド版映画『オールドボーイ』公開間近）と異才絵師・和泉晴紀、最強のコンビで贈る、魂のダーク・ロマン。

ハード&ディープなビーム新連載攻勢第2陣、開幕！

鬼をも恐れぬ作家陣 ◆赤川次郎×鈴木マサカズ◆朝倉世界一◆いしかわじゅん◆市川ラク◆上野顕太郎◆うすね正俊◆おおひなたごう◆唐沢なをき◆カネコアツシ◆古泉智浩◆近藤ようこ×津原泰水◆しりあがり寿◆鈴木みそ◆須藤真澄◆竹本泉◆三家本礼◆三宅乱丈◆三好銀◆森泉岳土◆安永知澄◆山下ユタカ◆山田参助・・・・・・・・

月刊コミックビーム

価格540円（税込）

［毎月12日はビームの日！］

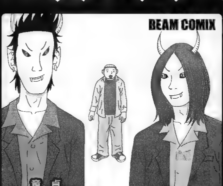
http://www.enterbrain.co.jp/comic/

3月号絶賛発売中！

※都合により、予告と実際の内容が異なる場合があります。

■ビームは、全世界の「普通」をブチ壊す、「マジか!?」な布陣でお待ちしております！





童貞地下芸人・ミーツ・悪魔!?

［悪魔を憐れむ唄］①

古泉智浩 2月24日発売

四六判 定価680円＋税

●本製品は書店でお買い求めください。●品切れの際は書店にてご注文いただくか、インターネット販売をご利用ください。●インターネット販売 http://ebten.jp/（エビテン）
●企画・編集：エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 電話：0570-060-555（ナビダイヤル）

KADOKAWA

発行 株式会社KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
KADOKAWA公式サイト
http://www.kadokawa.co.jp/

eb! enterbrain
http://www.enterbrain.co.jp/

福満しげゆき ほのぼのゲームエッセイマンガ



●狙い撃たれましたか。編集部もみんな撃たれてました。（担当）

GAVAS SYSTEM 2014

ガバス システム

週刊ファミ通内でキミの投稿ネタが採用されると、編集部からメタリックガバスのチケットが送られてくる。そのガバスを規定数まで集めることで、下の各賞品と交換が可能なシステムだ！

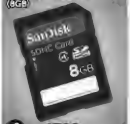
投稿でメタリックガバスをもらおう

1. ファミ通町内会、ユーザーズアイ、オレたちモンハン族!! 4など、投稿ネタを募集している記事を確認！
2. 自信のあるネタができたら、各コーナーまで送ってチョーダイ！ 他媒体に載ったネタの盗作は絶対にダメだぞ。
3. ネタが採用されたら、あとはガバスの到着を待つばかり。発送まで1～2ヵ月かかることもあるので待ってね。
4. 光り輝くメタリックガバスをたくさん集めて賞品をゲットしよう。左下の応募のきまりをよく読んで応募してね。



イラスト：大石弓子

スタンダードSDHC（8GB）



1 1700ガバス

メモリースティック PRO デュオ（8GB）



2 2600ガバス

メモリーカード 16GB（プレイステーション Vita専用）



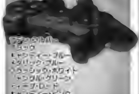
3 3900ガバス

Wii U PRO コントローラー



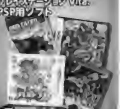
4 5000ガバス

ワイヤレスコントローラ（DUALSHOCK 3）



5 5500ガバス

ニンテンドー3DS、ニンテンドーDS、プレイステーション Vita、PSP用ソフト



6 5800ガバス

Wii U、プレイステーション3、Xbox 360用ソフト



7 6800ガバス

PSP-3000



8 13800ガバス

ニンテンドー3DS



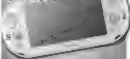
9 15000ガバス

ニンテンドー3DS LL



10 18900ガバス

プレイステーション Vita Wi-Fiモデル（PCH-2000）



11 19900ガバス

プレイステーション Vita 3G/Wi-Fiモデル



12 19900ガバス

Wii U ベーシックセット



13 26200ガバス

Xbox 360 250GB



14 29800ガバス

プレイステーション3（CECH-4000）（500GB）



15 29900ガバス

Wii U プレミアムセット



16 31500ガバス

応募のきまり

❶郵便番号と住所、❷氏名、❸年令、❹電話番号、❺欲しい賞品の番号と名前（ソフトの場合はメーカー名と対応機種を、4、5、8、9、10、11、16は希望する色も）、❻同封したガバスの総額、以上の6点を書いた紙をメタリックガバスといっしょに同封し、下のあて先まで封書で応募してください。ただし、ソフトは2013年2月以降に発売されたものに限り、通常版と異なる各種限定版、周辺機器同梱版は対象外とさせていただきます。ご理解のうえ、ご了承ください。

あて先　〒102-8431　エンタープレイン　週刊ファミ通編集部「メタリックガバス」係



フレッシュな新風吹く午年の 開運 天馬占い2014

イラスト 森永ピザ



占う人 福田有宵先生

日本占術協会副会長。専門である易学や風水学以外にも、人相や手相、タロット占いなどの幅広い占術方法をこなす。占いに関する著書も多数あり、占術学校の講師も務める。

2月17日(月)~2月23日(日)

1月生まれ 恋愛運

今週のいい運勢：意中の相手にはこまめに話しかけて、イメージアップを。



心穏やかに過ごせるとき。ただし、先の見通しが甘くなりがちなので、きちんと計画を立ててから行動しよう。水曜日と土曜日は、余計なひと言で周囲との関係に亀裂が入りそう。発言には注意すること。

開運ゲーム：シャングルを舞台にしたゲーム

2月生まれ 勝負運

今週のいい運勢：出だしは好調なので、勝ち逃げの方針でいくといい。



マンネリムードの毎日を打破しよう。心機一転して、生活リズムを変えたり、新たな目標を掲げるなどするといい。周囲の助言には耳を傾けること。恋愛面では、南の方角で運命の人と出会えそう。

開運ゲーム：[illegible]

3月生まれ 健康運

今週のいい運勢：ジョギングなどの運動で、ストレスを発散させよう。



今週は何事も控えめに。実力をわきまえて、欲張ったり、分不相応な行動は控えよう。ただし、正しいと思ったことは、最後まで貫くべし。友人とケンカしている人は、和解する機会を逃さないように。

開運ゲーム：競走馬を育成するシミュレーションゲーム

4月生まれ 仕事運

今週のいい運勢：安定運。変化を求めず、いまのペースを維持すること。



人が集まる場所で、運を切り開くチャンスがある。とくに木曜日と金曜日は、将来の成功につながる人脈を得られそう。学業面では、気が乗らなくて注意力散漫になりやすい。短時間で一気に取り組もう。

開運ゲーム：[illegible]

5月生まれ 金運

今週のいい運勢：バイトや仕事に[illegible]収入が増える。



始めはスムーズにいくが、終わりで失敗しやすい。学校や職場では、他人にも自分にも甘くなりやすいので、気を引き締めること。髪を短く切ってイメージチェンジをすると、運気がアップしそう。

開運ゲーム：[illegible]を利用して移動するアクションゲーム

6月生まれ 仕事運

今週のいい運勢：パートナーの意見や方針に合わせるとうまくいく。



困難を乗り越えられるとき。苦手意識のあるものを克服してみよう。カップルは、意地の張り合いから破局の危機が訪れそう。とくに水曜日と金曜日は、ケンカの原因が起こりやすいので用心を。

開運ゲーム：フランス革命をテーマにしたゲーム

7月生まれ 学業運

今週のいい運勢：[illegible]



どんなときでも、つねに冷静な態度を保つこと。焦りは禁物。友人からの相談ごとが多くなるが、できるだけ深入りは避けるのが得策。同じクラスや職場に、密かに自分に想いを寄せている人がいるかも。

開運ゲーム：[illegible]

8月生まれ 社交運

今週のいい運勢：古い友人や昔の恋人から、うれしいメールがありそう。



人付き合いで忙しい1週間。周囲から頼られる一方で、気疲れすることも多くなる。木曜日と金曜日は、責任のある仕事を任されそう。うまく成し遂げられれば、職場での評価がグンとアップする。

開運ゲーム：囲碁や将棋、麻雀などのテーブルゲーム

9月生まれ 恋愛運

今週のいい運勢：いつも近くで温かく見守ってくれている人がいる。



運気は停滞気味。やる気満々で進めても、自分のペースに持ち込めず空回りしがちで、ストレスが溜まりそう。今週は控えめに過ごしたほうが無難。魚のキーホルダーを財布につけて運を呼び込もう。

開運ゲーム：[illegible]

10月生まれ 金運

今週のいい運勢：[illegible]



週始めは低迷ムードだが、週末には運気が持ち直す。辛いときでも、最後に一発逆転が期待できそう。待ち合わせは、約束の時間を再確認すること。オンラインゲームのハマり過ぎによる寝不足には要注意。

開運ゲーム：[illegible]

11月生まれ 健康運

今週のいい運勢：好物を積極的に食べることで、健康体を維持できそう。



積み重ねてきた努力が評価されるとき。対人面では、水曜日と日曜日に誤解をされやすいので、用心深く周囲と接するように。モバイル製品やパソコンなどの買い換えは、いまは我慢したほうがいい。

開運ゲーム：バトルロイヤル形式で戦うゲーム

12月生まれ 学業運

今週のいい運勢：[illegible]



"不言実行"の精神で、あれこれ言うよりも、まずは行動で示そう。そうすることで、木曜日以降にツキをつかめる。グループどうしの対立に巻き込まれやすい。どちらにも味方せず、中立を守ること。

開運ゲーム：パーツを集めて組み立てるゲーム

発売直前特集

『龍が如く 維新！』開幕前夜祭 ❷

3週に渡ってお届けする『龍が如く 維新！』をより楽しむための総力特集。今週は、設定や登場人物がテーマです。



維新伝心

～これまでのシリーズ作と『龍が如く 維新！』の世界をつなぐ、登場キャラクター解説～

ナンバリング作とは異なる時代劇作品でありながら、『龍が如く』のエッセンスをしっかりと受け継いでいる本作。今週は、そんな『龍が如く』らしさの中でも、物語や登場人物に焦点を当て、その魅力を解説する！

龍が如く 維新！ ISHIN

PS4 / PS3

[illegible]	2月22日発売予定 各8190円[税抜](各8600円[税込])		
ジャンル	アクションアドベンチャー	テイスト	時代劇
通信機能	クロスプレイ対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	17歳以上対象

[illegible]ロード版は、各8190円[税抜](各8600円[税込])
[illegible]プロデューサー/脚本/演出: 横山昌義 ディレクター [illegible]

今週のお品書き

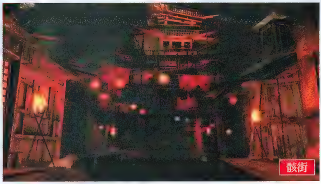
舞台設定

幕末の京が舞台となる本作は、当時の町の雰囲気を再現。さらに遊びを楽しめるよう現代の施設を幕末テイストで盛り込み、時代が交錯する独自の町を生み出した！


伏見


洛内


洛外


骸街

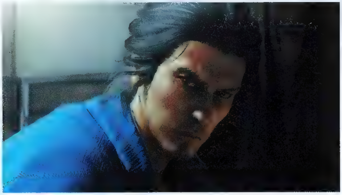
CHECK 町の雰囲気に合ったプレイスポットも多数！

舞台となる京の町は、郊外の宿場町"伏見"、京の中心地"洛内"、閑散とした"洛外"、色町の"祇園"、犯罪者の巣窟"骸街"という5つの地域で構成されている。それぞれの地域には、町の雰囲気に合ったさまざまなプレイスポットや飲食店が配されており、そこで遊ぶのも楽しみのひとつになる！


祇園













物語

黒船来港を機に、開国と鎖国のあいだで揺れる日本。時代は勤王攘夷を目指す志士を育て、その多くは京へと流れ込んだ。そして、町は、治安維持を目指す新選組や京都見廻組と、勤王攘夷派の志士との戦いの最前線になっていた。

そうした状況の中、恩師・吉田東洋を暗殺した人物を追って京に流れ着いた坂本龍馬。彼は斎藤一という偽名を騙り、犯人が使った剣術である天念理心流の使い手を捜し続ける。ある人物の仲介で、世を騒がせる新選組こそ天念理心流の使い手たちの集まりであることを知った龍馬は、斎藤一の名で新選組に入隊。その実力を買われて隊長に抜擢される。

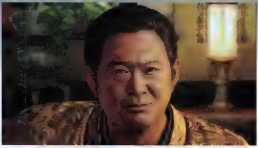
新選組の内部への潜入に成功した龍馬は、天念理心流の使い手であるほかの隊長らと剣を交えながら、東洋暗殺の真犯人を秘密裏に捜していた。しかし、順調に事が運んでいたのはここまで。時代は大きなうねりを見せ、より複雑な事態へと龍馬を誘うのだった……。

幕末人物帖

本作の物語をより深く楽しむためには、登場する人々の背景を知っておいて損はない！ そこで、物語序盤の登場人物の相関図と、それぞれのバックボーンを解説していく。これだけ押さえておけば、苦もなくストーリーに没入できること間違いなしだ！

『龍が如く 維新！』の登場人物たちのパーソナリティーを過去の作品と比較！

歴史上の人物と『龍が如く』シリーズに登場したキャラクターをミックスして、ドラマチックな物語を演出している本作。そんな登場人物が、本作でいかなる役どころになっているのかをまずは紹介。さらに、そこに配された『龍が如く』のキャラクターが、これまでのシリーズ作でどんな生き様を見せたのかも併記していく。このふたつを一気に読めば、意外な共通項が見えてくる!?



まずはこれを知っておこう！『龍が如く 維新！』の人物相関図

詳細なプロフィールを知る前に押さえておきたいのが、本作の登場人物どうしの大まかな相関関係だ。ここでは、ストーリーを理解するうえで最低限必要な知識を、図で解説する。所属する組織の概要なども明らかにしたので、ゲームプレイ前にこの図を見てざっくりとした関係性をつかんでおこう！

土佐藩

吉田東洋

郷士制度という、きびしい身分制度が敷かれた外様藩のひとつ。藩庁は高知城。参政の吉田東洋らが、藩政を牽引する中心人物として活躍している。

江戸幕府

欧米の列強からの開国プレッシャー、さらに倒幕を掲げる勤王攘夷派という内憂外患を抱える幕府。まだまだその力が完全に衰えているわけではないもの、活発化した国内の活動に対しては対症療法に留めざるを得ない状況。

徳川慶喜　勝麟太郎

新選組

京の都の治安を守るために組織された、当代随一の武装組織。勤王攘夷派の志士(倒幕思想の持ち主)からは恐れられている。組には腕自慢の元ならず者たちも多数在籍するため、看板と力を利用して私腹を肥やす者も多い。そのため、隊の規律はきびしいものに。違反者の粛正も少なくないのだが、それでも京の人々が持つ印象はよくない。

近藤派

近藤勇

土方歳三　沖田総司

永倉新八　松原忠治

井上源三郎　藤堂平助

隊長格の古参幹部が中心となった派閥。そのほとんどが、近藤勇の率いる試衛館で切磋琢磨した仲間たちで、天念理心流の使い手でもある。

伊東派

伊東甲子太郎

谷三十郎　鈴木三樹三郎

新選組の中でも参謀の伊東に与する派閥。近藤派と対立し、組の実権を握ろうと水面下で不穏な動きを見せている。

原田左之助

武田観柳斎

斎藤一

山崎烝

土佐勤王党

その名に"勤王"を掲げているが、実質的には土佐藩の改革、そして江戸幕府の打倒も視野に入れている革命組織。武市半平太が盟主となり、策謀を図っている。

武市半平太

岡田以蔵

坂本龍馬

中岡慎太郎

薩摩藩

西郷吉之助

当時の日本の南端で力を蓄え続けている、謎多き雄藩。その代表格とも言える西郷吉之助が、京の都で暗躍しているようだが、その真意は定かになっていない。

長州藩

新堀松輔

新選組にマークされ、池田屋事件などでも多くの被害を被った、攘夷思想を持つ者が多い藩。薩摩藩に政争で敗れ、両藩の関係は険悪なものになっている。

京都見廻組

佐々木只三郎

幕府直下の組織で、新選組と同様に、京都の治安維持を目的に結成された組織。新選組とは異なり、由緒正しい家柄の者たちで構成される。実力は両者伯仲しており、京の覇権を手中に収めるべく小競り合いをくり返している。



土佐藩郷士 坂本龍馬（さかもと りょうま）

声の出演：黒田崇矢

新選組 三番隊隊長 斎藤一（さいとう はじめ）

声の出演：黒田崇矢

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

吉田東洋に我が子のように育てられた男。剣の達人で、土佐の武士階級ではもっとも低い郷士でありながら、江戸への剣術修行への参加を藩に公認されるほど。東洋暗殺事件を機に、その名を斎藤一と騙り、京に潜伏。真犯人を見つけるため、新選組に入隊することになった。

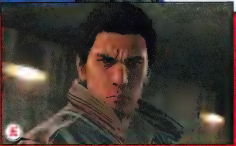




●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 一 二 三 四 五

『龍が如く』全シリーズ作品に主人公の"桐生一馬"として登場。東城会直系堂島組屈指の強者であったことから堂島の龍と呼ばれていた。彼の人生の歯車が狂ったのは、渡世の親である堂島宗兵を親友の錦山彰が殺害したことに端を発する。錦山の行動が、同じく親友の澤村由美を守るためと知った桐生は、身代わりとして出頭し、獄中生活を送る。刑期を終えて出所した後から、東城会の跡目争いを巡る数々の事件に巻き込まれ、一時はその代紋を預かるまでの男に成長した。しかし、事件が終焉を告げるとともに組織を離れ、近年は堅気の人間として生きる道を選んでいる。



❖『龍が如く 維新！』は史実をベースにした"オリジナル作品"です

幕末を物語の舞台に設定している『龍が如く 維新！』には、さまざまな歴史上の人物が登場する。史実で各人が行なったことや明らかになっている個性は、本作に登場する人物のパーソナリティーにももちろん反映されている。しかし、本作の物語は、史実に独自の解釈を加えた完全なるフィクションであり、史実とは大きく異なる点も多いということを忘れてはならない。

その最たる例が、主人公である坂本龍馬こと斎藤一の人物像。個々を見れば、いずれも史実に登場する実在の人物で、坂本龍馬のカリスマ性や斎藤一の卓越した剣の腕前は、歴史を知る人であれば、本作の個性と重複することがわかるだろう。しかし、彼らが同一人物であるということは、本作の完全なる創作だ。

さらに、『龍が如く』のキャストを本作に登場する多くの人物に配していることから、外見はもっとも史実とかけ離れている。何しろ本作では、絶世の美少年として有名な沖田総司に、真島吾朗が配されているのだから……。フィクションのおかげで、史実を知らずとも楽しむことができる本作。しかし、逆に史実を知っていればこそニヤリとできる一面もある。以降のページでは、それらを幕末マメ知識として掲載したので、興味がある人は見てみてほしい。



⬆こちらが本物の坂本龍馬の写真。当然ながら、本作とは雰囲気が異なります！





土佐勤王党 盟主 武市半平太（たけち はんぺいた）

出演：高橋克典

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

龍馬と同じく、吉田東洋に育てられた兄貴分的な存在。剣の腕前は土佐でもトップクラスであり、さらに明晰な頭脳を有する。東洋の支援を受け、若者たちを引き入れて土佐勤王党を結党した。東洋、龍馬とともに土佐の身分制度の改革を目論んでいる。

※文中の一〜五の漢数字は、『龍が如く』シリーズのナンバリングを表します。各人物の登場作品は、『龍が如く OF THE END』、『龍が如く 見参！』を除くものです。

土佐勤王党 岡田以蔵（おかだ いぞう）



声の出演：中谷一博

「龍が如く 維新！」のパーソナリティー

武市半平太に心酔し、土佐勤王党に参加。その後、党内でも一目置かれる存在になった寡黙な男だ。武市の独断で土佐勤王党の重職に抜擢された龍馬に嫉妬の炎を燃やし、戦いを挑む。剣の腕は土佐でも有数で、龍馬や武市に並ぶ。

●「龍が如く」シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 一



東城会直系錦山組組長、"錦山彰"として登場。桐生や由美とともに養護施設ヒマワリで育った親友でもある。桐生の度量の大きさや強さに対して、尊敬と嫉妬の入り交じった想いを抱く。その感情に突き動かされ、桐生越えを果たすために大きなリスクを払って東城会の頂点を目指していた。

土佐藩 参政 吉田東洋（よしだ とうよう）



声の出演：石塚運昇

「龍が如く 維新！」のパーソナリティー

土佐藩の重臣でありながら、藩の苛烈な身分制度に対して疑問を抱く男。支配体制の犠牲になった子どもを秘密裏に支援する活動を行っており、そこから龍馬や武市を見出した。藩の改革を計画している最中、何者かに暗殺される。

●「龍が如く」シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 一



東城会直系堂島組若頭"風間新太郎"として登場する、筋金入りの極道。若かりしころは東城会有数のヒットマンとして恐れられていた。一方で、義理人情を重んじる古風な極道でもあり、私財を投じて養護施設ヒマワリを創設&運営。桐生や錦山、由美の育ての親としての一面も持っている。

新選組 副長 土方歳三（ひじかた としぞう）



出演：中村獅童

「龍が如く 維新！」のパーソナリティー

近藤に代わって新選組の実務を執り行う切れ者。隊の規律を重んじ、背いた者はたとえ幹部でも粛正していく。表情に感情を出すことがほとんどない様と相まって、鬼の副長と呼ばれることも。当然、剣の腕前も相当なもの。

●「龍が如く」シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 三



東城会若頭補佐、直系白峯会会長の"峯義孝"として登場。心の奥底には熱い男としての血が流れているが、表面上は冷静沈着なインテリ極道に見える。東城会トップの堂島大吾に心酔。その実力を存分に発揮し、組織のナンバー2にまで上り詰めた。桐生に対して、ある種の共感を抱いている。

新選組 局長 近藤勇（こんどう いさみ）



出演：船越英一郎

「龍が如く 維新！」のパーソナリティー

幕末最強の武装集団、新選組をその腕でまとめ上げた傑物。しかし、新選組屯所にその姿を表すことはほとんどなく、古参の幹部以外で直接近藤を見た者は皆無。そのため、巷では、「局長はすでに死んでいる」などの噂が流れる。

知っていると楽しい？ 幕末マメ知識 1

【吉田東洋】 本作でも、幕末に登場する傑物を育てた人物として描かれているが、それは史実でも同様である。彼の私塾から輩出された人物の中には、明治時代に活躍した政治家の板垣退助や、現在の三菱グループ（かつては三菱財閥）を創立した岩崎弥太郎などもいる。

【天然理心流】 史実では、近藤勇が四代目の宗家として受け継いだ実在の武道（※"然"の字が異なる本作の流派とは別物）。剣のみではなく、居合術や棒術、柔術などもその技に含まれる総合武術である。この流派は現在においても脈々と伝えられており、学ぶことが可能。

伊東甲子太郎（いとう かしたろう）

新選組 参謀



出演：高橋ジョージ

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

新選組を作戦立案などの面から支える頭脳派で、過剰に丁寧な言葉遣いが特徴的。組織のナンバー3として認められてはいるが、その権力欲は満たされておらず、新選組の覇権をその手に握るために日夜謀略を巡らせている。

『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 三 四



直系浜崎組組長の"浜崎豪"として『龍が如く』シリーズに登場。峯同様、東城会若頭補佐の立場だが、東城会の跡目を狙って策謀する。手段を選ばず計画を実行していたが、その野望は桐生によって打ち破られ、刑務所に収監される。のちに桐生と出会った際は、東城会を桐生に託す意思を見せた。

沖田総司（おきた そうじ）

新選組 一番隊隊長



声の出演：宇垣秀成

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

狂気を孕んだ言動が特徴的な男。新選組最強と噂されるほどの腕前を持っており、規律破りもその実力のために黙認されるほど。沖田の力は「強い相手と戦う」という私欲のためにのみ使われ、戦いの最前線で血の雨を降らせている。

『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 一 二 三 四 五



"真島吾朗"として全作品に出演。狂犬というふたつ名で恐れられる鬼の武闘派だが、一時は東城会若頭補佐まで上り詰めた。桐生とは、実力を認め合った盟友とも言える存在。また、冴島とは義兄弟同然の仲だ。狂気が目立つ極道ではあるが、じつは意外にクレバーな一面も持ち合わせている。

永倉新八（ながくら しんぱち）

新選組 二番隊隊長

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

沖田に匹敵する剣の腕前を持ち、彼の暴走を止められる数少ない古参幹部のひとり。天念理心流の使い手で、剛の剣を得意としている。性格は実直そのもので、任務も黙々とこなす。ある意味、新選組の良心と言えるような存在。



声の出演：小山力也

『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 四 五



極道18人殺しを実行した生ける伝説、"冴島大河"として登場。極道としての実力は、桐生や真島に勝るとも劣らぬものを持っている。犯した罪を精算すべく収監されていたが、刑務所で出会った浜崎豪から東城会の現状を聞き、脱獄した。性格は忠義に厚く温厚で、面倒見もいいタイプ。

松原忠治（まつばら ちゅうじ）

新選組 四番隊隊長



声の出演：東地宏樹

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

新選組の中では珍しく真面目な性格の持ち主で、本来の任務である治安維持活動に対してもっとも熱心に取り組んでいる。最近幹部になったばかりゆえの意気込みもあってか、不真面目な態度を取る隊長たちに対して不満を持つ。

『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 五



会長護衛役を務める東城会系組員、"森永悠"として登場。東城会六代目会長・堂島大吾失踪の責任を取るため、そして居場所を突き止めるために、大吾をよく知る桐生に接触した。冷静沈着で忠義に厚く、礼節をわきまえている男としての印象が強い。しかし実際のところは、腹に一物を抱えていた。

新選組 五番隊隊長 武田観柳斎（たけだ かんりゅうさい）



声の出演：菅田 俊

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

〝光州流軍学〟という兵術を極め、集団戦を得意とする、新選組でも異質の隊長。部下の育成にも熱心で、気に入った者を〝訓練〟することも多いのだが、その内容を語る者はいない。なお、剣の腕前も隊長格にふさわしいレベルに達している。

■『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 ㊀ ㊁



『龍が如く』シリーズの"林弘"。近江連合の舎弟頭補佐として初登場を果たす。目的のためには手段を問わないタイプの男。『龍㊀』では遥の誘拐を企てるも桐生に敗北し、失敗。『龍㊁』では心酔した近江連合の幹部、郷田の尖兵として神室町に乗り込むも、やはり桐生に撃退されてしまう。

新選組 六番隊隊長 井上源三郎（いのうえ げんざぶろう）



声の出演：咲野俊介

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

古参幹部のひとりで、若い隊長の指導役を担う。かつては剣の腕も相当なものだったようだが、現在はかなり鈍った様子。〝無用の六番隊長〟や〝新選組の小姑〟などと揶揄されることも多いが、本人は気にする素振りを見せない。

■『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 ㊀ ㊁ ㊂



東城会若頭、直系二代目風間組組長の"柏木修"として登場した。風間新太郎の思想を受け継ぐ古きよき極道で、桐生も全幅の信頼を寄せている。人情に厚く、頼り甲斐のあるそのパーソナリティーは、堅気の者から慕われていることからも明らか。なお、東城会幹部の中では、穏健派の代表格。

新選組 七番隊隊長 谷三十郎（たに さんじゅうろう）



声の出演：浜田賢二

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

町の人々から便宜を図られることも多い新選組隊長の身分を使い、金儲けばかりを優先する男。志士を討伐する理由も、報奨金目当ての節がある。性格にはかなり難があるものの、新選組隊長に相応の剣の腕前を持っている。

■『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 ㊄



九州の極道、山笠組若頭・直参八幡組総長"八幡"として登場。赤いジャージがトレードマーク。血気盛んな性格の持ち主で、思慮より行動が先に出る。ただし、渡世の親に対する義理人情には厚く、憎めないタイプ。八幡の誤解から桐生と対戦することになるが、拳を通じて実力を認める。

新選組 八番隊隊長 藤堂平助（とうどう へいすけ）



出演：大東駿介

『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

殺伐とした雰囲気を持つ者が多い新選組隊長の中では異質で、笑顔をよく見せる社交的な青年。最年少だが、剣の腕は相当なもの。凄惨な戦いにおいてもその笑顔を絶やさず敵を斬ることから、志士たちに恐れられている。

■『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 ㊄



冴島大河とともに刑務所から脱獄した、"馬場茂樹"として『龍が如く』シリーズに登場。当初は無気力を絵に描いたような存在だったが、冴島との触れ合いで生きる希望を見出す。さらに脱獄後、冴島と行動をともにすることで彼の男気に触れ、馬場の中にあった大きな闇が溶かされていく。



鈴木三樹三郎（すずき みきさぶろう）

新選組 九番隊隊長

声の出演：竹内良太

■「龍が如く 維新！」のパーソナリティー

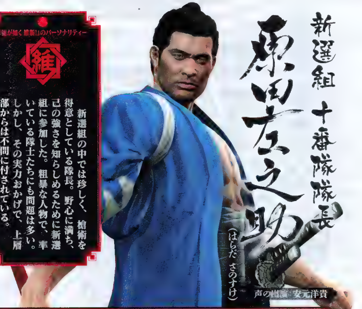
新選組に在籍する理由は、みずからの欲を満たすためと割り切っている男。伊東甲子太郎の推挙で隊長へと出世しているため、伊東の地盤固めのコマとして利用されているという噂もある。敵と戦う際にはその手段を選ばない。

■『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 五



『龍が如く』シリーズには、遥のダンストレーナーの“荻田冠”として登場。遥をメジャーデビューさせるため、短期間での育成を強いられる。これは多額の借金を抱えているために受けた仕事だったが、遥の所属事務所の社長・朴に解雇されることになり、彼女に大きな恨みを抱く……。



原田左之助（はらだ さのすけ）

新選組 十番隊隊長

声の出演：安元洋貴

■「龍が如く 維新！」のパーソナリティー

新選組の中では珍しく、槍術を得意としている隊長。野心に満ち、己の強さを知らしめるために新選組に参加した。粗暴な人物で、率いている隊士たちにも問題は多い。しかし、その実力おかげで、上層部からは不問に付されている。

■『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 五



森永悠とともに、堂島大吾会長の護衛役として行動していた東城会系の若き組員、“相沢聖人”として登場。その若さのためか、比較的短気な性格。熱くなると手がつけられず、その巨躯を活かして大立ち回りを演じる。心の内では、極道として生きるからには、頂点を目指したいと考えている。



山崎烝（やまざき すすむ）

新選組 監察

声の出演：神奈延年

■「龍が如く 維新！」のパーソナリティー

新選組の諜報部門である監察のひとり。変装、そして拷問に長け、その技を駆使して志士たちから多くの情報を引き出している。また、その監視の目は新選組内にも向けられており、彼の情報によって粛正された隊士も多い。

■『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 五



“釘原広志”の名で『龍が如く』シリーズに登場。冴島大河の収監されていた刑務所のリーダー格のひとり。残忍な性格の持ち主で、囚人仲間に暴行を加えては、己の欲望を満たしている。東城会の大幹部である冴島は、お気に入りのひとり。しかし、耐え続ける冴島に対して不満を覚え……。



おりょう

寺田屋 女中

出演：桜庭ななみ

■「龍が如く 維新！」のパーソナリティー

京の都でも有数の宿屋、寺田屋に住み込みで働く女中。その美しさから、名実ともに寺田屋の看板娘として人気を博している。龍馬に対しては、面倒な客のひとりとして対応。しかし、龍馬の新選組入隊を機に、本音を覗かせる。

知っていると楽しい？　幕末マメ知識 2

【お登勢&おりょう】　どちらも史実でも実在する人物。お登勢は本作そのままで、伏見寺田屋の女将だった。史実のおりょうは、坂本龍馬の妻となる人物で、池田屋事件の時点ではすでに付き合っていたという記録もある。余談だが、日本で最初に結婚旅行（ハネムーン）を行ったのは、龍馬とおりょうのふたりだったという説が有力だ。

【新堀松輔】　史実では、ほかに広戸孝助などの変名を持っていた人物で、真の名は龍馬と並ぶ幕末の有名人である。果たして、本作で登場する新堀松輔の正体は、史実通りの人物か、それともまったく別の誰かなのか……？



新堀松輔
長州藩士
（にいぼり まつすけ）

声の出演：山寺宏一

『龍が如く 維新!』のパーソナリティー

そのたたずまいから、腕の立つ剣士であることを龍馬が確信した人物。長州藩の重要人物のようだが、みずから偽名であることを公言している飄々とした人物。何らかの目的で、龍馬の行動を支援するような動きを見せるのだが……!?

●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 四 五



“テスト”に合格した人物にだけ無利子で金を貸す奇特な金融屋“秋山 駿”として登場。捉えどころのない性格に見えるが、その奥底には熱い魂を持つ男。無利子で金を貸すのも、己の信念に基づいているがゆえ。桐生たちとは運命的な出会いを経て共闘する仲にはなったが、基本的には堅気の人間である。



中岡慎太郎
土佐藩士
（なかおか しんたろう）

声の出演：山路和弘

『龍が如く 維新!』のパーソナリティー

もともとは吉田東洋の付き人を務めていたが、東洋暗殺事件を機に、その身を真相究明に捧げる。事件の主犯と思われていた龍馬と京で出会うが、無実を確信。東洋殺しの真犯人を探すため、龍馬と協力体制を取ることにする。

●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 一 二 三 四 五



『龍が如く』シリーズでは“伊達真”として登場。古いタイプではあるが勘の鋭い刑事で、個人的に堂島組長殺害事件の真相を捜査していた。その中で桐生と協力関係を結び、真実を知る。以後、桐生の友のひとりとなり、さまざまな事件で協力者として活躍することになる。



徳川慶喜
徳川幕府第十五代征夷大将軍
（とくがわ よしのぶ）

出演：徳重 聡

『龍が如く 維新!』のパーソナリティー

時の権力者。幕臣たちは反政府活動を行う志士たちを制して幕府の存続を図ろうとしているが、慶喜本人は懐疑的。国のためにすべきだが、将軍として許されない選択肢があることをわかっているがゆえに、苦悩する日々を送っている。

●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 二 三 四 五



若き東城会六代目会長“堂島大吾”として『龍が如く』シリーズに登場。かつては父・堂島宗兵を桐生に殺されたと思い、荒れていたが、のちに真実を知る。桐生の勧めもあって六代目会長に就任。長きに渡る抗争と跡目騒動で地盤が緩んだ組織を維持、改革すべく努力を続けている。



西郷吉之助
薩摩藩軍賦役
（さいごう きちのすけ）

声の出演：岩崎征実

『龍が如く 維新!』のパーソナリティー

彼の発する号令ひとつで薩摩藩がその舵を切るという、まぎれもない藩の重要人物。基本的には豪快で好戦的な男。しかし、同時に高い知性も併せ持つ。したたかに取り引きを進め、薩摩藩が優位に立つための策謀を日々練っている。

●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 二



『龍が如く』シリーズでは、関西の龍と称される五代目近江連合直参・二代目郷龍会会長“郷田龍司”として登場。実力主義で、目的のためには手段を選ばないと豪語するが、卑劣なことだけは許せない。真の“龍”を決めるため、そして組織の拡大のために、桐生と東城会に戦いを挑んだ。

勝 麟太郎（かつ りんたろう）

幕府軍艦奉行並



声の出演：堀内賢雄

●『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

徳川幕府にとっては重臣中の重臣で、列強である欧米の脅威に唯一対抗し得る、海軍を統括する立場。しかし、反幕で固まりつつある薩摩藩の西郷と個人的に接触するなど、幕府の方向性とは異なる謎の動きを見せている。

●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 五



東城会本部長兼会長秘書、直系青山組組長"青山稔"としてシリーズ作には登場。徹底した信賞必罰の組織運営で、堂島大吾とともに東城会の立て直しに貢献する。しかし、彼の無慈悲にも取れる行動、そして組の内外で秘密裏に進められる作戦は、一部の構成員の不評を買っている。

佐々木只三郎（ささき ただざぶろう）

京都見廻組



声の出演：西 凜太朗

●『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

京の治安を維持する組織・京都見廻組に所属。新選組とはその目的を同じくするが、こちらは将軍家直参の武士たちで構成されたエリート集団である。新選組と、ことあるごとに対立し、事実上、京の覇権争いを行っている。

●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 五



七代目近江連合若頭、直参渡瀬組組長"渡瀬 勝"として登場。同組織に所属していたかつての郷田龍司の如く、力をもってことを成そうとする武闘派。近江連合の跡目争いの中心にいるが、その豪放磊落な性格と器の大きさが郷田龍司と重なるのか、多くの部下から人望を集めている。

謎の情報屋（なぞのじょうほうや）



声の出演：藤原喜明

●『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

京の町に集まる情報はすべてこの男のもとに集まるとも言われる、辣腕情報屋。その気になれば、幕府の懐事情を知ることもできると噂されている。ある人物の紹介を経て、龍馬に情報を提供する。

●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 一 二 三 四 五

『龍が如く』シリーズでも情報屋"サイの花屋"として登場。神室町のホームレスを統括し、多くの情報を集めている。物語の要所で、桐生たちに重要な情報をもたらした。

お登勢（おとせ）



声の出演：朴 璐美

●『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

京でも名うての船宿、寺田屋の女将。女手ひとつで寺田屋を繁盛させた商才は、京の町でも有名だ。宿代を滞納し続ける龍馬を、なぜか温かく見守っているが、その真意は誰も知らない。

●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 五

遥の才能をいち早く認め、芸能界デビューへの道筋を作った芸能事務所の女社長"朴美麗"として登場。その経営手腕の巧みさは、お登勢と通じるものがある。

幾松（いくまつ）



声の出演：平野 綾

●『龍が如く 維新！』のパーソナリティー

物語の中で龍馬が重大な転機を迎えたとき、姿を現す女性。現れた理由と彼女の素性は明らかにされていない。洗練された物腰と言葉から伝わる高い教養は、ただ者ではないことを感じさせる。

●『龍が如く』シリーズ登場時のパーソナリティー

出演作 四 五

『龍が如く』シリーズでは、秋山駿の営む町金融の事務員"花"として登場。登場時は、本作よりもかなり豊満な体型である。仕事では、秋山に欠けている実務面全般を担当する。

龍が如く 維新！ ISHIN

最新情報

ここまでは本作の主要キャストを紹介してきたが、まだまだ個性的、印象的な人物はたくさん登場する。その中でも、接触する機会が多いのは、『龍が如く』シリーズおなじみの短い物語、サブストーリーで出会う京の町の人々だろう。その一部をご紹介！

町人(!?)たちにもインパクト抜群の人々がいっぱい！

サブストーリー 大御所の料理人



極上の味を探す大物に料理を作れ！



➡龍馬の料理がうまいという噂を聞きつけ、現れた将軍風の男。まずい料理を作った料理人を殺してしまうという厄介な相手らしいが……。

サブストーリー サムライの定義

➡サムライに憧れて日本にやってきたトム。龍馬の弟子になることを望んでいる様子。





⬅サムライになるため、努力を惜しまない彼だが……。

サブストーリー 龍馬はお母さん



おままごとで任されたのはなんと母親役！



⬅子どもたちの誘いを断り切れず、おままごとに付き合わされる龍馬。任された母親役を渋々演じていたが、話は思わぬ方向に発展していく！

サブストーリー 亡霊武者

➡腕利きの剣士を捜し、夜な夜な現れるというウワサの亡霊武者。それらしき男と戦うハメになるが……果たして彼は、本当に亡霊なのか!?



人ではない存在(!?)とも骸街でバトルを展開!!



サブストーリーや精進目録で"徳"を溜めて、ゲームを有利に進めよう！

本作では、サブストーリーをクリアーしたり、精進目録というコンプリート要素を達成すると、徳というポイントのようなものを獲得できる。この徳を消費すると、ゲームを進行するうえで役立つさまざまなご利益を得られるのだ。ご利益の具体的な内容には、"アイテムの所持数を増やす"や"アナザーライフでできることを増やす"といった、非常に便利なものが用意されているぞ。



⬆精進目録の内容は多彩！ 基本的には、遊びを堪能するほど多くの徳がもらえるようだ。

精進目録達成！



⬅見事に精進目録を達成すれば、まとまった徳が獲得できる。達成難度が高い内容ほど、もらえる徳の量も多くなっていくらしい！

次号(2月20日発売)の『龍が如く 維新！』開幕前夜祭③では第一章を！ 発売前なのに！ 攻略開始！ 本作で遊ぶ人は必読です!!



緊急掲載 2014.02.14配信スタート！

『The Last of Us(ラスト・オブ・アス)』の追加エピソードは、期待以上にすごかった！ゲームを先行体験したスタッフによるクロストークと、クリエイターのコメントを掲載。

『The Last of Us(ラスト・オブ・アス)』追加エピソード

『残されたもの』

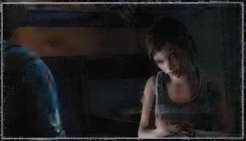
『残されたもの』プロローグ

追加エピソード『残されたもの』では、ゲーム本編でジョエルとエリーが出会う前のエピソードが展開していく。かつては軍が管理する寄宿学校に通っていたエリー。そんな彼女の前に、ある晩ひとりの少女が姿を現す……。少女の名はライリー。エリーの先輩であり、親友でもある存在だ。数週間前に行方不明となっていたライリーが再びエリーのもとを訪れたのは、"ある理由"によるものだった。



「ライリー……いつぶり？
ずっと死んだと思ってた」(エリー)







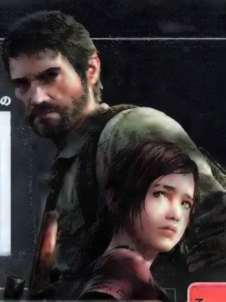
「何してたか知りたくない？
まずは出よう。
話はその後」(ライリー)

「大事な話があるから、部屋の外に出よう」。再会を喜ぶ暇もなく、エリーを外へ連れ出そうとするライリー。根負けしたエリーは、ライリーといっしょに寄宿学校を抜け出す。ふたりが向かった先は、かつては多くの人でにぎわっていたが、パンデミックによってその機能を停止し、廃墟と化したショッピングモール。この場所で、ふたりの運命を永遠に変えてしまう出来事が発生するのだった……。

ふたりの少女が目にしたものとは!?

THE LAST OF US LEFT BEHIND

ラスト・オブ・アス 残されたもの



PS3

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	2月14日配信予定	1500円[税抜]（1575円[税込]）	
ジャンル	アクション	テイスト	サバイバル
通信機能	ネットワーク対応		
開発	ノーティドッグ	プレイ人数	1人
		CERO	18歳以上のみ対象

『The Last of Us(ラスト・オブ・アス)』(以下、『TLoU』)の追加エピソード『残されたもの』が、ついに2月14日から配信スタート。本作では、少女エリーとその親友であるライリーの関係が描かれる。ゲーム本編では語られなかったエリーの過去が明らかに……。

『The Last of Us(ラスト・オブ・アス)』概要

2013年6月20日にプレイステーション3で発売され、世界中のゲームアワードを総なめにしたアクションゲーム。謎の寄生菌のパンデミック(爆発感染)によって荒廃したアメリカを舞台に、主人公のジョエルとエリーがサバイバル生活を送る。暴徒と化した生存者や、クリーチャーの"感染者(インフェクテッド)"と戦い、生き抜くのだ。

開発者ミニインタビュー

INTERVIEW



クリエイティブディレクター
ニール・ドラックマン
NEIL DRUCKMANN

――ノーティドッグ初の追加エピソードを制作するにあたって、不安はありませんでしたか？

ニール・ドラックマン氏(以下、**ニール**)　幸運なことに、我々が手掛けた『TLoU』のストーリーは、ユーザーの皆さんに広く受け入れられました。ですので、もうひとつのストーリーを作ることで、本編の高評価に泥を塗るかもしれないという不安はありましたね。ただ、エリーにまつわるエピソードを掘り下げた『残されたもの』には語る価値があり、本編のトーンにマッチする内容だと信じていました。プレイ時間は本編より短いものの、新しいコンセプトを盛り込むチャンスだと思い、開発に臨んだのです。

――エリーとライリーの関係を描いた理由は？

ニール　ライリーは、エリーを主人公にした前日譚にあたるスピンオフコミック『American Dreams』に登場する新しいキャラクターでした。彼女は、エリーの性格に影響を与えたキャラクターなのですが、コミック版ではエリーとライリーの関係を最後まで語っていません。そこで、今回の『残されたもの』を開発するにあたって、制作チームでブレインストーミング(※)を行い、追加エピソードとして単独でリリースしても成立するストーリーを考えてみました。その結果、本編のラストで、エリーが自分とライリーに起こったことについて打ち明ける告白へとつながる話を描けばおもしろそうだという答えに至ったのです。また、本編の冒頭でジョエルの過去が描かれますが、ジョエルと出会う前のエリーの姿については語られていません。この部分を追加エピソードにすることで、ゲーム本編の補完になると思いました。



――『残されたもの』に登場するライリーは、どのようなキャラクターなのでしょうか？

ニール　ライリーは、軍が管理している寄宿学校におけるエリーの先輩です。『残されたもの』では、エリーとライリーの関係を掘り下げていて、ふたりのことがよくわかる物語になっています。ライリーのほうがエリーよりも年上で経験も豊富ですし、望むことも違います。やがて、エリーがライリーの性格の一部を引き継ぎ、ゲーム本編に登場するエリーの姿に結びつくわけです。『残されたもの』では、まだ幼く未熟なエリーが、ライリーとの絆を深めていく様子を楽しんでもらえるとうれしいですね。

――本作のアクションパートで、プレイヤー(エリー)と感染者と生存者による"三つ巴の戦い"を導入したのはなぜですか？

ニール　本来は『TLoU』本編のために開発を進めていた要素でした。しかしながら、開発期間が足りなかったことに加え、三つ巴の戦いを盛り込むのにふさわしい場面が物語上に見当たりませんでした。今回の追加エピソードにはピッタリのシーンがあったので、採用したというわけです。この新しい戦いでは、敵を回避したり、敵どうしを戦わせたりできるので、新鮮な気持ちでゲームを楽しんでもらえると思います。

――今後、ゲームはもちろんコミックや小説などで別のエピソードが登場する可能性はありますか？

ニール　じつは、公開未定ですが、ある登場人物の過去を描いた短編アニメを、テストとして作成しました。スピンオフ作品については、『TLoU』のファンが見たいと思えるような話を考えられるかどうか次第ですね。いまのところの回答は、「可能性はあります」というものです。

――最後にメッセージをお願いします。

ニール　日本で、本当に多くの方が『TLoU』をプレイしてくれたことが、とてもうれしいです。追加エピソードの『残されたもの』を遊んでくれた方々から、ゲームの感想をもらえる日が待ちきれません！　本作のファンの皆さんに喜んでいただけるものを作ることができたと思っているので、ぜひプレイしてみてくださいね。

※ブレインストーミング…チームでたくさんのアイデアを出したのち、それを整理することで問題解決に導くこと。



追加エピソードは実際どんな感じ？

緊急座談会

いよいよ2月14日の配信日が迫り、期待が高まっている『TLoU』追加エピソード『残されたもの』。ソフトの配信に先駆けて本作をプレイする機会を得たので、ファミ通編集部の『TLoU』好き3人によるクロストークを掲載しよう。本作に興味を持っている人は、記事を読んでぜひ購入の参考にしてほしい！



ツツミ・デラックス（※文中は堤）
TSUTSUMI DELUXE（本誌副編集長）

昨年、『TOMB RAIDER（トゥームレイダー）』で洋ゲーに急激に目覚める。Huluで『ウォーキング・デッド』にハマったこともあり、『TLoU』は大好物。映画大好き！

『TLoU』の好きなシーン

好きなシーンといえばベタですが、やはりキリンの登場シーンかな。息を呑むようなグラフィックの美しさはもちろんだけれど、ただひたすら廃墟をさまよう中で、唯一こちらに敵意を持たない存在には癒やされた（笑）。それだけ物語に没入できた証拠でもあるね。





ハードルを越えてきた!?

堤　昇平（しょうへい）は……もうやったよね？

昇　ええ、最後まで。堤（つつみ）さんは？

堤　もちろん。続けて2回。

菜　僕もさっきクリアーしました！

昇　これで3人とも『残されたもの』をクリアーしたわけですが、ぶっちゃけ遊んでみてどうでしたか？

堤　最高だったね！

菜　思った以上にデキがいい！

堤　そうなんだよね。『TLoU』の場合、もともとの本編の完成度が高かったから、俺の中で追加エピソードへの期待値のハードルがどんどん上がっちゃって、とんでもないことになってて（笑）。でも、そのハードルを見事に越えてきた。

昇　個人的に『TLoU』はきっちりと完結した作品だと思っていたのと、発売から時間が経っていたこともあって、自分の中で"いい思い出"として美化している部分もあり……これ以上何を作るのかと。ノーティドッグが、DLCで本編と同様のクオリティーをガチで再現してくれるのか、正直不安に思う部分もありましたが、フタを開けてみれば、まったくの杞憂でしたね。ノーティドッグに謝らなきゃ（笑）。

堤　ゲームの尺は比較的短めで、数時間程度遊べばクリアーできるけど、ゲーム自体の密度が高いから、"いい映画を1本観た"ような満足感が味わえるよね。……いや、シナリオとゲームプレイが高いレベルで融合しているぶん、こちらのほうが満足感が高いかもしれない。

菜　ソフトの価格が税抜き1500円なので、映画のチケットよりも安いですよね。それでここまで遊べるのは、お買い得かと。

堤　つまり、"買い"ってことだね。『TLoU』がすごいと思う点は、ストーリーを見る場面とゲームをプレイする場面のバランスが、ホントに絶妙なところ。どちらも長すぎず短すぎずという感じ。ゲームプレイがあることによって、プレイヤーがシナリオを"傍観"するのではなく、"体験"することになる。『残されたもの』では、比較的短い尺でこの"体験"をきっちり再現しているのがすばらしい。

昇　ゲームを遊んだ感覚は、まぎれもなく『TLoU』でしたよね。

菜　ホントそれ！　本編を遊んでいたときの感じで、止めどきが見当たらなくて。このゲームを遊んでいて、ふと気づいたら、ででお（ファミ通編集者）さんとの打ち合わせの時間を1時間過ぎていたときは、冷や汗をかきましたよ。

堤　いや、ゲームにハマっても、そこはちゃんとしようよ（笑）。

菜　すみません……。じつは、この話し合いの後にも、ででおさんとの打ち合わせが入っているので、今度は遅れないようにしないと……。

自然な掛け合いが◎

昇　シナリオ面はどうでした？

堤　よかった！　とくにエリーとライリーがモールで遊ぶシーンの甘酸っぱい感じと言ったら!!

菜　ふたりの掛け合いが自然な感じでしたね。エリー役の潘めぐみさんと、ライリー役の田村睦心さんの吹き替えもハマってましたし。

堤　うまかったよね。エリーとライリーがモールで遊ぶシーンがあるじゃない？　あの場面は、俺も3人で遊んでいるような感じがちょっとしたんだよね。もちろん俺はバリバリのおっさんなんだけど、あのときはふたりと同年代の少女の視点で楽しめたと思う。

昇　堤さんの中にいる、"リトル堤"が目を覚ましたわけですね。

堤　そうそう、俺の中に眠っている"美少女"が！　って、何を言っているんだ俺は（笑）。でも、ホントに童心に帰って遊んだ気がするよ。大人になる直前の少女の交流が、ほほえましいんだよね。

菜　ゲーム本編では、ジョエルとエリーの擬似的な親子関係が描かれましたが、今回の『残されたもの』では少女の絆にスポットが当たっているので、『TLoU』の新境地を見たような気がします。エリーファンの僕としては、彼女の新しい一面をたくさん見ることができたので大満足です！　エリーってこんな無邪気な一面があったんだ？　と発見の連続ですよ!!　もしも自分にエリーみたいな娘がいたらと想像すると、たまりません！

昇　そうなんだ（笑）。ちなみに、今年2月に『TLoU』が"全米脚本家組合賞（※）"を受賞しましたよね。アメリカのエンターテインメント業界が認めた"脚本力"は、本作でも健在だったってことかな。

新要素"三つ巴の戦い"

昇　アクションゲームとしてはどんな感じでしたか？　個人的には、バトルがかなりアツかった！

菜　そうそう。『残されたもの』では、プレイヤーと感染者と生存者（ハンター）が同じ戦場に出くわして、"三つ巴の戦い"を展開することになるんですよね。

堤　あれは新鮮だったね。感染者



※全米脚本家組合賞……アメリカのエンターテインメント業界で活躍している脚本家の労働組合が、毎年開催しているイベント。カテゴリーごとに優秀作品を選出し、もっともすぐれた作品には賞が与えられる。『The Last of Us（ラスト・オブ・アス）』が受賞したのは、ビデオゲーム部門。



の群れにビンを投げ込んで生存者のもとへおびき寄せ、どちらかがやられるまでひたすら傍観(笑)。
黒　R2ボタンを押して"耳を研ぎ澄ます"と、敵の姿が壁越しにもわかるようになるから、ヤツらが戦っているところを観戦するのもおもしろいですよね。「今度はどっちが勝つかな～？」って(笑)。
昇　この三つ巴の戦いって、これまでゲーム本編になかったのが不思議なくらいで、『TLoU』の世界観にすごくマッチしていますよね。自分が残酷な生存競争の世界にいることを実感できるのがイイ。
黒　ゲーム的な進歩を感じますね。あと楽しかったのが、ショッピングモールを探索すること！　玩具店の商品棚に陳列されたグッズで遊んだり、ブティックでウインドウショッピングをしたり、ゲーセンでゲームをしてみたり……ステージが細部まで作り込まれているから、歩き回るのが楽しくて。
堤　そうなんだよね。モールの壁にディスプレイされた映画のポスターとか、ディテールまでちゃんと作り込んでいるのがすごかった。

印象に残るラストシーン

堤　本編もそうだったけど、今回もまたラストがいいよね。余計な描写がいっさいなくて、最高な切りかたをしてくる。やっぱり、ノーティドッグのスタッフは"わびさび"がわかっているというか、最低限の情報で想像力を掻き立てる方法をよく知っていると思う。
昇　僕も、後半の展開には圧倒されました。エンディングのテロップの入りかたが、これまたカッコイイんですよね。スタッフのドヤ顔が透けて見えるような気がして(笑)。
堤　「どや！　これ作ったんワシらや！　おもろいやろ！」ってね。
昇　なぜ急に関西弁が(笑)。
堤　こっちは「ありがとうございました～」としか言えない(笑)。……なんか俺、このゲームのことをほめ過ぎて、お見合いで「この子いいわよ～」って猛烈にアピールしまくっている"お見合いおばさん"みたいになってきたな(笑)。
昇　いや、このゲームの場合、堤さんが"お見合いおばさん"にならずとも、引く手あまたかと(笑)。
堤　そうかもしれない(笑)。でも、どうせならできるだけ多くの人に本作をプレイしてほしいよ。この気持ちをみんなで共有したいし。
昇　確かに。『TLoU』本編を持っている人にはぜひ遊んでほしいですし、「やったことがないけど興味がある」という人がいたら、本編と『残されたもの』をセットで購入することをオススメしたいですね。間違いなくおもしろいから。
堤　本作の開発スタッフには、この調子で『TLoU』の追加エピソードをぜひまた作ってもらいたいね。『残されたもの』でファンの要求をしっかりクリアーしてくれたから、別の話でもイケるはず！
昇　ですよね。『TLoU』の開発チームが今後どのような動きを見せるか、期待したいですね。
堤　……ところで黒田くんは、さっきから何か話したそうにモジモジしてるけど、どうしたの？
黒　まだ個人的に語り足りない部分があるんですが、いいですか？
堤　なになに？
黒　エリーの魅力を伝えたくて。物語は、エリーがベッドで寝ているシーンから始まるんですけど、その寝顔がホントにかわいらしくて。あんなに安らかな顔で眠っているエリーの顔が見られたのは貴重ですし、そもそも……。
堤　黒田くん、話の途中だけど、ででおとの約束は大丈夫なの？
黒　あっ、ヤバイ！　もうこんな時間だ！　……失礼します!!
堤　熱い想いは、次回作があったときのためにとっておいてね(笑)。





ヘイ昇平 (※文中は昇)
HEYI SHOHEI (本誌編集者)

編集部随一の『TLoU』の使い手。ここで、げに恐ろしき豆知識をひとつ。ジョエルたちの愛馬"タコ"の名称の由来は、蛸(octopus)ではなく、皮膚硬化(callus)がもと。

『TLoU』の好きなシーン

物語後半で現れるジェントルメンなケダモノサイコパス野郎、デビッドの登場シーンすべて。敵ながら、彼が発する言葉は重い。もしも実際に文明社会が崩壊したとしたら、一歩間違うと自分もデビッドたちのようになってしまうのかも……などと考えさせられる。





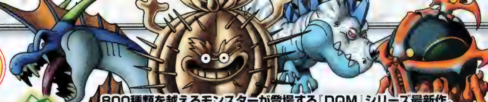
ジャイアント黒田 (※文中は黒)
GIANT KURODA (ライター)

チキンハートな巨漢ライター。サバイバルホラー要素は大の苦手だったが、『TLoU』は別腹で、3周クリアーしたとか。エリーのような娘が欲しい(残念ながら予定なし)。

『TLoU』の好きなシーン

本作の魅力は、過酷な旅を通してジョエルとエリーの絆が描かれるところ。ふたりの関係はなかなかうまくいかず、モヤモヤさせられましたが(苦笑)、ジョエルがエリーに助けられてお礼を言うシーンは、ふたりの距離が縮まった気がして、かなりグッときました！





攻略第2回

ファミ通チョイス

ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵

800種類を越えるモンスターが登場する『DQM』シリーズ最新作。
今回は、広大な海が舞台の大冒険を紹介！　配合に役立つ情報も!!

3DS

スクウェア・エニックス　2月6日発売　5229円[税抜]（5490円[税込]）

ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	マルチプレイ（インターネット）、すれちがい通信対応	プレイ人数	1～8人
		CERO	全年齢対象

ダウンロード版5229円[税抜]（5490円[税込]）、スペシャルパック（ニンテンドー3DS LL同梱版）は23229円[税抜]（24390円[税込]）、ゼネラルディレクター 堀井雄二、モンスターデザイン 鳥山明、音楽 すぎやまこういち

武器の鍛冶や新生配合、“超Gサイズ”のモンスターなど、さまざまな新要素でバトルの楽しさがアップした『DQM2』。攻略第2回となる今回は、“かいぞくのカギ”で行けるようになる新たな世界と、より強力なモンスターを配合・育成するためのテクニックを伝授する！

“ふしぎなカギ”で新たなる世界へ！

DRAGON QUEST MONSTERS 2 GUIDE

ストーリー攻略

“かいぞくのカギ”で行けるようになるのは、広大な海に大小の島が浮かぶ世界。海を渡るチカラを使って島々を行き来し、“はかいのかがみ”を手に入れるのだ。

冒険の流れ

❶ヨルドの村で情報を集める
↓
ポローニャの村で情報を集める
↓
ポートリッツの港町で情報を集める
↓
❷西の岬の洞くつでイカずきんを倒す
↓
❸ポローニャの村でダンスを披露する
↓
人魚の国へ
↓
祭壇で祈りを捧げて、リバイアさまに会う
↓
❹西の海域へ
↓
ゆうれい船に潜入する
↓
❺いにしえの灯台で、祭壇に月の石を置く
↓
火山島の最深部を探索
↓
マルタの国で、大岩を破壊するチカラを入手！

武器は攻撃力だけでなく特性にも注目すべし！

武器の中には、悪魔系へのダメージをアップするなどの特殊な性能を持つものがある。基本的な攻撃力だけでなく、そのエリアに出現するモンスターの特性も考えて装備しよう。

❶ 島々を巡って情報を入手しよう

まずはポローニャの村にいる吟遊詩人に踊りを見せて、人魚に会うための情報をもらおう。手に入れたばかりの水上を渡るチカラを使って、海を北に向かえばポートリッツの港町にたどり着く。酒場には、海賊に盗まれたという秘宝のありかを知っている老人がいるが、すっかり眠り込んでしまって、起きてくれそうな気配がない……。老人を起こすことに成功すれば、貴重な情報を教えてもらえるぞ。

ここからは武器屋のラインアップも一新されているので、早めに強力な武器を購入しておけば、バトルが一気にラクになる。なかでも、道具として使うとHPを回復できる“ゲントの杖”は重宝するだろう。



↑ポローニャの村の浜辺で出会う吟遊詩人。踊りの名人の居場所を教えてくれるので、さっそく会いに行ってみよう。



↑海賊の話を偶然、耳にしたという老人。海賊に奪われた月の石や、秘宝が眠る火山島への行きかたを教えてくれる。

●ポローニャの村で購入できる武器

レイピア	840G
はがねのつるぎ	2000G
ダモーレスピア	3500G
プラントフォーク	780G
きこりのナタ	650G
てつのオノ	990G
大きづち	400G
タワークラッシャー	1000G
バトルリボン	630G
いばらのムチ	1400G
てつのツメ	500G
はやぶさネイル	2000G
ひのきの杖	150G
ゲントの杖	4300G

●ポートリッツの港町で購入できる武器

はがねのつるぎ	2000G
ゾンビキラー	3850G
プラントフォーク	780G
はじゃのヤリ	920G
てつのオノ	990G
ビーストチョッパー	2150G
タワークラッシャー	1000G
アイアンハンマー	1540G
いばらのムチ	1400G
へびかわのムチ	1800G
メタルネイル	1650G
はやぶさネイル	2000G
ゲントの杖	4300G
ルーンスタッフ	580G

※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。※本記事では『ドラゴンクエストモンスターズ』を『DQM』と表記しています。

② 西の岬の洞くつで"踊りの名人"とバトル

ポローニャの村から北西に移動した先にある洞くつ。そこには、アクアパラソルやパールスライム、たこつぼこぞう、おおうつぼなどが生息している。水面を移動しているあいだは大声を出したり踊ったりすることができないので、モンスターのスキを突きにくい。不意の事態にも対処できるよう、仲間を強化しておこう。

水棲系のモンスターがずらり!!



⬆パールスライムはスカラやバーハを習得する。バトルで活躍してくれるので、ぜひとも仲間にしておきたい！

強敵! ボス級モンスター イカずきん



混乱状態になる"メダパニダンス"や、戦闘不能になる"死の踊り"など、パーティ全体に影響を及ぼす厄介な踊りを多用する。"プリンセス"のスキルで習得できる"踊りよそく"があれば踊りの効果を跳ね返せるので、スキルを持つ仲間を1体は入れておきたい。



⬆ターンごとにダメージを食らう"呪いのルンバ"や、5連続で攻撃する"ゆうきの斬舞"にも要注意。

③ 人魚の王女と会い、リバイアさまを呼び覚ませ

ポローニャの村に戻って、新たに習得した踊りを披露すると、人魚が姿を現す。彼女に連れられて人魚の国に行けば、人魚の女王に会うことができるぞ。女王からリバイアさまを呼び覚ます方法を教えてもらい、祭壇で祈りを捧げると、海底よりリバイアさまが出現。行ける海域が広がり、物語は新たな局面を迎える！



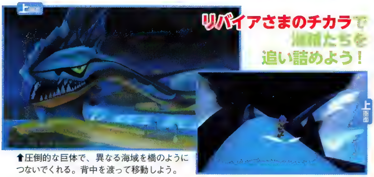
⬆軽やかにステップを踏む主人公の姿は、つい人魚も姿を現してしまうほど楽しそう！

神秘的な人魚の国に到着



⬅⬇主人公が"世界を救う"と告げる人魚の女王。その真意は謎だが、秘宝を奪った海賊の居場所を教えてくれる。

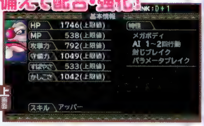
リバイアさまのチカラで海賊たちを追い詰めよう！



⬆圧倒的な巨体で、異なる海域を橋のようにつないでくれる。背中を渡って移動しよう。

新たな戦いに備えて配合・強化！

新たな海域には、これまで以上に強力なモンスターが出現する。このタイミングで配合や武器の強化を行い、パーティ全体の強さを底上げしておくといい。順調に育てていれば、"攻撃力アップ2"などの上位スキルが習得できるようになっているはずだ。



⬆ステータスが高いMサイズのモンスター。パーティに加えれば、戦力も大幅にアップする！

④ ゆうれい船に潜入して秘宝を取り戻せ！

北西の海域に到着すると、祭壇の向かいに青の洞くつが見えるはず。ここには、アクアスライムやレイギガースなどが生息しているので、スカウトも兼ねて寄り道しておくといい。

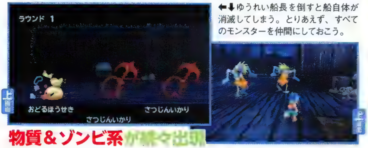
ゆうれい船には"メダパーニャ"を使うおどるほうせきや、"アサシンアタック"を仕掛けてくるさつじんいかりが現れる。とくに厄介なのが、ボーンプリズナー。HPが尽きてもラウンド終了まで行動する"亡者の執念"の特性を持っているのだ。複数体が出現したときは攻撃目標を分散させ、効率よくダメージを与えていくように！



⬆青の洞くつに現れるモンスターは、このエリアに着いた時点では強く感じるかも。そのぶん経験値も高めなので、踏んばりどころだ。



物質＆ゾンビ系が続々出現



⬅⬇ゆうれい船長を倒すと船自体が消滅してしまう。とりあえず、すべてのモンスターを仲間にしておこう。

強敵! ボス級モンスター ゆうれい船長

ゆうれい船長は、2体のボーンプリズナーを引き連れて登場する。まずはボーンプリズナーを倒して、ゆうれい船長に集中攻撃できる状況を作り出そう。"ふうじん斬り"や"ブリザーラッシュ"が強力なので、スカラで守備力を高めつつ戦いたい。



⬆剣を使った特技が多いので、斬撃を無効にする"赤い霧"の特性を持つ仲間がいると安心だ。

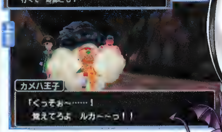
※データはファミ通調べです。

⑤ 灯台に月の石を戻すと火山島へのルートが！

月の石を取り戻したら、ポートリッツの港町の東にある灯台に向かう。最上階の台座に月の石を置けば、火山島に行けるようになる。マグマスライムやフレイムなど、メラ系の呪文が使えるモンスターが出現するので、仲間にいなければスカウトしておきたい。島内の洞くつは通路が狭く、接近するモンスターをかわしにくい。ボス級モンスターに備えて、MPは温存しつつ進もう。

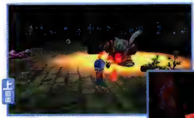
カメハ王子とのお宝争奪バトルが勃発！

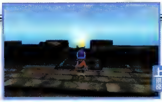


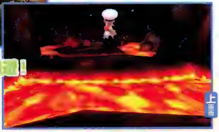




⬆火山島に到着すると、子分を引き連れたカメハ王子と遭遇するのだが……。行く先々で見せるコミカルなアクションに注目！







溶岩はジャンプで回避！

➡溶岩の上を移動するとダメージを受けてしまう。HPが減った状態で戦闘に突入するのは危険なので、ジャンプで回避しつつ進むように。

強敵！ ボス級モンスター じごくのもんばん&ベビーサタン

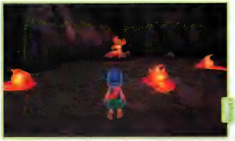
まずはベビーサタンを集中攻撃して、早めに倒すべし。じごくのもんばんは強力なメラミを多用する。2回連続で使われると、HPの少ないモンスターはあっという間に戦闘不能に陥るので、HPはつねに満タンの状態にしておこう。



⬆回復担当の仲間が倒されると難しくなる。ホイミが使える仲間を、2体以上は用意しておきたい。

モンスターデータ

今回紹介した"水の世界"でスカウトできるモンスターはこちら。これら以外にも、時間や天候の変化により、さらに高ランクのモンスターが出現する。隅々まで探索して、収集率100%を目指せ！



⬆華麗に踊るフレイムと、それを見守るマグマスライムたち。モンスターたちの生態を観察するのも、冒険の醍醐味!?

CHECK! 転生モンスター情報

通常のモンスターとは異なる見た目や能力を持つ、"転生モンスター"。水の世界では、ファーラットの転生モンスターであるピンクボンボンが出現するようだ。こちらの出現確率は非常に低いが、あきらめずに倒し続けていれば、いずれは出会えるはず。ピンクボンボンが持つ"ダンサー"は、"ハッスルダンス"などが習得できる便利なスキル。出会えたらテンションアップを駆使して、確実に仲間にしたいところだ！



特性　スモールボディ、れんぞく、みかわしアップ

ダンサー

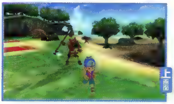
■水の世界・出現モンスターのデータ

バブルスライム	スライム	スモールボディ、どくどくボディ、ドルマブレイク	スラフォース
ホイミスライム	スライム	スモールボディ、みかわしアップ、回復のコツ	HP回復
パールスライム	スライム	スタンダードボディ、ジャミングブレイク、くじけぬ心	ガード
トロピカルスライム	スライム	メガボディ、れんぞく、マホキテボディ、ねむりブレイク	ため息
マグマスライム	スライム	スモールボディ、メラ系のコツ、いきなり赤い霧	メラ&デイン
アクアスライム	スライム	スタンダードボディ、HPギャンブル、MPギャンブル	みずげい
ドラゴンキッズ	ドラゴン	スモールボディ、みかわしアップ、れんぞく	ドラゴンスピリッツ
ポイズンリザード	ドラゴン	スタンダードボディ、どくどくボディ、どくブレイク	アサシン
おおイグアナ	ドラゴン	メガボディ、AI 1～2回行動、ときどき冥界の霧、こんらんブレイク	インスパイア
ドラゴンマッド	ドラゴン	スタンダードボディ、AI 1～2回行動、どくブレイク	あらくれ
ディゴング	ドラゴン	メガボディ、AI 1～3回行動、会心出やすい、ヒートアップ	ドラゴンスピリッツ
たつのこナイト	ドラゴン	スタンダードボディ、アンチみかわしアップ、封じブレイク	サムライ
ガメゴン	ドラゴン	メガボディ、AI 1～2回行動、ギャンブルボディ、くじけぬ心	てっぺき
ぐんたいアリ	自然	スモールボディ、いきなりスカラ、封じブレイク	じごくせい
プチイール	自然	スモールボディ、おうえん、会心出やすい	みずげい
オクトリーチ	自然	スタンダードボディ、AI 2回行動、こんらんブレイク	ダンサー
うずしおキング	自然	スタンダードボディ、れんぞく、ヒャドブレイク	ブルーファイター
レイギガース	自然	メガボディ、AI 1～3回行動、封じブレイク、まれにまもりの霧	ハンター
グランドシャーク	自然	スタンダードボディ、れんぞく、ヒャドブレイク	メタルハンター
おおうつぼ	自然	スタンダードボディ、どく攻撃、どくブレイク	さいみん
せみもぐら	自然	スタンダードボディ、パラメータブレイク、ジャミングブレイク	ダウナー
ウパソルジャー	自然	スタンダードボディ、いきなりバイキルト、ひん死で会心	むしのしらせ
ファーラット	魔獣	スモールボディ、れんぞく、ラブリー	グリーンファイター
キャットフライ	魔獣	スタンダードボディ、みかわしアップ、こうどうはやい	ふういん
アロードッグ	魔獣	スタンダードボディ、アンチみかわしアップ、どく攻撃	バウンティハンター
キラーエイプ	魔獣	スタンダードボディ、れんぞく、魔神攻撃	サムライ
ねこまどう	魔獣	スタンダードボディ、れんぞく、メラ系のコツ	メラ&バギ
ガオン	物質	スタンダードボディ、ジャミングブレイク、ときどき赤い霧	えんかい
ドロヌーバ	物質	スタンダードボディ、どく攻撃、どくブレイク	ダウナー
おどるほうせき	物質	スタンダードボディ、ときどきテンション、こんらんブレイク	ダウナー
キラーウェーブ	物質	スモールボディ、ヒャド系のコツ、まれにマジックバリア	みずげい
さつじんいかり	物質	スタンダードボディ、パラメータブレイク、ベタンブレイク	いしあたま
フレイム	物質	スタンダードボディ、メラ系のコツ、炎ブレスブレイク	レッドファイター
アクアパラソル	物質	スタンダードボディ、れんぞく、みかわしアップ	ガード
ようがんまじん	物質	スタンダードボディ、メラ系のコツ、炎ブレスブレイク	ガード
ピクシー	悪魔	スタンダードボディ、封じブレイク、みかわしアップ	異常回復
メーダ	悪魔	スタンダードボディ、みかわしアップ、ギラブレイク	ナイトメア
ドルイド	悪魔	スタンダードボディ、回復のコツ、ジャミングブレイク	イオ&バギ
たこつぼこぞう	悪魔	スタンダードボディ、いきなり黒い霧、アンチみかわしアップ	インスパイア
まさかり族	悪魔	スタンダードボディ、会心　出やすい、ギガキラー	バーサーカー
エビルソピタル	悪魔	スタンダードボディ、れんぞく、ビリビリボディ	どくが
やたがらす	ゾンビ	スタンダードボディ、デインブレイク、いきなり冥界の霧	ヒャド&ドルマ
ボーンプリズナー	ゾンビ	スタンダードボディ、ゴールド増、アイテム%アップ	ブルーファイター
おばけヒトデ	ゾンビ	スタンダードボディ、どくどくボディ、呪いブレイク	アンデッド
さかさゾンビ	ゾンビ	スタンダードボディ、どくブレイク、ジャミングブレイク	ジャミング
スカルブレード	ゾンビ	スタンダードボディ、みかわしアップ、やいばのボディ	しんそく
ダーククラブ	ゾンビ	スタンダードボディ、AI 1～2回行動、くじけぬ心	ダウナー

※スキルは、配合時に生まれる際、必ず所持しているスキルのみ記載しています。データはファミ通調べです。

クリアーすると新たな海域が出現！

ワルぼうに呼び寄せられた後、再び水の世界を訪れると、移動可能なエリアが広がる。ポローニャの村と西の岬の洞くつのあいだにある祭壇からも、新たな海域へ行けるようになるのだ。すでに訪れたことのあるエリアにも、新たなモンスターが出現するぞ！



⬆新たな海域には、まさかり族の集落も。武器を振り回して追いかけてくるのだ。





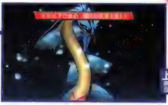


⬅⬆クリアー後に登場するモンスターは、以前のものに比べてはるかに手強い。レベルをしっかりと上げてから挑戦すべし！

新たなモンスターが続々登場！ スカウトして戦力アップを図ろう

圧倒的な強さを誇るリバイアさまとも戦える!?

日中は周辺を回遊しているリバイアさま。じつは、夜になって眠りについている状態なら、戦いを挑めるのだ。とはいえ、“つなみ”や“バギムーチョ”といった強力な攻撃を連発されるので、現時点で勝つのは難しいだろう。



⬆回遊中のリバイアさまにもバトルを挑めるが、すぐに弾き飛ばされてしまうぞ。

新たなチカラで世界が一気に広がる！

“はかいのかがみ”をワルぼうに渡すと、大きな岩を壊すチカラが手に入る。これで通路を塞いでいた大岩も破壊できるので、活用して新たなルートを開拓しよう。





⬆岩が邪魔で困っていた人を助ければ、そのお礼として冒険に必要なアイテムがもらえることもあるようだ。

岩を壊してつぎの世界へ！

ダーククラブ

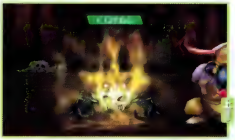
入手方法
ぐんたいガニ×さかさゾンビ　など



北西の海域に多く生息しているので、比較的スカウトしやすいゾンビ系のモンスター。Sサイズながら“AI 1～2回行動”の特性を持っており、1ターンのうちにテンションを上げて攻撃するといった、効率のいい戦いかたができるところもポイント。



⬅所持スキルのダウナーは、長期戦や強敵との戦いで役立つ。



⬆戦闘不能になるほどのダメージを受けても、HPが1の状態に回復する特性“くじけぬ心”を持っているのも強み。

きつねび

入手方法
やたがらす×ねこまどう　など



3ターンのあいだは、斬撃系の攻撃を無効化する“いきなり赤い霧”の特性を持つ。発動中は味方の斬撃も無効になるが、呪文は使用可能なので、敵の特性に合わせてパーティに組み込みたい。ギラ系の呪文を覚えるので、全体攻撃も得意だ。



⬅敵単体に大ダメージを与えるメラミを習得できるのは魅力。



⬆呪文攻撃主体のモンスターでパーティを組めば、敵の行動を封じつつ、一方的にダメージを与えることもできる。

ダークホーン

入手方法
キラーエイプ×トロピカルスライム　など



呪文のダメージがアップする“いきなりインテ”と“呪文会心出やすい”の特性で、呪文攻撃要員として重宝する。所持スキルの“コールドスリープ”は、“つめたい息”のほか、ラリホーやザキまで習得できるので、あらゆる局面に対応可能なのだ。



⬅かしこさアップのスキルを引き継がせて、MPも増やしたい。



⬆いきなりインテが発動したうえで呪文会心が出れば、威力も大幅にアップ！ 回復要員として活躍させるのも手だ。

DRAGON QUEST MONSTERS 2 GUIDE





モンスター知識の書

モンスターを仲間にして育てているあいだに出てくる、さまざまな疑問……。今週は、覚えておくと冒険や育成が便利になる情報をまとめたぞ。



Q1 モンスターデータのアルファベットと数字の意味は？



A モンスターデータの右上部分に表示されている、アルファベットと数字。これはランクとプラス値と呼ばれ、そのモンスターの強さを表す重要な要素なのだ。プラス値は、野生のモンスターを仲間にした時点では存在せず、配合することで数値が増えていく仕組みになっている。プラス値が増えることで、どのようなメリットがあるのかを下にまとめてみたぞ！



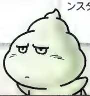
RANK：F＋18

ランク

モンスターの強さを、FからSSの順で表示。SSに近づくほど強力になる。

プラス値

配合することで増えていく数値。ランクとは別にモンスターを強化できる要素。



CHECK! プラス値が増えることによるメリット

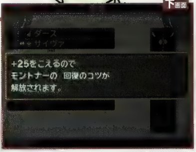
プラス値は配合をくり返すことで増えていき、減ることはない。プラス値が増えるとたくさんのメリットが生じるので、配合をくり返しながら育てたほうが、より強いモンスターに成長するというわけだ。ここでは、プラス値が上がることによる大きなメリットを3つ、解説する。主力となるモンスターは、プラス値も考慮して育ててみよう。



↑プラス値がついているモンスターを配合すれば、より高いプラス値に！

隠されていた特性が解放される！

ライブラリで閲覧できるモンスターの特性には、黒字で表示されている特性がいくつかあるはずだ。これは、プラス値が増えることで解放される特性。ひとつめはプラス値25で、ふたつめはプラス値50以上になれば解放されるぞ。



↑プラス値で解放される特性は、役立つ能力のものが非常に多い。



プラス値+25以上で解放

プラス値+50以上で解放

各モンスターの特性はライブラリで確認できるぞ

レベル上限がアップ！

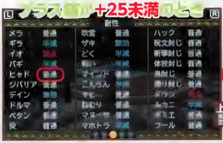
モンスターは通常、レベル50までしか成長しないが、プラス値がつくことでレベルの上限が上がっていく。つまり、野生のモンスターのままでレベルを上げても、50で打ち止めになってしまうのだ。



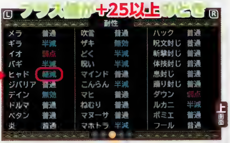
↑プラス値は少しつけるだけで、レベル上限は徐々に上がっていく。早めに配合をくり返してしまうといいかも。

モンスターの耐性が上がる！

モンスターはギラ系や眠り、封印など数多くの項目への耐性を持っている。ダメージ系の耐性が高ければダメージを軽減し、状態異常系の耐性が高ければ効きにくくなるという具合だ。もちろん、耐性が低い場合は逆となるが、プラス値を上げると、耐性の一部が強化されることがある。M、Gサイズのモンスターはもともと耐性が高めなので、プラス値でさらに強化すれば怖いものなし!?



↑耐性は弱点から無効まで存在。ちなみに、ダメージ系の耐性にのみ、"吸収"、"反射"というさらに上の耐性がある。



↑プラス値が25になると、ヒャドの耐性が普通から軽減に向上。+50にすれば、耐性はさらに上がっていくぞ！



Q2 戦闘中、ときどき起こる“○○バーン”ってなに？

A 戦闘中、“テンション”のコマンドを選択していないのに、モンスターのテンションが上がることがある。これは系統ごとに設定された条件を満たした場合、一定確率でテンションが1段階上がる効果があるため。条件は系統ごとに違うので、主力のモンスターをチェックしよう。



⬆簡単に発生条件を満たせるマテリアルバーンは強力。さらに、モンスターのサイズが大きいほど発動確率も高くなっていくのだ。

●各系統によるテンションバーンの発生条件

スライム	スライムバーン	敵モンスターから弱体効果を食らう
ドラゴン	ドラゴンバーン	敵モンスターが強化効果を受ける
自然	ナチュラルバーン	敵モンスターが回復効果を受ける
魔獣	ビーストバーン	敵モンスターから物理ダメージを食らう
ゾンビ	ゾンビバーン	敵、仲間モンスターのいずれかがチカラ尽きる
物質	マテリアルバーン	仲間モンスターから強化効果を受ける
？？？	ワンダーバーン	敵、仲間モンスターのいずれかが戦闘不能から復活する

Q3 レベルアップ時の入手SPがみんなバラバラなんだけど……

A レベルが上がるとスキルポイント(以下、SP)を入手できることがあるが、このSPの数値は、習得しているスキルの数が多いほど高くなるという特徴がある。そのため、M、Gサイズのモンスターは一度に入手できるSPが比較的高くなっている。つまり、スキルを数多く習得しているほど、それらのスキルすべてに振れるだけのSPはしっかり入るということだ！

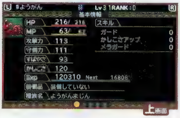


ひとつのスキルを特化させてみよう

⬅低レベルでもSPを数多く入手できるので、ひとつのスキルに集中すれば、簡単にスキルをマスターできる。後述する進化スキルを仲間につけたいときには便利だ。

CHECK! 野生のモンスターのスキルはふたつ!?

野生のSサイズモンスターを仲間にした場合、スキルは2個しか持っていないので、SP入手量は少なめとなっている。早めに配合してスキルを3つ引き継いでから育てたほうが、断然オトクなのだ。

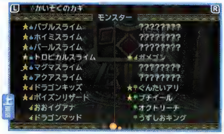


まれにスキルを3つ持っている野生モンスターも！

⬅3つのスキルを持つ野生モンスターもいるが、3つ目には“○○ガード”系のスキルなどを持っていることもある。

Q4 どのモンスターを仲間にしたか全部覚えられない!!

A 冒険を進めていくうちに、仲間にしたモンスターの数も多くなってくる。どのモンスターを仲間にしていないのか、把握するのがたいへん……。そんなときは、マルタのへそと戦闘画面に注目。仲間にしていないモンスターがひと目で確認できるのだ。ただし、一度も仲間にしていないモンスターのみが対象。配合でいなくなったモンスターは、自分で確認しよう。



⬅マルタのへその扉で、ふしぎなカギを選択するときに確認が可能。★マークが仲間にした印だ。

モンスターアイコン右下に注目！



⬅モンスターのアイコンにチェックがあるものは、仲間にした印。Yボタンで性別も確認できるぞ。

Q5 配合時に、見たことのないスキルが出てきたぞ!?

A 特定のスキルをマスターした後に配合すると、進化スキルが発生して子どもに引き継がせることができる。新たに発生するスキルは、マスターしたスキルの上位版がほとんど。また、複数のスキルをマスターすることで発生する、最上位のスキルも存在している。右におもなスキルをまとめたので、配合時にチェックしておきたい。



⬅中位までしか使えなかった攻撃呪文も、進化スキルでは最上位まで使える！

おもな進化スキル

メラ&イオ →	最強メラ&イオ
バギ&ヒャド →	最強バギ&ヒャド
ヒャド&デイン →	最強ヒャド&デイン
火炎 →	最強火炎
ブレス →	最強ブレス
攻撃力アップ →	攻撃力アップ2
攻撃力アップ2 →	攻撃力アップ3
VS呪文 →	最強VS呪文
VSブレス →	最強VSブレス など



モンスター知識の書

M&Gサイズモンスターを生み出してみよう!

"かいぞくのカギ"の世界まで物語を進めると、より多くのモンスターが配合で生み出せる。今回は、M、Gサイズモンスターに注目!

Mサイズは2枠、Gサイズは3枠とパーティの枠を埋めてしまうが、それに見合った強さを備えている。"かいぞくのカギ"クリアーまでに登場するモンスターでも、十分に活躍するM、Gサイズのモンスターを仲間に、もしくは配合で生み出せるのだ!

Mサイズの特徴

- Sサイズよりも与えるダメージが大きい
- スキルを4個所持
- パラメータ上昇が大きい　など

Gサイズの特徴

- Mサイズより与えるダメージが大きい
- スキルを5個所持
- 通常攻撃などが全体化　など



←アタッカー役として役立つスキルを引き継いで育てるといい。

G、Mサイズのモンスターを生み出すには、強力なパーティが必須。編集部がオススメするのは、サンドウェーブとエンゼルスライムのパーティだ。通常攻撃が全体攻撃になるサンドウェーブにバイキルトをかける方法が強い! スタンバイには、スカウト用にSサイズのモンスターを4体入れておくようにしよう。



➡"スカウト%アップ"を持つブチット族などをスタンバイに。



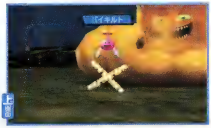
サンドウェーブ

通常攻撃がメインなので、スキルは"攻撃力アップ"をとことん引き継ぐことをオススメ。"攻撃力アップ"をマスターして"攻撃力アップ2"、これをマスターして"攻撃力アップ3"と、進化スキルを生み出していきたい!



エンゼルスライム

回復&補助役として、スキルの"みずげい"でホイミと自動MP回復、"メタルハンター"でバイキルトを習得するまで育てよう。作戦でホイミとバイキルト以外を使用しないように指示しておくことを忘れないように!



←エンゼルスライムは素早いので、先にバイキルトを使える。



圧倒的パワー!

←バイキルトがかかったサンドウェーブの強さは、まさに驚異だ!

Mサイズモンスター

水の世界からつぎの世界へ行くまでに、配合やスカウトなどで仲間にできるMサイズのモンスターは、全部で20体。特性やスキルをチェックして、プレイスタイルに合うモンスターがいたら育てよう。系統やランクは"らくらく検索配合"で役立ててほしい。

おおにわとり

おおイグアナ

ウイングスネーク

トロピカルスライム

ドラゴン

サンドシャーク

グリズリー

ストロングアニマル

ディゴンゲ

レイギガース

ダースドラゴン

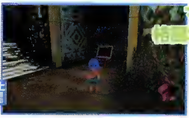
※スキルは、配合時に生まれる際、必ず所持しているスキルのみ記載しています。データはファミ通調べです。

配合をより快適にするふたつの要素に注目！

“かいぞくのカギ”の世界をクリアーすると、配合がより便利になるふたつの要素が開放される。それが“てんせいの杖”と“メタルエリアのカギ”だ。どちらも、“かいぞくのカギ”クリアー後すぐに入手が可能となるので、つぎの世界へ進む前に忘れずに取っておこう。このふたつの有効的な使いかたを解説するので、どんどん配合に挑もう！

使用可能になるタイミング

- **てんせいのつえ**
  かいぞくのカギの世界をクリアー後、大岩を壊すチカラでマルタのへそにある岩を壊す
- **メタルエリアのカギ**
  格闘場でBランクの試合に出場して優勝する



←マルタのへそには、新たに身についた力を試す場所がある。そこを調べれば、すぐにアイテムが見つかるはずだ。

てんせいの杖

装備したモンスターと、同じモンスターの子どもが生まれる武器。同じモンスターのまま、プラス値の強化やスキル引き継ぎなどができるので超便利！

使いかた

- 種族を変えたくない（姿を引き継がせたい）モンスターに装備させて配合する

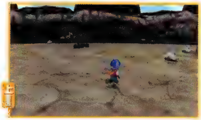


←同じモンスターを2体揃える必要がないので、より簡単に配合をくり返すことが可能。

メタルエリアのカギ

メタルスライムなどのメタル系モンスターしか出現しないエリアに行ける、夢のようなカギ。配合直後でレベルが低いモンスターも、このカギを使えば一気にレベルアップできる！



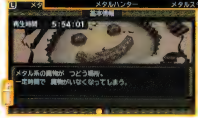


←このエリアに滞在できるのは一定時間だけとなる。メタルスライムを探して倒しまくれ！

経験値をガッポリ稼ごう！







↑使用後は、現実時間で6時間が経過しないと再入室できないので注意。

モーザ

プテラノドン

ガメゴン

トドマン

こうてつまじん

スノードラゴン

カマキリせんし

クラウンヘッド

ドライゴン

Gサイズモンスター

今回紹介できるのはサンドウェーブのみだが、アタッカーとして十分な性能を持っている。物質系のため、バイキルトなどの強化呪文でマテリアルバーンが発生するのも魅力だ。しばらく主力として大活躍してくれるので、配合モンスターが揃ったら育ててみよう！

サンドウェーブ

系統	RANK D
特性	ギガボディ、AI1～3回行動 / いあつ、いきなり白い霧、最後のあがき
スキル	レンジャー
配合例	ウパゾルジャー×ドロザラー など



←攻撃力220を超えると、なんとメタルスライムも一撃で倒せるように！

次号（2月20日発売）でも新たな世界とお役立ち情報をお届け！

DQ NEWS ドラゴンクエストニュース

ドラゴンクエストX 眠れる勇者と導きの盟友 オンライン version 2

『DQX』に関連するさまざまなニュースやトピックス、そして読者の皆さんからの『DQ』シリーズにまつわる投稿作品を掲載する『DQ』総合コーナー。それが"DQ NEWS"です！

Wii U / Wii / PC

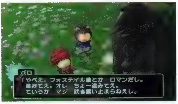
スクウェア・エニックス　2013年12月5日発売　価格は備考欄参照

ジャンル	RPG	テイスト	冒険・ファンタジー
通信機能	ネットワーク対応、Wii Uベーシックセットまたはwiiで遊ぶ場合は16GB以上のUSBメモリー必須	プレイ人数	1人
		CERO	全年齢対象

Wii U版 パッケージ版、ダウンロード版ともに3800円[税抜](3990円[税込]) Wii版(パッケージ版のみ) 3800円[税抜](3990円[税込])、Windows版 パッケージ版、ダウンロード版ともに3800円[税抜](3990円[税込]) 製作・開発 スクウェア・エニックス、ゼネラルディレクター 堀井雄二、キャラクターデザイン 鳥山明、音楽 すぎやまこういち、プロデューサー 齊藤陽介、ディレクター 齋藤力

いまからやろう！ 各町の連続クエスト プクランド大陸編

そろそろバージョン2.1に向けての、心の準備を始めているであろう『DQX』プレイヤーの皆さん、お元気ですか？ 先週に引き続き、今週もバージョン2.1で鮮やかなスタートダッシュを決めるため(開発陣公認の情報です！)の提案として、各町の連続クエストのワンポイント攻略！ 今週のお題はプクランド大陸。手強いボスとの戦いもいくつかあるので、「あと少しでレベル上限に到達する！」という職業などで挑んでみるといいかも？ そして、プクランド大陸は調理ギルドがあるエリアだけに、「何かあるかも？」と勘ぐりたくなるところですが、……どうなる!?



←ダンダダ団バロの独特なしゃべり口はイチ押し！ 盗賊なんだけど、ぜんぜん憎めないヤツなのです。

プクレットの村

連続クエストを受注するための条件

賢者ホーローに出会っていること

一連のクエストをクリアーするまでにボスとの戦いはないのだが、207でりゅうき兵、208でスターキメラ、209でグリゴンダンス、210でバルバロッサを何匹か倒す必要があることは覚えておきたい。あとは、村長の話をしっかり聞き、該当する人々と話せばとくに問題なく進められるはずだ。特筆すべき点は、クエストを進める過程でメギストリスの都で"フカフカな衣装"を借りられたり、プックレイ村長から"芸人殺しのヒゲ"をもらえること。どちらもかなり見た目のインパクトが強い装備品で、写真撮影のお供としても活躍するぞ。

プクレットの村の連続クエスト　笑いの祭典！

クエストNo.	クエスト名	発注場所と発注者	初回報酬	リプレイ報酬
206	審査員募集中	プクレットの村 F-4 プックレイ村長	ウルベア金貨 2個	ウルベア銀貨
207	一心不乱！ 1次予選！	プクレットの村 F-4 プックレイ村長	経験値の古文書・大	アクロバットケーキ 2個
208	空前絶後！ 2次予選！	プクレットの村 F-4 プックレイ村長	ウルベア金貨	おうごんのかけら
209	わくわくエキシビション♪	プクレットの村 F-4 プックレイ村長	経験値の古文書・大	アクロバットケーキ 5個
210	炎の決勝戦！	プクレットの村 F-4 プックレイ村長	パープルオーブ	パープルアイ 5個

オルフェアの町

連続クエストを受注するための条件

白のキーエンブレムを入手していること

オルフェアの町を舞台にした連続クエストだが、156と160はオルフェア地方西でクエストを受注することになる。157ではメイジキメラを倒してアイテムを入手することになるのだが、必要な数が3個であることを忘れずに。ボス戦があるのは、160のみ。このボスは対象を呪いや眠り、混乱にする攻撃を使うので、これらの耐性を上げておこう。これで討伐難度がグッと下がるはずだ。なお、範囲攻撃の"ボムボム改"は爆弾に近づかないことでダメージを受けずに済むが、爆発に巻き込まれるとそれなりに痛いので油断は禁物だ。

オルフェアの町の連続クエスト　愉快なオルフェアっ子たち

クエストNo.	クエスト名	発注場所と発注者	初回報酬	リプレイ報酬
156	ダンダダ団カムバックです	オルフェア地方西 E-3 バロ	経験値の古文書・中	アクロバットケーキ
157	母性に目覚めました！	オルフェアの町 F-4 ハナポッパ	ウルベア銀貨 2個	ウルベア銀貨
158	これって神のお告げなの？	オルフェアの町 F-2 ヘッチャーフ	黄色の宝石 経験値の古文書・中	黄色の宝石
159	行かないで！神父さま！	オルフェアの町 F-4 シスタープリミン	せいれいせき	アクロバットケーキ 2個
160	オルフェアの奇跡	オルフェア地方西F-5 メロポネス	経験値の古文書・大	ピンクパール 6個

メギストリスの都

連続クエストを受注するための条件

紫のキーエンブレムを入手していること

一連のクエストで3度もボスと戦わなければならないので、未クリアーの友だちを集めて挑むとよさそう。232のボスはあまり強くないものの、6匹出現すること、呪い攻撃と痛恨の一撃を放ってくる点には注意。233も同じく6匹同時出現で、呪い攻撃アリ。つまり、どちらの戦闘でもキラキラポーンを使える仲間がいると心強い。236は強敵1匹と233に登場したボスが2匹という構成なので、弱い2匹から倒していこう。強敵が放つ"魔力かくせい"からのマヒャドやドルマドンは強力なので、呪文のダメージを減らす準備しよう。

メギストリスの都の連続クエスト　栄光に隠された闇

クエストNo.	クエスト名	発注場所と発注者	初回報酬	リプレイ報酬
232	王子の見た悪夢	メギストリス城2階G-2 ラグアス王子	まほうのせいすい 4個	まほうのせいすい
233	亡霊は眠らない	メギストリス城2階G-2 ラグアス王子	ウルベア金貨	ウルベア銀貨
234	英雄の足跡	メギストリス城2階G-2 ラグアス王子	ウルベア金貨	ウルベア銀貨
235	消えない恨み	メギストリス城2階G-2 ラグアス王子	経験値の古文書・大	おうごんのかけら
236	500年の復讐	メギストリス城2階G-2 ラグアス王子	パープルオーブ	パープルアイ 5個

※『ドラゴンクエストX　眠れる勇者と導きの盟友　オンライン』のプレイには、『ドラゴンクエストX　目覚めし五つの種族　オンライン』のソフトおよびレジストレーションコードが必要です。
※本記事では、『ドラゴンクエスト』を『DQ』と表記しています。　※本記事のデータはすべて2月5日時点のものです。

ゴジラ太田の

DQX プレイリポート 02

日々「DQX」を遊んで、おもしろかった出来事や感じたことを気ままに綴ります。アストルティアの"いま"が丸わかり!

PROFILE

ゴジラ太田 すべての「DQ」シリーズをこよなく愛するフリーライター。「DQX」では全職業レベル80。



キャラクター名	ジーラ
種族・性別	オーガ・女
心のメイン職業	まもの使い
住所	グレン住宅村草原地区4876丁目1番地

このリポートの最新版・完全版は ファミ通.com http://www.famitsu.com/ で!! DQX プレイリポート

今週は、久しぶりに"まったりウィーク"で過ごしました

皆さんこんにちは、ゴジラ太田です! 追加パッケージの発売以降、全職業をレベル80まで上げたり、隠者のベルトを集めたりとけっこう必死にプレイしていましたが、少し落ち着いた感もあり、今週は魔法の迷宮や日替わり討伐などをこなしつつ、まったりプレイをしていました。おしまい。

……と、これで終わるわけにもいかないので(笑)、魔法の迷宮で**ミネアさんからもらったボスカードで、フレンドといっしょにボス戦を楽しんできました**。余談ですが、レンダーシアの大地にある宝箱には、ボスカードやアクセサリーなど貴重な物が入っていることもあるので、探索し甲斐がありますよね。「まだレンダーシアで宝箱取ってないなー」という人は、ぜひいろいろな場所を探してみてください。

さて、**今回は、"悪霊の神々"とドラゴンガイアに挑戦!** まずは悪霊の神々。こ、これは極大五芒星、マダンテ!?(写真①)……のように見えたシーンだったので撮影(笑)。パーティ編成はまもの使い(俺)、僧侶×2、スーパースターで挑戦したんですが、**HPリンクは本当に便利**ですねー。即死級の大ダメージを受けても、チカラ尽きることがほぼない! **必殺技"ビーストモード"は、バイキルト、スカラ×2がかかり、さらに30秒のあいだ行動間隔がゼロになる**という性能。バイキルトは、討伐時間をかなり早められるので素敵! そして2戦やって、とくに問題なく撃破!

続いてドラゴンガイア戦のパーティは、パラディン、魔法使い、賢者、僧侶という編成。俺は魔法使いで参加しました。じつは、ドラゴンガイアは戦士(俺)、バトルマスター、賢者、僧侶というパーティ編成でしか戦った経験がなく、今回の編成では初めて。少し緊張しつつ戦闘に突入です……。

実際に戦闘が始まってみると、俺は"早詠みの杖"と"魔力かくせい"を使って、メラミを撃ちまくるだけの簡単なお仕事でした(**写真②**)。あまりにもあっさりと勝利できたので、ちょっと拍子抜けしたほどです。もちろん、いつでも今回のように余裕勝ちできるわけではありませんけれども。

さて、気になる討伐報酬ですが……。

● **悪霊の仮面の破片、悪霊の仮面、大地の竜玉×2**

4戦中3個がアクセサリーという、とんでもないラッキーを引きました! さっそくゴールドを握り締めて、アクセサリー合成屋・リーネさんのもとへGO! これはツイてる! 合成もすばらしい結果になるに違いないっ! スペースがなくなってきたので、合成結果が気になる方は、ぜひファミ通.comで読んでみてください(泣)。それではまた次回!



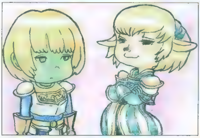
写真① ⬆HPリンク中に、ちょうどバズズがイオグランデを唱えたおかげで、カッコイイ写真が撮れました!



写真② ⬆パラディンがドラゴンガイアを押してくれているので、離れた位置からドッカンドッカンです(笑)。

「DQ」愛をはがきというキャンバスにぶつけよう!

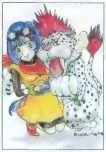
みんなのイラスト劇場 それぞれ1000ガバス



埼玉県 からあげくんさん

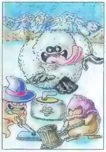
⬅先日のコラボイベントで登場したシャントット博士とドワ子さん。クエストを受注しているときの微妙な空気感が伝わってくるような1枚です。

栃木県 部長さん



⬅我々もセラフィとチョメのように戯れたい! 『DQX』プレイ継続特典のキラーパンサープリズムが楽しみです。

石川県 ハタ坊さん



⬅きづちにブラシをつけて、おおきづちも大奮闘。これが電動回転式なら、通販での大ヒットも間違いなしだ。

こんなモンスターがいたらいいなを勝手に考える

空想まもの図鑑 それぞれ1000ガバス

宮城県 北風さん



⬆昭和のお笑いコンビにいそう。晩年には、鼻緒が取れちゃうギャグを開発するのかな。

神奈川県 哀乙女さん



⬆強さよりも精神的ダメージが怖い。「コイツがこんなに働いているのに俺は……」って。

オレたちモンハン族!! 4

『モンスターハンター』(以下、『MH』)シリーズの情報をお届けするコーナー。モンハン族のメンバーが『MH4』を遊びまくります!

MONSTER HUNTER 4 モンスターハンター

第23回

3DS	カプコン 2013年9月14日発売 5705円[税抜](5990円[税込])		
ジャンル	アクション	テイスト	狩り
通信機能	マルチプレイ(ローカルプレイ、インターネット)対応	プレイ人数	1～4人
		CERO	15歳以上対象
ダウンロード版は5705円[税抜](5990円[税込])、プロデューサー:辻本良三 ディレクター:藤岡要			



ユニバーサル・スタジオ・ジャパンに突撃!
モンスターハンター・ザ・リアル 2014!

大阪のテーマパークである"ユニバーサル・スタジオ・ジャパン"にて、『MH』とのコラボイベントが実施中! モンハン族の4人が取材に行ってきちゃいました!!



うわ～ティガレックス大きい! これスゴいですね～!!

リオレウスとリオレイアもいるぞ。"リアル"と言うだけあるな。

コラボフードもおいしいな～。あ、あそこにも何かある!

オイ、遊びに来たのではないのだぞ! 待て! これだから人間の女は……。



"モンスターハンター・ザ・リアル 2014"は、ユニバーサル・スタジオ・ジャパンと『MH』とのコラボイベント。2月1日から5月11日まで開催される予定で、『MH』の特設エリアには、ティガレックスなど等身大のモンスターが! コラボフードやグッズも用意され、訪れたファンは大いに盛り上がっていた。

モンスターがお出迎え!



⬅ユニバーサル・スタジオ・ジャパンの一角にあるこの建物の周辺が、『MH』のエリアとなる。

やって来ました はるばる大阪



⬅志貴ちゃんと一木ちゃんのふたりは、ユニバーサル・スタジオ・ジャパンに来るのが初めて。心なしかテンションも高いように見える。

ミニ・ババコンガが闊歩!



⬆ミニとは思えぬババコンガの迫力に、志貴ちゃんと一木ちゃんもタジタジ。



⬇写真ではちょ～っと確認しづらいが、ババコンガのオナラも再現。ニオイはないので安心!



➡『MH4』の辻本良三プロデューサー。手にはめているのは、ティガレックスの頭をモチーフにした手袋的なもの。

『MH』グッズも取り揃えています



⬅お菓子にTシャツ、操虫棍を模したバッグなど、グッズの品揃えはとっても豊富。おみやげにいかが?

園内で先行配信ダウンロードコンテンツをゲットしよう!

会場では、装備を生産するための素材を入手できるコラボレーションクエストを先行ダウンロードできる。用意されているコンテンツは右の通りで、2種類のクエストに加え、ギルドカード背景や称号などもゲットできるぞ。クエストをクリアーして得た素材を使えば、スタールークシリーズの装備やオトモ装備などが作れるのだ。クエストの参加条件はHR4以上となっているので、HRを上げてから挑もう。



先行配信されるコンテンツ

★2月1日〜3月22日
クエスト"USJ・ザボアザギル3D"
★3月23日〜5月11日
クエスト"USJ・蒼と金の熱き競演!"
★2月1日〜5月11日
ギルドカード背景:"USJ"
称号:"ユニバーサル"、"スタジオ"、"USJ"

⬅園内のネットワークに接続してダウンロード。ニンテンドー3DSの更新や、『MH4』更新データのダウンロードは済ませておこう。

リアルなモンスターはドデカいですぞ!



⬅辻本氏、藤岡氏、小嶋氏の3人が、等身大ティガレックスの前でポーズ。この大きさ!

生みの親たちもデカさに驚く!



➡首を自由自在に動かして、あたりのファンを威嚇するティガレックス。襲われたらひとたまりもない!?



⬆武器を持ち、等身大リオレウスの前で写真を撮るサービスも。税込み1800円ナリ。

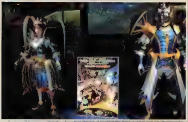




ニラむリオレイア

➡リオレイアも等身大! リオレウスとつがいで、園内を守ります。

建物の中も見どころ満載です



⬆➡コラボ装備であるスタールークシリーズ(防具)を実際に制作。このクオリティーたるや!!



遊びもあるよ



⬆ボールを投げてピンを倒すゲーム。一木ちゃんの結果は1本でした。

ピンを倒して賞品をゲットしよう



➡辻本プロデューサーの投球はハズレ。このほか、リアル集会所などもある。

コラボフードに舌鼓♪



⬅⬇アイルーの肉球をあしらった肉まんは大小2サイズ。生地がモチモチ!



フードはここで



⬆このバス的な建物で、各種フードを購入できます。屋台風!



⬆こんがり肉は志貴ちゃんの顔くらいの大きさ。トウガラシをかけるとホットミートになります。これはかけすぎ。

フェイスペイントもしちゃいました!



レギュラーコーナー◆オレたちモンハン族!!4

フロンティア通信 出張版

MONSTER HUNTER FRONTIER G
モンスターハンター フロンティア

ついに次期大型アップデート『GG(ダブルジー)』のメインビジュアルが公開! 発光する穿龍棍(せんりゅうこん)や背後に映る新モンスターらしき存在から『GG』を推測してみた!

Vita / Wii U / PS3 / Xbox 360 / PC	カプコン		正式サービス中(※) 30日間1400円[税込]
ジャンル	アクション	テイスト	狩り
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1～4人
		CERO	15歳以上対象

プロデューサー 杉浦一徳 ※プレイステーション Vita版は2014年サービス開始予定。
ハードディスク空き容量 Wii U版、PS3版 4.0GB以上、Xbox 360版 7.0GB以上、インターネット環境必須

記事担当
O.G.P Team
あらじ ルキア ビス太 ドロシー ましん みせる ユースケ + あやのん

『モンスターハンター フロンティアGG プレミアムパッケージ』4月23日発売!!

メインビジュアルから『MHF-GG』を探る!



『モンスターハンター フロンティアGG プレミアムパッケージ』の発売日が4月23日に決定。併せて、メインビジュアルが公開された。崖にたたずむハンターの手には、新武器種の穿龍棍(せんりゅうこん)が。これまでの情報にはなかった、先端の発光も気になるところだ。3月21日に『MHF-GG』の先行体験会の実施が決まったので、いち早く体験したい人は参加応募を!

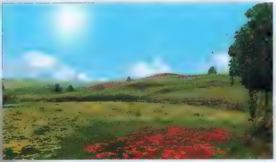
ハンターの後ろにいるのは新モンスター!?



新モンスターは複数体追加すると公言しているが、これがそのうちの1体なのだろうか。4肢が地面に着いているため、ティガレックスやデュラガウアのようなタイプと予想できる。周囲の様子から、下記の花畑のようなフィールドに登場する新モンスターとも異なるようだ。

新フィールドもくるのか!?

メインビジュアルに描かれたフィールドは、過去に公開されたものとはまったく異なる、暗く荒れた大地。この場所はいったい……。なお、下の花畑のようなフィールドには、この場所ならではの特性を持つ新モンスターのほか、新しい獣人種も登場するのだとか。



←一面に花が咲き乱れる、美しいフィールド。どんなモンスターが生息するのか。

過去にはこんな画像も公開されたが……?

レギュラーコーナー◆フロンティア通信 出張版

※PC版の推奨環境 ■OS:Windows XP、Vista、7、8 ■CPU:Intel Core 2 Duoシリーズ以上 ■メモリー:1GB以上 ■グラフィックカード:NVIDIA GeForce 8600シリーズ以上 ■ハードディスク空き容量:7.0GB以上 ■OSはすべて日本語版のみの対応となります。各OSの詳細な動作環境につきましては、PC版公式ビギナーサイト(http://cog.mhf-g.jp/)でご確認ください。 ※『モンスターハンター フロンティアG メモリアルパッケージ』は発売中(2014年2月5日発売)で価格は5800円[税抜](6090円[税込])

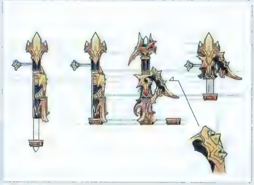
山本彩乃(やまもと あやの)
声優として活躍するほか、MC業や女優としてテレビドラマや映画で活躍中。愛称はあやのん。
http://ameblo.jp/ayanon-y/

穿龍棍の開発イメージを公開!!



穿龍棍は手数でダメージを稼ぐ武器種で、打属性ながらガードも可能。また、形状の変化とともにリーチが伸びる独自の特性も兼ね備えている。なお、以前紹介した、コンボをつなげると"段階"が変化するという仕様は変更されたとのこと。体験会で明らかになる!?





⬅⬆各所から溢れた光が特徴的なデザイン。段階の変化とともに光りかたも変化するようだ。また、3段階に変化すると公表された情報とは異なり、開発イメージのイラストでは、4種類の形状が描かれている点も気になるところ。

段階の変化の条件はどうなる!?

秘伝防具のGXシリーズ

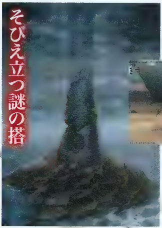
秘伝防具に新たな強化先、GXシリーズが追加される。その性能もさることながら、強化難度も気になるところだ。また、実装が予定されていた、秘伝防具の精錬もついに可能になる!?



2014年はさらに進化!

4月以降も、さらなる新コンテンツやアイルーとの狩り、PC版のグラフィック向上など、盛りだくさんのアップデートが予定されている。『MHF-G』の進化は止まらない！











あやのんのフロンティアNAVI

あやのん

フロンティア通信発売中!



皆さんお久しぶり～! 充実のハンターライフを送っているかな？ 今回は『フロンティア通信』の宣伝に登場だよ～ん。初心者の方に向けた、「これさえ知ってればベテランハンター!」的なテクニックが100項目以上載っていて便利! G級のいまがまるわかりの記事もあるし、ハンター全員にお役立ちの一冊なのだー!!



穿龍棍の体験会が決定!



続いては『GG』先行体験会のお知らせだよ～。穿龍棍がひと足先に遊べたり、新モンスターが狩猟できるのはもちろん、開発スタッフのプレゼンテーションも聞けちゃうよ！ 来場者特典の内容も気になる～！

■**開催日**:3月21日
■**会場**:ベルサール秋葉原B1ホール
■**参加者募集期間(抽選)**:2月14日14:00～3月3日18:00

Vita
Wii U
PS3
Xbox 360
PC

 ※画面写真は一部PC版のものが含まれています。※コントローラの操作の説明は携帯機タイプをもとにしています。
※Wii U版、プレイステーション3版、PC版のパッケージをご購入の場合、付属の利用クーポン引換券で60日間のプレイが可能です。Xbox 360版のパッケージをご購入の場合、付属の利用クーポン引換券で30日間のプレイが可能です。以降のプレイには、別途30日間1400円[税込]が必要になります。
※Xbox 360版『MHF-G』ダウンロード版を使用してゲームをインストールする場合は、ハードディスクの空き容量が9.6GB以上必須となります。
※記事中の略称:HR……ハンターランク、HRP……ハンターランクポイント、SR……スキルランク、SRP……スキルランクポイント、GR……ジーランク、GRP……ジーランクポイント

基本無料のオンラインRPGで、無限の冒険に出かけよう！

PSO通

ファンタシースターオンライン ツウ

第43回

2月と3月はイベントラッシュ。期間限定の緊急クエストは経験値がおいしいから、レベル上げのチャンス。ハンターのクラスレベルを65にしようかな！

PHANTASY STAR ONLINE 2

ファンタシースターオンライン2

『PSO2』プレイヤーズサイト▶▶http://pso2.jp/players/

Vita / PC / iOS / Android

セガ	サービス中 ダウンロード無料、基本プレイ無料		
ジャンル	RPG	テイスト	SF・ファンタジー
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	1人(協力プレイ時)～12人
		CERO	全年齢対象

シリーズプロデューサー 酒井智史、シリーズディレクター 木村裕也、EPISODE2開発ディレクター 中村圭介、プレイステーション Vita版ディレクター 菅沼 裕 PC版プレミアムパッケージvol.2は5980円[税抜 6279円[税込]]

3月上旬配信 ★11武器の取り引きがついに解禁！

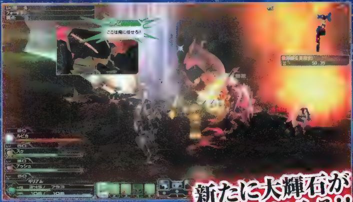
未来へ繋ぐ絆

PHANTASY STAR ONLINE 2 春の中規模アップデート

3月上旬に実施予定の、春の中規模アップデート"未来へ繋ぐ絆"では、バランス調整を主体に新コンテンツも追加。★11の武器もマイショップで取り引き可能になる。取り引きには、プレミアムセットの利用＆リサイクルショップで手に入る★11武器購入パスが必要になるぞ。

アップデート1 アドバンスクエストがスーパーハードに対応

森林、火山洞窟、砂漠のアドバンスクエストがスーパーハードに対応する。エネミーレベルは66～70になり、新たに★11武器が多数実装されるのだ。クエスト受注には、新アイテムの"アドバンスカプセルd～f"が必要になる。輝石交換ショップで旧カプセル10個とこれらの新カプセル1個を交換できる。



新たに大輝石が手に入る!!

⬆新★10武器と交換可能。支払う大輝石の数が多いと属性などが強化されたものが手に入る。

フォトンアーツ＆テクニックが徐々に追加されていく！

ましんか解説♥

スーパーハードのアドバンスクエスト実装時に新ディスクが追加！フォトンドロップ交換所では、お試しのディスクが手に入るみたい。

●ファセットフォリア(ツインダガー)

上空からエネミー目掛けて攻撃。ヒットすると、当てた場所に対して目にも止まらぬ速さで連続攻撃を行う。

●レーゲンシュラーク(ガンスラッシュ)

ガンスラッシュを突き出し、エネミーに対して突撃する攻撃。ヒット後は、至近距離から銃撃をお見舞いする。

●シフトピリオド(ツインマシンガン)

自身の周囲に無数の銃弾を撒き散らした後、最後の一撃で一斉に銃弾を弾き飛ばす。広範囲におよぶ攻撃だ。

●イル・フォイエ(炎属性テクニック)

対象に隕石のような巨大な炎の塊を落とす。着弾地点で大爆発が起こり、周囲のエネミーを巻き込むことが可能。

●イル・ゾンデ(雷属性テクニック)

雷のエネルギーを身にまとい、前方へ高速移動。移動中は攻撃判定があり、触れたエネミーにダメージを与える。

アップデート2 ACスクラッチ オリエンタルスタイルエキスポが配信

『ファンタシースターポータブル2インフィニティ』で人気を博した和風な髪型や、大胆な衣装"ふんどし"などが手に入る。また、去年話題を呼んだあのバスタオルシリーズに新たな柄とカラーが登場！



フンドシスタイル



ナナフシスタイル



カムイフウビ



カグヤヒラリ



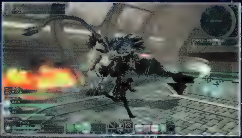
ラヴィ・ラッピースーツ

ホワイトデー仕様のラッピースーツ

●スマートフォン版(iOS／Android):2014年春サービス開始予定

アップデート 3 エクストリームクエストにステージ51～60が実装

"極限訓練：凍土と機甲"に、ステージ51～60が追加。採掘場跡の機甲種エネミーが出るようになったほか、まれにバルバリリーパが出現する。ステージ60まで踏破すると、報酬の"紅桜の原石"が従来より多く与えられるぞ。





←↑レベル70のエネミーのほか、大型エネミーが多数登場。レアエネミーのほか、さらなる強敵も現れることが……

高レベルのボスエネミーが多数登場する!!

アップデート 4 期間限定の緊急クエストが配信

ホワイトデーにちなんで、緊急クエスト"ホワイトデーは大わらわ2"が配信。また、期間中は各フィールドにラヴィ・ラッピーが登場する。武器迷彩の＊ローズピッチャー（ツインマシンガン）やラブラディオ（ツインダガー）を落とす場合があるぞ。



↑"ホワイトデーは大わらわ2"では、エリア内に、巨大ハートやプレゼントボックスなどが飾りつけられるなど、ホワイトデーを彩る要素が満載。

アップデートのここが楽しみ！

まじん ★12のガンスラッシュが実装されるし、レーゲンシュラークの性能が気になる人も多いはず。

ドロシー ワタシは、★11が取り引き可能になったことがうれしい。アドバンスクエストでたくさん追加されるみたいだし、欲しい武器が手に入るのはイイネ！

新フォトンアーツがカッコイイ!!



←レーゲンシュラークは、全クラス使用可能なだけに、性能はいかほどか。

アップデート 5 クラフト関連の称号&クラフト関連ショップの商品追加

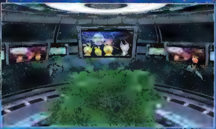
クラフト実績とは別に、クラフトの実行結果に応じた称号が追加される。称号獲得報酬にはリリパリウムはもちろん、"装備条件緩和＋30%"や、"メリット＋30%"などの補助アイテムも用意される。また、クラフト関連ショップには、使用したカスタムディスクの性能をリセットできるアイテムや、クラフトルームグッズがラインアップに加わる。

アップデート 6 新チームルーム・チーム機能拡張

高層ビルの屋上から望む美しい夜景に、プール付き空中庭園が完備された"夜景拠点"が追加。チームルームにも新たな機能として、シンボルアートを表示できるモニターが設置可能になった。ほかにも、チームリーダーが30日以上ログインしていなかった場合は、チームマネージャー以上のメンバーが手動でチームリーダーの権限を引き取る機能が追加される。

個別にシンボルアートを設定可能





↑➡リリーパの花火など、お遊び要素満載の夜景拠点。シンボルアートモニターは、大・中・小から選べる。

その他のアップデート

- サ・バータがロック時に追尾するように
- クラスレベル46以上の必要経験値緩和
- エクスキューブ交換ショップでエクストリームパスが交換可能に
- 赤いコンテナからのドロップ率が上方修正
- ★7～★11までのアイテム強化の成功率が上方修正
- 特殊能力追加のエクストラスロット使用時の成功率低下が緩和
- アイテムラボで倉庫からアイテムを取り出せるように
- 森林など序盤に登場するエネミーの一部にレアドロップを追加
- スキルツリーに名前を付けられるように
- 新たにふたつの拡張倉庫が追加
- オンラインステータスにフリーメッセージが記入可能に













第232回 俺たちの懐ゲー!

VC バーチャルコンソール ～レトロゲーマー座談会～

Wii UやニンテンドーЗDSのバーチャルコンソールで配信されている数々の名作を、編集者たちが語り尽くします!



Wii U 今週のお題 ダブルドラゴン

ゲーム概要 1988年に発売された、横スクロールタイプのアクションゲーム。中国拳法を操る主人公を操作し、つぎつぎと現れる敵を倒していく。経験値を溜めてレベルアップすると、使える技が増える。

発売年:1988年

ハード	ファミリーコンピュータ
配信開始日	1月22日
Wiiポイント	500円[税込](※)
メーカー	アークシステムワークス

今週の担当

みさいル小野 アーケード版、ファミコン版ともにクリアーした。とくに好きな技はアッパーカット。

ででお [illegible]

本田ベンツ Honda Benz おもにファミコン版をプレイ。チキンな性格で接近戦が苦手ゆえ、飛び蹴りを多用する。

ベルトスクロールアクションを定着させた作品

ひじ打ちが使えない!?

みさいル小野(以下、**小**) 今回のお題は、『ダブルドラゴン』です。

本田ベンツ(以下、**本**) 前々回の『熱血硬派くにおくん』とともに、初期のベルトスクロールアクションを代表するタイトルだね。

ででお(以下、**で**) いまでこそ、ベルトスクロールアクションと言えば『ファイナルファイト』って感じだけど、それ以前のこのジャンルの代表格は本作だったからね。昔はよくゲーセンで遊んだなあ。

小 今回のファミコン版は、ふたり同時の協力プレイやコンティニューがないなど、オリジナルのアーケード版とはかなり違います。

本 **最大の違いは、経験値によって新しい技が使用可能になる、レベル制が採用されたこと**かな。

で アーケード版と同じで、"ひじ打ち"だけ使っていればクリアーできちゃうんでしょ……って、ひじ打ちが使えないじゃん!

小 ああ、ひじ打ちはキャラがレベル6にならないと使えませんよ。

で レベル6って、けっこう最後のほうだね。ひじ打ちが使えないと、きびしそうだなあ。

本 ミッション3の、アボボ2体が出る中ボス戦以降がキツい。

小 だから、**比較的簡単な序盤のうちに、できるだけ経験値を稼ぐのがポイント**ですね。敵に当てた技に応じて経験値がもらえるけど、地味な技ほど経験値が高いから、レベルが上がるまではパンチやキック主体で攻めるといい。

本 使ってもレベル3の飛び蹴りくらいまでだね。レベル4以上で覚える技は、ほとんど経験値が入らないから。つかんでの蹴りや投げとか、強くてつい使いたくなるけど、そこはガマン。

で 敵が落とすアイテムは? ムチとかバットも使ったらダメ?

小 バットとムチは経験値は高いんですが、攻撃力が高くてすぐ倒しちゃうから、経験値稼ぎにはあまり向いていませんね。

本 そのほかの武器は、経験値が入らないので使わない。

で アーケード版とは、ずいぶん進めかたが変わるね。で、ひじ打ちはやっぱり強いの?

小 **ひじ打ちを覚えたら、世界が変わります(笑)**。これまでの苦労はなんだったのかと。

本 敵に背を向けてパンチボタンを押していればオーケーというお手軽さで、攻撃力も最強クラス。

で じゃあ、ひじ打ちが最強なのはアーケードと同じだね。**敵と横軸(高さ)を合わせて近づくと、飛び蹴りが来る危険があるから、少しずらして接近する**といいよ。

小 あとは、敵に囲まれないように動きながら攻撃すれば大丈夫。

ファミコン版はラストが違う!

で プレイしてみると、敵の配置も変わってるね。アーケード版よりも難度を下げてある感じ。レベル制になったのと、コンティニューがないということもあるのかな。

小 アーケード版のように最初からひじ打ちが使えると、それだけしか使わなくなりそうですし。レベルを上げないと使えないのは、いいアレンジだと思いますね。

本 そうそう、最後の最後に兄との闘いがあるけど、あれもアーケード版にはないよね。

で アーケード版でも、ふたり協力プレイで最後のボスを倒した後、プレイヤーどうしで戦う要素があるけど、ひとりプレイはボスを倒したらそのままクリアーになる。

本 もうひとりの主人公キャラという設定なのに、影が薄いなあ。

小 詳しいキャラ紹介もなく、**ラストと対戦モードでしか出番がないから、初めてプレイする人は、単なる敵と思うかもしれません**ね。

本 システム的なアレンジはいいけど、兄貴の扱いだけは、もう少し何とかしてほしかった(笑)。

おまけ情報 細かく刻んで経験値を稼げ

より早くレベルアップするためには、獲得経験値が多い技を、できるだけ敵に当てればいい。攻撃力が低い技ほど、敵1体に数多く当てられるため、経験値稼ぎには有利になる。各技の攻撃力と、ヒットさせたときの獲得経験値は右の通り。攻撃力と経験値の両面で優れているのがパンチだ。ただし、パンチだけで闘うのは難しいので、状況に応じて、キックや飛び蹴り、アッパーカットなども交ぜていくといい。

各技の攻撃力と獲得経験値

技名	攻撃力	経験値
パンチ	小	20
キック	中	15
ヘッドバット	中	12
アッパーカット	中	10
回し蹴り	中	10
飛び蹴り	中	12
髪づかみキック	中	0
背負い投げ	大	0
腰かけパンチ	中	0
ひじ打ち	特大	3
旋風脚	特大	0

次号は『マイティボンジャック』を予定!

※Wii版のバーチャルコンソールの同タイトルをWii本体で購入し、Wii U本体に引っ越ししている場合、100円[税込]で購入可能。

ファミ通町内会

Famitsu Chounaikai 2014



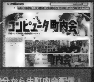
イラスト：テラムラリョウ

カエル図鑑08

ニホンヒキガエル　分布　本州西南部、四国、九州

●体長8～18センチ。日本在来種では最大のカエル。東日本に棲息するアズマヒキガエルに比べて鼓膜が小さい。毒性の体液を分泌する。

公式ウェブサイト
コンピュータ町内会

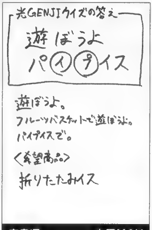


▶毎月最終木曜日20時30分から生町内会配信！
▶特製Tシャツがもらえるオリジナル投稿コーナー
▶投稿者ランキング毎週更新・その他随時更新！

www.famitsu.com/matome/chonaikai/

ワンクリックで親父の性別が変わる。そんな21世紀を夢見ていたヤツらのため息が作り上げた世界へようこそ。科学の進歩を信じつつ、いまは読むべし町内会！　22世紀よ、早く来い。

GAVAS 1050 淡いブルーの クイズ



広島県　本塁MAX

●イス大王こと栗栖正伸に言ったら、たいへんなことになる。

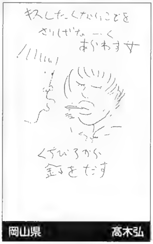
GAVAS 1050 こだわりの 校長

オマエらさー、例の船"黒船"って習ったろ。あれって80000円くらい高いメーカーオプションの、特別な"なんとかブラック"らしいぜ。ふつうの黒って思われんのだけは避けたいって、ペリーが言ってた。この前。

岩手県　ボ板

●テストではサファイアブラックメタリック船と解答せよ。

GAVAS 1100 いっしょになりたい イイ女

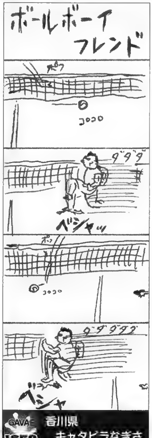


岡山県　高木弘

●女性は鉄分が不足しがちだしね。

お代は読んでのお帰り

4コママンガポッキリ



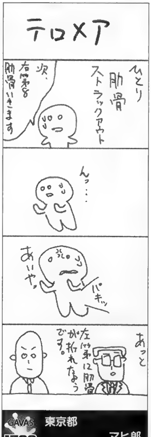
GAVAS 1650　香川県　キャタピラなぎさ

●神宮球場でファールボールの処理もしてほしい。



GAVAS 1650　神奈川県　助手ウインク

●得意のパントマイムで経緯を説明すればいいのに。



GAVAS 1700　東京都　マヒ郎

●2本折りで帳尻を合わせろ。

今週の業務連絡　部屋が乾燥して喉が痛い。とりあえず100円ショップで湿度計を買って測定してみたら、湿度50%。あれ？　ぜんぜん乾燥していない。というか暖房を入れても、室内に洗濯物を干しても、この湿度計ピクリとも動かない。100円ショップのクオリティー！　（編集者OS）

お習字美魔女（お習字しましょ）

題字　安達有里



金の天までとどけ賞　GAVAS 2000

我聞が糸口（サモンナイト3）

宮城県　わかってほしい

●ラーメン屋を志したきっかけ。

銀の伝統芸能賞　GAVAS 1500

つか、無理 法事に「能」（うた組み575）

千葉県　クマのね言

●狂言だったらいい？

パールは外か内か賞　GAVAS 1000

ゲストは大豆（ペルソナ5）

岡山県　さんご

●テレフォンショッキング終了前に実現させたい。

今週の島流し　GAVAS 400

ウソ!? 穴に鉄を!?（黒柳徹子）

神奈川県　気まぐれ工場長

●「徹子の部屋」にはふさわしくなさそうな話題だね。

本物の説得力　真説昔話　GAVAS 1050



新潟県　ひどい痴漢

●電波少年的箱男を思い出したよ。

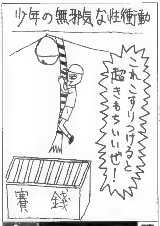
信は力　嘘　GAVAS 1000

雑草魂のことを、通訳はざっくりと〝ベジタリアン〟と訳している。

山口県　杏間人

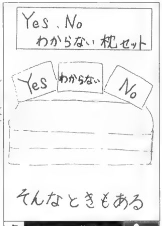
●真のベジタリアンと呼べるのは岡本信人ぐらい。

深く濃く　ガちんこトレカ



東京都　やったーカツ丼だ!　勝　GAVAS 1100

VS



負　東京都　茶毛アス　GAVAS 1050

●少年には、その快感の正体が、まだわからない。

シャッフル 俺逆　GAVAS 各1100

逆に、ふざけている生徒がチョークめがけて飛んでいき、最後にはチョーク以外の物に当たり、割れる。

埼玉県　サングラス忍者

●校内暴力全盛時代でも、ここまで荒れた教室はなかった。

逆に、髪型が石川遼を失敗する。

東京都　電気バチ

●スピードラーニングに聞き流されないようにしろよ。

今週の検索ワード　GAVAS 800

電車　お尻を触られる行為　名前

東京都　電気バチ

わたしの報告書

◎―1000GAVAS
★―1200GAVAS
☆―1400GAVAS
💩―3000GAVAS

◎酸っぱいグミを食いながら**アダプターの先**を舐める二重の刺激感。
岩手県　門前貴宏

◎俺が親に少しでも反抗すると、さすが『ランボー 怒りの脱出』を観ているときに**陣痛が始まった子だわ**の話、もう今月10回目。
埼玉県　サングラス忍者

◎柵を飛び越えたりして逃げ回る**ピーポ君**に、網を持った警察官が翻弄されて大騒動。
千葉県　夢シャチ

◎『黄金伝説』ですら断らないのに、舞台が嫌になって逃げ出すとは考えにくい、という**判決**。
山口県　否間人

◎ラブホの駐車場の入り口のビラビラの向こうで見え隠れする、ロケットランチャーを構えた**海坊主**。
埼玉県　美食家・小林

★手術室で心電図の**ボイパ**。
東京都　ブルロープ祭り

◎〝趣味：お菓子作りの女〟は、**料理が出来るわけではない**。
神奈川県　攻撃前予備動作

◎寝る前に好きな男子の話で盛り上がったのが**ボーイスカウト**の思い出です。
福岡県　シパンゴ・ビール

◎パソコンとかの、エロワードを知らない感じでかたくなに正しく変換しようとしない姿勢が、**逆にエロい**。
新潟県　ひどい痴漢

◎川越シェフの魅力？　**料理をしないところ**。
石川県　Ｏｒａｎｊｅ

◎水田わさびのピンチに、22世紀からタイムマシンでやってくる**大山のぶ代**。
沖縄県　しんなり粉

◎いいのいいの、オレ**性器晩成型**だから。
東京都　ポスティング失敗

◎いまだに**dj honda**が誰なのか知らないまま、私は来月母親になります。
東京都　ｅｋｉ

◎初めての美容室で緊張しすぎて、**プレデター**の切り抜きを渡してしまいました。
埼玉県　美食家・小林

◎レディー・ガガだか何だか知らんけど、岩手では〝ガガ〟は〝**母ちゃん**〟の意味だからな！
岩手県　門前貴宏

◎最近のアニメやマンガに詳しい老人がいたら、**パチンコ依存性**を疑ってください。
福岡県　シパンゴ・ビール

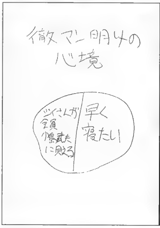
◎声優三倍段（声優というだけで一般人より**三倍美人**に見える）。
茨城県　夢幻桜花Ｆ

GAVAS 1100

朝だ徹夜

成分表

京都府



すり身

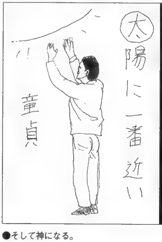
●タクシー運転手が全員桜井章一に見える。

GAVAS 1000

ハイヤー

かるた

埼玉県



ミロリンパンダ

●そして神になる。

GAVAS 計1200

イケてる

メンズ





山形県　細木ボンバイエ

●とりあえずそのTシャツ売ってる店を教えて。

GAVAS 1000

シャレ

街レポ

静岡県



ヘンポコ

●細川ふみえと藤原紀香に見せてあげたい。

ジセダイ　当たり前っちゃ当たり前なんですが、ファミ通編集部には発売日より前にプレイステーション4本体があるんですね。すごいシャープでカッコよかったですね。4台くらい重ねたらデザイナーズマンションみたいになりそうですね。最上階に住みたいですね。　（編集者GP）

GAVAS 1100 エムジ 僕の考え

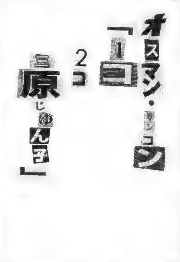
インリン・オブ・ジョイトイの変遷

インリン・オブ・ジョイトイ
↓
インラン・オブ・ジョイトイ（エロ強化）
↓
ニンシン・オブ・ジョイトイ（命中）
↓
ネンリン・オブ・ジョイトイ（加齢）
↓
ゼンリン・オブ・ジョイトイ（スポンサー付）
↓
インキン・オブ・ジョイトイ（病魔）

神奈川県　助手ウインク

●女性もインキンになる。これだけは覚えて帰りましょう。

GAVAS 1200 ワンツースリー 文コラ



広島県　本塁MAX

●自民党公認のギャグにしたい。

GAVAS 1200 ホワイトアウト 2コマ



北海道　左手でどうぞ

●「いつか誰かと朝帰りッ」も、口に出して言ってごらん。

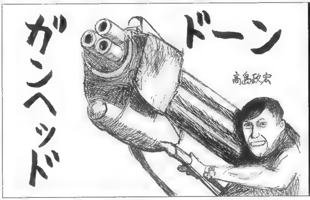
GAVAS 1000 ピーチジョン カラオケ映像



埼玉県　アリクイ親子と寡とひろし

●あだち充作品によくある光景。

GAVAS 1000 銃頭 イラスト



東京都　ホルモン山盛り

●ミッキー・カーチスも描いてほしかった。

GAVAS 1000 ファミ通町内会に関する投稿のオキテ



岩手県　列車男

- ●ダブルクラッチ　かもしれない運転
- ●会話成立　巌流島
- ●となえよ　学説
- ●ペン奔る　4コママンガ
- ●キリハリ魔法　コラージュ
- ●ダムだね　カラオケ映像
- ●新ルール　オレバチ
- ●言葉のバイオレンス　わたしの報告書

WANTED!!

大沢あかねの巨乳っぷりを平常心で看過できるようになりたい。掟。投稿ネタには住所氏名を必ず明記。できれば電話番号も書いてね。封書でネタをまとめ送りする場合も各ネタごとに住所氏名を書くこと。記入漏れがないか投稿前に確認するクセをつけましょう。自分で撮影した人物写真ネタは必ずモデルから事前に承諾を得てから投稿すること。盗作禁止。

4コマはコレで

5センチ / 2センチ / 3センチ / 3センチ / 3センチ / 3センチ

町内会への応募はココへ!

〒102-8431　エンターブレイン　週刊ファミ通編集部　町内会○○係まで
eメールでも投稿を受け付けるよ!　chounaikai@ml.enterbrain.co.jp まで

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前（実名）の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。また、住所、氏名、郵便番号が記載されていない場合、ガバスが発送されないことがあります。なお、お寄せいただいた各種投稿につきましては、お客様にご連絡や対価のお支払いをすることなく、弊社雑誌・書籍・Webサイト・その他の媒体への掲載・収録等をさせていただくことがあります。あらかじめご了承ください。

LETTERS伝言板

1000 GAVAS

『テレビマガジン』と『テレビくん』をすぐに見分けたい

母親が、関ジャニ∞のことを「せきジャニ」って言ってました。
（東京都　しいたK）

“関西ジャニーズ”を略しているから、読みとしては“かんじゃに”。だけど、世の中には“関あじ”、“関さば”という高級魚があって、これは“せきあじ”、“せきさば”と読むからね。海産物がらみで言うと、“活造り”って表記だと“いきづくり”、もしくは“いけづくり”と読めるけど、居酒屋なんかでメニューに“活マグロ”なんてあると、読みかたに困るよね。“いきマグロ”、“いけマグロ”、“かつマグロ”？　っていう。そもそも“活魚”って表現がややこしいよね。“かつぎょ”とも読むけど、正しくは“いけうお”だと。そうすると“いけマグロ”が正しいんだけど、お店によっては“かつマグロ”とも読むみたい。これが“活カツオ”の場合、“かつかつお”と読むとなんだかテンパってる中川翔子のセリフみたいだから、“いき”、“いけ”を使ったほうがよさそうだね。
活編集者

築地でお兄さんとかが乗ってる、ドラム缶みたいなハンドルのクルマの名前がいつも覚えられません。
（神奈川県　攻撃前予備動作）

ターレね、ターレ。正式名称は“ターレット・トラック”って言うらしいよ。3輪の小型トラックで、前輪の切れ角がなんと360度自由自在なことから、“回転構造”を意味する“ターレット”の名前がついたんだって。積載量は1トンくらいあるし、小回りは利くし、ナンバーもついて公道を走れるから、ちょっとした愛車に欲しいと思って調べてみたら、ほとんどのターレは朝霞製作所という会社のものみたい。だけどこの会社、なんと2011年に倒産！　じゃあ新しいターレ買えないじゃん！　って話ですが、じつは、環境問題もあってターレは電動化が進んでいて、日本輸送機械（ニチユ）が作る電動ターレ、“エレトラック”にシフトしてるみたい。昔ながらのエンジンタイプの朝霞製作所モデルは、時代にマッチしなかったんだろうね。築地内だけで800台くらいのターレが使われているみたいなので、このまま電動化が進むとエンジンタイプの中古ターレがたくさん放出されるはず。それを狙って、ターレのレースとか企画したいなー。レッドブルあたりが金出してくれたら、時速15キロで展開する白熱のストリートレース、“ターレース”が実現する！
翼をさずける編集者

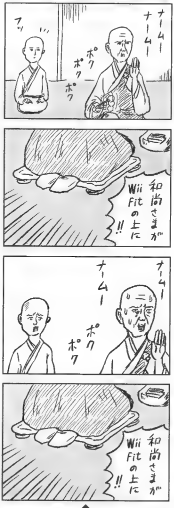
電車では必ずミニスカ女子の前に座りますが、ちっともパンツは見えません。
（東京都　和田稔）

アラアラアラ。ストレートな出歯亀宣言ね。でも、いくらスケベ心を丸出しにしても、パンツは丸出しにならないのよ。秘密のデルタ地帯を“出るた痴態”と勘違いしてるアンタに教えてあげる。女子は男子にはない、“パンツ見せない脳”が発達しているの。特殊な訓練を受けて、絶対にパンツを見せないように鍛えられたの。思い出してごらんなさい。小学校高学年のとき、男子がバカみたいにドッジボールをしているとき、女子だけスライドを見ている授業があったでしょ？　あの時間から、女子のパンツ見せない訓練は始まったのよ！　同様に“胸元見せない訓練”、“くるぶしは見てもいいわよ訓練”などを経て、女子は社会に出ていくの。だからもし、パンツを見せている女子がいたら、それは罠だと思ったほうがいいわよ。アンタがパンツを見ているのを、向こうも重々承知のうえで仕掛けてきた罠よ。恐るべきトラップよ。ウヒョヒョヒョヒョ、用心することね。
ヌプーンおばさん

外国にある忍者学校で、パンチパーマを流行らせる方法を教えてください。
（福岡県　黒猫先生）

のぶ子「鼠先輩のCDを発売日に買ったゾゾちゃん、出番よ！」
ゾゾ美「どのお見合いサイトに登録しても、希望条件に“パンチパーマ”の項目がないのが納得いかないのよね！」
のぶ子「オーネットに要相談！　その前に、外国の忍者かぶれにパンチを流行らせるわよ！」
ゾゾ美「そんなの簡単！　忍者修行の教材を『忍者マン一平』に代えればいいのよ！」
のぶ子「一平はパンチじゃないでしょ！　ただの短髪！」
ゾゾ美「ちなみに一平のジャージには“NIN”って書いてあるんだけど、あれって“ナイン・インチ・ネイルズ”のこと？」
のぶ子「教えて一平！」
のぶ子&ゾゾ美

和田ラヂヲの徐々にポイマン



和田ラヂヲ ホームページ
http://www4.plala.or.jp/radlow

あて先
はがき、封書でのおたより
〒102-8431　エンターブレイン
週刊ファミ通編集部「伝言板」係
eメールでのおたより
eb-dengonban@ml.enterbrain.co.jp
ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前（本名）の掲載を希望しない方はペンネームを明記のうえでご投稿ください。なお、氏名が掲載されていないとガバスを発送できない場合があります。

今週の業務連絡　最近、鼻水がよく出ます。これは風邪なのか？　ひと足早く、花粉の季節がやってきた可能性もあるのではないだろうか？　風邪ならこれから熱が出るが、花粉なら目がかゆくなるだろう。経過を見てから判断するしかないのか？　何か手はないのか？（編集者MMD）



KADOKAWA enterbrain

発行：株式会社KADOKAWA 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 URL http://www.kadokawa.co.jp
企画・編集 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎ 0570-060-555(ナビダイヤル)
通信販売のお申し込み先 ➡ ebten(エビテン) http://ebten.jp/ エンターブレイン総合サイト ➡ http://www.enterbrain.co.jp/

WEEKLY ファミ通 アンケート

携帯電話、スマートフォン、はがきで回答できる!

アンケートは、携帯電話、スマートフォン、はがきのいずれかひとつでご回答いただけます。下記の"アンケートにご回答いただく際のご注意"をよく読んでご回答ください。なお、複数ご回答いただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。

設問❶ 今週の週刊ファミ通で、おもしろかった記事はどれですか? 5ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❷ 今週の週刊ファミ通で、つまらなかった記事はどれですか? 5ページの目次から記事を選び、番号でお答えください。最大10個まで回答できます。

設問❸ 今週の週刊ファミ通を購入する決め手となった記事を、選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

① スクープや新作ソフトの最新情報
② 攻略記事
③ 特集記事
④ クロスレビュー
⑤ ダウンロードコンテンツ
⑥ ゲームの連載コーナー
⑦ ゲーム以外の連載コーナー(マンガ、コラムなど)
⑧ その他

設問❹ 今週の特集"プレイステーション4が贈る新たな遊び"(44ページ)についてお尋ねします。この記事について、あなたはどのような感想を持ちましたか? あなたの感想に近いものを選択肢の中から選び、番号でお答えください。答えはいくつあってもかまいません。

① 記事が充実していて楽しく読めた
② PlayStation appやセカンドスクリーンについて、よく理解できた
③ リモートプレイについて、よく理解できた
④ プレイステーション4のサービスに興味を持った
⑤ 興味がない、または読んでいない
⑥ その他

設問❺ これから発売される家庭用ゲームで、欲しいタイトルを5つ書いてください。併せて、それらの作品の機種名もお書きください。

設問❻ シリーズもしくは続編以外で、あなたが購入したいと思っているゲーム(ルーキータイトル)のタイトルを書いてください。併せて、その作品の機種名もお書きください。

設問❼ 発売から3ヵ月以内の、あなたが遊んだゲームについての評価を書いてください。ご意見は、本誌"読者の視点 ユーザーズアイ"のコーナーで掲載させていただく場合があります。なお、本名の掲載を希望されない場合は、ペンネームを記載してください。

❼-① ゲームのタイトルを書いてください
❼-② ❼-①の機種名を書いてください
❼-③ その作品の評価を1～10点でお答えください
❼-④ プレイした感想を150文字程度で自由にお書きください
❼-⑤ プレイした時間を書いてください
❼-⑥ あなたのペンネームを書いてください

設問❽ ご意見、ご感想、編集部へのお便りなど、ご自由にお書きください。

設問❾ アンケートにお答えいただいた方の中から、抽選でゲームソフトかギフトカードを差し上げます。希望するプレゼントを右からひとつ選び、○を付けてください。

ありがとうございました。

このはがきでご応募ください。郵送料無料!

2月26日(水)
当日消印有効

● 携帯電話、スマートフォンでご回答いただく場合

QRコード

パスワード **1315**

応募締切 **2月26日** 23時59分送信分まで

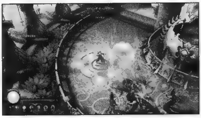
URL https://ws-g.jp/eb/surveyk2.asp?id=40&key=RRACUX

※画面の指示に従って必要事項を入力してください。
※機種によってはQRコードをご利用いただけない場合があります。

今週のプレゼント

ゲームソフト

❶ Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)



■ プレイステーション3

5名様

ギフトカード

計15名様

❷ ニンテンドー プリペイドカード(3000円)

❸ プレイステーション ネットワーク カード(3000円)

❹ Xbox ギフトカード(3000円)

※いずれか希望する1枚を、抽選で計15名様にプレゼントします。

⚠ アンケートにご回答いただく際のご注意

※携帯電話、スマートフォン、はがきのうち、いずれかひとつでご回答ください。複数のご回答をいただいた場合は、いずれかひとつのみ有効とさせていただきます。
※携帯電話およびスマートフォンの一部の機種には対応しておりません。また、PCからの回答はできません。
※携帯電話、スマートフォンでご回答いただく際の通信料(パケット代)は回答者様のご負担となります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このプレゼントに当選した方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。
※賞品の発送は、当選者発表から1ヵ月以内を予定しております。また、発送先は日本国内に限ります。
※アンケート回答にあたってご提供いただいた個人情報は、弊社のプライバシーポリシー(http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

●1月23日号の当選者発表(敬称略)

ゲームソフト当選者
北海道 渡辺信貞
群馬県 大崎瑠衣
長野県 石崎健児
愛知県 深田 純
兵庫県 木村雅美

ギフトカード当選者
岩手県 寺崎和哉
栃木県 福島一欽
埼玉県 清水卓也
埼玉県 森脇康太
東京都 竹内太一
神奈川県 小林純一
愛知県 越野 忠
大阪府 植田 舞
兵庫県 宮内宣行
島根県 今岡優一
岡山県 安本優也
岡山県 麻田雅彦
広島県 飯沼洋行
福岡県 高田哲弥
長崎県 楠本祐一郎

以上、計20名様

今週号のプレゼント当選者は、4月3日号(3月20日発売)で発表

Schedule

新作ソフト&関連商品発売スケジュール

3DS ニンテンドー3DS

今冬発売予定

Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ<角川ゲームス> 6000円/6300円
Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ(限定版)<角川ゲームス> 8800円/9240円

2月発売予定

13日 A列車で行こう3D<アートディンク> 5800円/6090円
13日 マギ 新たなる世界<バンダイナムコゲームス> 5695円/5980円
13日 マギ 新たなる世界(ダウンロード版)<バンダイナムコゲームス> 5695円/5980円
20日 黒子のバスケ 勝利へのキセキ<バンダイナムコゲームス> 5695円/5980円
27日 ウルトラベースボールカードバトル<カルチャーブレーン> 4980円/5229円
27日 カセキホリダー ムゲンギア<任天堂> 4571円/4800円
27日 牧場物語 つながる新天地<マーベラスAQL> 4800円/5040円

3月発売予定

6日 ドラえもん 新・のび太の大魔境 ～ペコと5人の探検隊～<フリュー> 4980円/5229円
6日 ドラえもん 新・のび太の大魔境 ～ペコと5人の探検隊～(ダウンロード版)<フリュー> 4743円/4980円
6日 閃乱カグラ Burst -紅蓮の少女達-(Best Collection)<マーベラスAQL> 2838円/2980円
13日 ペンギンの問題+ 爆勝! ルーレットバトル!!<アルケミスト> 4800円/5040円
13日 おさわり探偵 なめこ大繁殖(ぐっどぷらいす)<サクセス> 2096円/2200円
13日 <まモン★ボンバー パズル de <まモン体操<ロケットカンパニー> 4800円/5040円
20日 ヒーローバンク<セガ> 5286円/5550円
20日 ヒーローバンク(ダウンロード版)<セガ> 4667円/4900円
20日 マリオパーティ アイランドツアー<任天堂> 4571円/4800円
20日 マリオパーティ アイランドツアー(ダウンロード版)<任天堂> 4571円/4800円
20日 ゲームセンターCX3丁目の有野<バンダイナムコゲームス> 5219円/5480円
20日 ゲームセンターCX3丁目の有野 限定版<バンダイナムコゲームス> 7124円/7480円
27日 NEWラブプラス+<KONAMI> 5700円/5985円
27日 NEWラブプラス+ ネネデラックス コンプリートセット<KONAMI> 32000円/33600円
27日 NEWラブプラス+ マナカデラックス コンプリートセット<KONAMI> 32000円/33600円
27日 NEWラブプラス+ リンコデラックス コンプリートセット<KONAMI> 32000円/33600円
27日 NEWラブプラス+(ダウンロード版)<KONAMI> 5200円/5460円

4月発売予定

10日 クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ カスカベ映画スターズ!<バンダイナムコゲームス> 4740円/5119円
17日 逆転裁判123 成歩堂セレクション<カプコン> 3990円/4309円
17日 逆転裁判123 成歩堂セレクション 限定版<カプコン> 4990円/5389円
17日 名探偵コナン ファントム狂詩曲<バンダイナムコゲームス> 5690円/6145円
24日 ■シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール<スクウェア・エニックス> 5800円/6264円
24日 ●シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール シアトリズム エディション<スクウェア・エニックス> 23000円/24840円
24日 ●シアトリズム ファイナルファンタジー カーテンコール(ダウンロード版)<スクウェア・エニックス> 4444円/4800円
24日 メイプルストーリー 運命の少女<ネクソン> 4400円/4752円
24日 ぐるぐるたまごっち!<バンダイナムコゲームス> 4740円/5119円

6月発売予定

5日 ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス<アトラス> 価格未定

8月発売予定

7日 閃乱カグラ2 -真紅-<マーベラスAQL> 6480円/6998円
7日 閃乱カグラ2 -真紅- にゅうにゅうDXパック<マーベラスAQL> 価格未定

2014年発売予定

2014年春 ■アンパンマンとあそぼ NEWあいうえお教室<アガツマ・エンタテインメント> 4743円/4980円
2014年春 IslandDays(アイランデイズ)<クロン> 価格未定
2014年春 おさわり探偵 小沢里奈 ライジング3 なめこはバナナの夢を見るか?<サクセス> 価格未定
2014年初夏 カードファイト!! ヴァンガード ロック オン ビクトリー!!<フリュー> 価格未定
2014年初夏 カードファイト!! ヴァンガード ロック オン ビクトリー!!(ダウンロード版)<フリュー> 価格未定
2014年夏 ヨッシー New アイランド<任天堂> 価格未定
2014年夏 ヨッシー New アイランド(ダウンロード版)<任天堂> 価格未定
2014年夏 ハマトラ Look at Smoking World<フリュー> 価格未定
2014年夏 ハマトラ Look at Smoking World(ダウンロード版)<フリュー> 価格未定
2014年秋 モンスターハンター4G<カプコン> 価格未定
2014年 デビルサバイバー2 ブレイクレコード<アトラス> 5980円/6279円
2014年 ソニプロ<イメージエポック> 価格未定
2014年 チョコ犬(仮題)<日本コロムビア> 4800円/5040円
2014年 マリオゴルフ ワールドツアー<任天堂> 価格未定
2014年 大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS<任天堂> 価格未定
2014年 パックワールド<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2014年 パックワールド(ダウンロード版)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2014年 海王<マーベラスAQL> 価格未定
2014年 ●禁忌のマグナ<マーベラスAQL> 価格未定

発売日未定

シカクいアタマをマルくする。エキスパート 漢字・計算・図形<IEインスティテュート> 3800円/3990円
シカクいアタマをマルくする。ジュニア こくご・さんすう・しゃかい・りか・せいかつ<IEインスティテュート> 3800円/3990円
シカクいアタマをマルくする。マスター 国語・算数・社会・理科<IEインスティテュート> 3800円/3990円
SRPG(仮題)<アルファ・ユニット> 価格未定
シミュレーションRPGプロジェクト<イメージエポック> 価格未定
天空の機士ロデア<角川ゲームス> 価格未定
チョコボレーシング 3D(仮題)<スクウェア・エニックス> 価格未定
ブレイブリーセカンド<スクウェア・エニックス> 価格未定
ドリームトリガー3D<ディースリー・パブリッシャー> 価格未定
ZAOO<デジタルワークスENT> 価格未定
死神鬼(仮題)<デジタルワークスENT> 価格未定
レイトン7<レベルファイブ> 価格未定

Vita プレイステーション ヴィータ

2月発売予定

20日 蝶の毒 華の鎖～大正艶恋異聞～<プロトタイプ> 5800円/6090円
27日 影牢 ～ダークサイド プリンセス～<コーエーテクモゲームス> 5800円/6090円
27日 影牢 ～ダークサイド プリンセス～(ダウンロード版)<コーエーテクモゲームス> 5143円/5400円
27日 影牢 ～ダークサイド プリンセス～ プレミアムBOX<コーエーテクモゲームス> 8800円/9240円
27日 王と魔王と7人の姫君たち ～新・王様物語～(コナミ・ザ・ベスト)<KONAMI> 2800円/2940円
27日 王と魔王と7人の姫君たち ～新・王様物語～(コナミ・ザ・ベスト・ダウンロード版)<KONAMI> 2362円/2480円
27日 IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ<5pb.> 6800円/7140円
27日 IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ(限定版)<5pb.> 9800円/10290円
27日 IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ(ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6300円
27日 ファントムブレイカー:バトルグラウンド(数量限定版)<5pb.> 4800円/5040円
27日 ファントムブレイカー:バトルグラウンド(ダウンロード版)<5pb.> 1200円/1260円
27日 ヴァルハラナイツ3 GOLD<マーベラスAQL> 4980円/5229円

3月発売予定

6日 SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 4743円/4980円
6日 SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)(ダウンロード版)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 3714円/3900円
6日 プレイステーション Vita Wi-Fiモデル Welcom BOX(数量限定)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 19480円/20454円
6日 ●朧村正(PlayStation Vita the Best)<マーベラスAQL> 3400円/3570円
6日 ●閃乱カグラ SHINOVI VERSUS -少女達の証明-(PlayStation Vita the Best)<マーベラスAQL> 3790円/3980円
19日 NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)<角川ゲームス> 5980円/6279円
19日 Jスターズ ビクトリーバーサス<バンダイナムコゲームス> 6648円/6980円
19日 Jスターズ ビクトリーバーサス アニソンサウンドエディション<バンダイナムコゲームス> 9505円/9980円
20日 戦国無双4<コーエーテクモゲームス> 6800円/7140円
20日 戦国無双4(ダウンロード版)<コーエーテクモゲームス> 6000円/6300円
20日 プロ野球スピリッツ2014<KONAMI> 6650円/6983円
20日 プロ野球スピリッツ2014(ダウンロード版)<KONAMI> 6150円/6458円
20日 超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2 シスターズ ジェネレーション<コンパイルハート> 5800円/6090円
20日 超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2 シスターズ ジェネレーション(限定版)<コンパイルハート> 7800円/8190円
20日 超次次元ゲイム ネプテューヌリバース2 シスターズ ジェネレーション(ダウンロード版)<コンパイルハート> 5047円/5300円
20日 ファンタシースターオンライン2 エピソード2 デラックスパッケージ<セガ> 4980円/5229円
27日 薄桜鬼SSL ～sweet school life～<アイディアファクトリー> 5800円/6090円
27日 薄桜鬼SSL ～sweet school life～(限定版)<アイディアファクトリー> 7800円/8190円
27日 アーシャのアトリエ Plus ～黄昏の大地の錬金術士～<ガスト> 5800円/6090円
27日 アーシャのアトリエ Plus ～黄昏の大地の錬金術士～ プレミアムボックス<ガスト> 7800円/8190円
27日 ゴールデンタイム Vivid Memories<角川ゲームス> 5980円/6279円
27日 ゴールデンタイム Vivid Memories 初回限定版<角川ゲームス> 9980円/10479円
27日 ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス<角川ゲームス> 6171円/6480円
27日 ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス 限定版<角川ゲームス> 9505円/9980円
27日 ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス(ダウンロード版)<角川ゲームス> 5667円/5950円
27日 ウイニングポスト8<コーエーテクモゲームス> 6800円/7140円
27日 ウイニングポスト8 20周年記念プレミアムBOX<コーエーテクモゲームス> 9800円/10290円
27日 ウイニングポスト8(ダウンロード版)<コーエーテクモゲームス> 6000円/6300円
27日 LOVELY QUEST -Unlimited-<GNソフトウェア> 5980円/6279円
27日 LOVELY QUEST -Unlimited-(限定版)<GNソフトウェア> 7980円/8379円
27日 LOVELY QUEST -Unlimited-(ダウンロード版)<GNソフトウェア> 4953円/5200円
27日 初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd<セガ> 7000円/7350円
27日 初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd(ダウンロード版)<セガ> 6286円/6600円
27日 初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd ポーチセット<セガ> 2500円/2625円
27日 ■プレイステーション Vita スタンド付ケーブル(PCH-2000シリーズ専用)<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 2000円/2100円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。　■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。税込価格は3月までは消費税5%、4月以降は消費税8%で掲載しています。

- 27日 彼女(あのコ)はオレからはなれない＜TGL＞ 4980円/5229円
- 27日 彼女(あのコ)はオレからはなれない(限定版)＜TGL＞ 5980円/6279円
- 27日 彼女(あのコ)はオレからはなれない(ダウンロード版)＜TGL＞ 3791円/3980円

4月発売予定

- 10日 魔都紅色幽撃隊＜アークシステムワークス＞ 6800円/7344円
- 10日 第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円
- 10日 第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇(ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 7120円/7690円
- 10日 **■俺たちに翼はない＜5pb.＞ 6800円/7344円**
- 10日 **■俺たちに翼はない(限定版)＜5pb.＞ 8800円/9504円**
- 10日 **■俺たちに翼はない(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6480円**
- 24日 ブレイブルー クロノファンタズマ＜アークシステムワークス＞ 5800円/6264円
- 24日 限界凸記 モエロクロニクル＜コンパイルハート＞ 6800円/7344円
- 24日 限界凸記 モエロクロニクル(限定版)＜コンパイルハート＞ 8800円/9504円
- 24日 限界凸記 モエロクロニクル(ダウンロード版)＜コンパイルハート＞ 6000円/6480円
- 24日 いますぐお兄ちゃんに妹だっていいたい!＜GNソフトウェア＞ 5980円/6458円
- 24日 いますぐお兄ちゃんに妹だっていいたい!(限定版)＜GNソフトウェア＞ 9980円/10779円
- 24日 いますぐお兄ちゃんに妹だっていいたい!(ダウンロード版)＜GNソフトウェア＞ 5370円/5800円
- 24日 ソードアート・オンライン -ホロウ・フラグメント-＜バンダイナムコゲームス＞ 6170円/6664円
- 24日 ソードアート・オンライン -ホロウ・フラグメント- 初回限定生産版＜バンダイナムコゲームス＞ 9980円/10778円

5月発売予定

- 22日 **■アムネシア ワールド＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円**
- 22日 **■アムネシア ワールド(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円**
- 22日 To LOVEる-とらぶる- ダークネス バトルエクスタシー＜フリュー＞ 6980円/7538円
- 22日 To LOVEる-とらぶる- ダークネス バトルエクスタシー(限定版)＜フリュー＞ 8980円/9698円
- 22日 To LOVEる-とらぶる- ダークネス バトルエクスタシー(ダウンロード版)＜フリュー＞ 6463円/6980円
- 29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps＜角川ゲームス＞ 6480円/6998円
- 29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps 初回限定版＜角川ゲームス＞ 9980円/10778円
- 29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.1 Printemps(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定
- 29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi＜角川ゲームス＞ 6480円/6998円
- 29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi 初回限定版＜角川ゲームス＞ 9980円/10778円
- 29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.2 BiBi(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定
- 29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white＜角川ゲームス＞ 6480円/6998円
- 29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white 初回限定版＜角川ゲームス＞ 9980円/10778円
- 29日 ラブライブ! School idol paradise Vol.3 lily white(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 価格未定
- 29日 超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート＜コンパイルハート＞ 6800円/7344円
- 29日 超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート(限定版)＜コンパイルハート＞ 9800円/10584円
- 29日 超女神信仰 ノワール 激神ブラックハート(ダウンロード版)＜コンパイルハート＞ 6000円/6480円
- 29日 **■英雄＊戦姫＜5pb.＞ 6800円/7344円**
- 29日 **●英雄＊戦姫(限定版)＜5pb.＞ 8800円/9504円**
- 29日 **●英雄＊戦姫(ダウンロード版)＜5pb.＞ 6000円/6480円**
- 5月 もっと姉、ちゃんとしようよっ! +PLUS＜revolution＞ 価格未定
- 5月 もっと姉、ちゃんとしようよっ! +PLUS(ダウンロード版)＜revolution＞ 価格未定

6月発売予定

- 19日 **●デュラララ!! 3way standoff -alley- V＜角川ゲームス＞ 5219円/5539円**
- 26日 ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます!＜バンダイナムコゲームス＞ 6640円/7171円
- 26日 ガールズ&パンツァー 戦車道、極めます!(限定版)＜バンダイナムコゲームス＞ 9980円/10778円
- 6月 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution＜角川ゲームス＞ 5800円/6264円
- 6月 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution 限定版＜角川ゲームス＞ 7800円/8424円
- 6月 英雄伝説 碧の軌跡 Evolution(ダウンロード版)＜角川ゲームス＞ 4800円/5184円

7月発売予定

- 31日 IA/VT COLORFUL(イア ビジュアルトラックス カラフル)＜マーベラスAQL＞ 価格未定

2014年発売予定

- 2014年春 コープスパーティー ブラッドドライブ＜5pb.＞ 価格未定
- 2014年春 爽海バッカニアーズ!＜プチレーヴ＞ 価格未定
- 2014年夏 フリーダムウォーズ＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- 2014年夏 フリーダムウォーズ(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- 2014年夏 俺の屍を越えてゆけ2＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- 2014年夏 俺の屍を越えてゆけ2(ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
- 2014年夏 ロボティクス・ノーツ＜5pb.＞ 価格未定
- 2014年夏 ロボティクス・ノーツ(限定版)＜5pb.＞ 価格未定
- 2014年夏 学園ヘヴン2 ～DOUBLE SCRAMBLE!～＜プロトタイプ＞ 価格未定
- 2014年秋 ペルソナ4 ダンシング・オールナイト＜アトラス＞ 価格未定
- 2014年 **●剣の街の異邦人 黒の王宮＜エクスペリエンス＞ 5537円/5980円**
- 2014年 艦これ改(仮題)＜角川ゲームス＞ 価格未定
- 2014年 フェイト/ホロウ アタラクシア＜角川ゲームス＞ 価格未定
- 2014年 モンスターハンター フロンティアG＜カプコン＞ 価格未定
- 2014年 ファンタシースター ノヴァ＜セガ＞ 価格未定
- 2014年 英雄伝説 閃の軌跡Ⅱ＜日本ファルコム＞ 価格未定
- 2014年 Rewrite(リライト)＜プロトタイプ＞ 価格未定
- 2014年 ワンダーフリック＜レベルファイブ＞ 価格未定

発売日未定

- パチパラシリーズ(仮題)＜アイレムソフトウェアエンジニアリング＞ 価格未定
- 真・女神転生シリーズ＜アトラス＞ 価格未定
- SRPG＜アルファ・ユニット＞ 価格未定
- MAPLUSポータブルナビ4(仮題)＜エディア＞ 価格未定
- タイトル未定＜加賀クリエイト＞ 価格未定
- タイトル未定＜加賀クリエイト＞ 価格未定
- クロノス・マテリア＜ガスト＞ 5800円/6090円
- 旋光の輪舞 新シリーズ(仮題)＜グレフ＞ 価格未定
- ゾーン オブ エンダーズ HDエディション＜KONAMI＞ 価格未定
- 東京新世録 オペレーションアビス＜サイバーフロント＞ 5800円/6090円
- 東京新世録 オペレーションアビス(ダウンロード版)＜サイバーフロント＞ 5239円/5500円
- 三極姫 ～三国乱世・覇天の采配～＜システムソフト・アルファー＞ 5800円/6090円
- 出撃!! 乙女たちの戦場2～天翔ける衝撃の絆～＜システムソフト・アルファー＞ 価格未定
- 銀星囲碁(仮題)＜シルバースタージャパン＞ 価格未定
- 絶対絶望少女～ダンガンロンパ AnotherEpisode～＜スパイク・チュンソフト＞ 価格未定
- 狩るキルDragon(仮題)＜デジタルワークスENT＞ 価格未定
- ニコリの数独 ～完全版～＜ハムスター＞ 価格未定
- デジモンストーリー サイバースルゥース＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
- タイトル未定＜5pb.＞ 価格未定
- タイトル未定＜ポリゴンマジック＞ 価格未定
- 東大将棋シリーズ＜マイナビ＞ 価格未定
- 麻雀覇王シリーズ＜マイナビ＞ 価格未定
- RPG(仮題)＜ライドオンジャパン＞ 価格未定
- Jumpin'(仮題)＜レールファンホールディングス＞ 価格未定
- レベルファイブの新作RPG＜レベルファイブ＞ 価格未定

PSP プレイステーション・ポータブル

2月発売予定

- 13日 あかやあかしやあやかしの＜noctiluca＞ 6400円/6720円
- 13日 あかやあかしやあやかしの 限定版＜noctiluca＞ 8400円/8820円
- 20日 第2次スーパーロボット大戦Z 再世篇(PSP the Best)＜バンダイナムコゲームス＞ 2667円/2800円
- 20日 第2次スーパーロボット大戦Z 再世篇(PSP the Best・ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 2667円/2800円
- 20日 第2次スーパーロボット大戦Z 破界篇(PSP the Best)＜バンダイナムコゲームス＞ 2667円/2800円
- 20日 第2次スーパーロボット大戦Z 破界篇(PSP the Best・ダウンロード版)＜バンダイナムコゲームス＞ 2667円/2800円
- 27日 いざ、出陣! 恋戦 第二幕～越後編～＜アスガルド＞ 4572円/4800円
- 27日 いざ、出陣! 恋戦 第二幕～越後編～ 豪華版＜アスガルド＞ 6477円/6800円
- 27日 いざ、出陣! 恋戦 第二幕～甲斐編～＜アスガルド＞ 4572円/4800円
- 27日 いざ、出陣! 恋戦 第二幕～甲斐編～ 豪華版＜アスガルド＞ 6477円/6800円
- 27日 里見八犬伝～八珠之記～＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6300円
- 27日 里見八犬伝～八珠之記～ 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/8925円
- 27日 下天の華 夢灯り＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6090円
- 27日 下天の華&下天の華 夢灯り ツインパック＜コーエーテクモゲームス＞ 9800円/10290円
- 27日 下天の華 夢灯り(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5400円
- 27日 下天の華 夢灯り トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 12800円/13440円
- 27日 大正メビウスライン PORTABLE＜dramatic create＞ 6500円/6825円
- 27日 大正メビウスライン PORTABLE(ダウンロード版)＜dramatic create＞ 5500円/5775円
- 27日 幕末Rock＜マーベラスAQL＞ 5800円/6090円
- 27日 **●幕末Rock(ダウンロード版)＜マーベラスAQL＞ 5238円/5500円**
- 27日 紫影のソナーニルRefrain -What a beautiful memories-＜ライアーソフト＞ 6400円/6720円

3月発売予定

- 6日 **●俺の屍を越えてゆけ(PSP the Best)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1715円/1800円**
- 6日 **●俺の屍を越えてゆけ(PSP the Best・ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1334円/1400円**
- 6日 **●パタポン3(PSP the Best)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1715円/1800円**
- 6日 **●パタポン3(PSP the Best・ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1334円/1400円**
- 6日 **●みんなのテニス ポータブル(PSP the Best)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1715円/1800円**
- 6日 **●みんなのテニス ポータブル(PSP the Best・ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1334円/1400円**
- 6日 **●勇者のくせになまいきだor2(PSP the Best)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1715円/1800円**
- 6日 **●勇者のくせになまいきだor2(PSP the Best・ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1334円/1400円**
- 6日 **●勇者のくせになまいきだ:3D(PSP the Best)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1715円/1800円**
- 6日 **●勇者のくせになまいきだ:3D(PSP the Best・ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1334円/1400円**
- 6日 **●LocoRoco2(ロコロコ2)(PSP the Best)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1715円/1800円**
- 6日 **●LocoRoco2(ロコロコ2)(PSP the Best・ダウンロード版)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1334円/1400円**
- 20日 プロ野球スピリッツ2014＜KONAMI＞ 3790円/3980円
- 20日 プロ野球スピリッツ2014(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 3290円/3455円
- 20日 越えざるは紅い花 ～大河は未来を紡ぐ～＜dramatic create＞ 6500円/6825円
- 20日 越えざるは紅い花 ～大河は未来を紡ぐ～(ダウンロード版)＜dramatic create＞ 5500円/5775円
- 20日 那由多の軌跡(PSP the Best)＜日本ファルコム＞ 2800円/2940円
- 27日 ロミオ&ジュリエット＜QuinRoseUnderGarden＞ 6000円/6300円
- 27日 ロミオ&ジュリエット 豪華版＜QuinRoseUnderGarden＞ 8500円/8925円
- 27日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.至誠館＜コーエーテクモゲームス＞ 5800円/6090円
- 27日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.至誠館 トレジャーBOX＜コーエーテクモゲームス＞ 12800円/13440円
- 27日 金色のコルダ3 AnotherSky feat.至誠館(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 5143円/5400円
- 27日 部活彼氏シリーズ「放課後colorful*step～ぶんかぶ!～」＜honeybee＞ 4800円/5040円
- 27日 部活彼氏シリーズ「放課後colorful*step～ぶんかぶ!～」初回限定版＜honeybee＞ 6800円/7140円

4月発売予定

- 17日 十三支演義 偃月三国伝2＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
- 17日 十三支演義 偃月三国伝2(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
- 17日 十三支演義 偃月三国伝2(ツインパック)＜アイディアファクトリー＞ 8800円/9504円
- 24日 クロノスタシア＜アイディアファクトリー＞ 5800円/6264円
- 24日 クロノスタシア(限定版)＜アイディアファクトリー＞ 7800円/8424円
- 4月 Rewrite(リライト)＜プロトタイプ＞ 5800円/6264円

6月発売予定

- 26日 BLACK CODE ブラック・コード＜QuinRose＞ 6000円/6480円
- 26日 BLACK CODE ブラック・コード 豪華版＜QuinRose＞ 8500円/9180円

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。税込価格は3月までは消費税5%、4月以降は消費税8%で掲載しています。

2014年発売予定

2014年夏 **●裏語 薄桜鬼 ～暁の調べ～<アイディアファクトリー> 価格未定**
2014年夏 **●裏語 薄桜鬼 ～暁の調べ～(限定版)<アイディアファクトリー> 価格未定**
2014年夏 学園ヘヴン2 ～DOUBLE SCRAMBLE! ～<プロトタイプ> 価格未定
2014年秋 宵夜森ノ姫<エテルワール> 5800円/6264円
2014年秋 宵夜森ノ姫 初回限定版<エテルワール> 7800円/8424円
2014年 Enkeltbillet(エンケルトビレット)
<アイディアファクトリー> 5800円/6090円
2014年 Enkeltbillet(エンケルトビレット)(限定版)
<アイディアファクトリー> 7800円/8190円
2014年 学園K -Wonderful School Days-
<アイディアファクトリー> 5800円/6090円
2014年 学園K -Wonderful School Days-(限定版)
<アイディアファクトリー> 7800円/8190円
2014年 マーメイド・ゴシック<QuinRose> 6000円/6300円
2014年 マーメイド・ゴシック 豪華版<QuinRose> 8500円/8925円
2014年 魔女王<QuinRose> 6000円/6300円
2014年 魔女王 豪華版<QuinRose> 8500円/8925円
2014年 黒雪姫～スノウ・ブラック～<QuinRoseUnderGarden> 6000円/6300円
2014年 黒雪姫～スノウ・ブラック～(豪華版)
<QuinRoseUnderGarden> 8500円/8925円
2014年 ハートの国のアリス ～Wonderful Twin World～
<QuinRoseUnderGarden> 6000円/6300円
2014年 ハートの国のアリス ～Wonderful Twin World～
(豪華版)<QuinRoseUnderGarden> 8500円/8925円
2014年 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園
<コーエーテクモゲームス> 5800円/6090円
2014年 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園
(ダウンロード版)<コーエーテクモゲームス> 5143円/5400円
2014年 金色のコルダ3 AnotherSky feat.天音学園 トレジャーBOX
<コーエーテクモゲームス> 12800円/13440円
2014年 もっと姉、ちゃんとしようよ!+PLUS<revolution> 価格未定

発売日未定

エデュケーショナルゲーム(仮題)<イマジニア> 価格未定
ランドストーカー(仮題)<クライマックス> 価格未定
魔界ウォーズ(仮題)<日本一ソフトウェア> 価格未定
時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ<ブーストオン> 3780円/3969円
時の還りしところ TENEBRAE Ⅳ
(初回限定版)<ブーストオン> 5800円/6090円
トラウマの輪輳 TENEBRAE Ⅱ<ブーストオン> 3780円/3969円
トラウマの輪輳 TENEBRAE Ⅱ(初回限定版)
<ブーストオン> 5800円/6090円
Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ<ブーストオン> 3780円/3969円
Re:妹へ… TENEBRAE Ⅲ(初回限定版)<ブーストオン> 5800円/6090円
うしろ<レベルファイブ> 価格未定

Wii U ウィー ユー

2月発売予定

13日 ドンキーコング トロピカルフリーズ<任天堂> 5700円/5985円
13日 ドンキーコング トロピカルフリーズ(ダウンロード版)<任天堂> 5700円/5985円

5月発売予定

15日 **●ソニック&オールスターレーシング トランスフォームド
<セガ> 6980円/7538円**
15日 **●ソニック&オールスターレーシング トランスフォームド
(ダウンロード版)<セガ> 6980円/7538円**
5月 マリオカート8<任天堂> 価格未定

2014年発売予定

2014年夏 ゼルダ無双(仮題)<コーエーテクモゲームス> 価格未定
2014年 大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U<任天堂> 価格未定
2014年 ベヨネッタ2<任天堂> 価格未定
2014年 モノリスソフト完全新作<任天堂> 価格未定
2014年 ワンダーフリック<レベルファイブ> 価格未定

発売日未定

Wii U GamePad(kuro)<任天堂> 12800円/13440円
Wii U GamePad(shiro)<任天堂> 12800円/13440円
毛糸のヨッシー(仮題)<任天堂> 価格未定
「真・女神転生」×「ファイアーエムブレム」(仮題)<任天堂> 価格未定
ゼルダの伝説 最新作<任天堂> 価格未定
ウォッチドッグス<ユービーアイソフト> 7400円/7770円

Wii ウィー

発売日未定

天空の機士ロデア<角川ゲームス> 価格未定

PS4 プレイステーション4

2月発売予定

22日 ニード・フォー・スピード ライバルズ
<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7665円
22日 ニード・フォー・スピード ライバルズ(ダウンロード版)
<エレクトロニック・アーツ> 6300円/6615円
22日 バトルフィールド 4<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7665円
22日 バトルフィールド 4(ダウンロード版)
<エレクトロニック・アーツ> 6300円/6615円
22日 FIFA 14 ワールドクラス サッカー
<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7665円
22日 FIFA 14 ワールドクラス サッカー(ダウンロード版)
<エレクトロニック・アーツ> 6300円/6615円
22日 真・三國無双7 with 猛将伝<コーエーテクモゲームス> 7800円/8190円
22日 真・三國無双7 with 猛将伝(ダウンロード版)
<コーエーテクモゲームス> 6762円/7100円
22日 信長の野望・創造<コーエーテクモゲームス> 8800円/9240円
22日 信長の野望・創造(ダウンロード版)
<コーエーテクモゲームス> 7619円/8000円
22日 コール オブ デューティ ゴースト<スクウェア・エニックス> 7600円/7980円
22日 コール オブ デューティ ゴースト(ダウンロード版)
<スクウェア・エニックス> 価格未定
22日 トゥームレイダー ディフィニティブエディション
<スクウェア・エニックス> 4572円/4800円
22日 トゥームレイダー ディフィニティブエディション
(ダウンロード版)<スクウェア・エニックス> 4572円/4800円
22日 龍が如く 維新!<セガ> 8190円/8600円
22日 龍が如く 維新!(ダウンロード版)<セガ> 8190円/8600円
22日 KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 6900円/7245円
22日 KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)
(ダウンロード版)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 5900円/6195円
22日 KNACK(ナック)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 4900円/5145円
22日 KNACK(ナック)(ダウンロード版)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
22日 プレイステーション4
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 39980円/41979円
22日 プレイステーション4 First Limited Pack
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 39980円/41979円
22日 プレイステーション4 First Limited Pack with PlayStation Camera
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 43980円/46179円
22日 プレイステーション4(PlayStation Camera同梱)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 43980円/46179円
22日 NBA 2K14
<2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)> 5800円/6090円
22日 アサシン クリード4 ブラック フラッグ<ユービーアイソフト> 8400円/8820円
22日 **■アサシン クリード4 ブラック フラッグ(ダウンロード版)
<ユービーアイソフト> 7500円/7875円**

3月発売予定

19日 NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)
<角川ゲームス> 6980円/7329円
19日 NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)
おもちだしパック<角川ゲームス> 7980円/8379円
19日 信長の野望 Online ～天下夢幻の章～
<コーエーテクモゲームス> 7800円/8190円
19日 信長の野望 Online ～天下夢幻の章～
TREASURE BOX<コーエーテクモゲームス> 13800円/14490円
19日 信長の野望 Online ～天下夢幻の章～
バーチャルパック通常版<コーエーテクモゲームス> 6800円/7140円
19日 信長の野望 Online ～天下夢幻の章～
プレミアムバーチャルパック<コーエーテクモゲームス> 9800円/10290円
20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ<KONAMI> 2839円/2980円
20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ
(ダウンロード版)<KONAMI> 2362円/2480円

4月発売予定

14日 ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア
<スクウェア・エニックス> 3143円/3394円
14日 ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア
コレクターズエディション<スクウェア・エニックス> 9800円/10584円
14日 ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア
コレクターズエディション(ダウンロード版)
<スクウェア・エニックス> 5048円/5452円
14日 ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア(ダウンロード版)
<スクウェア・エニックス> 3143円/3394円

2014年発売予定

2014年春 inFAMOUS Second Son(インファマス セカンド サン)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 6900円/7245円
2014年春 inFAMOUS Second Son(インファマス セカンド サン)
(ダウンロード版)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 5900円/6195円
2014年 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)
<アークシステムワークス> 価格未定
2014年 リリィ・ベルガモ<ガンホー・オンライン・エンターテイメント> 価格未定
2014年 Thief(シーフ)<スクウェア・エニックス> 価格未定
2014年 ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー
<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
2014年 サイコブレイク<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
2014年 ワンダーフリック<レベルファイブ> 価格未定
2014年 ダイイングライト<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定
2014年 ダイイングライト(ダウンロード版)
<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

発売日未定

deep down(ディープダウン)<カプコン> 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン<KONAMI> 価格未定
キングダム ハーツⅢ<スクウェア・エニックス> 価格未定
ファイナルファンタジーXV<スクウェア・エニックス> 価格未定
ウィッチャー3 ワイルドハント<スパイク・チュンソフト> 価格未定
The Order: 1886(オーダー1886)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
DRIVECLUB(ドライブクラブ)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 5900円/6195円
DRIVECLUB(ドライブクラブ)(ダウンロード版)
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 4900円/5145円
Evolve<2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)> 価格未定
地球防衛軍シリーズ(仮題)<ディースリー・パブリッシャー> 価格未定
アイドルマスターシリーズ(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
機動戦士ガンダムシリーズ(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
ウォッチドッグス<ユービーアイソフト> 8400円/8820円
ウォッチドッグス(ダウンロード版)<ユービーアイソフト> 価格未定
ザ・クルー<ユービーアイソフト> 価格未定
ザ・クルー(ダウンロード版)<ユービーアイソフト> 価格未定

PS3 プレイステーション3

2月発売予定

20日 真・恋姫†夢想 ～乙女対戦☆三国志演義～<画面端> 6800円/7140円
20日 真・恋姫†夢想 ～乙女対戦☆三国志演義～
(初回限定版)<画面端> 8800円/9240円
22日 ストライダー飛竜<カプコン> 3800円/3990円
22日 ストライダー飛竜(ダウンロード版)<カプコン> 3800円/3990円
22日 龍が如く 維新!<セガ> 8190円/8600円
22日 龍が如く 維新!(ダウンロード版)<セガ> 8190円/8600円
27日 影牢 ～ダークサイド プリンセス～<コーエーテクモゲームス> 6800円/7140円
27日 影牢 ～ダークサイド プリンセス～(ダウンロード版)
<コーエーテクモゲームス> 6000円/6300円
27日 影牢 ～ダークサイド プリンセス～
プレミアムBOX<コーエーテクモゲームス> 9800円/10290円
27日 戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～
<システムソフト・アルファー> 7519円/7895円
27日 戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～ 豪華限定版
<システムソフト・アルファー> 価格未定
27日 戦極姫4 ～争覇百計、花守る誓い～(ダウンロード版)
<システムソフト・アルファー> 6505円/6830円
27日 魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～
<バンダイナムコゲームス> 7124円/7480円
27日 魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～ 限定版
<バンダイナムコゲームス> 14267円/14980円

27日 魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～(ダウンロード版)
<バンダイナムコゲームス> 7124円/7480円
27日 IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ
<5pb.> 6800円/7140円
27日 IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ
(限定版)<5pb.> 9800円/10290円
27日 IS<インフィニット・ストラトス>2 イグニッション・ハーツ
(ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6300円
27日 ファークライ3(ユービーアイ・ザ・ベスト)
<ユービーアイソフト> 2839円/2980円

3月発売予定

6日 アルノサージュ ～生まれいずる星へ祈る詩～<ガスト> 6800円/7140円
6日 アルノサージュ ～生まれいずる星へ祈る詩～ AGENT PACK
<ガスト> 9800円/10290円
6日 アルノサージュ ～生まれいずる星へ祈る詩～
(ダウンロード版)<ガスト> 6000円/6300円
6日 **●バイオハザード6**
(PlayStation 3 the Best)<カプコン> 2848円/2990円
6日 **●バイオハザード6**
(PlayStation 3 the Best・ダウンロード版)<カプコン> 2800円/2940円
6日 **●バイオハザード リバイバルセレクション**
(PlayStation 3 the Best)<カプコン> 2000円/2100円
6日 インジャスティス:神々(ヒーロー)の激突(WARNER THE BEST)
<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 2980円/3129円
6日 フィアー3(WARNER THE BEST)
<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 2980円/3129円
6日 ロード・オブ・ザ・リング:ウォー・イン・ザ・ノース
(WARNER THE BEST)
<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 2980円/3129円
13日 DARK SOULS II(ダークソウルII)
<フロム・ソフトウェア> 7428円/7800円
13日 DARK SOULS II(ダークソウルII) コレクターズエディション
<フロム・ソフトウェア> 15047円/15800円
19日 NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)
<角川ゲームス> 6980円/7329円
19日 Jスターズ ビクトリーバーサス<バンダイナムコゲームス> 7600円/7980円
19日 Jスターズ ビクトリーバーサス アニソンサウンドエディション
<バンダイナムコゲームス> 10457円/10980円
20日 モット! ソニコミ<角川ゲームス> 6800円/7140円
20日 モット! ソニコミ(限定版)<角川ゲームス> 8800円/9240円
20日 戦国無双4<コーエーテクモゲームス> 7200円/7560円
20日 戦国無双4 アニメBOX<コーエーテクモゲームス> 9800円/10290円
20日 戦国無双4(ダウンロード版)<コーエーテクモゲームス> 6286円/6600円
20日 戦国無双4 TREASURE BOX
<コーエーテクモゲームス> 12800円/13440円
20日 プロ野球スピリッツ2014<KONAMI> 7600円/7980円
20日 プロ野球スピリッツ2014(ダウンロード版)<KONAMI> 7100円/7455円
20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ<KONAMI> 2839円/2980円
20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ
(ダウンロード版)<KONAMI> 2362円/2480円
20日 アサシン クリード コナー・サーガ<ユービーアイソフト> 9500円/9975円
27日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z<コーエーテクモゲームス> 7800円/8190円
27日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z スペシャル ゾンビパック
<コーエーテクモゲームス> 11800円/12390円
27日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z スペシャル 忍者パック
<コーエーテクモゲームス> 9900円/10395円
27日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z(ダウンロード版)
<コーエーテクモゲームス> 6762円/7100円
27日 ウイニングポスト8<コーエーテクモゲームス> 7800円/8190円
27日 ウイニングポスト8(ダウンロード版)
<コーエーテクモゲームス> 6762円/7100円
27日 ウイニングポスト8 20周年記念プレミアムBOX
<コーエーテクモゲームス> 10800円/11340円
27日 スリーピングドッグス 香港秘密警察(低価格版)
<スクウェア・エニックス> 3800円/3990円
27日 スリーピングドッグス 香港秘密警察(低価格版・ダウンロード版)
<スクウェア・エニックス> 3800円/3990円
27日 トゥームレイダー ゲームオブザイヤー エディション
<スクウェア・エニックス> 3800円/3990円
27日 トゥームレイダー ゲームオブザイヤー エディション
(ダウンロード版)<スクウェア・エニックス> 3800円/3990円
27日 ヒットマン アブソリューション(低価格版)
<スクウェア・エニックス> 3800円/3990円
27日 ヒットマン アブソリューション(低価格版・ダウンロード版)
<スクウェア・エニックス> 3800円/3990円
27日 初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd<セガ> 7000円/7350円
27日 初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd
(ダウンロード版)<セガ> 6286円/6600円

4月発売予定

3日 ドリームクラブGogo.<ディースリー・パブリッシャー> 6800円/7344円
10日 魔都紅色幽撃隊<アークシステムワークス> 6800円/7344円
10日 第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇
<バンダイナムコゲームス> 8070円/8716円
10日 第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇(ダウンロード版)
<バンダイナムコゲームス> 8070円/8716円
10日 俺たちに翼はない<5pb.> 6800円/7344円
10日 俺たちに翼はない(限定版)<5pb.> 8800円/9504円
10日 俺たちに翼はない(ダウンロード版)<5pb.> 6000円/6480円
24日 ハーレム天国だと思ったらヤンデレ地獄だった。
<日本一ソフトウェア> 6800円/7344円
24日 ハーレム天国だと思ったらヤンデレ地獄だった。
(ダウンロード版)<日本一ソフトウェア> 5714円/6171円
24日 マブラヴ photonflowers*(フォトンフラワーズ)
<5pb.> 5800円/6264円
24日 マブラヴ photonflowers*(フォトンフラワーズ)
(限定版)<5pb.> 7800円/8424円
24日 マブラヴ photonflowers*(フォトンフラワーズ)
(ダウンロード版)<5pb.> 5000円/5400円

5月発売予定

15日 **●ソニック&オールスターレーシング トランスフォームド<セガ> 6980円/7538円**
15日 **●ソニック&オールスターレーシング トランスフォームド**
(ダウンロード版)<セガ> 6980円/7538円
15日 アイドルマスター ワンフォーオール
<バンダイナムコゲームス> 7600円/8208円
15日 アイドルマスター ワンフォーオール(ダウンロード版)
<バンダイナムコゲームス> 7600円/8208円
15日 アイドルマスター ワンフォーオール 765プロ
新プロデュースBOX<バンダイナムコゲームス> 11880円/12830円
15日 劇場版マクロスF 30th d シュディスタ b BOX(Blu-ray版)
<バンダイナムコゲームス> 16800円/18144円
15日 劇場版マクロスF 30th d シュディスタ b BOX(DVD版)
<バンダイナムコゲームス> 14800円/15984円

2014年発売予定

2014年夏 ペルソナ4 ジ・アルティマックス ウルトラスープレックスホールド
<アトラス> 価格未定
2014年夏 デート・ア・ライブ 或守インストール<コンパイルハート> 6800円/7344円
2014年夏 デート・ア・ライブ 或守インストール 限定版
<コンパイルハート> 8800円/9504円
2014年夏 デート・ア・ライブ 或守インストール
(ダウンロード版)<コンパイルハート> 6000円/6480円
2014年夏 マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)<5pb.> 価格未定
2014年夏 マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)
(ダウンロード版)<5pb.> 価格未定
2014年夏 マブラヴ photonmelodies♮(フォトンメロディーズ)
(限定版)<5pb.> 価格未定
2014年冬 ペルソナ5<アトラス> 価格未定
2014年 GUILTY GEAR Xrd -SIGN-(ギルティギア イグザード サイン)
<アークシステムワークス> 価格未定
2014年 ウルトラストリートファイターIV<カプコン> 価格未定
2014年 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2<KONAMI> 価格未定
2014年 Thief(シーフ)<スクウェア・エニックス> 価格未定
2014年 キングダム ハーツ -HD 2.5 リミックス-
<スクウェア・エニックス> 価格未定
2014年 英雄伝説 閃の軌跡II<日本ファルコム> 価格未定
2014年 CV ～キャスティングボイス～<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2014年 NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション
<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2014年 ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー
<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
2014年 サイコブレイク<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
2014年 カラドリウス PS3(仮題)<モス> 価格未定
2014年 ワンダーフリック<レベルファイブ> 価格未定
2014年 ダイイングライト<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

発売日未定

Bipedal Movement Simulation<アートディンク> 価格未定
うたわれるもの2<アクアプラス> 価格未定
プロ麻雀極FINAL(仮題)<アテナ> 価格未定
真・女神転生シリーズ<アトラス> 価格未定
キングダムアンダーファイアII<NHN JAPAN> 価格未定
ダービースタリオン(仮題)<エンターブレイン> 価格未定
新規ロールプレイングゲーム<ガスト> 価格未定
ラグナロク オデッセイ エース
<ガンホー・オンライン・エンターテイメント> 価格未定
仁王<コーエーテクモゲームス> 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン<KONAMI> 価格未定
シミュレーション新作(仮題)<サンソフト> 価格未定
コミカル時代劇アクション<GAE> 価格未定
コミカル時代劇シミュレーション<GAE> 価格未定
ラスト レムナント<スクウェア・エニックス> 価格未定
■ラチェット&クランク 銀河★最強トライスターパック
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
人喰いの大鷲トリコ
<ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア> 価格未定
AKARI プロジェクト(仮題)<TAKUYO> 価格未定
MASTER プロジェクト(仮題)<TAKUYO> 価格未定
格闘アクション(仮題)<ディースリー・パブリッシャー> 価格未定
ナグザットプラン(仮題)<デジタル・ゲイン> 価格未定
魔界ウォーズ(仮題)<日本一ソフトウェア> 価格未定
経営シミュレーション(仮題)<ハムスター> 価格未定
機動戦士ガンダム外伝 ミッシングリンク
<バンダイナムコゲームス> 価格未定
テイルズ オブ ゼスティリア<バンダイナムコゲームス> 価格未定
Prey 2(プレイ 2)<ベセスダ・ソフトワークス> 価格未定
プロジェクト ディー<マイケルソフト> 価格未定
戦争SLG(仮題)<マリオネット> 価格未定
ウォッチドッグス<ユービーアイソフト> 7400円/7770円
麻雀王<童> 価格未定

XB One Xbox One

2014年発売予定

2014年 ストライダー飛竜<カプコン> 価格未定
2014年 Thief(シーフ)<スクウェア・エニックス> 価格未定
2014年 Xbox One<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Kinect スポーツ ライバルズ<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Killer Instinct<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Killer Instinct(ダウンロード版)<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Dead Rising3<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Forza Motorsport 5<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Halo Xbox One<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Max: The Curse of Brotherhood<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Max: The Curse of Brotherhood(ダウンロード版)
<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 Ryse: Son of Rome<日本マイクロソフト> 価格未定
2014年 ワンダーフリック<レベルファイブ> 価格未定
2014年 ダイイングライト<ワーナー エンターテイメント ジャパン> 価格未定

発売日未定

タイタンフォール<エレクトロニック・アーツ> 価格未定
ニード・フォー・スピード ライバルズ<エレクトロニック・アーツ> 価格未定
バトルフィールド 4
<エレクトロニック・アーツ> 7300円/7665円
FIFA 14 ワールドクラス サッカー<エレクトロニック・アーツ> 価格未定
メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ<KONAMI> 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン<KONAMI> 価格未定
キングダム ハーツIII<スクウェア・エニックス> 価格未定
コール オブ デューティ ゴースト<スクウェア・エニックス> 価格未定
トゥームレイダー ディフィニティブエディション
<スクウェア・エニックス> 価格未定
ファイナルファンタジーXV<スクウェア・エニックス> 価格未定
ウィッチャー3 ワイルドハント<スパイク・チュンソフト> 価格未定
Evolve<2K(テイクツー・インタラクティブ・ジャパン)> 価格未定
Quantum Break<日本マイクロソフト> 価格未定
Sunset Overdrive<日本マイクロソフト> 価格未定
Zoo Tycoon(ズータイクーン)<日本マイクロソフト> 価格未定

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。 ■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。
表示価格は税抜価格/税込価格です。税込価格は3月までは消費税5%、4月以降は消費税8%で掲載しています。

タイトル未定＜5pb.＞ 価格未定
ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
アサシン クリード4 ブラック フラッグ＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7770円
ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
ザ・クルー＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

XB360 Xbox 360

2月発売予定

27日 紫影のソナーニルRefrain -What a beautiful memories-＜ライアーソフト＞ 6400円/6720円

3月発売予定

6日 **●バイオハザード6(Xbox 360 プラチナコレクション)＜カプコン＞ 2848円/2990円**
13日 タイタンフォール＜エレクトロニック・アーツ＞ 7300円/7665円
13日 DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ)＜フロム・ソフトウェア＞ 7428円/7800円
13日 DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ)コレクターズエディション＜フロム・ソフトウェア＞ 15047円/15800円
20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ＜KONAMI＞ 2839円/2980円
20日 メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ(ダウンロード版)＜KONAMI＞ 2477円/2600円
20日 Zoo Tycoon(ズータイクーン)＜日本マイクロソフト＞ 5900円/6195円
27日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z＜コーエーテクモゲームス＞ 7800円/8190円
27日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z スペシャル ゾンビパック＜コーエーテクモゲームス＞ 11800円/12390円
27日 YAIBA: NINJA GAIDEN Z(ダウンロード版)＜コーエーテクモゲームス＞ 6762円/7100円
27日 トゥームレイダー ゲームオブザイヤー エディション＜スクウェア・エニックス＞ 3800円/3990円
27日 ゲーセンラブ。～プラス ペンゴ!～＜トライアングル・サービス＞ 6800円/7140円
27日 ゲーセンラブ。 ～プラス ペンゴ!～(限定版)＜トライアングル・サービス＞ 8800円/9240円

4月発売予定

8日 Zoo Tycoon(ズータイクーン)(ダウンロード版)＜日本マイクロソフト＞ 5737円/6195円
24日 **■バレットソウル -インフィニットバースト-＜5pb.＞ 5800円/6264円**
24日 **●バレットソウル -インフィニットバースト-(限定版)＜5pb.＞ 8800円/9504円**

6月発売予定

5日 **■剣の街の異邦人 白の王宮＜エクスペリエンス＞ 6800円/7344円**

2014年発売予定

2014年 ウルトラストリートファイターⅣ＜カプコン＞ 価格未定
2014年 悪魔城ドラキュラ ロード オブ シャドウ2＜KONAMI＞ 価格未定
2014年 Thief(シーフ)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
2014年 NARUTO-ナルト- 疾風伝 ナルティメットストームレボリューション＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
2014年 ウルフェンシュタイン:ザ ニューオーダー＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
2014年 サイコブレイク＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
2014年 ダイイングライト＜ワーナー エンターテイメント ジャパン＞ 価格未定

発売日未定

タイトル未定＜アトラス＞ 価格未定
タイトル未定＜河本産業＞ 価格未定
メタルギア ソリッド V ファントムペイン＜KONAMI＞ 価格未定
大戦略パーフェクト～戦場の覇者～＜システムソフト・アルファー＞ 6800円/7140円
大戦略パーフェクト～戦場の覇者～(プレミアムエディション)＜システムソフト・アルファー＞ 8800円/9240円
タイトル未定＜デジタル ゼロ＞ 価格未定
Prey 2(プレイ 2)＜ベセスダ・ソフトワークス＞ 価格未定
タイトル未定＜マーベラスAQL＞ 価格未定
ウォッチドッグス＜ユービーアイソフト＞ 7400円/7770円

ダウンロード専用コンテンツ配信スケジュール DOWNLOAD

ニンテンドーeショップ 3DS・Wii U

今冬配信予定

頭文字D パーフェクトシフト ONLINE(3DS)＜セガ＞ 無料

2月配信予定

12日 上海3D(3DS)＜アークシステムワークス＞ 477円/500円
12日 どこぽんちょいす となりの怪物くん 1～13巻パック(3DS)＜Librica＞ 5200円/5460円
12日 どこぽんちょいす 名探偵コナン Vol.3 21～30巻パック(3DS)＜Librica＞ 4000円/4200円
12日 わいわい! みんなでチャレンジ(Wii U)＜レイニーフロッグ＞ 667円/700円
19日 ラジルギでごじゃる! (3DS)＜クロン＞ 762円/800円

2014年配信予定

2014年春 黒子スタイル(3DS)＜インプラス＞ 572円/600円
2014年 パックワールド(Wii U)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
2014年 チャイルド オブ ライト(Wii U)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
2014年 YNN(Wii U)＜吉本興業＞ 価格未定

配信日未定

鋼鉄帝国(3DS)＜スターフィッシュ・エスディ＞ 価格未定
プチコン3号(3DS)(仮題)＜スマイルブーム＞ 価格未定
Armillo(Wii U)＜フライハイワークス＞ 価格未定
GIANA SISTERS TWISTED DREAMS(Wii U)＜フライハイワークス＞ 価格未定
ボクは王様と勇者(3DS)(仮題)＜ポイソフト＞ 価格未定

PlayStation Store PS Vita・PSP・PS4・PS3

2月配信予定

13日 『龍が如く 維新!』無料アプリ for PlayStation Vita(PS Vita)＜セガ＞ 無料
13日 Miku Miku Hockey 2.0(PS Vita)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1000円/1050円
20日 ソウルキャリバーⅡ HD ONLINE(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 1896円/1990円(5月21日以降は2769円/2900円)
22日 とってもE麻雀ぷらす(PS4)＜アークシステムワークス＞ 1429円/1500円
22日 ストライダー飛竜(PS4)＜カプコン＞ 1905円/2000円
22日 Don't Starve: Console Edition(ドントスターヴ:コンソール エディション)(PS4)＜Klei Entertainment＞ 価格未定
22日 Escape Plan(エスケーププラン)(PS4)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1500円/1575円
22日 サウンドシェイプ(PS4)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1200円/1260円
22日 Doki-Doki Universe(ドキドキユニバース)(PS Vita、PS4、PS3)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 900円/945円
22日 Flowery(フラアリー)(PS Vita、PS4)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 800円/840円
22日 flOw(PS Vita、PS4)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 800円/840円
22日 RESOGUN(レゾガン)(PS4)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 1400円/1470円
22日 ドリームクラブ ホストガール オンステージ(PS4)＜ディースリー・パブリッシャー＞ 無料
22日 Warflame(ウォーフレイム)(PS4)＜Digital Extremes＞ 無料
22日 ニコリのパズル4 数独(PS4)＜ハムスター＞ 477円/500円
27日 鬼斬(PS4)＜サイバーステップ＞ 無料
27日 大乱走ダッシュor奪取!!(PS Vita)＜プラネットG＞ 無料

3月配信予定

4日 HOW TO SURVIVE ゾンビアイランド(PS3)＜スパイク・チュンソフト＞ 1429円/1500円
20日 デカ盛り 閃乱カグラ 本体パックA(半蔵・紅蓮)(PS Vita)＜マーベラスAQL＞ 2315円/2430円
20日 デカ盛り 閃乱カグラ 本体パックA+B(PS Vita)＜マーベラスAQL＞ 3889円/4083円(4月24日以降は4167円/4500円)
20日 アサシン クリードⅢ レディ リバティ HD(PS3)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

4月配信予定

24日 スーパーロボット大戦(PS Vita、PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 1204円/1300円
24日 デカ盛り 閃乱カグラ 本体パックB(月閃・蛇女)(PS Vita)＜マーベラスAQL＞ 2315円/2500円

5月配信予定

5月 もっと姉、ちゃんとしようよっ! +PLUS(PSP)＜revolution＞ 価格未定

2014年配信予定

2014年春 ファンタジーヒーロー ～アンサインドレガシー～(PS Vita)＜アークシステムワークス＞ 価格未定
2014年春 鬼武者Soul(PS3)＜カプコン＞ 無料
2014年春 魔法少女大戦(PS Vita)＜ガラット＞ 無料
2014年春 Contrast(コントラスト)(PS3)＜ズー＞ 1715円/1800円
2014年春 Final Exam(ファイナル エグザム)(PS3)＜ズー＞ 1715円/1800円
2014年春 スーパーロボット大戦OG ダークプリズン(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 2778円/3000円
2014年春 雷電4 Overkill(PS3)＜モス＞ 価格未定
2014年 JOYSOUND DIVE 2(PS4)(仮題)＜エクシング＞ 価格未定
2014年 Oddworld: Abe's Oddysee New 'n' Tasty(PS4)＜Oddworld＞ 価格未定
2014年 Hohokum(ホホクム)(PS Vita、PS4、PS3)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
2014年 エースコンバット インフィニティ(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 無料
2014年 パックマンミュージアム(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
2014年 パックワールド(PS3)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
2014年 ファントムブレイカー:バトルグラウンド オーバードライブ(PS4)＜5pb.＞ 価格未定
2014年 RETRO CITY RAMPAGE(PS Vita、PS3)＜Vblank Entertainment Inc.＞ 価格未定
2014年 チャイルド オブ ライト(PS4、PS3)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
2014年 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー-(PS4、PS3)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

配信日未定

TorqueL(トルクル)(PS4)＜アクティブゲーミングメディア＞ 価格未定
藤堂龍之介探偵日記シリーズ新作(PSP)(仮題)＜アルティ＞ 価格未定
シュヴァリエ・サーガ・タクティクス(PS3)＜イメージエポック＞ 価格未定
deep down(ディープダウン)(PS4)＜カプコン＞ 無料
バーン・ゾンビ・バーン(PS3)＜Kuju Entertainment＞ 価格未定
DUST 514(PS3)＜CCP Games＞ 無料
GALAK-Z(PS4)＜17-BIT＞ 価格未定
Counter Spy(カウンタースパイ)(PS Vita、PS3)(仮題)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 価格未定
デスティニー オブ スピリッツ: アジア(PS Vita)＜ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア＞ 無料
Blacklight: Retribution(ブラックライト リトリビューション)(PS4)＜Zombie Studios＞ 無料
PixelJunk モンスターズ アルティメットHD(PS Vita)＜DOUBLE ELEVEN＞ 価格未定
PAVILION(PS4)＜Visiontrick Media＞ 価格未定
ブラウザ三国志 NEXT(PS Vita)＜マーベラスAQL＞ 無料
Minecraft(PS4)＜Mojang＞ 価格未定
Octodad: Dadliest Catch(オクトダッド:ダッドリースト キャッチ)(PS4)＜Young Horses＞ 価格未定
ツリトレ(PS3)＜レコム＞ 価格未定

Xbox Live XB One・XB 360

2月配信予定

26日 ストライダー飛竜(XB360)＜カプコン＞ 1905円/2000円

2014年配信予定

2014年初頭 Constant C(XB360)＜5pb.＞ 価格未定
2014年 Crimson Dragon(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 D4:Dark Dreams Don't Die(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 Powerstar Golf(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 Minecraft:Xbox One Edition(XB One)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 LocoCycle(ロコサイクル)(XB One、XB360)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
2014年 パックマンミュージアム(XB360)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
2014年 チャイルド オブ ライト(XB One、XB360)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定
2014年 バリアント ハート -ザ グレイト ウォー-(XB One、XB360)＜ユービーアイソフト＞ 価格未定

配信日未定

Project spark(XB One、XB360)＜日本マイクロソフト＞ 価格未定
World of Tanks Xbox 360 Edition(XB360)＜日本マイクロソフト＞ 無料

限定版情報

豪華な特典目白押しの限定版。
ここでは同梱物の内容をバッチリ公開しちゃいます！

LIMITED EDITION

3DS ニンテンドー3DS

今冬発売予定

Fate/Kaleid liner プリズマ☆イリヤ(限定版)
<角川ゲームス> 8800円/9240円
- デフォルメフィギュア"ミニッチュ"
- 撮り下ろしオリジナルドラマCD
- 特製クラスカード「ライダー」

3月発売予定

20日 **ゲームセンターCX3丁目の有野 限定版**
<バンダイナムコゲームス> 7124円/7480円
- オリジナルDVD

8月発売予定

7日 **閃乱カグラ2 -真紅- にゅうにゅうDXパック**
<マーベラスAQL> 価格未定
- 八重樫南描き下ろし豪華特製BOX
- にいてんご 閃乱カグラ 焔紅蓮隊 5体セット
- 豪華長編ドラマCD
- オープニング半蔵ソロver.、アレンジサウンドトラックCD
- 『閃乱カグラ2 -真紅-』限定版オリジナルパッケージ

Vita プレイステーション ヴィータ

2月発売予定

27日 **IS<インフィニット・ストラトス>2**
イグニッション・ハーツ(限定版)
<5pb.> 9800円/10290円
- シャルロット白猫パジャマSDフィギュア
- ゲームオリジナルサウンドトラック

27日 **ファントムブレイカー:バトルグラウンド**
(数量限定版)<5pb.> 4800円/5040円
- オールアバウトPBBG（設定＋攻略ガイドブック）
- サントラCD

3月発売予定

27日 **ゴールデンタイム Vivid Memories**
初回限定版<角川ゲームス> 9980円/10479円
- 加賀香子 1/8スケール 水着フィギュア
- スペシャルファンブック

27日 **ロウきゅーぶ! ないしょのシャッターチャンス**
限定版<角川ゲームス> 9505円/9980円
- 合宿ごろ寝シーツ

5月発売予定

22日 **To LOVEる-とらぶる- ダークネス**
バトルエクスタシー
(限定版)<フリュー> 8980円/9698円
- 描き下ろし限定パッケージ
- 描き下ろし"金色の闇"添い寝シーツ
- 描き下ろし"モモ"コードリール
- オリジナルコスチューム"セクシーエプロン"が手に入るプロダクトコード

29日 **ラブライブ! School idol paradise**
Vol.1 Printemps 初回限定版
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体（高坂穂乃果、南ことり、小泉花陽）

29日 **ラブライブ! School idol paradise**
Vol.2 BiBi 初回限定版
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体（絢瀬絵里、西木野真姫、矢澤にこ）

29日 **ラブライブ! School idol paradise**
Vol.3 lily white 初回限定版
<角川ゲームス> 9980円/10778円
- ねんどろいどぷち3体（園田海未、星空 凛、東條 希）

PS4 プレイステーション4

3月発売予定

19日 **NAtURAL DOCtRINE(ナチュラル ドクトリン)**
おもちだしパック
<角川ゲームス> 7980円/8379円
- プレイステーション Vita版『NAtURAL DOCtLINE(ナチュラル ドクトリン)』プロダクトコード

PS3 プレイステーション3

2月発売予定

27日 **魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～ 限定版**
<バンダイナムコゲームス> 14267円/14980円
- 超リアル造形フィギュア 男爵ディーノ
- 飛び出す絵本"刷出（スリーデイ）民明書房"
- 宮下あきら先生描き下しビジュアルケース

27日 **IS<インフィニット・ストラトス>2**
イグニッション・ハーツ(限定版)
<5pb.> 9800円/10290円
- シャルロット白猫パジャマSDフィギュア
- ゲームオリジナルサウンドトラック

3月発売予定

13日 **DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ)**
コレクターズエディション
<フロム・ソフトウェア> 15047円/15800円
- DARK SOULS Ⅱ（ダークソウルⅡ）ミニチュア武器セット
- DARK SOULS Ⅱ（ダークソウルⅡ）アートワークブック
- 数量限定特典 特製マップ&オリジナルサウンドトラック

20日 **モット! ソニコミ(限定版)**
<角川ゲームス> 8800円/9240円
- ちびきゅんキャラ「モット! ソニコミ」ビキニver.
- きせかえ両面枕カバー
- 「モット! ソニコミ」ビキニver.衣装DLC

4月発売予定

10日 **俺たちに翼はない(限定版)**
<5pb.> 8800円/9504円
- ドラマCD
- YFBリストバンド

5月発売予定

15日 **アイドルマスター ワンフォーオール 765プロ新プロデュースBOX**
<バンダイナムコゲームス> 11880円/12830円
- メインビジュアル（事務所バージョン）特製BOX
- スペシャルドラマCD『765プロが行く! トップアイドルのお仕事見学(仮称)』
- 限定オリジナルデザイン衣装 プロダクトコード
- 765プロ所属アイドル 営業用パンフレット
- 765プロカレンダー（みんなの落書き入り）
- 社長の格言入りクリーナー
- 13種 短冊ポスター

XB360 Xbox 360

3月発売予定

13日 **DARK SOULS Ⅱ(ダークソウルⅡ)**
コレクターズエディション
<フロム・ソフトウェア> 15047円/15800円
- DARK SOULS Ⅱ（ダークソウルⅡ）ミニチュア武器セット
- DARK SOULS Ⅱ（ダークソウルⅡ）アートワークブック
- 数量限定特典 特製マップ&オリジナルサウンドトラック

発売日未定

大戦略パーフェクト～戦場の覇者～
（プレミアムエディション）
<システムソフト・アルファー> 8800円/9240円
- 限定公式攻略本

表示価格は税抜価格/税込価格です。税込価格は3月までは消費税5%、4月以降は消費税8%で掲載しています。



WEEKLY FAMITSU Top30 協力店リスト

■北海道
ビックカメラ　札幌店
丸一タバタ
ヨドバシカメラ　マルチメディア札幌
■青森県
トミー　根城店／八戸店
■岩手県
日野屋 ブックセンター
■宮城県
シーガル　石巻店／泉バイパス店／大河原店／大和町店
ヨドバシカメラ　マルチメディア仙台
■秋田県
WOODY FOREST
■山形県
ウキウキ新大陸　新庄駅前店／山形大学小白川店／山形西バイパス店
シーガル　十日町店／米沢店
TOM HOBBY SHOP
八文字屋　北店／TENDO店
wansuta　天童店
■福島県
岩瀬書店　会津若松駅前店／鎌田店
カネサン書店
シーガル　郡山店
ヨドバシカメラ　郡山駅前店
■茨城県
ビックカメラ　水戸駅店
ピノキオトーイ
わくわくらんど　土浦店
■栃木県
三遊堂　今市店／烏山店
タイムクリップ　足利助戸店／大平店／佐野店／真岡店
文真堂書店　薬師店／八幡店
ヨドバシカメラ　マルチメディア宇都宮
■群馬県
タイムクリップ　新井店／安中店／上並榎店／群馬町店／渋川中央店／進取店
ビックカメラ　高崎東口店
文真堂書店　相生店／阿左美店／石原店／一の宮店／大泉店／大胡店／大間々店／片貝店／上中居店／上原店／小出店／境店／関根店／瀬戸谷店／榛名町店／広沢店／吉井店
■埼玉県
ゲームステーション　蒲生店／谷塚店
ゲーム天国　草加店
タイムクリップ　入間藤沢店／北越谷店／熊谷箱田店／本庄けや木店
ドキドキ冒険島　東川口店／武蔵浦和店
ビックカメラ　大宮西口そごう店
ファミコンショップ桃太郎　浦和西口店／大宮東口店／川口店／坂戸店／狭山中央店／新所沢店／末広店／千間台西口店／草加店／鶴ヶ島店／所沢店／西川口駅前店／飯能店／深谷店／ふじみ野店／寄居店
文真堂書店　狭山入曽店／美土里店
メディアワールド　越谷店／八潮店
■千葉県
おもちゃのあづまや
鑑楽座　都賀店
ドキドキ冒険島　君津店
21世紀商人　白井の館
ビックカメラ　柏店／船橋駅店
宮沢書店　館山店
ヨドバシカメラ　千葉店
■東京都
ウラワ書店
鑑楽座　一之江店／四つ木店
ゲームキッズ　東武練馬店
ゲームステーション　綾瀬店／西新井店
GAMES マーヤ
サンソフト
ジー・ファン　石神井公園店
大成堂　石神井店／文京店
高砂屋
TVパニック　赤羽店
東武百貨店　池袋店
ドキドキ冒険島　亀有店
トップボーイ　蒲田店
ノーサイド　阿佐ヶ谷店／富士見台本店
ハチスケ　大森店／多摩川店
PAO　青梅店／立川店
ビックカメラ　赤坂見附駅店／池袋西口店／池袋本店／JR八王子駅店／渋谷ハチ公口店／渋谷東口店／新宿西口店／新宿東口駅前店／聖蹟桜ヶ丘駅店／立川店／有楽町店
ビックロ　ビックカメラ新宿東口店
ピットイン
ファミコンショップ桃太郎　秋津店／成増店／ひばりが丘店
ファミコンハウス　小岩駅前店
ファミコンランド　下赤塚店／光が丘店
ファミコンワールドぱお　昭島店／八王子店／羽村店／堀之内店
マジカルガーデン　大山店
マックスエンタテイメント マックスゲーム　麻布店／大井町店
モトナワールド　船堀店／瑞江店
ヨドバシカメラ　新宿西口本店ゲーム・ホビー館／八王子店／マルチメディアAkiba／マルチメディア上野／マルチメディア吉祥寺／マルチメディア錦糸町／マルチメディア新宿東口別館／マルチメディア町田
ロムハウス　西日暮里店
■神奈川県
おもちゃセンター ナガシマ
ディスクメイト　関内店／綱島Ⅱ／鶴見店
TVパニック　鶴見駅前店
トイ＆ホビー サガミ堂
トイダック　新城店／新百合ヶ丘店／相武台店／東海大学前店／平塚店／大和店
トップボーイ　大船店／01元住吉店／鶴見店／ヒット小田原店／武蔵新城店
久美堂　愛川店／伊勢原店
ビックカメラ　相模大野駅店／新横浜店／藤沢店／横浜西口店／ラゾーナ川崎店
ファミコンショップ桃太郎　原当麻店
マルチメディアステーション ゼロワン　[illegible]
メディアポリス　川崎長沢店／相模大野店／十日市場店／秦野渋沢店／藤沢六会店
横浜タカシマヤ　TVゲームコーナー
ヨドバシカメラ　マルチメディア川崎ルフロン／マルチメディア京急上大岡／マルチメディア横浜
■新潟県
COMG！　荒川店／糸魚川店／小千谷店／小出店／五泉店／三条四日町店／新発田店／水原店／豊栄店／中条店／新津店／新津さつき野店／見附店／六日町店／　吉田店
トップボーイ　新大駅前店
ビックカメラ　新潟店
マジカルステーション　巻店
ヨドバシカメラ　新潟店
■富山県
シャトル　黒部店／高岡店／砺波店／滑川店／二口店
ジョーシン　高岡店キッズランド／とやま本店ディスクピア／富山南店キッズランド
■石川県
KaBoS　大桑店
JiPANG
ジョーシン　金沢本店キッズランド
ファミーズ　井林店／加賀店／さくらい津幡店
■福井県
サイト玩具店
ジョーシン　福井本店
SuperKaBoS　新二の宮店
ファミーズ　てんとうむし店
■山梨県
おもちゃのイチノセ
BooksKATOH　河口湖店
わんぱくこぞう　韮崎駅前店
■長野県
アピアランド　飯田店
トム
ブックガーデンYAMAJI
平安堂　諏訪店
■岐阜県
キクヤ　ピア店
マジカルガーデン　大垣店／岐阜島店／多治見店
■静岡県
エルピーノ
オレンジボックス　伊豆高原店
ゲームマックス　安西店
吐夢書店
ビックカメラ　浜松店
ファミーズ　ブックワン店
ホビヨン　富士店／藤枝店
マジカルガーデン　千代田店
メディアポリス　掛川店／函南店／御殿場店／島田店／袋井店／藤枝店／富士中島店／富士宮店／本吉原店／三島徳倉店／沼津リコー通り店
大和文庫　不二見店／本店
■愛知県
いまじん　ウイングタウン岡崎店／春日井南店／瀬戸店／中川戸田店／メグリア店／弥富店
WAVE　蒲郡形原店
おもちゃのジャンボ　アスティ店
買取王国　一宮店／岡崎南店／小牧店／豊田インター店／豊橋牛川店
ゲームステーション 64bit
Gパワーズ
センキ　尾西店
ダンシングベア　港店
TSUTAYAいまじん　南陽通店
ディスパ　東郷店
童夢
トップカメラ　本店
ビックカメラ　名古屋駅西店
ビッグガレージ　江南店
ふぁみ～ず　中川店／西尾店
ファミーズ　稲沢店／笠寺店／共和店／常滑店／中村書店／富木島店／港店
ファミコンプラザ　里町店
マジカル　新津島店
マジカルガーデン　岡崎インター店／江南店／甚目寺店／豊川店／西尾店／緑店
■三重県
シェトワ白揚　クワナ店／四日市店AV館
TSUTAYA WAY　松阪学園前店
白揚　鈴鹿店／富洲原店／ミタス伊勢店
■滋賀県
ウィング　マイカル近江八幡店
ゲームプラザ元気302
サンミュージック　近江八幡店／長浜店／彦根店／守山店
トイショップ みずの
ハイパーバザール　イオンモール草津店
ハイパーブックス　かがやき通り店／駒井沢店／長浜店／八日市店
夢工場　水口店
■京都府
あさだ
ゲームショップ やましろや
ビックカメラ　JR京都駅店
マジカルガーデン　野田川店
MEDIA SHOP ギース　西院店
ヨドバシカメラ　マルチメディア京都
■大阪府
e-forum　河内長野店
TSUTAYA WAY　富田林店
ハイパーブックス　茨木店
ビックカメラ　なんば店
メディオ！　日本橋店
ヨドバシカメラ　マルチメディア梅田
わんぱくこぞう　大庭寺店
■兵庫県
TSUTAYA WAY　福崎店
トップボーイ　京見橋店
ドラゴンワールドクラブ　高砂店／龍野店／ブックワン加古川店
ファミーズ　サンクスパラ公園店
ブックワン　セルバ甲南山手店
メディオ！　[illegible]
遊コン　キャスパ店
わんトレ　塚口店
■奈良県
TSUTAYA WAY　御所店／奈良押熊店
■和歌山県
ゲームショップ GENKI　狐島店／ぶらくり丁店
GAME BOX ワンパク　新庄店／田辺店
TSUTAYA WAY　岩出店／オーシティ前田辺店／海南店／新宮仲之町店／橋本店
ミノスケ　国体道路本部店
ミミーTOY
wanpaku　御坊店
■鳥取県
ブックセンターコスモ　岩吉店／吉方店
■島根県
ブックセンターコスモ　出雲店
■岡山県
コドモ館　トピア店
ビックカメラ　岡山駅前店
ブックセンターコスモ　津山店
メディオ！　沖新店／西市店
■広島県
ゲームアーク　尾道店／西条中央店／三原本店
はとや　たかの橋店
ファミザウルス　呉店
マルタカ子供百貨店
■山口県
ビックカメラ　B&B山口店
トレーディングカードゲーム&TVゲームストア マルトミ
■徳島県
TVゲームランドZERO　徳島西店
トイ&ゲームランドZERO　福島店
■香川県
ゲームアーク　丸亀店
マジカルガーデン　高松太田店
■愛媛県
トイハウス
ファミコンスーパーZ
■高知県
おとぎやマジカル　山田店
ゲームアーク　高知店
マジカルガーデン　御座店
■福岡県
エーブック　飯塚店／幸袋店／穂波店／宮若店
沖牟田玩具本店（OKおもちゃ流通センター大牟田本店）
ゲーム戦隊!!G-レンジャー　福重店
ジョイン　諏訪野店
トップボーイ　片江店
ビックカメラ　天神2号館
ファミコンハウス　大牟田南店
ファミコンワールド　苅田店／小倉2号店／曽根店／戸畑店
ブックエコ　折尾店／古賀店／小倉店／篠栗店／志免店／舞松原店／宗像店／和白店
ベスト電器　福岡本店4FLiMB TVゲームコーナー
メディアナイン　折尾本店
ヨドバシカメラ　マルチメディア博多
■佐賀県
インチキ堂　唐津店
銀河堂　伊万里店／武雄店
ファミコンハウス　伊万里店／鹿島店／武雄店
■長崎県
佐世保ゲーム館びゅあ　佐々店／大塔店／本店
TSUTAYA遊ING　畝刈店／時津店／花丘店／浜町店
ファミコンハウス　運動公園通り店／西三城店
メディアシティ　DOING
遊ING　城山店
■熊本県
チャレンジャー　横手店
ブックエコ　玉名店
遊ING　浜線店
■大分県
JOY-フレンド　下郡本店
ソフトランドジャングル　日出店
TVチャンプ　杵築店
ベスト電器　大分店
ONE-PACKAGE G/T　中津店／別府店
■宮崎県
見聞読　日南店
わんぱくこぞう　リバティ店
■鹿児島県
おもしろランドキャンプ　川内店
がらっぱ堂
ビックカメラ　鹿児島中央駅店
■インターネット通販
ノジマオンライン　本店／楽天市場店

GAMERS 全店
animate 全店
AEON ゲーム取扱い店
一休さん 全店
イトーヨーカドー ゲーム取扱い店
EDION エディオン ゲーム取扱い店
お宝創庫 全店
GEO ゲオ 全店
シータ 全店
enterking エンターキング 全店
カメレオンクラブ 全店
Sofmap www.sofmap.com ゲーム取扱い店
Game TSUTAYA 全店
daiei ゲーム取扱い店
ドン・キホーテ ゲーム取扱い店
nojima ゲーム取扱い店
ビックカメラ ゲーム取扱い店
フタバ図書 ゲーム取扱い店
ヨドバシカメラ ゲーム取扱い店
楽天ブックス ゲームコーナー
WonderGOO 全店

スナックプー太郎　中川いさみ

■スーパー主婦は見た!!





KT
おかげさまで、3周年
519体の総選挙
いざ、天下猫を決めようぞ
3周年
のぶニャがの野望
2/22よりゲーム内にて投票開始!
mobage / YAHOO! JAPAN mobage / ニコニコアプリ niconico APPLI / myGAMECITY
「猫侍」劇場版 2014年3月1日より
シネマート新宿ほか全国ロードショー!!
猫侍 × のぶニャがの野望
ゲームと映画でレアキャラゲット!
猫侍を観て「(萌)ミャーもと武蔵」を貰おう!
さらにゲームをプレイすると「斑目ニャンたろう」も貰える!詳細は続報を待て!
斑目ニャンたろう
(萌)ミャーもと武蔵
©2014「猫侍」製作委員会
myGAMECITY
http://mygc.jp/
ひとりでも、みんなでも楽しめる!
楽しいコンテンツもりだくさん!
ソーシャルネットワークサービスの機能を持った、
毎日楽しいコーエーテクモのコミュニティサイト!
好評発売中
CD
天下布猫～ねこメタル～ 豪華特典:[歌]織田のぶニャが・宝
[タイプA] CD + ねこ武将絵巻 + シリアルカード 2,100円(税込)
[タイプB] CD + スペシャルDVD + シリアルカード 1,890円(税込)
のぶニャがの野望 公式サイト
http://www.gamecity.ne.jp/nobunyaga/
■当社は、本ソフトの複製・賃貸・営業使用を許諾なく行うことを禁じます。 ©2014 コーエーテクモゲームス All rights reserved.



ebten エビテン ファミ通販オススメのアイテムをどーんとご紹介!!

Famitsuhan ファミ通販

ファミ通販は、オンラインショッピングサイトebten(エビテン)の中にあるお店のひとつ。今回は、ド派手な魔法バトルが堪能できる『SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)』や、『セブンスドラゴン』シリーズのドラマCDなどの、多彩な情報をお届けします!

3月6日発売予定

ソウル・サクリファイス デルタ ファミ通DXパック [予約特典&早期特典&ファミ通DXパック特典付き]

サイズ選択 送料無料 ¥200 販売価格 **7600円**[税抜]（**7980円**[税込]）

商品コード 021301

商品URL➡ http://ebten.jp/p/7015014012202/

ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジアから3月6日に発売予定のプレイステーション Vita用アクションゲーム『SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)』は、攻撃方法や魔物、さらにマップやクエストなどの膨大な要素を追加搭載した"新創版"です。エビテンではここだけのファミ通DXパックをご用意して、皆様をお待ちしております!



数多くの追加要素を盛り込んで 超魔法バトルアクションが新創!

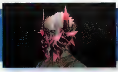
予約購入限定特典
SOUL SACRIFICE THE ART OF MAGIC



- 下川輝宏ディレクターによる書き下ろし文献
- 藤原カムイ氏、岸田メル氏などによる『ソルサク』ゲストアート
- 『ソウル・サクリファイス』シリーズメインアーティスト伊能浩彦氏、三宅拓己氏による秘蔵アートイラスト
- 人気アニメーション制作会社「神風動画」によるここでしか観られない『ソルサク』オリジナルアニメをダウンロードできるプロダクトコード
- 『ソルサク デルタ』で新たに加わった光田康典氏、篠山亘氏による全10曲の楽曲をダウンロードできるプロダクトコード

※特典は数量限定のため、なくなり次第終了となります。

[ファミ通DXパック購入特典]
・限[illegible]が受け取れるプロダクトコード



[早期購入特典]
・"魂[illegible]
・『[illegible]
一般配信より一週間早くプレイできるアクセスチケット



ファミ通DXパック

●組織選択Tシャツ(アヴァロン×サンクチュアリ×グリム)

秘密結社"アヴァロン"、信仰組織"サンクチュアリ"、第三の組織"グリム"。それぞれを象徴するキャラクターをデザインした、オリジナルデザインのTシャツです。

[サイズ](※全種類共通)

Sサイズ	身丈66センチ、身巾49センチ、袖丈19センチ
Mサイズ	身丈70センチ、身巾52センチ、袖丈20センチ
Lサイズ	身丈74センチ、身巾55センチ、袖丈22センチ
XLサイズ	身丈78センチ、身巾58センチ、袖丈24センチ

※3種類の中からひとつの選択となります



アヴァロン　サンクチュアリ　グリム

●描き下ろしB2ポスター

本作を象徴する魔法使いたちの描き下ろしイラストを使用したポスターを製作中!

●オリジナルクッション ゆるリブロム×ハーピー&オークゆるゆる食欲柄

ゆる〜くデザインされたオリジナルクッション。表には"ゆるリブロム"の姿が。



※サイズ:300ミリ×300ミリ

4月18日発売予定

ドラマCD「セブンスドラゴン2020&2020-Ⅱ」

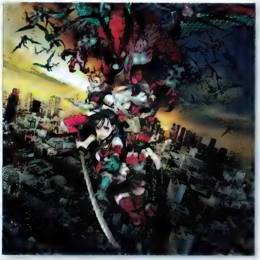
商品コード 021302

ファミ通販 販売価格 3000円[税抜] (3240円[税込])

商品URL➡ http://ebten.jp/sega/

セガが誇る人気RPG『セブンスドラゴン』シリーズ。この作品に登場するムラクモ13班とその仲間たちの、ゲームでは語られなかったエピソードを収録したドラマCDが登場。エビテン内セガストアで商品を購入し、限定特典のクリアポスターを入手してください。このチャンスをお見逃しなく！

『セブンスドラゴン』シリーズのドラマCDがいよいよ登場！



シリーズ2作の世界観がベースのオリジナルストーリーを、オムニバス形式で収録。ゲームシナリオを担当した与田想氏が脚本を執筆し、CDジャケットにはキャラクターデザインを手掛けた三輪士郎氏の描き下ろしイラストを使用。



セガストア限定特典

●オリジナルA3クリアポスター

三輪士郎氏の描き下ろしドラマCDジャケットを使用した、クリアポスター。キリノ、エメル、ナビたちムラクモメンバーに加え、NPCキャラクターも描かれた豪華イラストを、A3サイズ(297ミリ×420ミリ)で楽しめる逸品です。

『セブンスドラゴン』の主要キャラクターが勢揃い！

※画像は製作中のものです。
※すべての特典は数量限定のため、なくなり次第終了となります。

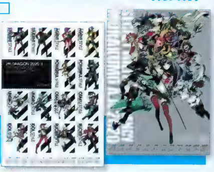
政府特殊機関"ムラクモ"たちの知られざる物語が幕を開ける

エビテンにて先着特典付きで好評発売中！『セブンスドラゴン』関連グッズにも注目

●セブンスドラゴン2020＆2020-Ⅱ リバーシブルデザインポスター2020/2021(特典付)

価格：2500円[税抜](2625円[税込])

ゲームの舞台となる2020年と2021年のカレンダーがプリントされた、特大B1サイズ(728ミリ×1085ミリ)のリバーシブルポスターです。



先着特典
非売品・特製入浴剤【都庁の湯】

●セブンスドラゴン2020＆2020-Ⅱ カスタムステンレスボトル(特典付)

価格：2500円[税抜](2625円[税込])

350ミリリットルサイズのステンレスボトル。イラストシート(4種類)での着せ替えが可能！



先着特典
非売品・特製入浴剤【議事堂の湯】

●セブンスドラゴン2020＆2020-Ⅱ ラグランTシャツ2枚セット(特典付)

価格：5000円[税抜](5250円[税込])



ムラクモ・自衛隊共同によるジゴワット討伐作戦をイメージした、Tシャツのセット。肩回りの可動域が高いフィット感を生み出す、実用性抜群のラグラン袖を採用しました。

先着特典
非売品・特製入浴剤【チョコバーの湯】

※サイズ：フリー

ファミ通販 オススメのアイテムをチェック!!

6月発売予定

コトブキヤ シャイニング・アーク ネリス -水着ver.-[限定特典付き]

送料無料 優待割引¥200

商品コード 021303

ファミ通販 販売価格 8400円[税抜] (9072円[税込])

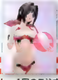
商品URL➡ http://ebten.jp/sega/p/4934054783175/



※サイズ：約235ミリ(1/7スケール)

セガから発売されたRPG『シャイニング・ハーツ』の人気キャラクター"ネリス"が、水着姿のフィギュアとなって登場。水着に施されたレース模様もバッチリ再現しており、フリルたっぷりの腰のパレオは着脱可能。エビテンにて、限定特典をチェックしてください！





セガストア限定特典

●オリジナルA2タペストリー

※画像は製作中のものです。 ※特典は数量限定のため、なくなり次第終了となります。

"優待割引"をご利用ください!

優待割引対象商品を購入カートに入れ、画面の入力欄に優待割引番号を入れてください。期間中ならなんと200円の割引に！ ぜひご利用ください!!

●ご注意●

優待割引はおひとり様1回限り有効です。
優待割引対象商品には優待割引¥200のマークが付いています。

※優待割引のご利用にあたっては、会員登録が必要になります。
※優待割引対象商品を複数購入する場合は、総計200円の割引となります。

今週の優待割引番号
141198
ご利用は2014年2月20日10時まで！



※送料は全国一律380円[税込]です。ただし、1回のご注文が5000円[税込]以上の場合は、送料は無料となります。

iPhoneやiPadで手軽に定期購読が可能! 忙しいアナタにピッタリ!!

週刊ファミ通がNewsstandで好評配信中!



※画面ははめ込み合成です。

■Newsstandとは? ……………【対応機種】iOS 5.0以上を搭載したiPhone、iPod touch、iPad、iPad mini

"Newsstand"は、iOS 5.0以上を搭載したiPhoneやiPad等で、雑誌や新聞の定期購読ができる、Apple社の電子媒体配信システムです。購読契約を行っている雑誌・新聞は、最新号が自動的にダウンロードされるため(Wi-Fi接続環境下のみ)、ユーザーは手間や待ち時間をかけることなく、スムーズにダウンロード済みの雑誌・新聞を読めます。

《Newsstandのオススメポイント》

❖ 週刊ファミ通を丸ごと電子化!(※1)

❖ 本誌と同じ毎週木曜日に自動配信!(※2)

❖ 最新号の一部を試し読みできる!(※3)

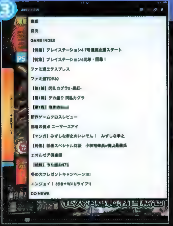
※1……シリアルコードを入力するタイプのダウンロードコンテンツ付録は収録されていません。また、応募券添付型のプレゼント企画など、一部の付録・記事には対応しておりません。
※2……最新号の自動ダウンロードを行う場合は、Wi-Fi接続環境が必須となります。
※3……Newsstandアプリから、"試し読み"のデータをダウンロードする必要があります。ダウンロード時に発生する通信料金は、お客様のご負担となります。

①


●横画面にすれば、誌面を見開きで表示可能。もちろん、ピンチインで拡大することができます。

②


●サムネイル表示は、電子版ならではの機能。気になる記事をざっとチェックするときに便利です。

③


●電子版用の目次を表示させて、記事に直接飛ぶことも。電子版は利便性の高い機能が多数!

価格(税込) 紙版よりもお得な価格設定!

●1カ月……1100円(1号あたり 275円)
●3カ月……3300円(1号あたり 275円)
●6カ月……5800円(1号あたり約242円)
●1年(12カ月)……10800円(1号あたり 225円)

※1号あたりの価格は、1ヵ月で4号発行された場合の計算です。

利用方法

●App Storeで"週刊ファミ通"を検索!

または

●App Storeの"おすすめ"▷カテゴリ▷Newsstand▷"すべてのNewsstand"(※iPhone/iPad/iPod touchの場合)
●App Store▷Newsstand(※PCの場合)
にNewsstand版週刊ファミ通があります!

単号購入やダウンロードコンテンツ付録が欲しい人は

BOOK☆WALKERがオススメ!

◎App Store、Google PlayのBOOK☆WALKERアプリで!
◎BOOK☆WALKERのサイト http://bookwalker.jp で!

iOS/Android端末で利用可能!
価格は300円[税込]! バックナンバーは200円[税込]!

とりあえず電子版を体験してみたい人は



ファミ通《電子版》FREE!

App Store Google Playで"ファミ通"を検索

※iPhone iPod touchは、iOS 3.13以上が必要です。
※AndroidはOS 2.1以上搭載、Google Playを利用できる端末が対象となります。

※仕様は予告なく変更される場合があります。
※週刊ファミ通(電子版)FREEは、配信同週および配信前週発売の週刊ファミ通から一部記事を抜粋して、毎週金曜日に無料で情報更新するアプリです。ダウンロードおよび情報更新時に発生する通信料金は、お客様のご負担となります。

KADOKAWA enterbrain
発行:株式会社KADOKAWA 〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3 URL:http://www.kadokawa.co.jp
企画・編集 エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎ 0570-060-555(ナビダイヤル)

映画・Blu-ray&DVD・漫画・ゲーム・カジュアルフード発売カレンダー付き!!

インドアエンタメ総合誌

Otona Fami

Otonafami

オトナファミ

最新号 2月20日(木)発売!!

告知 3月20日発売号から エンタミクスに リネーム(誌名変更)します!



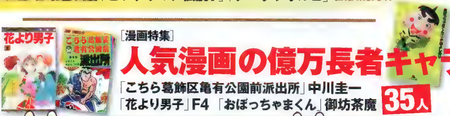
手塩にかけたエンタメ情報 召し上がれ

巻頭特集 その世界ごとハマろう 小説・漫画・映画・連ドラ・海外ドラマ ゲーム・イベントまで全ジャンル大集合

2014年春の ファンタジーエンタ



「ホビット 竜に奪われた王国」「アナと雪の女王」「魔女の宅急便」「偉大なる、しゅららぼん」「蟲師 続章」「悪夢ちゃん The 夢ovie」「ナーダという名の少女」「千年万年りんごの子」「東京ディズニーランド」「ビックリマン伝説7」「ダークソウルII」and more!! 大集合 45本



[漫画特集]

人気漫画の億万長者キャラ

「こちら葛飾区亀有公園前派出所」中川圭一 「花より男子」F4 「おぼっちゃまくん」御坊茶魔 35人

ロールちゃんがご案内!

[定番HISTORY]

ヤマザキ 春のロールケーキまつり

実写版 いただきます!

「銀の匙 Silver Spoon」

原作再現度チェック

中島健人 広瀬アリス 吉田恵輔



[買ったら、いいことある?]

プレイステーション4

30の疑問と20のエンジョイプレイ術

同時発売ソフト全カタログ



[熱烈インタビュー]

「仮面ライダー鎧武/ガイム」 仮面ライダーブラーボ(吉田メタル)

[いまから飛び乗れ]

「烈車戦隊トッキュウジャー」 志尊 淳 森高 愛





[レトロゲーム特集]

かわいいと思って手を出したら痛い目を見たゲーム 50選

「子猫物語」「キョロちゃんランド」「あんみつ姫」ほか

日本のおやつ

都こんぶ 今昔物語 工場見学

[一番風呂だよ 新連載!]

「テルマエ・ロマエII」

[好評カウントダウン連載!]

「相棒 -劇場版III-」

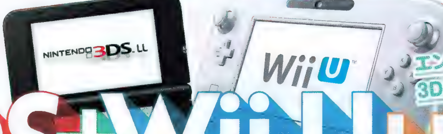
Interview 松浦 雅 山田菜々(NMB 48) 小芝風花 尾野真千子 北村一輝 堂本 剛 万城目 学 and more

KADOKAWA enterbrain

オトナファミWEBもヨロシク ★ http://www.famitsu.com/magazine/otona/

2014 April 4月号 定価590円(本体562円+税)

Enjoy! 3DS+Wii U LIFE!!



エンジョイ！ 3DS+Wii Uライフ!!

ニンテンドー3DSとWii Uがもっと楽しくなる活用法やソフトを紹介！

ニンテンドー3DSで マンガ家体験！



高橋P子

コミック工房

3DS Collavier／1月15日配信開始／762円[税抜]（800円[税込]）

ニンテンドー3DSで、本格的なマンガが描けちゃうソフトが登場！ マンガ制作に特化した機能を使って、コマ割りや下描き、清書といった流れで、本物さながらのマンガが作成できます。さらに今回は、プロのデザイナーさんに本作を体験してもらった様子をお届け。マンガ家を目指す皆さんは、ぜひ参考にしてみてね！

写真をマンガに合成できちゃう！
あらかじめ保存されている写真を取り込んで、マンガに活用できます。そのままコマに貼ったり、白黒に加工してもオーケー。



種類が豊富なシール&スタンプ
マンガでよく見る、星やハート、イナズマなどの模様を多数収録。大きさと場所を決めるだけで、プロっぽい仕上がりの原稿に！

コマ割りもカンタンです
用意されたテンプレートから、好きなコマ割りを選べば完成！ 自由にコマを作ることもできますよ。

タッチペンでぐりぐり描けるよ
タッチペンでひとコマずつ描き込んでいきます。スクリーントーンの模様も、ペン感覚で描けるので便利！

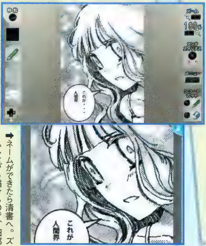


ネーム作業から清書まで マンガ家さんと同じ流れが学べる！

本作の画期的なところは、いきなり清書するのではなく、まずはネーム作業で構成を固めてから、絵を描き込んでいくという点。これなら、最後でつじつまが合わなくなることはありません！ 清書では、ひとコマひとコマじっくり描き込めますよ。



まずはマンガの骨組みを作るベシ！

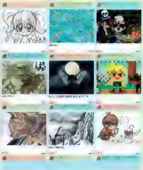


➡ネームができたら清書へ。ズームしながら描けるので、細部まで丁寧に作業できます。



完成したらSNSでお披露目！ 専用ギャラリーもあるよ

作品が描き上がったら、TwitterやFacebookなどのSNSにアップして、みんなに見てもらいましょう。3DS本体のインターネットブラウザーから"ニンテンドー3DS画像投稿ツール"にアクセスすれば、SDカードを取り出したりする手間なく、画像をSNSに投稿できます。また、『コミック工房』の公式サイトでは、ユーザーの投稿作品を公開しているコーナー"工房ギャラリー"もありますよ。みんなの力作は必見！



⬅掲載作品には、コラビエのキャラクター"エビラッコ先生"からお言葉がもらえます。

ニンテンドー3DS 画像投稿ツール（※）	https://i.nintendo.net
『コミック工房』公式サイト	http://www.collavier.com/ja/3ds_comic/

※投稿の際は、ニンテンドー3DSのインターネットブラウザーからアクセスする必要があります。

※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

これくらい本格的なマンガが描けちゃう!!

プロのデザイナーさんに描いてもらったよ♪

プロの方が『コミック工房』を使ったら、どんな工程でマンガを仕上げていくのか、知りたいですよね！ 以下では、グラフィックデザイナーとして活躍中のシガタケさんに実践していただきました。



1 まずは、コマ割りのテンプレートを決定(今回は4コマタイプ)。ネームモードにして、キャラクターやセリフなどの配置を考えます。



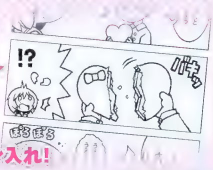
キャラクターとセリフを大ざっぱに配置

2 清書モードに移行。❶で描いたネームを薄く表示(ネームの不透明度を調整)して、新規作成したレイヤー(層)に下描きしていきます。



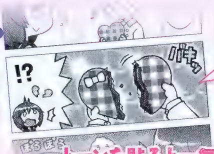
ネームをもとに下描き!

3 ❷で描いたものをまた薄く表示させて、さらに新しくレイヤーを作成。ここでペン入れして、吹き出しの配置や文字入力も行います。



下描きをもとにペン入れ!

4 "模様を描き込み"でスクリーントーンを貼ります。ちょっと余分に貼り、消しゴムで削るのがコツ。背景にはスタンプツールも使用。



トーンを貼ると一気にマンガらしく!

完成!!

描いてくれた人 シガタケさん

プロフィール ヴァニラウェア所属のグラフィックデザイナー。最新作は『ドラゴンズクラウン』。『くまたんち』などの原作者でもある。

コメント 『コミック工房』は、マンガを描くのに必要な機能がひと通り揃っていて、なかなかおもしろいソフトです！ 白黒、カラーを問わず描けますし、文字入力や模様、スタンプ機能を使うと、ちゃんと商業マンガっぽく見えるから不思議ですね。

3DSだより

今回のテーマに触発されて、お絵描きが好きなライフ班員もイラストを描いてみました〜。

シガタケさんの4コマ、ステキですね！ 『コミック工房』はチュートリアルが丁寧で、僕も絶賛勉強中。ところで、同じく3DSでお絵描きできる『うごくメモ帳 3D』(ニンテンドーeショップで無料配信中)が、先日から更新データを配信開始。レイヤー操作や"変形"機能などが、より便利になりましたよ！

➡『うごくメモ帳 3D』で、4コマのその後を勝手に妄想。お目汚しスミマセン……。



激 サムライ＆ドラゴンズ ～開戦、同盟戦争～

『激サムドラ』制覇への道

セガ往年の名作シミュレーションゲーム『サクラ大戦』シリーズから、人気のキャラクターたちがコラボ魔獣カードとなって『激サムドラ』に登場！ 今回は、キャンペーンで入手できるコラボ魔獣のラインアップを掲載しよう。さらに、同盟戦争のキモになる"同盟本拠地（本城）"の仕組みや、建設される施設についても解説するぞ。

今週は、新しいコラボ魔獣カードのキャンペーンと、"同盟戦争"で実装される新要素の詳細をお届け。5thシーズン後半戦も、ユニットを強化しながらバトルしまくろう！

Vita	2012年3月29日配信開始 ダウンロード無料		
ジャンル	アクション・シミュレーション	テイスト	ファンタジー・冒険
通信機能	オンライン専用	プレイ人数	※
		CERO	12歳以上対象

※ワクシューパートは最大4人同時プレイ可能

百花繚乱 コラボ魔獣が咲き乱れる!!

ついに参戦！ 伝説の戦乙女たちが新たな戦いの舞台ガイア＝エンドを駆ける!!

『サクラ大戦』シリーズの魔獣カードは、下記の日程でカードパックから引くことができる。真宮寺さくらを始めとする華撃団の面々から"霊子甲冑"である光武まで、バラエティー豊かなラインアップだ。とくに、URの3枚を始めとする武将族の魔獣が多いので、これらの種族を主軸にするなら引いておこう。

キャンペーン期間 2月12日から2月19日まで



キャンペーンで引ける『サクラ大戦』の魔獣カード

レアリティ	種族	魔獣名
UR	武将	エリカ・フォンティーヌ
UR	武将	ジェミニ・サンライズ
UR	武将	真宮寺さくら
SR	騎士	マリア・タチバナ
SR	騎士	レニ・ミルヒシュトラーセ
SR	巨人	桐島カンナ
SR	巨人	光武・大神機
SR	神話	アイリス
SR	武将	エリカ・フォンティーヌ
SR	武将	神崎すみれ
SR	武将	ジェミニ・サンライズ
SR	武将	真宮寺さくら
SR	魔	ソレッタ・織姫
SR	龍	李紅蘭
R	獣	リカリッタ・アリエス
R	精霊	ダイアナ・カプリス
R	不死	九条昴
R	傭兵	サジータ・ワインバーグ
R	傭兵	椿＆かすみ＆由里
R	傭兵	プラム＆杏里
R	傭兵	メル＆シー
R	騎士	グリシーヌ・ブルーメール
R	騎士	ラチェット・アルタイル
R	神話	コクリコ
R	武将	大神一郎
R	武将	大河新次郎
R	武将	北大路花火
R	魔	あやめ＆かえで
R	魔	ロベリア・カルリーニ

※各種データは2月3日現在のバージョンのものです。

それゆけ! 『激サムドラ』フリーク!!

第4回　2月は忙しくなりそうな『サムドラ』ライフ　の巻

1年と半年以上『サムドラ』をプレイし続けている、しんのすけのプレイ日記。レアリティの高い魔獣カードが引けず、今日も使い古しの亜人族&騎士族でガイア=エンドをさすらうのだった……。

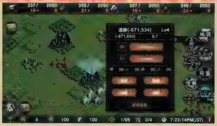
うっほほ~い、オラしんのすけだゾ。左でも紹介しているように、『サクラ大戦』のコラボキャンペーンや同盟本拠地の実装など、2月は大きなイベントが続きそうな予感がするんだナ。オラは武将族と騎士族の魔獣を増やしたいから、"UR 真宮寺さくら"か"R ラチェット・アルタイル"が欲しい! かわいくて強いなんて完璧なんだゾ!!

さてさて、同盟本拠地の後には、"遺跡探索"という新要素も追加される予定なんだナ。遺跡探索は自国の領地で"探索"を行い、遺跡を発見したら魔獣に探索させて攻略を目指すというルールで進んでいくんだゾ。遺跡には階層があり、全階層の敵魔獣を倒すと攻略完了となるんだナ。遺跡に出現する敵の強さは、発見した土地のレベルに応じて決まるので、戦闘に自信がない人は、レベルの低い土地を探索するのがおすすめだゾ。

遺跡は、塔と同じように同盟員も攻略に参加できるのも特徴なんだナ。遺跡攻略の貢献度に応じて、貢献度が高い10人の同盟員が報酬をもらえるので、同盟掲示板などで連係を密に取って攻略するといいゾ。さらに、遺跡発見者や、魔獣の討伐数がもっとも多いプレイヤーには、貢献度でもらえる報酬とは別の追加報酬も配布されるんだナ。

同盟本拠地の追加や遺跡探索など、ほかのプレイヤーと協力する要素が増えるので、今後も『サムドラ』は盛り上がること間違いなしだゾ!

ロマンと報酬が詰まった新しい冒険(?)が始まるゾ!!



⬆遺跡を発見すると、領地内に遺跡のアイコンが出現するんだナ。同盟員と協力して、完全攻略を目指すんだゾ!

こちらも実装! 同盟本拠地の導入で同盟戦争がさらに激化していく!!

同盟戦争の拠点となる"同盟本拠地"が2月のアップデート後から実装予定。同盟本拠地(本城)は、同盟員が資源を寄付するとレベルが上がり、同盟戦争にエントリーできるメンバーが増えていく。さらに同盟戦争で効果を発揮する特別な祭壇が自動的に建設されていくなどのメリットが得られるのだ。また、同盟本拠地に資源を寄付したプレイヤーがランキングで表示され、上位プレイヤーには"即時建設"、"即時帰還"などのチケットが報酬として配布されるぞ。

■同盟本拠地の仕組み

- ●本城と祭壇は、資源を寄付していき一定量が貯まるとレベルアップする
- ●本城のレベルに応じて、同盟戦争にエントリーできるプレイヤーの人数が増える
- ●特別な祭壇が建設されるほか、寄付した量が多いプレイヤーには別途報酬が配布される

同盟戦争とは?

同盟どうしが魔獣バトルを行う対人戦。それぞれの同盟から代表者が選出され、代表者をすべて倒した同盟の勝利となる。勝った同盟は、同盟戦争専用のリーグが上がったり、さまざまな報酬を獲得できるのだ。

同盟の結束力が勝利の鍵となる!



各種族の祭壇

本城のレベルを上げていくと、最初に建設される施設。"獣族の祭壇"、"亜人族の祭壇"、"精霊族の祭壇"など、対応する種族のパラメーターがアップする祭壇が建設され、祭壇のレベルが上がると効果も上昇する。



祭壇のレベルは寄付で上げる





⬆➡解放された祭壇に、資源を寄付するだけでレベルを上げられる。同盟で主力となる魔獣の祭壇から強化しよう。



各能力の祭壇

本城のレベルを一定数上げると解放される祭壇。攻撃力を上げる"大剣の祭壇"や、知力を上げる"知識の祭壇"などが建設される。同盟戦争に登録している魔獣ユニットは、この祭壇に対応する能力が強化される。

iPhoneとAndroidのゲーム情報コーナー

ファミ通App 出張版

スマホゲーム情報をアプリでチェック!!

ファミ通App ファミ通Appアプリ情報

iPhone、Android両対応

レギュラーコーナー◆ファミ通App出張版

iPhone・Androidアプリ

バディ・コンプレックス 戦場のカップリング	
バンダイナムコゲームス	無料(アプリ内課金あり)
カテゴリ:RPG	
対応機種:iOS、Android	

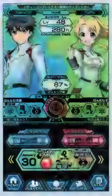
iOS



バディ・コンプレックス 戦場のカップリング

テレビアニメ『バディ・コンプレックス』と同じ世界観を題材とした『バディ・コンプレックス　戦場のカップリング』が、バンダイナムコゲームスから近日配信。本作はタイトル通り、プレイヤーどうしの"カップリング"がゲームのカギとなる。最高の"バディ"(相棒)との出会いを求めて戦場を駆け巡ろう。

カップリングは"バディ"との絆



⬅戦場で出会った相手には、プロポージングやフレンドの申請をすることができる。バディになることができれば、戦闘を有利に進められる。

日本各地で起きるミッションを選択し出撃すると、ミッション中にバディ候補と遭遇することがある。ここで相性のいいバディを見つけ出せば、バトルを有利に進められる。バディとなるには、相手にプロポージングを行えばいい。見事成功すればバディ関係が成立し、ステータスが上昇する。上昇値は、相性がいいほど高くなる。振られる場合もあるが、振って振られて最高のバディを捜し出すことが、"カップリング"の醍醐味だ。バディはひとりしか選べないため、まずはフレンドから始めるというのもあり。より相性のいいバディを見つけるため、積極的に戦場に出てプロポージングを行おう。



ミッション中にバディと遭遇

バディの相性を決めるFMP

FMP(フィーリングマッチプロフィール)は、プレイヤーどうしの相性を決める重要な要素。ミッション後に行われる質問に回答することなどで、プレイヤーの個性として設定されていく。プレイヤーの選択した回答がバディと一致すればするほど、戦闘時にHPや攻撃力が上がるといったステータスアップの恩恵を受けられるのだ。



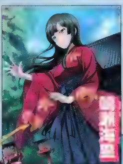
ふたりの絆が大きな力になる



⬆質問は「ペットはイヌ派かネコ派か」など。まさにフィーリングマッチなシステムだ。

オリジナルパイロットも登場

プレイヤーは、パイロットから部隊を編成して戦う。テレビアニメのパイロットも、もちろんゲームに登場。さらに、個性豊かなオリジナルパイロットやメカの"ヴァリアンサー"も用意されている。お気に入りのパイロットで部隊を編成し、ゲームだけでくり広げられるオリジナルの世界を楽しもう。





ロマス・ホルツァー

⬅⬇ゲームでしか登場しないオリジナルキャラクター。テレビアニメに負けないくらい魅力的なキャラクターとなっている。



ブラディオン

ファーレン

アルシエル

運命の相手を捜し出せ!

Space Galaga
スペース★ギャラガ

名作シューティングゲーム『ギャラガ』とテレビアニメ『スペース★ダンディ』がコラボ！　クエストや自機の強化など、これまでの『ギャラガ』にはなかった新しい要素が多数盛り込まれている。スペースSFシューティングの真髄を体感せよ！

iPhone・Androidアプリ

スペース★ギャラガ	
バンダイナムコゲームス	無料（アプリ内課金あり）
カテゴリ：シューティング	
対応機種：iOS、Android2.3.3以上 ※Android3系を除く ※一部非対応機種あり	



巨大ボスとのバトルも勃発！　華麗なテクで殲滅せよ

奇跡のコラボレーション

直感的な操作で宇宙船を操れ！

本作はクエスト形式で進行。自機の操作には、スマホ独自のスタイルが採用されている。"FIRE MOVE"と書いてあるエリアをなぞると、ショットを撃ちながら移動できる。しかし、ショットはエネルギーを消費するため、撃ちっぱなしにはできない。エネルギーが減ってきたときは、"MOVE"と書いてあるところをなぞると、チャージが可能。敵の弾を避けつつ、チャージが終わったら、指を上にずらして攻撃を再開しよう。ふたつの操作エリアをうまく使い分けることが攻略のカギだ。



待ち受けるのは未知の宇宙生物　アニメの敵も立ちふさがる！





←↑通常ステージもさることながら、特殊攻撃を持ったボスが脅威。

パーツ装着で機体を強化！



自分好みの最強の機体を完成させよう！

ベースとなる機体と、装備するパーツを選択するだけで、自分だけのファイターを作れる。パーツの組み合わせ次第で、攻撃・防御の属性や攻撃方法も変化。ステージに合わせて組み換えることで、攻略の手がかりが見つかる場合も。



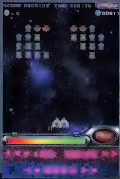
→ボディパーツ、ウェポンパーツなど、それぞれの部分にパーツを装着して強化していこう。



←アニメ『スペース★ダンディ』に登場する、バニー。ゲーム内のショップではアイテムを売ってくれる。

合体して超強力！デュアルファイター

ボスギャラガが発射するトラクタービームに吸い込まれると、自機が捕虜となってしまう。その状態で飛んできたボスギャラガだけを撃墜すると、捕虜になった機体を救出できる。すると、救出した機体と自機が合体。機体が2機の制圧力を持ったデュアルファイターに変化するのだ。これでボスも[illegible]なハズ!?



デュアルファイターで敵を制圧せよ！

宇宙人カードをコレクション！

クエストで救命ポッドを獲得すると、『スペース★ダンディ』に登場する宇宙人のカードをコレクションすることができる。宇宙人のバックグラウンドや詳細な設定のほかに、アニメ本編では語られなかった極秘情報も。本作をプレイすれば、アニメをよりいっそう楽しめるのだ。



←宇宙人のカードのほかにも、特定の条件を満たすと、アチーブメントを獲得することも可能。やりこみ要素も十分。

アーケードゲームの情報をお届けするコーナー"アーケードゲーム魂"（略して"アゲ魂"）。今週はガンアクションとカードゲームの2本立て！



アゲ魂

今週のタイトル①

Gunslinger Stratos 2

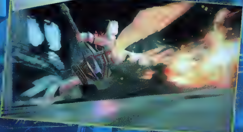
ガンスリンガー ストラトス2

DATA
メーカー：スクウェア・エニックス
稼動開始日：2月20日稼動予定
ジャンル：オンラインマルチ対戦型ダブルガンアクションゲーム
プレイ料金：1プレイ100円、3プレイ200円(全国対戦のみ) 対応するICカード：NESiCA

オペレーターを初公開！

天空を揺るがす銃撃戦 稼動までもう少し!!





稼動まで1週間を切ったダブルガンアクションゲーム『ガンスリンガー ストラトス2』（以下、『ガンスト2』）。今回は、ストーリーモードなどで登場するオペレーターの情報を公開するゾ。さらに、ファミ通の[illegible]勢が、本作をいち早くプレイしてきたので、インプレッションもお届け。150ページで入手できる特製イヤリングもお忘れなく！

水潟九美（みなかたくみ）

（声：水樹奈々）

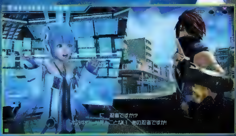
フロンティアS プロフィール

小動物系の研究者。属していたコミュニティーが山賊にやられ、漂流の末にオードナー博士の研究所に転がり込んだ。雑用一般をこなしていた彼女だが、高い理解力を買われて研究業務も手伝うようになる。命の危険のない場所で、打ち込める仕事を見つけて幸せな九美だったが、やがて"NDSF適性"によって現地オペレーターに抜擢。少しだぼだぼな白衣を着ており、子どもに間違えられるのがコンプレックス。



[illegible]プロフィール

[illegible]を補った、[illegible]、スーツとメガネでカッコよく決めているつもりだが、[illegible]「中学生の卒業式みたいでかわいい」と言われている。アルクトゥルス[illegible]で、[illegible]で高い成績を収め、[illegible]されていたエリート。本来なら5大企業に就職し、安定した人生を歩んでいたはずだが、[illegible]性から不幸にもオードナー博士の[illegible]となる。自身のNDSF適性によって、現地オペレーターに抜擢された。



プレイヤーたちをサポートする心強い存在!!



※画面は開発中のものです。

レギュラーコーナー◆アーケードゲーム魂

AC

進化したダブルガンアクションをアゲ魂特派員が最速レポート!!

ここからは、実際に『ガンスト2』をプレイした編集者たちのインプレッションをお届け。休日にガッツリ遊んでいるでておとしんのすけ、公式大会などで司会を務めるブンブン丸が、ひと足早くミッションモードやストーリーモードをプレイしてきたぞ。三者三様のインプレとなったので、必見です。



ひとりでも4人でも同等に楽しめるぜ～!

プロフィール [illegible]ん遅く始めたが、気づけば6500戦以上遊んでいた(笑)。

プレイして第一に感じたのは、ひとりで楽しめる要素が充実していること。**ストーリーモードはキャラクターどうしの会話も楽しく、どんどん続きが観たくなる作り。**全国対戦に備えての練習や、新たなウェポンパックの使い心地を試したい場合にも役立ちそう。キャラクターがたくさんしゃべってくれるので、味方のプレイヤーの状況もより把握しやすくなったかと。バーストを組まなくてもチームワークを活かせそうなので、ぼっちプレイヤーである俺にはうれしい限り！　それと、前作以上に立体的なステージが多いことも注目のポイントだな。2階建て構造の"第十七極東帝都管理区「NEO SHIBUYA」"がお気に入り。

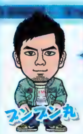


新キャラクターや新武装に胸がときめかないはずがないんだナ

プロフィール [illegible]レベル6ショットガンで倒されたのがトラウマになっている。

『ガンスト2』には、4人の新キャラクターがいるんだけど、どいつも興味をそそられるイカついウェポンパックを持っていたゾ。いちばんおもしろいと思ったのは、体力は低いものの、一撃の威力が高いリカルドなんだナ。リカルドは、任意の方向に円形のシールドを飛ばしながら敵に近づいて格闘を狙ったり、敵を引き寄せる"ワイヤーガン"などの武器を所持しているので、いわゆる"ワンチャン力"が高く、使っていて楽しかったゾ。また、**旧キャラクターたちも、大きなブレードを飛ばして攻撃したり、ロープのようなスタンガンを装備していたりと、かなりバラエティーに富んだ武器を持っている**ので、シリーズ経験者も未プレイの人も、新鮮な気持ちで楽しめるんだナ!!





『ガンスト2』は駆け引きが奥深くてマジでアツい!

プロフィール [illegible]

覚醒すれば移動力や攻撃力がアップ!



➡敵にダメージを与えるなどすると、覚醒ゲージが溜まっていく。一定量溜まれば、任意のタイミングで覚醒を発動できるぜ。

『ガンスト2』は、とにかく覚醒ですよ！　覚醒!!　残弾を撃ち切ってから覚醒して、弾数を回復させたり、無敵時間を活かして逃げの時間稼ぎに使ったりと……夢が広がる！　が、当然相手も覚醒を使ってくるわけで、これまでの感覚でプレイしているとやられてしまったり!!　**これまでの要素に、さらに覚醒システムが加わったことで、駆け引きの幅がさらに広がったのは間違いなし。**まあ、そのぶん考えることが増えて、頭がパンクしそうだけどね(笑)。

俺が触った感じだと、**旧池袋みたいな鉄板ステージがあまりなさそうなので、ステージ選択もかなり混沌としそう。**広めのステージが多くて、中遠距離の武装が活躍しやすそうな気配も。ポイント指定可能な再出撃を利用して敵チームを崩すといった動きも重要だろうね。なんにせよ、この手探りな感じがたまらない！

ファミ通限定のイヤリングが戦場を彩る

これから『ガンスト2』をプレイする本誌読者にプレゼント！　150ページのキャンペーンコードを、『ガンスト2』のモバイルサイトで入力すると、全キャラクターが装備できる"ハートイヤリング/桃"が手に入るぞ。キャンペーンコードは、2月20日より入力可能になるので、あと1週間、大事に保管しておいてほしい！　コードの入力方法などの詳細は、150ページを確認して確かめておこう。



150ページのダウンロードコンテンツ福袋からゲット!!

アゲ魂担当 しんのすけのココがポイント!!

今号の付録は、女の子につけてかわいさをさらに際立たせるもよし、ムキムキの男性キャラクターに装備してギャップを楽しむのもよし。ぜひマイキャラクターのカスタマイズに利用してほしいんだナ。オラも、ハートイヤリング/桃を装備して、ガンガン全国対戦を楽しむつもりなので、マッチしたらよろしく！

- 稼動直前のワクワク感　5点
- 水渇九美のかわいさ　4.5点
- 羅漢堂+イヤリングの破壊力　4点

※採点はアゲ魂班の独断によるものです。

今週のタイトル②

戦国大戦 -1477 破府、六十六州の欠片へ-

DATA
- メーカー：セガ
- 稼動開始日：2月20日稼動予定
- ジャンル：リアルタイムカード対戦
- プレイ料金：1プレイ300円、3プレイ600円　対応するICカード：Aime

戦国乱世の原点へ!!

続いて紹介するのは、2月にいよいよ稼動を迎えるアーケードカードゲーム、『戦国大戦 -1477 破府、六十六州の欠片へ-』だゾ。本作は、戦国時代が始まったとされる1477年が戦いの舞台となるんだナ。太田道灌、北条早雲を始めとする歴戦の猛将のほか、既存勢力の新武将やゲスト武将も追加され、ますますデッキ構築の幅が広がったゾ。今回は、新武将や新要素の概要を紹介していくんだナ！

戦国時代の口火を切った武勇と知謀



イラスト：風間雷太　声：森川智之

⬆数多の合戦を戦い抜き、ほぼ独力で自身が仕えた扇谷上杉家の危機を救った室町後期の勇将。武力と移動速度を徐々に上げ、特殊な“閃撃”をくり出す計略を持つ強力な一枚。



⬆計略発動後にカードを回転させると、槍足軽の槍撃を封じる閃撃を放つ。騎馬をメインとするデッキに入れれば活躍すること間違いなし。



⬆“千頭の劫火”は、自身と味方をラインで連結させ、ラインに触れた敵の統率力を下げる効果を持つ。

『戦国大戦』随一の統率力



⬆カードのコストに対して武力は低めだが、高い統率力と伏兵の特技を持つ。統率力の低い武将に対して、優位に立てる性能を誇るのだ。



イラスト：平坂康也　声：杉田智和

⬆数々の戦で大戦果を挙げ、相模国を支配下に置くなど、一代で戦国武将の地位を確立した北条家の祖。自身と味方の北条家を強化しつつ、敵を弱体化させる計略が使える。

新要素1 戦場に伸びる“ライン”が作る新たな戦略

本作では、これまでの『戦国大戦』にない新しいタイプの計略が追加されている。その中でも特徴的なのが、計略発動者と味方を“ライン”でつなぐことにより、両者をパワーアップさせられる“将配”。そして、戦場に広がったラインに触れた敵を弱体化させる“神謀”のふたつだ。カードの配置で、計略の効果範囲を大きく変えられるので、武将カードを巧みに動かし、戦場（盤面）を大きく使えば、敵にプレッシャーをかけつつ戦闘を有利に進められるというわけ。

戦場に広がったラインが勝利を呼び込む鍵となる!



➡触れた敵を弱体化させられる、神謀のラインを展開している状態。敵は兵を動かすことすら困難になるのだ!!

※画面は開発中のものです。



『戦国大戦』の世界にあのNinjaが殴り込み!!

著名なイラストレーター、マンガ家がイラストを手掛ける武将カードの存在も『戦国大戦』シリーズの魅力。そんな武将カードに、強烈な言語センスと世界観で根強い人気を誇る小説『ニンジャスレイヤー』から、服部半蔵と風魔小太郎が登場！　カードのイラストだけでなく、計略も『ニンジャスレイヤー』の設定を踏襲した"忍殺"となっており、ファンならずとも使ってみたくなる、圧倒的な存在感の2枚なのだ。





イラスト：シノマル　声：内田真礼

⬆金山城主、由良国繁の母親。戦場で指揮を執ったとされているだけあって、女性武将の中では随一の武力。



イラスト：森井しづき　声：雨宮 天

⬆奥州一の美女と謳われた伊達晴宗の正室。コスト相応の武力だが、兵種が伊達家としては貴重な槍足軽。



イラスト：芳住和之　声：中村悠一

⬆毛利元就の甲冑と馬を借り、囮として討ち死にした義将。味方を撤退させつつ自身を強化する計略を使う。

新要素2 他家に大変革が！

本作では、"他家"としてひとまとめにされていた武将が、出身地によって"他家・東"と"他家・西"に分割された。東西の他家でデッキを組んだ場合、最大士気が従来の12から10に減少したぞ。前作まで他家の武将カードを中心にデッキを作っていたプレイヤーは、新しいデッキの構築や立ち回りが要求されそうだ。もちろん、『戦国大戦 -1477 破府、六十六州の欠片へ-』では、太田道灌など他家の強力な武将が増えたので、他家のデッキ構築の幅は広がったと言える。





イラスト：寺澤降徳　声：三澤紗千香

⬆瀬戸内で大内氏と戦った女性武将。将配タイプの計略の使い手で、ラインが長くなるほど武力が上昇する。

しんのすけのココがポイント!!

アゲ魂担当

『-1477 破府、六十六州の欠片へ-』では、各武将の固有能力である"特技"の種類が大幅に増加。戦場にいることで武力と統率が上がる"新星"、移動速度が上がる"疾駆"、姿を隠してダメージを与える"猛襲"、コストに応じて最大兵力が上がる"軍備"という4つの特技が追加されているゾ。あと、槍足軽の槍撃が、前作以上に出しやすくなっている改善点もオラ的にはうれしいんだナ。デッキ構築の幅も広がったし、かわいい女性武将も増えたから、2月20日はゲーセンに疾駆するんだナ!!

新しい対戦バランスへの期待

高コスト女性武将への期待

忍殺への期待

※採点はアゲ魂班の独断によるものです。

特別付録 ファミ通オリジナル

ダウンロードコンテンツ福袋の中身を大紹介!!

今回は、人気アーケードゲーム『ガンスリンガー ストラトス2』でキャラクターに装備させる特製イヤリングと、ファミ通デジタル付録のふたつをプレゼントします！

AC	ガンスリンガー ストラトス2
DATA	スクウェア・エニックス／2月20日稼動予定／1プレイ100円、3プレイ200円(全国対戦のみ)
備考	

大人気アーケードゲームの特別なイヤリングをゲット!

キャラクターのカスタマイズが楽しめる『ガンスリンガー ストラトス2』。福袋のキャンペーンコードを下記の手順で入力すれば、バレンタインデーをイメージした"ハートイヤリング/桃"が入手できるぞ。なお、このアイテムは、2月20日以降でないと手に入れられないので注意してほしい！

キャンペーンコードの入力方法

- 公式モバイルサイト(http://gunslinger-stratos.net/)にアクセスして、ゲームをプレイしたNESiCAを登録
- サイトのトップページにある"キャンペーンコードの入力はこちら"に進み、16桁のキャンペーンコードを入力
- "特典を入手する"を選び、"キャラクターメニュー"でキャラクターに装備させる



注意事項
- キャンペーンコードの入力期限は2014年2月20日から2015年2月19日までです。
- 一度入力したキャンペーンコードは無効になります。
- ひとつのGS.IDに入力できるキャンペーンコードは、1回限りです。

ゲーム概要 天空を切り裂く戦い、いよいよ開幕迫る!

2月20日に稼動を予定している本作は、銃の形を模した"ダブルガンデバイス"を使い、4対4のチーム戦が楽しめる人気アーケードゲームの最新作。新キャラクターや新システムなど、多数の追加要素が導入され、ますますバトルが盛り上がることは必至！



↑カジュアルなゲームデザインで、男女問わず多くのプレイヤーから支持されている作品だ。

ゲームの情報は146ページへ

AC

ファミ通のデジタル付録 iOS/Androidの端末で読める!



『龍が如く 維新！』過去記事総まとめ

2月22日に発売が予定されている『龍が如く 維新！』。これまでの記事を1冊にまとめた、デジタル付録をプレゼントします。過去記事を読んで、本作の発売に備えよう！

男たちの生き様を見よ!!

まずはBOOK☆WALKERのアプリで会員登録(無料)をしよう

iTunes App Store/Google Playストアからアプリをダウンロード

↓

メールアドレス、パスワード、性別、生年月を入力

↓

確認メールを返信して登録完了!

検索用キーワード ファミ通1315

1. BOOKWALKERのサイト、またはBOOKWALKERのアプリ内ストアで、上記の"検索用キーワード"で検索
2. 検索結果画面の右側にある"全て表示"(アプリ内ストアの場合は本のアイコン)をクリック
3. 希望するデジタル付録の表紙をクリック
4. "ギフトコードを入力する"をクリックして、コードを半角の#に続いて入力

入力期限は2014年5月13日まで

※一度入力したギフトコードは無効になります。

 ※画面は開発中のものです。
※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。あらかじめご了承ください。

各コーナーのあて先
eメールでの投稿はコチラ famiking@ml.enterbrain.co.jp
はがきでの投稿はコチラ 〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通2月27日号 ファミキング「○○○○」係まで

スペシャル

テレビアニメも放送中のカスタム武装アクション『ガイストクラッシャー』の最新情報！

『ガイストクラッシャー』のオリジナルミッションを、週刊ファミ通読者に先行公開！　右の2次元コードをニンテンドー3DSカメラで読み取ると、"タッグバトル：ジャングル・サンダークエイク"が遊べるようになる。グラトニー・セベクとジャングル・キジムナーの2体を順に相手にするこのミッションは、一筋縄ではいかない。持てる力を駆使して、ガイストを倒せ！

上の2次元コードをゲーム内で読み込め！

このミッションを遊びたい人は、カスタマイズ画面のサーチモードで"カメラでサーチ"を選び、上記の2次元コードを読み取ろう。すると、"2次元コード フリーミッション"のオリンポリスの項目に、"タッグ バトル：ジャングル・サンダークエイク"が追加される。





↑→ワニのような姿をしたグラトニー・セベクと、二足歩行のジャングル・キジムナー。どちらも強敵だぞ。

Check! 『ガイストクラッシャー』の体験コーナーが設置決定

2月22日～3月30日までの毎週末、全国のカプコンのアミューズメント施設全13店舗にて、本作の体験コーナーを設置。試遊が楽しめるほか、毎週異なる"ガチバトル！ミッション"がダウンロードできるのだ！

実施時期 2月22日～3月30日
実施店舗 全国のカプコンのアミューズメント施設全13店舗
詳細はこちら http://www.gaist.jp/

週刊ファミ通特製のミッションに挑んでくれ！
君たちの挑戦を待っているぞ！



3DS 『ガイストクラッシャー』とは？

カプコン/2013年12月5日発売/4753円［税抜］（4990円［税込］）（※1）

謎の金属生命体"ガイスト"を倒すため、主人公の白銀レッカを始めとするガイストクラッシャーが戦うアクションゲーム。レッカたちが着用する鎧"ガイストギア"は、メイルフォームやウェポンフォームに変形するのだ。



←↓動物や想像上の生き物などをモチーフにしたガイストは、100種類以上も存在する。ガイストを倒して、ガイストギアを入手せよ！



Profile
『ガイストクラッシャー』の攻略隊長を務めるタフガイ。忘年会でドッキリにハメられ、崩れ落ちた。

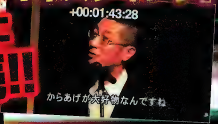
※1：ダウンロード版は4753円［税抜］（4990円［税込］）

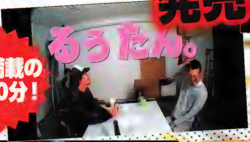
ラストはDVD3枚組の大ボリュームでお届け!!
『ファミ通WAVEポッドキャスティング』最終巻が3月21日に発売!!

インフォメーション

おバカな映像をギッシリ詰め込んだDVDのシリーズ最終巻。1年の沈黙を破って登場。

現在は休刊中の月刊誌、ファミ通WAVEの告知を目的として始まった『ファミ通WAVEポッドキャスティング』。その模様を映像にまとめたDVDの最終巻が3月21日に発売! 今回は、放送190回目から最終回までのより抜き映像に加えて、特典映像も満載だ!! 通信販売サイトのebten(エビテン)専売なので、欲しい人はサイトをチェック。





バカ満載の約360分!

ファミ通WAVEポッドキャスティング よりぬきポキャスDVD FINAL
発売日:3月21日発売予定
販売価格:6648円[税抜](6980円[税込])
※通信販売サイトebten専売です。





パッケージは買った人だけのお楽しみ!!

驚天動地のDVD最終巻を2名様にプレゼント!!

このDVDを、抽選で2名様にプレゼント! はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を明記して、151ページ上部のあて先で「ポキャスDVD」係まで。締切は2月27日の当日消印有効。当選者の発表は、賞品の発送(3月下旬予定)をもって代えさせていただきます。

購入はコチラ! ebten http://ebten.jp/p/4541993021222/



青木志貴 & 一木千洋

ゲーマーズエンジェル日記

本コーナーは、3代目ゲーマーズエンジェルの青木志貴ちゃんと一木千洋ちゃんが、交代で綴る自由な日記です。

第38回

今週の当番 一木千洋(いっきちひろ)ちゃん

数々のゲームに声優として参加し、ユニット"Trefle(トレフル)"でCDデビューも果たす。声優活動とともにゲームも猛勉強中。

いざ大阪へ! 『モンハン』を巡る旅

皆さん、こんにちは! いっきです!! 112ページの記事『オレたちモンハン族!!4』で紹介しているように、先日"モンスターハンター・ザ・リアル 2014"の取材に行ってきました。ユニバーサル・スタジオ・ジャパンは、小さいころに家族で行ったきりだったので、ひさびさの体験に大興奮! わたしとしーちゃん(青木志貴ちゃん)は、仲よくスヌーピーの被りものをゲットして、早くも浮かれモードに突入しちゃいました(笑)。

『モンハン』のコラボイベントでは、セレモニーに登場した等身大のティガレックスの大きさにビックリ!! わたしは片手剣使いなので、ゲームの中ではモンスターに近づいて攻撃していますが、実際に実物大のモンスターを目にすると、近づくのも躊躇しそうです。こんなモンスターを前にしても逃げないハンターさんはさすがですね! そして、人生初のフェイスペイントも体験!! とってもかわいいコラボ装備の"スターネコシリーズ"のアイルーを描いてもらいました。さらに、会場で先行配信されていた『モンスターハンター4』のクエストもダウンロードできたのでウキウキ気分♪ とっても楽しい1日が満喫でき、息抜きにはピッタリでした! イベントは5月11日まで開催されているので、皆さんも足を運んでみてはいかがでしょうか?



こちらがネコシリーズ装備・アイルーのフェイスペイント。アイルーをかわいく描くコツは、目がポイントだとか。目を描くときは、じっとしているといいかも!

今回の1本 『モンスターハンター4』

カプコン/2013年9月14日発売/5705円[税抜](5990円[税込])(※)

根強い人気を誇る、ハンティングアクションゲーム。本作を進化させた最新作『モンスターハンター4G』が、2014年秋に発売予定。



こちらもチェック!!

ファミ通.comでブログ公開中!!
『ゲーマーズエンジェル天使のお部屋』

ニコニコ生放送で配信中!
『ファミ通LIVE ゲーマーズエンジェル(仮)』 次回は2月24日(月)を予定

ゲーマーズエンジェルへのお便り・ご依頼はこちら

ゲーマーズエンジェル日記では、皆さんからのお便りをお待ちしております。3代目ゲーマーズエンジェルへのファンレターやお悩み相談などは、151ページ上部のあて先で「ゲーマーズエンジェル日記」係まで。ゲームメーカー主催のイベントへの参加や、ゲーム出演依頼なども随時募集中です!

※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

インフォメーション

次号に付属する、ファミ通オリジナルダウンロードコンテンツを、ひと足先に公開!!

ファミ通オリジナル

次号のファミ通も要チェック!

ダウンロードコンテンツ福袋がスゴい!

※すべてのダウンロードコンテンツは、予告なく終了する可能性があります。あらかじめご了承ください。

貴重なデジタルアイテムが入手できる本誌付録"ダウンロードコンテンツ福袋"。次号3月6日号(2月20日発売)では、下で紹介しているふたつのゲームと、ファミ通のデジタル付録を収録!

信長の野望・創造



PS4版でも使える追加武将コード!

徳川家康の影武者とされる世良田元信と、鶴姫として知られる大祝鶴が登場する、PSN用のプロダクトコードを収録!



『戦国大戦』シリーズとのコラボカードをゲット!

アーケードで人気のリアルタイムカード対戦ゲーム『戦国大戦』シリーズとのコラボカード、"SR☆槍の又左 前田利家"だ!

激 サムライ&ドラゴンズ ～闇戦、同盟戦争～



電子書籍

PS4特集を総まとめ

本誌で7週にわたって掲載したプレイステーション4の特集を総まとめ。発売日に備えよう。

週刊ファミ通3月6日号をお楽しみに!!

(2月20日発売)

ファミ通がお届けする

FAMITSU PRESENTS

ゲーム番組最新情報!

ファミ通LIVE

ニコニコ動画にて絶賛放送中の、最新ゲームの魅力をさまざまな角度から紹介する番組。

今週のファミ通LIVE

～水曜はファミ通とよしもとがゲームの生番組やってるよ!～

ファミ通×よしもと×ニコニコ動画

毎週水曜日・午後8時

アドレスはコチラ http://ch.nicovideo.jp/channel/famitsu_live

ファミ通LIVE公式のTwitterハッシュタグ #832live

生配信中!

2月5日の放送では、『ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵』と、『スーパーストリートファイターⅣ アーケードエディション』に注目。開発者を交えてのトークや、出演者どうしの対戦で盛り上がったぞ。

開発者がみずからプレイ&解説





出演者たちがガチンコ勝負で魅せる!



予告 次回は2月19日放送!

注目作や話題作の最新ゲーム情報が盛りだくさん!!

※放送内容は予告なしに変わることがあります。ご了承ください

今週の編集部

流行りゲー

ファミ通編集部で流行しているゲームを聞き込み徹底調査！ いまスタッフがハマっているタイトルは何だ!?

上位に食い込めるか!? 注目タイトルが登場!!

『ゼルダの伝説 神々のトライフォース2』が、5週連続で首位をキープ！ 初登場でランクインした『機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト』は、どこまで人気を集めるか!?

集計期間 1月29日～2月4日

順位	タイトル	人数
1	**ゼルダの伝説 神々のトライフォース2** ニンテンドー3DS/任天堂/2013年12月26日発売	9人
2	**ファイナルファンタジーXIV：新生エオルゼア** プレイステーション3、PC/スクウェア・エニックス/2013年8月27日発売	7人
3	**モンスターハンター4** ニンテンドー3DS/カプコン/2013年9月14日発売	5人
4	**戦国BASARA4** プレイステーション3/カプコン/1月23日発売	4人
5	**機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト** プレイステーション3/バンダイナムコゲームス/1月30日発売	3人

Pick UP 今週の第5位

機動戦士ガンダム エクストリームバーサス フルブースト

プレイステーション3/バンダイナムコゲームス/1月30日発売/7600円［税抜］（7980円［税込］）



［ゲーム概要］ シリーズ最新作は、参戦作品数と使用可能な機体の数が過去最多に。新たなモードも追加されており、機体の収集やカスタマイズを堪能できる。

アーケードでも超アツいタイトルが、家でも遊べちゃう！ ザコのオレでも、じっくり練習できちゃうよ！ ヤバイ！ （TEXT：バサラ佐藤）

今週の

ファミ通編集部

うっかりが招く悲劇!? みなさんも十分ご注意を

1月30日 目を覚ました途端、猛烈な寒気を感じた、七転び八百木。温まってから出勤しようと思い立ち、さっそく風呂を沸かすことに。熱いお湯に浸かり、すっかり極楽気分の八百木。しかし、タオルを風呂場まで持ってきていないことに気づき、素っ裸のままでタオルを探しにいったのだが、そのあいだに部屋に湯気が充満。そしてなんと、火災報知機が作動してしまったのだ！ 大家さんに事情を説明しているうちに、八百木の身体はすっかり冷え切っていた……。

1月31日 スタッフが使用できる共有ネットワーク上の自分のフォルダに、覚えのないファイル（しかも大きい）があるのを発見した河合リヱ。どうやら北口徒歩2分が、捨てるはずのものを誤って移動してしまったらしい。「新手の上司への嫌がらせか！」と憤る河合に、北口は「ただ間違えただけ」とうすら笑い。果たして真相やいかに!?

2月3日 トートバックを愛用している、みさいル小野。しかし、日によってバッグを変えるため、よく忘れ物をするという。そんなときに見つけたのが、"バッグに入れるバッグ"なる代物。使ってみると、中身の入れ替えが簡単に行えるので、忘れ物も減ったと言うが……。安心したのもつかの間、この日は"バッグに入れるバッグ"そのものを入れ忘れたのだった。トホホ……。



←「重宝してるんですよ」と満足げに語る小野。確かに便利なそうなものだけど、これ自体を忘れたら、使っている意味がないよね。

第130回 4コマゲーム通信

ふあみもん

維新！

まんが/酔co



今週の元ネタ

『龍が如く 維新！』

2月22日にいよいよ発売となる『龍が如く 維新！』。明治維新の立役者、坂本竜馬を演じるのはやっぱり桐生一馬。カッコよすぎる！ 本作では、数多くのプレイスポットも用意されているようですね。そういったところは、いつもの『龍が如く』シリーズならでは、という感じもして、ますます楽しみです！ （酔co）

【酔coネット】http://www.geocities.jp/tokyo_okina/

FAMITSU COLUMN

次長課長・井上聡の うわごとですので、ご勘弁

当コラムは自他ともに認める芸能界イチのゲームバカ、次長課長・井上聡が、血ヘドを吐かん勢いで遊び倒す"ゲームな日常"を切り取った戯言日記です。



誕生日

38歳、おめでとうございます!

どうもごきげんよう。

さて、ちょっとゲームとは関係ないかもですが、先日、**僕の誕生日**があり、生意気にも**38歳**になりました。

この日は毎年、後輩たちが事前に集まって打ち合わせをし、僕のために誕生会を開いてくれます。まあ会を開いてくれるだけありがたいのですが、毎回、「これって、道中で何回か蹴ったの?」と聞いてしまうくらいグチャグチャになった誕生ケーキや、「逆にこれ、どうやったら作れるの?」と思うくらい**味がまったくしないキムチ鍋**などを作ってくれるので、ありがたみは半減しています。

今年もそんな感じなんだろうなあ〜と思っていましたが、意外にもまともなケーキと、お店レベルにウマい鍋を作ってくれたので、期待していなかったぶん、驚きでした。

あと、プレゼントにパジャマをもらったので、みんなの前で着替えてお披露目をしていたら、**ポケットから1枚の紙切れ**が……。見てみるとなんと、**"『ドラゴンクエストモンスターズ2 イルとルカの不思議なふしぎな鍵』スペシャルパック予約券"**だったのです! これほど予想だにしていなかった、うれしいサプライズはありません! みんな金もないのに、かなり無理をしたんだろうな〜……と思うと、少しうるっときてしまいました。正直、**ここ数年でいちばんうれしかった**です。この気持ちを大切に受け止め、鬼神の如く遊び倒してやろうと思います。

それと、これは余談ですが、その場にいたネゴシックスは単独行動でのプレゼントをくれました。



※撮影:井上聡

ボタンを押すと目が光るパネルという、ちょっとよくわからんプレゼントでした。

ちなみに『ドラゴンクエスト』つながりで言うと、スマホアプリの『ドラゴンクエストモンスターズ スーパーライト』を始めてみました。



※撮影:井上聡

なにやらスゴい人気で、すでに200万ダウンロードを超えているそうです。僕はホントに始めたばかりなので、まだ勝手がわかっていませんが、無料で遊べ、毎日ログインしていれば何かしらの特典がもらえるので、まったく課金しなくても十分楽しめそうです。ですが、



※撮影:井上聡

日に日に**この画面**を見つめる時間が長くなってきておりますので、時間の問題かもしれません。もう一度言いますが、課金はしなくても間違いなく楽しめるので、未プレイの方はやってみてはどうでしょうか?

もうひとつ、



※撮影:井上聡

『SOUL SACRIFICE DELTA(ソウル・サクリファイス デルタ)』の体験版もやってみました。相変わらず曲が怖いですが、前作よりも戦いの幅が広がって、さらに楽しめそうな気がします。前作では魔力に99まで振り、そこから生命に99まで振り直してトロフィーを獲得し、またもや魔力を99まで上げる作業をしましたが、今回はなんとなく、それはしなくてもよさそうだな。あ〜、早く発売日が来ないかな〜。



イラスト:荒井清和



金子ノブアキ

究極すぎるバカゲー

スパイク・チュンソフトから発売された『セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション』に、どっぷりとハマってしまいました。このシリーズは未プレイだったのですが、本作の情報を手に入れていくうちに、そのあまりのぶっ飛び具合に感化され、一念発起してプレイ。結果はというと、見事な大当たりでした(笑)。終始ゲラゲラと爆笑しながらプレイしております。

いままでも、いわゆる"バカゲー"はたくさんあったと思いますが、これはハッキリ言ってぶっちぎりです。究極のバカゲーです(もちろん褒め言葉)。オープニングから飛ばしまくり。随所に挿入されるパロディーが、ハイクオリティーすぎる(笑)。ギャングの話なのに、いきなり大統領になっちゃってるわ、なぜかエイリアンと全面戦争になっちゃうわで、シリーズ初プレイのオレも、そのギャップを想像するだけで思わず「ぷぷーっ」となってしまいます。大統領官邸からの演説の直前に夜遊びの約束を取り付けちゃったり、一国のリーダーなのに、仲間との会話の内容がまんまギャングなのも、わけがわからなくて最高。あと、仲間たちのキャラの立ちっぷりもじつに魅力的で、一見しただけで親しみが湧いてきますね。そうそう、キャラクタークリエイトの細かさも、ここまでやるかと思うくらいの充実ぶり。日常生活では絶対ありえないようなヘアスタイルや肌の色、アクセサリー類などなど。もう、"何でもあり"すぎて、すさまじいとしか言いようがないです(笑)。

本作のウリであるスーパーパワーも、あまりに豪快すぎて爆笑。オープンワールド作品の醍醐味のひとつである移動車両の存在意義を根本から否定する(笑)、スーパーダッシュやスーパージャンプ。この爽快感がすごい。クルマを蹴散らしながら爆走し、ビルを駆け上がってそこから超大ジャンプ、さらに長――い滑空で遠くの目的地までひとっ飛び。何なんだこれは(笑)。チートもクソもあったもんじゃねぇ!!(笑)。このキン○マがひゅっとなる感じ。かの名作『ジャンピングフラッシュ』を超えたかもしれませんね。攻撃系の能力も充実しまくりで、いや――――もう楽しいいいいい!! ストーリーの流れも、順番に仲間を救い出す王道な展開(それぞれで趣向を凝らした演出も本当に見事です)。まさに禁じ手に次ぐ禁じ手! ラフプレーオンリーの、とんでもない一作ですな。

でも、ここまで破綻した内容にも関わらず、ゲームとしてのバランスは保たれている。ここがすごいところだと思います。基本的なクオリティーの高さに酔いしれました。丹念に作られた高品質な一品を、好きなだけぶち壊していいなんて、何たる贅沢。まるで極上の白飯に極上の味噌汁をぶっかけちゃうみたいな幸福感です(笑)。オープンワールドも、正直ある程度出揃った感が否めないので、これはある意味、価値ある破壊なのではないでしょうか? この後に正統派のオープンワールドをプレイしたら、どうなるのでしょう!? それくらい強烈な作品です。皆さんもぜひ!!

FAMITSU COLUMN

ロック界きってのゲーム兄弟がお送りする

SUPER KANEKO BROS. スーパーカネコブラザーズ



金子ブラザーズ

ともにロックバンド"RIZE"のメンバー。KenKenはコラムでも書いていますが、Dragon Ashのツアーが始まりました。5月の日本武道館まで頑張ります! ニューアルバム『THE FACES』もぜひ聴いてください。あいくん(金子ノブアキ)のニューアルバム『Historia』は、2月20日発売!





KenKen

男はやっぱりアホが好き

男はやっぱりアホが好きなんです。どんなに二枚目でカッコよくニヒルにキメている奴よりも、三枚目でものすごくアホなのに、大事なところを持っていくタイプの男に憧れてしまうもんです。私も20年ほど前に、ものすごくカッコつけているミュージシャンよりも、パンツ一丁で飛び跳ねまくるようなアホなミュージシャンに憧れて楽器を始めたもんです。そんな悪ノリだらけなアホ好きの人のために発売されたようなゲーム『セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション』にものすごくハマっています。それはそれは、アホみたいにハマっています。

じつは、『セインツロウ』シリーズは一度もやったことがなかったのですが、ファミ通の記事やゲーム屋さんの店頭で流れていた映像などを見て、「絶対アホや。これは絶対アホなヤツや!」と思いまして、プレイすることを誓ったのです。さっそく購入してプレイしてみました。ゲーム開始から5分くらいは「あれ? 意外とマジメなゲームなのかも……!?」と思ったのですが、その直後、ミサイル発射のシーンでのまさかのBGMに思わず爆笑! この曲、ゲーム内で使用する版権料だけでもけっこうな額になると思うんだけど、そんなことは気にせずブチ込んでくる開発者たち……最高のアホや!

そう、このゲームまず何がいいって、ゲーム内のラジオなどの選曲が、最高にイカしている! 私がガキのころから聴きまくっている"The Presidents of the United States of America"(長っ!)の曲が、まさかゲームで聴けるとは! そして、このゲームにこのバンドの曲を使うところにセンスを感じました。確かに、最近のほかの箱庭モノに比べたらマップなどが少し小さいかもしれないし、絵が少し粗いかもしれない。でも! でもですよ! そんな考えを吹っ飛ばすほどの発想のセンスがすばらしい! クルマよりも速く走れるようになり、ビルを飛び越えるほど高くジャンプできて、手から炎が出て、スーパーヒーロー同様の力でエイリアンをねじ伏せる! 大量の奇抜な髪型に、マトモじゃない洋服の数々! このゲームに慣れちゃうと、ふつうの箱庭モノのゲームでは物足りなくなってしまうのではないかと心配しちゃうくらいです。皆様も、ふつうの日常生活に、極上のアホゲーはいかがでしょうか?

最後に近況など。Dragon Ashのツアーが始まりました! 5月には日本武道館でのライブもあります。ぜひチェックしてみてくださいね! 以上、現在日本中を旅しておりますKenKenでございました。それではファミ通神読者の皆様、また!

セインツロウ Ⅳ ウルトラ・スーパー・アルティメット・デラックス・エディション





FAMITSU COLUMN

伊集院光 接近につき ゲーム警報発令中

無料体験ありがとうの巻

PS3の『Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)』の体験版をダウンロードしてプレイ。本作は、先にPC版とMac版が発売されていて、当時、即Mac版をプレイ(確かこのコラムでも取り上げた)したのだが、英語版だったため、言葉の壁に加え、なんか難易度調整がジンバブエ・ドル並の激インフレを起こしており、現金によるアイテムオークションのシステムを放り込んだ流れからの面倒くさいアレコレもあって、レアアイテムがぜんぜん出ないという有り様にすっかり遠ざかっていた。しかし、満を持して登場した日本語のPS3版は、いろいろ調整されていていい感じ(Mac版も、僕がやらなくなってから徐々に調整されていた模様だが)。スクウェア・エニックスさん、ありがとう。

なんでもこの無料体験版、製品版ではないぶん、レベル9までしか上げられなかったり、選べる職業も限られていたりするのだが、セーブデータが製品版に引き継げるとか引き継げないとかで(どっちよ?)、鍛冶屋のレベル上げやら、お金稼ぎやらを「これも製品版を始めたときに引き継げるのかしら?(期待)」と思いつつやっている。ダウンロードで体験版が遊べる世の中になってよかったなと感じつつ、その待ち遠しさに「イ──ッ!」ってなる。ま、英語圏(日本以外のアジアでも)では、とっくにPS3版もXbox 360版も発売されているので、この際、あと数日くらいおとなしく待ちます。奇しくも台湾で開催されたゲームショウ的なヤツに、『Diablo Ⅲ』の決定版とも言えるタイトル『Diablo Ⅲ: Ultimate Evil Edition』とやらが出品されたというニュースも入ってきて、こちらのほうも、スクウェア・エニックスさん、よろしくお願いいたします。

で、『Diablo Ⅲ』の製品版を待つ数日のあいだ、何かないかなとPlayStation Storeを覗いてみると、『ブラザーズ 2人の息子の物語』が配信開始ときて、これをちょいとダウンロードしてみる。兄弟をひとつのコントローラで操作するという変わり種のアクション・アドベンチャー。文章にするとただそれだけのことなんだけど、やってみるとこれがとてもイイ。コントローラの左乳首で兄、右乳首で弟を同時に操作する。これが別々のコントローラでひとりずつならなんてことないんだけど、兄は真っすぐ進みつつ、弟はグルグル回るなんて動きがあって、いい感じにこんがらがる。しかもオープニングが、弟の前でお母さんが溺れ死ぬシーンで、チュートリアル的な最初のミッションが、病弱で咳き込みながら倒れたお父さんを荷車に乗せ、兄前、弟後ろで医者のところまで運ぶという悲しいヤツで、心をわしづかみにされた。

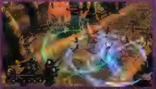
セリフはすべて架空の言語で、何を言っているのかまったくわからないが、表情豊かでイキイキと動くキャラクターからすべてを感じ取ることができるし、ファンタジー絵本タッチのグラフィックもいい塩梅。兄弟が助けあって道なき道を進むその姿に、なんかグッとくるし、途中出てくるいじわるな村人に腹が立ったり、心やさしい巨人に心が温かくなったり、まだ始めて1時間ちょいだけど、もうすでに1500円ぶんは楽しんでいる。僕は一気に製品版を遊び始めていますが、こちらも無料の体験版があるようなので、これを試してもいいかと。

なんかあまりに良質なゲームをやったせいで、後半はやさしい文体になっているな。



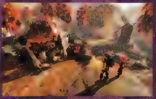
今週のお題

Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)



PS3
スクウェア・エニックス
1月30日発売
7600円[税抜](7980円[税込])
※体験版のデータは製品版へ引き継ぎ可能。

ブラザーズ 2人の息子の物語



PS3ダウンロード専用タイトル
スパイク・チュンソフト
1月28日配信開始
1428円[税抜](1500円[税込])

今週の伊集院 思いつきでする行動が楽しいです。今週は急に駅伝に出ます。

FAMITSU COLUMN

桜井政博のゲームについて思うこと

Think about the Video Games



「カービィ」や「スマブラ」を手掛けたゲームデザイナー、有限会社ソラの桜井政博さんが、独自の見解でゲームを語るコラムです。

VOL.447

読者の手紙から #43

いままで右腕、右肩を痛めていたのですが、それが左腕、左肩に移ってきました。とくに左前腕の腱鞘炎っぽい症状がタイヘン。コントローラは極力そっと動かすことにしています。そして『スマブラ』で負けてしまう……。

Mail 日本と海外では、開発にかかるスピードが違うみたいですが、**なぜ日本は開発に時間がかかると言われているんでしょうか？**　（滋賀県　かなりやさん）

こう言いたいのかな？　と思ったので書いてしまいますが、くれぐれも、**日本のチームはのんびりやっていてダメなのだ、と早計に考えないでくださいね。**

国内外問わず、開発スピードはピンキリなので、なかば偏見ではないかと思います。『龍が如く』チームなどは、あの規模にしては制作ペースが相当早いと思うし、海外作品にしても、最初の企画から5年以上経って発売になるソフトもそれなりにありますし。

しかし、ご質問があったということはそれなりに根拠があるハズ。強いて言うなら、海外のスタジオのほうが、プロダクトの進行や整理にはシビアな印象です。が、期間が長くても人月数、つまりスタッフの数が少ないこともあるので、それぞれの実情は闇の中です。

また、発表時期と発売時期は、イコール開発期間ではありません。開発がいつスタートしたのかは、ふつうは正式に公開されないし。

どの道、**費用対効果を得られるのかどうかが大事。**開発期間が長くとも短くとも、かかった工数に対する利益や効果が大事です。で、これまたピンキリですね。

Mail 桜井さん、こんにちは。お仕事が忙しそうですが、がんばってください。桜井さんはこれまでに多くのソフトで、おもにディレクターとして開発に関わってこられましたが、**桜井さん自身は、開発で行う作業のうち、どのような分野の作業が得意ですか。**自分でプログラムを打ち込む作業もこなしているのでしょうか。

（滋賀県　はとむぎさん）

けっきょくわたしができることと言うのは、**ゲームのディレクターとして必要なことだけに特化されているような気がします。**

イラストが描けるわけでも、習ったわけでもありませんが、イメージを伝えるのに困らない程度の絵は描けます。楽器も弾けないし譜面も読めませんが、サウンドの指示に十分な程度には話せます。C言語ではプログラムを組めませんが、効率のよい仕様については理解があるつもりです。モーション、アートワーク、ムービー、プロデュースや広報系活動なども含めて、おおむねそう。いや、その一部は、ツールを覚えれば自分でできるとは思いますけど。**専門家レベルではないけれど、広く浅く全部を見て指示する生活を、二十数年、勤務時はほぼ毎日のように続けています。**ですので、必要なことは覚え、特化が進むと。

逆に言えば、ゲーム制作者でなければなんの取り柄もないですね。ゲーム業界が潰れたら、食いっぱぐれること間違いナシです。

で、とくによくやるジャンルは、じつはひとり仕事。おもに数字いじりです。データは正直で、リアクションが豊かでいいですね。

ゲーム作りは、けっきょく表現です。絵で表現、音楽で表現、動きで表現、エフェクトで表現、リアクションで表現。コンピューターと人との大事な接点、"数字"。これを動かすことによりおもしろみを表現することは、わたしの中でも非常に大事な課題です。

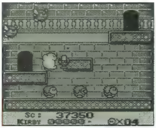
引き続き、皆様からのおたよりをお待ちしております。

『龍が如く 維新！』



⬆恐るべき開発スピード。ゲームをここまで作るのって、ホントたいへんですよ。

『星のカービィ』



⬆考えたゲームを動かして見せる目的で打ったドット絵が、初代カービィに。

「龍が如く」シリーズの制作ペース

2005年の第1作発売以来、スピンオフ作品を交え、約1年に1本のペースで新作を発売。これについて、桜井さんが本シリーズに携わる菊池正義氏に尋ねた回が、単行本『桜井政博のゲームについて思うことX』に収録中。

『龍が如く 維新！』



数字いじり

本記事では、パラメーターの数値を入力する作業を示す。桜井さんが携わる『大乱闘スマッシュブラザーズ for Nintendo 3DS / Wii U』で言えば、プレイヤーキャラクターの強さや個性を決める重要な作業がその代表格。

『大乱闘スマッシュブラザーズ for Wii U』



あなたがゲームや本コラムについて感じたことや、ゲーム業界への質問などを聞かせてください！　採用者には1000ガバス進呈。はがきは202ページのあて先で「ゲームについて思うこと」係、eメールはomoukoto@ml.enterbrain.co.jpまで。住所、氏名、ペンネームをお忘れなく。

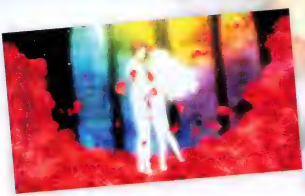
次元を隔てた旅への誘い(いざな)い

キャラクターデザイナーのntny氏による描き下ろしイラストを公開！ この全貌は"ebten"でチェック!!



最新情報

アルノサージュ 生まれいずる星へ祈る詩







PS3			
ガスト	3月6日発売予定　6800円[税抜]（7140円[税込]）		
ジャンル	RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応		
ACENT PACKは9800円[税抜]（10290円[税込]）、ダウンロード版は6000円[税抜]（6300円[税込]）		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

"7次元先に実在する世界"をさまざまなメディア、ジャンルで描く"サージュ・コンチェルト"。その第1弾『シェルノサージュ ～失われた星へ捧ぐ詩～』と、ガスト&バンダイナムコゲームスが共同開発した『アルトネリコ』シリーズをつなぐ、完全新作のRPGが本作だ。発売日を目前に控えた今回は、本作のストーリーやキャラクターなどに関する最新情報と、バトルの切り札となる要素を紹介しよう。

CHECK! "ebten(エビテン)"で本作を購入すると、描き下ろしイラスト(計2種)をあしらったグッズがついてくるぞ！ URL ▶ http://ebten.jp/

絆の物語が幕を開ける

絆と詩を紡ぐ旅立ちの物語

本作の物語は、ふたつのパーティーを切り換えながら進む、いわゆる“ザッピング”形式となっている。以下では、各パーティーの序盤の物語を紹介。

デルタ&キャスティ 序盤のストーリー

“世界と人間”を護るために





⬆巨大な詩魔法を用いて“何か”を起こそうとする教団の暴挙に対し、キャスティは強い決意で臨む。

人間をさらう謎の存在“シャール”に加え、機械兵器からも襲撃されたデルタとキャスティ。無事に敵を退けたふたりは、街を統治する天統姫の命を受け、行方不明のサーリを捜すことに。やがて彼女を見つけ、兵器の暴走原因である“詩”を取り戻すが、“ジェノミライ教団”の陰謀に巻き込まれ……。

アーシェス&イオン 序盤のストーリー

高い壁で囲われた“小さな世界”から出たいと願うイオンは、アーシェスの協力によって壁を破壊。“天領沙羅”でカノンと出会い、世界でいま何が起きているのかを知らされる。シャールと人間の争いに疑問を抱いたイオンは、誰かがこの状況を利用しているのではと思い、行動を起こす……。

“世界のみんな”を護るために







⬆カノンはイオンに対し、強い口調で“あの塔”に戻るよう告げる。彼女がそう促す真意は、いったい何なのか？



出会いと事件が待つ物語の舞台

パーティーが訪れることになる、さまざまな街を紹介。各地の街には、パートナーとの絆を深めるバイオス屋や稼ぎ場、ショップ、調合店などがある。いずれも旅に欠かせない施設だ。

店でのイベントも要チェック！



主人公たちと関わる 運命背負いし者たち

今回紹介する5名は、いずれも『シェルノサージュ』または『アルトネリコ』シリーズに同名の人物が存在する。その関係性やいかに？



ねりこ（声:MAKO）

イオンの家の近くで雑貨屋を営む謎の女性。何かとイオンにちょっかいを出している。根っからの快楽主義者で、つまらないことや面倒なことは基本的に人任せ。

「なんと無礼なヤツ。我はねりこさんじゃぞ。グラマーでビューティーな雑貨屋さんじゃ!」



レナルル（声:大地 葉）

[illegible]にきびしい態度を取ることも多いが、妹のようにかわいがっているイオンには、やさしい姉のような笑顔を見せる。

「私はただ、皇帝陛下のために尽力するのみ」



白鷹（声:新垣樽助（しんがきたるすけ））

キャスティやサーリの仲間。フィギュアなどのサブカルチャーに造詣が深く、変わった性格をしている。[illegible]やハッキング、"レェノメトリクスネットワーク"にも詳しい。

「そんじょそこらのフィギュアとは違うんスよ、コイツは。ほら、この可動域とかどうッスか!」



アヤタネ（絢胤）（声:越田直樹（こしだなおき））

"アルトネリコタワー"を警護する男性。柔和な人柄で、職務や責任に対して非常に真面目。"アヤタネ"とは、一族の長が持つ称号のことで、本名は"香陵霧浪（かりょうきりなみ）"。

「それじゃ、改めて自己紹介をしようか。僕はアヤタネの長、香陵霧浪。よろしくね」



ネロ（声:[illegible]）

[illegible]にイオンやキャスティと[illegible]があった少女。[illegible]

「……お願い。私の家に、還らせて」



フェリオン

天統姫が治める人間の街。地上40階相当の高層ビルが並ぶ超ハイテク都市となっており、デルタたちもここに住んでいる。

クオンターヴ

廃棄された巨大なエンジンを中心に発展した街。ジェノミライ教団の総本山があり、人間とシャールが共存している。

ほのかの

シャールたちが暮らす村。中央にある高台には、巨大な真空管が祀られるようにして突き刺さっている。

クルト・フェーナ

宝石を組み込んだような不思議な建物と、深い木々が入り組んでいる街。長きにわたり、森と共存する

天領沙羅

多彩な緑が大地を覆う世界"シャラノイア"にある街。古い建物がひな壇のように積み上げられた、立体的な景観を誇る。

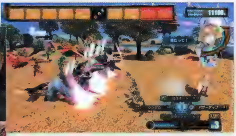
困難を切り裂く“絆”の刃を

華麗に戦い、詩を紡ぐバトルの真髄に迫れ

本作のバトルは、絶大な力を発揮する“詩魔法”が目玉。また、その発動に関わるシステムにも、多彩な要素が盛り込まれている。上手に使いこなして、敵を一掃しよう。

強力なスキルで敵を蹴散らす





⬅⬆詩魔法を紡ぐヒロインはもちろん、彼女を護る主人公の行動も大切。効果や威力の異なる攻撃を使い分け、ゲージを溜めていけば、より強力なスキルも放てる。

仲間とくり出す！ フレンド技

物語を進め、仲間からの信頼を得ると、支援攻撃である“フレンド技”が使えるようになる。一度のバトルにつき、1回だけ発動できる切り札だ。



信頼と友情が力に変わる

怒涛の攻撃！ ハーモバースト

バトル中にハーモレベルが4になり、なおかつゲージが最大まで溜まると、“ハーモバースト”が発動可能に。一定時間ひたすら敵を攻撃し続けられるぞ。

➡レベルとゲージは右下に表示。カッコいい戦いをすると上昇しやすい。







ハーモバースト発動

⬆ハーモバーストの効果継続中は、敵を攻撃し放題。さらに、ある条件を満たすと……？

愛と絆の力が結実 合体技

特定の条件を満たしていると、ハーモバーストの最後に、主人公とヒロインの“合体技”が発動できる。通常の詩魔法を凌駕する威力で、敵を圧倒するぞ！

デルタ&キャスティの合体技 “あいゆい(愛結)”

⬇➡お互いを心から信頼し合ったふたりの想いが、力の奔流となって炸裂！





想いは永遠に……絆のコンチェルト

アーシェス&イオンの合体技 “きずなび(絆火)”

いま、ひとつになる奇跡



⬅⬇想いを重ね、心と心を融合させた絆が、煌めく炎へと変わる！



その手に



癒された心が詩を生む “精神世界(ジェノメトリクス)”と“禊(みそ)ぎ”の奇跡

詩魔法は、キャラクターの精神世界である“ジェノメトリクス”にダイブし、心の中の問題を解決することで習得できる。ダイブの流れは下の通り。ジェノメトリクスから帰還後に“禊ぎ”を行えば、詩魔法の強化も可能だ。

ジェノメトリクスの流れ



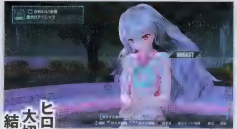
⬅ジェノメトリクスのポイントを選び、発生するエピソードをクリアーする。何らかのごほうびが手に入ることも。





⬆➡的確に回答を選び、心の問題を解決しよう。“ジェノメトリカ結晶”を手に入れると、禊ぎで詩魔法を強化できる。

禊ぎの実行



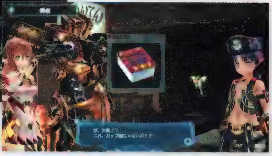


ヒロインの大切な場所に結晶を挿入♪

創造を司る“調合”で新たな力を生み出す

街の調合店では、装備や回復薬など、各種アイテムを作るための“調合”を行える。レシピと素材を手に入れたら試してみよう。“調合のうた”のムービーも必見!?





⬆➡そのままでは役に立たない素材も、調合を行えば便利なアイテムに変化。調合で特定のアイテムができると、イベントが発生することも。



歌って踊って♪

みんなで調合♪

新着ゲーム通信

英雄＊戦姫

プレイステーション ヴィータ Vita	5pb.	5月29日発売予定	6800円[税抜]（7344円[税込]）
ジャンル	シミュレーション	テイスト	ファンタジー
通信機能			
限定版は8800円[税抜]（9504円[税込]）、ダウンロード版は6000円[税抜]（6480円[税込]）		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

美少女キャラとともに全地域を制圧せよ！

2013年にプレイステーション3へ移植されたPC用ソフト『英雄＊戦姫』が、PS Vitaで発売決定。本作は、美少女化された歴史上の人物を引き連れて、自国の領地を拡大していく戦略シミュレーションゲームだ。移植に際して、複数の追加要素が収録されているぞ。



世界の偉人を全員美少女化！





↑→世界の偉人、[illegible]芸術家たちが登場。領地を広げることでストーリーが進行する。

初心者にも安心！

PS Vita版だけの追加要素が満載!!

新キャラクターとして、ミケランジェロが参戦。テレビアニメ『のうりん』などの挿絵を手掛けるイラストレーター"切符"氏がキャラクターデザインを担当するぞ。また、本作だけの新規イベントCGの追加に加え、プレイステーション3版で追加されたイベントCGも、よりクオリティーアップして収録。



↑→プレイステーション3版にはない、新規イベントCGを収録。ボリュームアップした内容が楽しめるのだ。





新たなイベントも

美麗なCGを新たに収録！



バレットソウル -インフィニットバースト-

XB360

5pb.　4月24日発売予定　5800円[税抜]（6264円[税込]）

ジャンル	シューティング	テイスト	SF
通信機能	マルチプレイ対応	プレイ人数	1～2人
		CERO	審査予定

限定版は8800円[税抜]（9504円[税込]）、開発 タキオン、プロデューサー プランナー 盛政樹 ディレクター 織田朝 キャラクターデザイン 渡辺明夫

あの熱血シューティングが進化を遂げて復活！

2011年に発売された『バレットソウル -弾魂-』。絶妙なバランス調整で、コアなシューティングゲームファンから初心者まで、幅広い層に支持された本作のパワーアップ版が登場。既存のモードに調整が施され、新システムを搭載した"バーストモード"が加わった。

襲い来る敵を撃破！





⬅⬆前作のシステムはそのままに、敵機の追加や配置の変更など、より"攻め"に特化したプレイが楽しめるのだ。



個性溢れるキャラクターたち



メッチャワールに養父を殺され、愛機の"レッドホットスカル"と復讐のために戦う。



メッチャワールに本星を攻め落とされ、国と民を失う。愛機は"タートル10000"だ。



メッチャワール壊滅の大任を押しつけられた婦警。愛機は"FA-98 スティンガー"。



太陽系第三惑星地球で開発されたアンドロイド。搭乗機は、"ピースオブケーク"。

バーストモードで敵をせん滅！

バーストモードの最大の特徴が、敵機を破壊すると溜まっていく"バーストゲージ"だ。ゲージがMAXの状態でバーストボタンを押すと、"合体バースト"が発動。ショットの攻撃力や移動速度が上がったり、高得点を得られる"番長コイン"などが出現するぞ。



⬆体力がすべてなくなるとゲームオーバーとなるバーストモード。ボス戦ではタイムが表示され、早く破壊するほど多くのタイムボーナスがもらえる。

限定版には『ファミ通Xbox 360』特別号が同梱!!

サウンドトラックとゲーム情報誌『ファミ通Xbox 360』の特別号がついた限定版も発売。特別号では本作の攻略や同社から発売予定のXbox Oneタイトルの情報に加え、おなじみのコーナーも掲載される。



ヒーローバンク

3DS

セガ　3月20日発売予定　5286円[税抜](5550円[税込])

ジャンル RPG　テイスト マネーバトルRPG

通信機能

ダウンロード版は4667円[税抜](4900円[税込])

プレイ人数 1～2人　CERO 全年齢対象

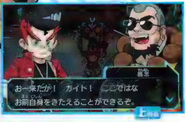
本作の概要　変身ヒーロー×バトルという王道ジャンルに"お金"というエッセンスを加え、これまでにないテイストを生み出したRPG。100億円の借金を背負った豪勝カイトは、ヒーローバトルにファイトレーダーとして参加。試合で高額報酬を獲得し、借金返済を目指す!!



これが敵!? マネーゴースト一味と主人公たちの拠点となるゴールドベースを紹介

ヒーロー着を身にまとい、ヒーローらしいバトルを楽しめる本作。物語では、清々しいヒーローどうしの戦いが描かれるのかと思いきや……なんと、世界の平和を脅かす悪の集団が登場することが発覚！ 今週は、そんな彼らの紹介と、悪に立ち向かう主人公カイトの本拠地、ゴールドベースのさまざまな機能を解説するぞ!!





黄金の四銘柄　TOPICS

マネーゴースト



豪勝カイトの幼なじみ、天野ナガレが変貌したキッカケを作った人物。世界を危機に陥れるために何らかの計画を練っているようだが、その目的や手段など、具体的なことはすべて謎に包まれている。

彼らが目指す目的とはいったい何なのだろうか!?



⬅マネーゴーストの部下たちは、明確な意思を持って作戦を実行しているようだ。これらの作戦を許してしまったら、世界に何が起こるのだろう……？

マネーゴースト配下の黄金の四銘柄(ゴールドフォース)！

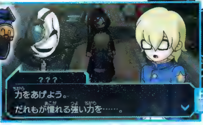
見たこともないヒーロー着を使う四人衆。いずれも最強クラスのファイトレーダーで、マネーゴーストの配下として、さまざまな場所で暗躍する。

新たな力を与える!



天野ナガレ　ヒーロー着　ザ・ドミニオン・ダラー

ヒーロー着を手に入れてから、その性格が一変。見た目も性格もまるで別人のように豹変し、カイトの前に立ちはだかることになった！



⬆かつては友だち想いのやさしい人物だったのだが。マネーゴーストがナガレ変貌のカギを握っている！



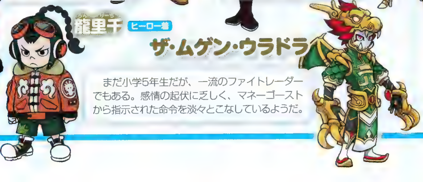
由利露滞　ヒーロー着　ザ・ドスト ルーブルスキー

賞金稼ぎとしてヒーローバトルに参加する、プロのファイトレーダー。いかなるときも冷静沈着であり、隙をうかがうことが困難な男だ。



デボラ貴崎　ヒーロー着　バロン・ザ・ユーロ

お金とゴージャスなものが大好きな拝金主義者。見た目は陽気な人物のように見えるのだが、お金のためなら冷徹になることができる。



龍里千　ヒーロー着　ザ・ムゲン・ウラドラ

まだ小学5年生だが、一流のファイトレーダーでもある。感情の起伏に乏しく、マネーゴーストから指示された命令を淡々とこなしているようだ。



バトルの拠点となる施設 ゴールドベースの秘密に迫る!

カイトのファイトレーダーとしての生活、そして資金集めの拠点となるのがゴールドベースだ。ここでは、この施設で行えるさまざまな要素を紹介する。うまく使いこなせれば、すぐに強くなれるかも!?





⬅ゴールドベースでは、現在の収支がグラフで確認できる!

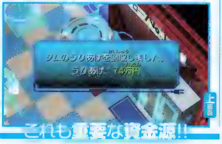
➡お金稼ぎも重要。なぜなら、ベースを発展させることにより、各フロアで便利な機能が使えるようになるからだ!

ヒミツ❶ ジム経営ができる!

ジムを使えば、みずからを鍛えてレベルアップが図れるぞ。さらに設備を貸し出すことによって、儲けを生み出すこともできるのだ。ジムを発展させれば、儲けもハンパじゃなくなる!?

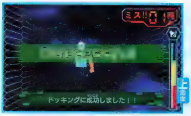


⬅ジムの施設を利用して、カイトを強く育成しよう!

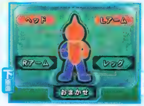


ヒミツ❷ 多彩なパーツからヒーロー一着が作れる!

ヒーローに変身できるヒーロー着は、設計図とパーツを入手することで独自のものを制作できるぞ。ドッキングのミニゲームがうまくいけば、市販のものよりいいヒーロー着が作れるのだ。



➡ドッキングの精度が、完成時の性能に影響するのだ。



⬅ヒーロー着のパーツは4種類。さまざまなイベントや、バトルで入手できるらしい。

ヒミツ❸ ヒーロー着のレンタルでお金を稼げる!

自分で作成、あるいは購入したヒーロー着は、レンタルサーバーという設備を購入することでほかの人に貸し出せるようになるぞ。お金はかかるが、レンタルで得たお金は、そのまま収入になるのだ。バンバン貸したほうがいいかも!?



持っていると攻略がラクになる!? オリジナルポーチの発売が決定!

『ヒーローバンク』の発売と同日に、ニンテンドー3DS LLが収納可能な右のポーチが発売されるぞ! この粋なポーチには、特典としてふたつのカードが付いている。カードに記載されたQRコードを読み込むと、なんとゲーム内で使えるお金と特典ヒーロー着が手に入るのだ!! ふだん使いはもちろん、ゲーム攻略にも役立ちそうなこのグッズ。ぜひとも、ソフトといっしょにゲットしたい!



ヒーローバンクキャラクターポーチ
3月20日発売予定／セガ／1600円[税抜](1680円[税込])



⬆序盤の5000万円は大助かり! そして、マンガやアニメなどで活躍する"つっぱり大将軍"のヒーロー着も、かなり魅力的なアイテムだ!!

ヴァルハラナイツ3 GOLD

プレイステーション ヴィータ Vita

マーベラスAQL　2月27日発売予定　4980円［税抜］（5229円［税込］）

ジャンル	アクション・RPG	テイスト	ファンタジー
通信機能	マルチプレイ対応		
サー はしもとよしふみ、サウンドコンポ サー 桜庭 統、		プレイ人数	1～2人
		CERO	17歳以上対象

本作の概要　強者がすべてを支配する"監獄城"を舞台に、密偵として任務を遂行する人気アクションRPG『ヴァルハラナイツ3』。本作は『3』をベースにしながらも、新たなストーリーが展開する。また、バトルの高速化やモードの追加など、さまざまな面が進化を遂げている。

監獄城でぶつかる"天使"と"悪魔"

前作の世界や基本システムをベースに、新ストーリーやマルチプレイなど、さまざまな強化要素が加わり、大幅な進化を遂げた本作。欲望と怨念が渦巻く"監獄城"を舞台にしたドラマが展開するのだ。物語のカギとなるのは"エンジェル"と"デーモン"という新種族の存在だ。続報となる今回は、新シナリオ序盤のストーリーと重要キャラクターを紹介するぞ。



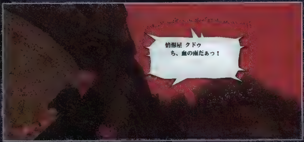
クドゥ　声：真殿光昭

監獄城に関することであれば、どんな些細な情報だろうと拾い集める男。監獄城を縄張りにする各ファミリーの情報から、新人キャストの好みまで、彼が知らないことはない。

ストーリー

監獄城に忍び寄る異世界の魔の手

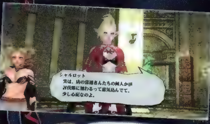
"赤い雨"と呼応するように、悪魔族が監獄城を襲撃。多数の犠牲が出るが、天使族が現れて救済を施した。情報屋のクドゥと囚人たちを案ずるシャルロットの依頼を受けた主人公は、謎の2種族の調査を開始した。





シャルロット　声：斎藤千和

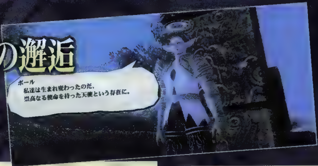
ギルド"スターキス"の女主人。監獄内では知らない者はいないほどの幅広い顔を持ち、ファミリーどうしの抗争で仲介役を任されることもある。かなり高齢との噂も……。



ストーリー

死した者たちとの邂逅

主人公は調査を進めるうちに、かつての仲間カルロス、エマ、ポールと再会。カルロスは悪魔へ、エマとポールは天使に転生していた。天使と悪魔、それぞれの計略に主人公は巻き込まれていく……。





転生したポール　声：土田大

帝国からの密偵として主人公と行動をともにしていたが、とある出来事により絶命し、天使に転生。悲しき宿命を背負った男は、転生の末に何を望むのか？

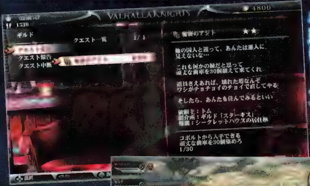




←↑本作では、ストーリーの流れの一部を任意に選択できるようになった。選んだ回答により、会話が変化することも。

夜の蝶とアナタだけの秘密の部屋
シークレットハウス

注目の新規要素のひとつ"シークレットハウス"。ここは、歓楽街で働く夜の蝶(キャスト)といっしょに住める特別な施設。ストーリーを進めると、建築屋のトムから「監獄城の外にある塔を改築したい」という依頼が舞い込む。この依頼を達成すれば、成功報酬としてシークレットハウスが手に入るのだ。



建築屋のトムを手助けしよう



戦いまくって資材を集めろ！

➡改築に必要な資材はモンスターが持っていることが多い。何度もバトルをくり返して手に入れるのだ。

夜の蝶たちをピックアップ

歓楽街に咲く美しき花とも言える存在、夜の蝶。ここでは新施設"エロティカヘヴン"と"ヘルズハイ"で受付を務めるふたりを紹介。



メイ *Mei*

エロティカヘヴンの経営と受付を任される。お客のことを"ご主人様"と呼ぶ。

ナナシ *Nanashi*

ヘルズハイで受付をしている。店に来る前の記憶がなく、名前も覚えていない。



ここが夢の"秘密の部屋"！

⬆トムの依頼をこなしてようやく得た"シークレットハウス"。歓楽街のお店で仲間にした夜の蝶は、ここに集めることができる。歓楽街に次ぐ第2の拠点として活用しよう！

とっておきのオンリーセクシータイム

お気に入りの夜の蝶とは、"シークレットハウス"内で何度でもふたりきりの会話やセクシータイムが楽しめるぞ。自分だけのハーレムを作ろう！

お店ではできない特別サービスも♥



美しき夜の蝶と過ごすスペシャルな時間！



濡れると溶ける!? ボディーペイントアーマー

店舗別の購入特典で女性キャラ用のアーマーが手に入るぞ。不思議な力が宿る塗料で、体を防御。ただし、雨に濡れるとたいへんなことに!?



詳細は公式サイトをチェック！
URL http://www.maql.co.jp/special/game/vita/vk3g/

前作プレイヤー特典＆発売後はDLC(ダウンロードコンテンツ)配信も

前作のセーブデータがあれば、以下の特典がもらえるぞ。"前作のキャラクターを引き継ぐ"、"新たに新キャラクターでやり直す"のどちらでも入手可能だ。また、ソフト発売後は、ダウンロードコンテンツが配信される予定。

特典内容

1. NewGameの際、主人公のキャラメイクで種族"ビースト"、"ナイトメア"が初めから選べる。
2. 前作でのライバルパーティー(クラン)だった"スーザン"と"フリオ"のふたりを、ギルドで仲間にできる。
3. 冒険に役立つ"帰還記念セット"をプレゼント。

To LOVEる-とらぶる- ダークネス バトルエクスタシー

プレイステーション ヴィータ **Vita**

フリュー　5月22日発売予定　6980円[税抜]（7538円[税込]）

ジャンル	アクション・アドベンチャー	テイスト	アニメ・冒険
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

限定版は8980円[税抜]（9698円[税込]）、ダウンロード版は6463円[税抜]（6980円[税込]）、開発 タムソフト

本作の概要

アニメやマンガが人気のラブコメ『To LOVEる-とらぶる- ダークネス』が、プレイステーションVitaで登場するぞ！ プレイヤーは主人公のリトとなり、ダンジョンを探索するアクションパートと、ヒロインと触れ合うコミュニケーションパートを体験できるのだ！







ヒロインたちにタッチして好感度を上げよう！



⬆➡バトルステージでは、ヒロインと戦うこともあるぞ。いったい、どうして!?

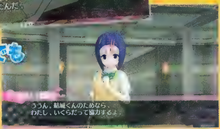
モンスターに誘拐されたララを救うために、主人公のリトとなってバトルステージを進んでいくアクションゲーム。今回は、バトルステージで戦ったヒロインへの最後のキメ技などにより発生するイベント"トラブルタッチタイム"について詳しく紹介していくぞ。女の子たちにタッチしまくり、快感ゲージをMAXにしちゃおう!!

ヒロインとコミュニケーション



⬅コミュニケーションパートでは、フルボイスでの会話を楽しめるのだ。

バトルステージでも会話シーンが！



⬆バトルステージでの会話シーン。ヒロインとのバトル後だろうか？

トラブルタッチタイム発生!!



ラッキースケベゲージ

ヒロインにタッチすることで溜まっていくゲージ。MAXにすると？

制限時間

女の子にタッチしてコミュニケーションできる時間を示すゲージだ。

画面をタッチしてコミュニケーション!!



Rayが歌う主題歌の曲名がついに決定！



本作のティザーPVや、Rayのライブなどですでに披露されていた、本作の主題歌の曲名がついに決定したぞ！ ゲームの世界観が反映された歌詞とメロディーも要チェックだ。

[illegible]
-Catch me! To LOVEる-
歌:Ray

※画面は開発中のものです。

新たにふたりのヒロインを紹介！

主人公の結城リトを取り巻くヒロインたちの中から、新たにふたりを紹介するぞ！ ララの妹で、モモとは双子の姉妹であるナナと、リトが思いを寄せるクラスメイトの春菜だ！



ナナ・アスタ・デビルーク

声：伊藤かな恵

デビルーク王室第二王女。男勝りでサバサバした裏表のない性格。ナナは動物と心を通わせて自由に従わせることができる。



西連寺春菜

声：矢作紗友里

清楚でおしとやかな美少女で、リトが憧れているクラスメイト。内心、リトに好意を抱いている のだが、リトは気づいていない。



装備アイテム

ヒロインにアイテムを使用することで、快感ゲージが上昇していく。

快感ゲージ

ヒロインの快感度を表す。MAXになると昇天カットが観られるのだ。

フリータッチ画面で快感ゲージをMAXに！

トラブルタッチタイムの制限時間内に溜めたラッキースケベゲージを使うと、フリータッチ画面に突入！ この状態でヒロインの快感値を上げてゲージをMAXにすると、ヒロインの昇天カットが観られるのだ。快感ゲージが上がるごとに変化するポーズや表情、ボイスも見逃せないぞ。

バイオリズム

さまざまなアイテムを駆使して快感ゲージをアップ！

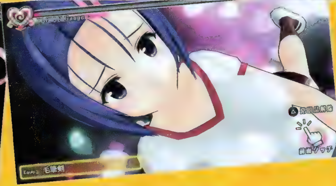


←ヒロインに使えるアイテムは非常に多彩。って、マツタケとか！



リアクションも見逃せないぞ!!





←ヒロインたちには、さまざまなコスチュームが用意されているのだ。

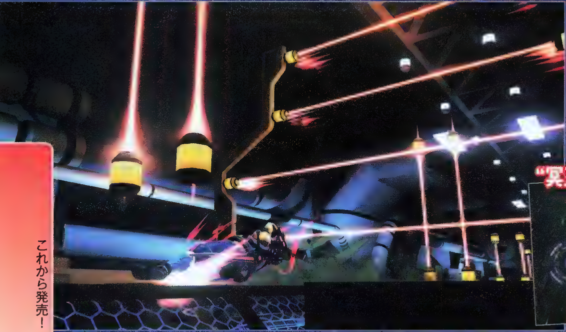
ストライダー飛竜

PS4 / PS3 / XB One / XB360	カプコン	発売日・価格は備考欄参照	
ジャンル	アクション	テイスト	SF
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

プレイステーション4版 ダウンロード専売は2月22日配信予定 1905円[税抜](2000円[税込])、プレイステーション3版は2月22日発売予定 [illegible] 3990円[税込] ダウンロード版は3800円[税抜](3990円[税込]) Xbox One版は2014年発売予定 価格未定 Xbox 360 [illegible] は2月26日配信予定 1905円[税抜] 2000円[税込] [illegible]

本作の概要

伝説の名作を再解釈して、マップ探索型アクションゲームとして生まれ変わった新生『ストライダー飛竜』。爽快なアクション性はそのままに、美麗グラフィックで現代のゲームとして大きく進化しているのだ。主人公の飛竜となり、冥王グランドマスター暗殺を果たせ。



飛竜の任務は、いよいよ佳境へ！ 冥王グランドマスターの拠点"冥王の塔"まであとわずかとなったが、塔に入るためにはどこかに隠された3つの反重力装置"グラビトロン"をすべて破壊しなければならない。そのひとつが、研究施設の深部にあるという。冥王軍の中枢施設というだけあり、侵入者には一切の容赦がない死の通路が続く。果たして、グラビトロンを見つけ出せるか!?

"冥王の塔"へのカギ

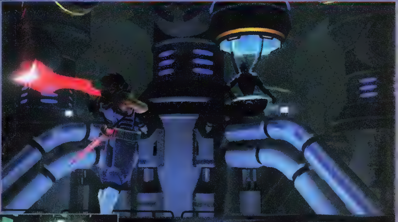


3つのグラビトロンを探せ！

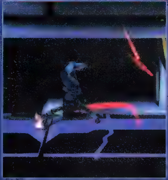
冥王軍の科学の要 研究施設を突破せよ！

冷酷非道の科学者が出現 その名はシュラング

冥王軍のテクノロジーの中枢である研究施設を統括する狂気の科学者、シュラング。施設内に潜入した飛竜を格好の実験材料と見ており、容赦ない攻撃を指示してくる。さらに、施設内部はアンドロイドトルーパーの生産や最新技術を研究する要所とあり、セキュリティーシステムはいままで以上に厳重になっている。いたるところにトラップが配置されており、わずかなミスが命取りとなるぞ。これまで培ったすべてのテクニックを駆使して突破せよ。

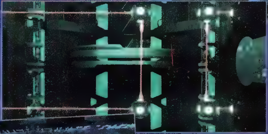


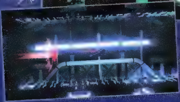
厳重なセキュリティーシステムに挑め！



⬆重力が反転するエリア。グラビトロンが近いのだろうか？ 移動すら気が抜けない。

➡レーザーに触れると一瞬でやられてしまう。[illegible]





⬅天井と床に[illegible]が設置されているぞ。触れないように通過せよ。



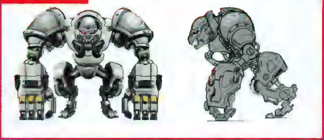
シュラング 己の知識欲を満たすためには、実験であらゆる犠牲もいとわない非道な男。

圧倒的パワーとスピードで襲う！強敵メカポン



研究施設の深部に迫った飛竜の前に、巨大な敵が現れる！ シュランゲが最高傑作と豪語する自律型のゴリラ型ロボット、メカポンだ。あらゆるものを粉砕する破壊力と、見た目に反して俊敏な動作で飛竜に迫る。研究の集大成と言われるメカポンを破壊できるか!?

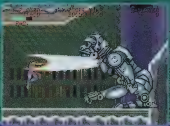
デザイン設定画



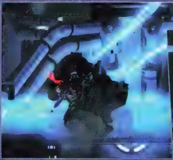
⬅旧作版のフォルムやメカらしい質感を継承しながら、新しいデザインへと昇華している。

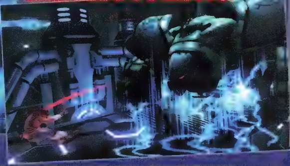
第1作に登場したゴリラ型メカ

旧作『ストライダー飛竜』に登場したメカポン。ゲームの序盤で現れる強敵だったことから、当時を覚えているファンも多いのでは？

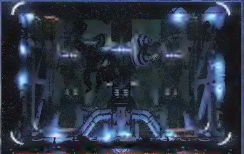


巨躯を揺らし突進攻撃





⬆➡発射したロケットフィストを追うように突進する。その後は地面に電撃が走るぞ。

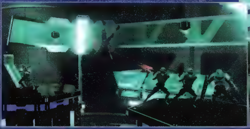


四方からも電撃が迫る

⬅メカポンが四方に投げたスクラップから電撃が壁に伝わり、じわじわと飛竜に迫る。

研究施設を守るトルーパーとの激闘

シュランゲは侵入者の抹殺と新兵器のデータ採取を兼ね、さまざまな兵器をくり出してくる。飛竜が死ぬまで、この実験を続けるつもりのようだ。道中の戦いはかつてないほどきびしくなるので、覚悟して挑まなくてはならない。すべての敵を撃破して、狂気の科学者シュランゲの思惑を打ち砕け！





サイファーの刃に渾身の力を込めて斬れ！

ドリームクラブ ホストガール オンステージ

プレイステーション4 **PS4**

ディースリー・パブリッシャー　2月22日配信予定　基本無料(アイテム課金あり)

ジャンル	その他	テイスト	音楽
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応	プレイ人数	1人
		CERO	17歳以上対象

ダウンロード専用、開発:タムソフト

本作の概要　キュートで個性的なおなじみのホストガールたちが、ステージ上で鮮やかなダンスと歌声を披露する！　女の子の配置を変えたり、カメラアングルを調整して、さまざまな角度からステージの様子を鑑賞しよう。アイドルユニットさながらのステージが実現するぞ。

14人のホストガールがあなたのために歌います
夢のヒットパレードの開演は間近!!



本作は、大人の社交場"ドリームクラブ"の4号店という位置付けで発表された、基本無料の配信コンテンツ。『ドリームクラブ ZERO』に登場したホストガールたちが、歌とダンスでプレイヤーを魅了するぞ。新世代機の表現力を活かしたステージに注目だ。

ドリームクラブ最大級の超豪華なカラオケステージ

[illegible]



↑→ダンスのバリエーション[illegible]ーションは多彩。[illegible]

『ドリームクラブ ZERO』のホストガールが全員集合!



鑑賞はお好きなアングルでどうぞ!

本作は、コントローラのモーションセンサーに対応。ステージ中にコントローラを傾けることで、好きなカメラアングルから鑑賞できるのだ。しかし、カメラが下に傾き過ぎると見えてはいけないものが見えることも……。ピュアな心を持った紳士なら、"ほどほど"にね!



今宵始まる魅惑のショータイム



[illegible]

お客様のプロデュースでステージは思いのまま!

カラオケステージは、2月22日より配信予定の追加ダウンロードコンテンツを購入することで、衣装や曲の変更、ユニットの編成が可能になる。思いのままにプロデュースして自分だけの特別なステージを作り上げることができるのだ。ここでは、プロデュースの詳細を紹介しよう。

あなた好みのカラオケステージが実現!



プロデュース1 センターの指名が可能

[illegible]



[illegible]

プロデュース2 ポジション&人数を選べる

各ホストガールに用意されている追加ダウンロードコンテンツの"指名権"があれば、好きな位置に配置できるほか、ステージに上がる人数を自由に選べるぞ。さらに、ほろ酔い状態のカラオケも解禁される[illegible]



組み合わせはあなた次第! ドリームユニット結成!

プロデュース3 追加曲でステージはさらに華やかに!

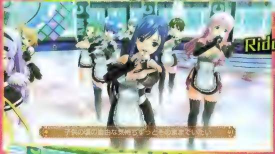
カラオケステージで欠かせない楽曲は、追加ダウンロードコンテンツとして配信予定となっているぞ。2月22日には「夢見るCaged Bird」を始めとする、以下の曲が配信される予定だ。



Oh! MamaGoTo
Sing by 雪



夢見るCaged Bird
Sing by 亜麻音



Ride on time
Sing by 玲香



半分はママのシナリオ
Sing by みお



素直になれない
Sing by 魅杏

おなじみの名曲がたくさん登場!!

追加コンテンツはほかにも続々登場!

ドリームクラブGogo.

PS3

ディースリー・パブリッシャー　4月3日発売予定　6800円[税抜]（7344円[税込]）

ジャンル	シミュレーション	テイスト	恋愛
通信機能	ダウンロードコンテンツ対応		
開発 タムソフト、キャラクターデザイン 森沢晴行		プレイ人数	1人
		CERO	17歳以上対象

本作の概要　紳士の社交場"ドリームクラブ"の客となり、"ホストガール"たちとお酒を嗜みながら交流を楽しむ恋愛シミュレーションゲームの最新作。新店舗となる5号店に在籍するホストガールは全員初登場。好感度を上げると、本音を語ったり十八番のカラオケを披露してくれるぞ。

新たなホストガールが判明！

ピュアな心の持ち主だけが入会できる大人の社交場、"ドリームクラブ"の開店を待つ紳士たちにビッグなお知らせが到着。特定の条件を満たすことで、新たにふたりのホストガールが登場することが判明したのだ。今回はそのひとり、鈴凛を紹介。全10人のホストガールとの出会いが待ち遠しい！



↑国際的諜報組織の"スパイ"という謎の女性、鈴凛。徹底した秘密主義で、あまり自分のことを語りたがらないのだ。

ミステリアスな言動で相手を虜にする美女！







←諜報活動に余念がないがドジなところも!? 語尾の"ある"が特徴。

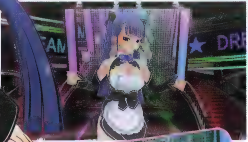


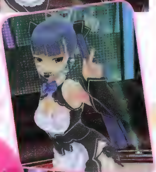
鈴凛（リンリン）

声：大山早稀（おおやまさき）

Rinrin's Voice

キュートなステージを披露









↑←カラオケステージもバッチリこなす鈴凛。どんなダンスと歌声なのかな？

VIPだけに許されたお遊び

オーダーしたおつまみによって、ホストガールたちとさまざまな遊びが楽しめるサービス"お遊び"。なかには"VIP専用メニュー"という、特別な客にならないと体験できないものもある。特定の条件を満たしたVIPだけのムフフな特権なのだ。ここでは最上級にピュアなふたつのお遊びを紹介。

VIP専用 チョコレートラブ

ホストガールが口にくわえたチョコスティックを反対側からかじっていくというドキドキなお遊び。かじるほどふたりの顔がどんどん近付き、チョコがなくなるころには……？





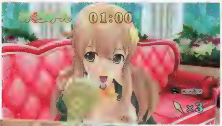
⬆➡ふたりの唇が急接近！　紳士たるもの、あくまでやさしく、慎重に進めよう。



ふたりが超接近！　鼓動が聞こえそう!?

VIP専用 お口あ～ん（ソフトクリーム）

"お口あ～ん"ができるメニューは、バナナやフランクがあるが、最上級に位置するのがソフトクリームだ。ホストガールのお口までソフトクリームを運んで食べさせよう。





⬅⬆手の動きには慣性が働く。自分の心を落ち着かせて進めるべし！

ドキドキの瞬間！ソフトクリームを召し上がれ！



➡おっと失敗。ソフトクリームで顔が真っ白に。機嫌を損ねないように、うまく運ぶのだ。

アフターで新たな一面を発見！

ほかのホストガールと同様に、鈴凜ともアフターや店外でのデートが可能。自分のことを話すのが苦手でプレイヤーを調査対象として見ていた彼女が、楽しいひとときを通じて心の扉を開くかも!?　成功するかどうかは、プレイヤーの紳士的な行動にかかっている！





⬆鈴凜は屋台がお気に入り？　ときおり見せる温和な表情とやさしい対応に、胸が高鳴るね！

心の中に近付くチャンス！鈴凜の本当の気持ちは？



➡楽しみながらもスパイとしての本分をわきまえている様子。しかし、聞きたいこととは何だろう？

5号店のホストガールは全10人！残るひとりのシルエットを大公開！



帽子を被っているようにも見える謎のホストガールのシルエット。詳細は続報を待とう！

影牢 ～ダークサイド プリンセス～

プレイステーション ヴィータ Vita / プレイステーション3 PS3

コーエーテクモゲームス　2月27日発売予定　価格は備考欄参照

ジャンル	アクション	テイスト	トラップ
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	17歳以上対象

プレイステーション Vita版は5800円[税抜](6090円[税込])、ダウンロード版は5143円[税抜](5400円[税込])、プレミアムBOXは8800円[税抜](9240円[税込])、プレイステーション3版は6800円[税抜](7140円[税込])、ダウンロード版は6000円[税抜](6300円[税込])、プレミアムBOXは9800円[税抜](10290円[税込])、プロデューサー 菊地啓介、メインキャラクターデザイン 前田浩孝

本作の概要　訪れる侵入者たちを、仕掛けたトラップへと誘い込んで倒していくアクションゲーム『影牢』シリーズの最新作。プレイヤーは、魔神の復活を目指す主人公のレグリナを操作。3人のメディウム(巫女)とともに、ジャマになる人間たちを、トラップで制裁していくのだ。

新たな敵と2種類のモードを紹介！

本作のストーリーモードでは、主人公のレグリナが魔神の復活を目指して人間たちと戦っていく。同モードに登場する個性的なキャラクターの中から、新たに公開された人物を紹介するぞ。また、ストーリーモード以外に2種類のモードが判明したので、こちらも内容をしっかり確認しておこう。新トラップや仕掛け、レグリナの特別衣装も要チェック！

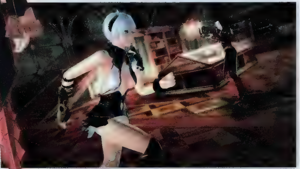
性格が一変する狂気のシスター
ライラ・ガン・フェイコニア



レグリナと対立する"王国国教会"から派遣された異端審問官。ふだんは清楚なシスターだが、戦場では豹変。笑いながら敵の息の根を止めるまで戦い続ける姿は、味方からも恐れられる。銃の使い手で、ある程度距離を取って戦う。

回復魔法も使いこなす！





⬆銃は弾速が速く、威力も高い。当たるとレグリナは一発でダウンしてしまうので、地形や遮蔽物を利用して立ち回ろう。回避系のアビリティも有効だ。

複数のモードを利用してトラップの技術を磨こう！

物語を進めるストーリーモード以外に、ふたつのプレイモードでトラップバトルが楽しめる。また、プレイステーション3版ではプレイ中に保存したリプレイを再生する際に、再生しながらYouTube用の動画が作成できる"YouTubeアップロード"というモードが利用可能だ。

フリーバトルモード

使用するステージや部屋の選択、エネミー(敵)の配置など、プレイヤーが自由に設定してバトルを行える。ストーリーモードではありえない組み合わせにしたり、同じエネミーを複数人登場させたり、なんでもありのバトルが楽しめるモードだ。トラップコンボを練習するのにも最適だぞ。



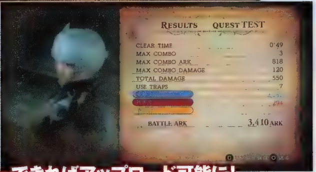
⬆フリーバトルで選べるステージやエネミーは、ストーリーモードの進行に応じて開放されていく。エネミーは合計3人まで出現させられる。苦手な敵との戦いかたを、このモードで研究するのも手だ。

クロスクエストモード

ステージやエネミーのほかに、さまざまなクリアー条件を設定して問題を作成するモードだ。作成した問題はアップロードして全国のプレイヤーに披露できるぞ。もちろん、ほかのプレイヤーが作った問題をダウンロードして楽しむことも可能。作成した問題を通じて、全国のプレイヤーと競い合おう。



⬅条件は、用意されている中から4つまで選択可能。各条件内の数値も変更が可能なので、細かく調整できるぞ。

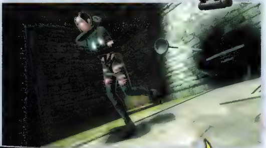


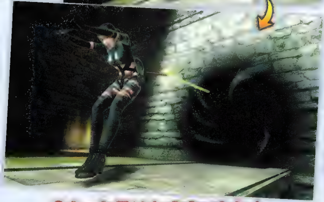
➡問題を作成したら、作った問題のテストを行う。自分でクリアーすることで、初めて問題として成立していることが認められるのだ。

クリアーできればアップロード可能に！

ペッタンアロー





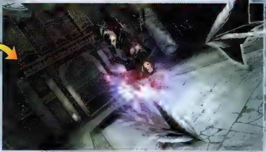


➡⬇先端が吸盤状の矢で、敵を壁に引き寄せる屈辱系のトラップ。

食らった敵はなすすべもなく ズルズルと壁に引き寄せられる!

シャークブレード





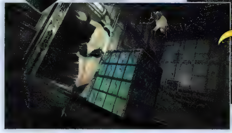
⬆残虐系トラップ。鮫の背ビレのような刃物が床を走って敵を襲う。壁で反射するため、2回ヒットも狙えるぞ。

Trap トラップ

本作ではトラップが"華麗"、"残虐"、"屈辱"という3つの系統に分かれている。今回も各系統で新たなトラップが公開されたので、それぞれの効果を紹介する。

ライジングフロア

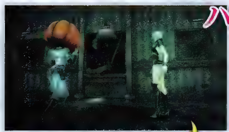






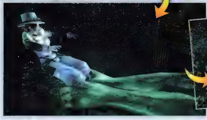
⬅⬆勢いよくせり上がる床で、敵を跳ね上げる華麗系トラップ。天井激突と落下のダメージを与える。

ハンズウォール



⬅ラプリアパーク内の肖像画の前に立つと起動。敵を誘導しよう。







➡肖像画の下から巨大な手が出て、侵入者を引きずり込む。

肖像画横から射出される敵の落下地点に罠を設置して待て!!

Gimmick 仕掛け

ステージ内にあるさまざまな仕掛けは、敵を倒すために利用できる。今回は、ラプリアパークにある"ハンズウォール"と、バルマギアにある"大熔鉱炉"という仕掛けをチェック。

大熔鉱炉





⬆➡装置防御力無視で大ダメージを与える大熔鉱炉。敵を熔鉱炉に落とすには、上部にある運搬装置で押し出せばいいぞ。



アリシアの衣装でもプレイ可能!

新たな衣装が公開された!!

主人公レグリナの衣装は変更することができる。衣装の中には、前作『影牢Ⅱ -ダークイリュージョン-』の主人公だったアリシアの"王女の服"もあるぞ。

魔都紅色幽撃隊

プレイステーション ヴィータ Vita / PS3

アークシステムワークス　4月10日発売予定　各6800円[税抜]（各7344円[税込]）

ジャンル	アドベンチャー・RPG	テイスト	学園
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	12歳以上対象

企画・原作 今井秋芳、キャラクターデザイン 倉花千夏、オープニングテーマ 植松伸夫、プロデューサー 金沢十三男、田口和彦、エグゼクティブプロデューサー 和田康宏、開発 トイボックス

本作の概要

東京の夕闇に潜む霊と、少年少女たちの戦いの物語を描くアドベンチャーRPG。霊を"視る"力を持つ主人公は、ゴーストハントを請け負う"夕隙社"にスカウトされ、アルバイトとして働くことになる。主人公の行動次第で、仲間たちとの親密度は変化していく。

一人前のゴーストハンターを目指せ

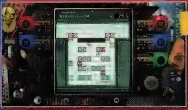
『東京魔人學園伝奇』、『九龍妖魔學園紀』など、数々の"學園ジュヴナイル伝奇"を手掛けてきた今井秋芳氏の最新作『魔都紅色幽撃隊』。今井氏が作るゲームは、なぜか必ずと言っていいほどオカマのキャラクターが登場することで知られているが、本作では、ふたりのオカマ美容専門学校生が参戦することが判明した。

また、バトルを有利に進めるために必要な技能・特技の習得法も明らかに。仲間との訓練時に表示される"GHOST"（本作で採用されている映像技術。3D計算やポリゴンを使わずに、キャラクターの自然な動きを表現する）を使用したグラフィックにも注目だ。



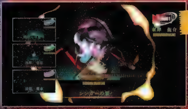
行動予測バトルとは

本作のバトルは、敵の行動を予測して、相手が移動すると思われる場所に攻撃を仕掛ける"行動予測システム"を軸に進行する。予測に基づき、すべての味方の行動を決定すると、敵と味方が同時に行動を開始し、互いに攻撃し合う。



行動予測フェイズ

端末に表示されるマップを見ながら、敵の移動先を予測し、それぞれの味方の移動先や、攻撃を仕掛ける範囲を決める。



行動実行フェイズ

全員の行動を決めると、2Dマップから3Dマップに切り換わり、味方の主観視点に移行。霊と遭遇できれば攻撃が当たる。

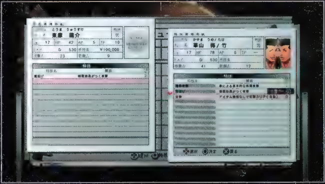


「アナタのハートはアタシたちのものよ」

華山 竹（左）　声：坪井智浩

華山 梅（右）　声：浜田賢二

筋肉自慢の双子。松という名の姉がいる。松は気性が荒いが、竹と梅は穏やかでやさしい性格。ふたりとも高校を3年留年しており、現在は大田区の美容専門学校の2年生。夜は大田区にあるオカマバーを手伝っている。クルマの運転が得意で、A級ライセンスを所持。



←いつもいっしょの竹と梅は、夕隙社でのアルバイトの際も、ふたりで活動しているようだ。

仲間との訓練で技能や特技を磨く

Training

夕隙社で"訓練"を選ぶと、仲間の得意な技能や特技をレクチャーしてもらえる。訓練相手の活き活きとした登場演出は必見だ。なお、訓練には、除霊の報酬として得られる"TP(訓練ポイント)"が必要。TPをどう使うか、誰と何度訓練するかにより、主人公の能力が変わってくる。

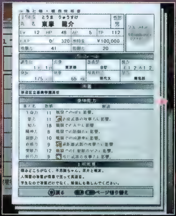


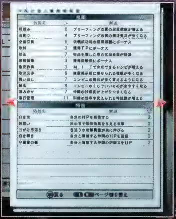


デキる編集者は除霊もデキる!?

除霊請負は、あくまで夕隙社の裏の顔。表向きは出版社であるため、主人公が鍛えられる技能も、"取材"や"校正"など、編集業に必要なものになっている。これらの技能を伸ばすことで、獲得経験値にボーナスを得たり、霊に仕掛ける罠の個数を増やしたりできる。

主人公のステータスは職務情報書で確認



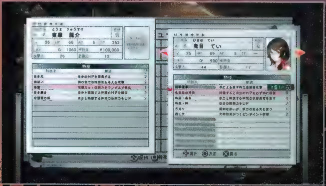


←↑基本的なプロフィールや技能のレベル、バトルで使える特技などは、夕隙社の職務情報書に書かれている。主人公を鍛えると、上司からのコメントの内容も変わるようだ。

仲間が直々に技を伝授



仲間たちはさまざまな効果を持つ特技を持っており、レベルアップするにつれて、新しい特技を覚えていく。主人公は訓練を通じ、彼らが習得した特技を覚えることができる。特技の所持数には限りがあるが、特技はいつでも上書き可能。戦う相手に合わせ、特技を変更することも、ときには重要だ。なお、仲間と親密になっていると、強力な特技を教えてもらえるらしい!



←回復や補助の効果がある特技を持つ曳目。彼女の特技を習得すれば、より安全に戦える!

不思議な力を持つUSBデバイス用チャーム

Charm

バトルでは、夕隙社が独自に開発した端末"ウィジャパッド"に、各キャラクターの情報が入った"USBデバイス"を接続することで、戦況を把握できる。このUSBデバイスには、パラメーターアップや属性攻撃への耐性アップなど、多彩な効果を発揮するチャームを着けることが可能だ。強敵と戦うなら、チャームを積極的に活用しよう。





←↑チャームの付け換えは、夕隙社社用車の中で行う。装着したチャームは、バトルの画面にも反映される。チャームを着ければ着けるほど、画面が華やかに!

チャームの形はひとつひとつ違う

チャームの効果はもちろんのこと、その造形にも注目したい。夕隙社のマスコットキャラクター"U太郎"や、曳目が巫女として働く神社の矢をモチーフにしたものも。全種類集めよう!



プロ野球スピリッツ2014

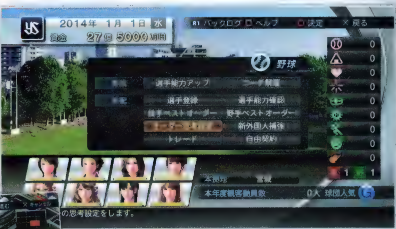
プレイステーション ヴィータ Vita / PSP / PS3	KONAMI　3月20日発売予定　価格は備考欄参照
ジャンル	アクション・シミュレーション
テイスト	野球・育成
通信機能	マルチプレイ対応、ダウンロードコンテンツ対応
プレイ人数	1～2人
CERO	全年齢対象
備考	PS Vita版は6650円［税抜］（6983円［税込］）、ダウンロード版は6150円［税抜］（6458円［税込］）、PSP版は3790円［税抜］（3980円［税込］）、ダウンロード版は3290円［税抜］（3455円［税込］）、プレイステーション3版は7600円［税抜］（7980円［税込］）、ダウンロード版は7100円［税抜］（7455円［税込］）

本作の概要　野球中継さながらの試合が楽しめる『プロ野球スピリッツ』シリーズの最新作。期待のルーキーや大物選手の移籍、メジャーリーグからの新戦力などを反映した、2014年の開幕予想データを収録。さらに、投打の駆け引きを奥深くする新システムも導入されているぞ。

GMとなり

お手軽かつ本格的な球団経営が楽しめる“マネジメント”モード。プレイヤーの目的は、新生球団のGM（ゼネラルマネージャー）として経営手腕を発揮し、チームを勝利へと導くことだ。今回は、マネジメントモードの新要素を中心にお届けするぞ。美人秘書のサポートを受けながら、新生球団を日本球界屈指のチームに育て上げよう。





本作から新たに球場周辺の町作りが可能に！



➡周辺施設の建設が可能になったぞ。施設のレベルが上がれば、その分収入が増える。獲得した資金をもとに、さらに施設を充実させたり、優秀な選手を獲得するのだ。

難易度＆年数選択が可能

本作では、難易度とプレイ年数が選択可能になったぞ。選択した難度（EASY、NORMAL、HARD）により、初期予算や選手の能力が異なるのだ。プレイ年数は、5年、10年、20年から選択でき、データの変化のしかたやイベントの種類などに影響。

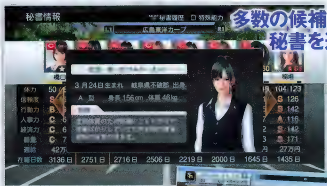
球団経営をサポートしてくれる秘書が8人に増加！

マネジメントモードでは、週ごとに秘書へ指示を出してゲームが進行していく。本作で一度に雇える秘書の人数は前作の5人から8人に増加している。秘書選択の幅が広がったほか、1週間で選べる行動が増えているのだ。また、秘書それぞれに異なる特殊能力が追加され、より個性的になっているぞ！

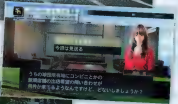


個性豊かな秘書に指示を出していこう！

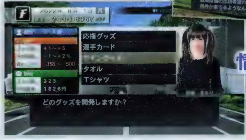
多数の候補から秘書を選択



⬅能力や容姿の異なる複数の候補の中から、自分好みの秘書を採用するのだ！



➡秘書に周辺施設の建設を勧められることもあるぞ。店舗リストを参考にして、現状の球団経営に即した施設を建設するのだ。



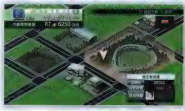
情報が充実してより快適に！

⬅コマンド選択時には、そのコマンドに関する情報を表示。より遊びやすくなっているぞ。

新生球団を日本一へ導け

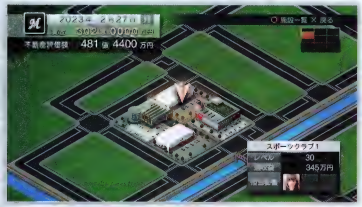
周辺施設を開発しよう

周辺施設の建設は、球団の重要な収入源となる。周辺施設には直営店と契約店があり、それぞれ特徴が異なるぞ。直営店は、初期投資が必要になる代わりに契約店よりも営業収入が多い。契約店は資金がなくても建設できるが、直営店に比べると収入が少ないのだ。経営状況に合わせて、効果的な施設を建設していこう。





⬆➡最初は球場などの球団施設しかない。少しずつ周辺施設を増やして発展させるのだ。



⬆同一ブロックのエリア内をすべて同じ施設でコンプリートすると、そのブロック内の施設収入が増す効果があるぞ。反対に、競合施設を建設すると収入が減ってしまうので注意が必要だ。

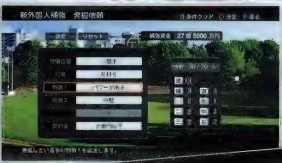
不動産レベルを上げると収入がアップ！



⬅施設には、最大3人まで秘書をつけられる。秘書の能力や血液型の相性により、不動産レベルの上がりやすさや収益が変わる。

選手の獲得や育成を行ってチーム力の底上げを図ろう！

秘書のアドバイスを受けながら進めていく球団経営。新生球団を日本一へと導くためには、チーム力の強化が必要不可欠だぞ。選手の育成は、コーチによる指導やトレーニング施設の拡張などを中心に行う。さらに、トレードやドラフト、FA、外国人選手の獲得などを駆使して、戦力を補強するのだ。

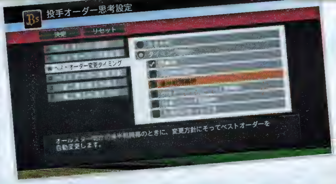


優れた選手を発掘できるか？



スケジュールの進行設定を細かく選べる！

⬅試合は自動的に進行。記録達成演出やヘッドラインなどを見るかどうかの設定が可能だ。自分好みの設定でゲームを進めよう。



⬆➡新外国人の発掘も可能。守備位置や打席など、選手の条件を設定して探索を行うのだ。

最新画面を先行入手！

新要素のものと思われる画面写真を先行入手。写真の右上には"LIVEに接続する"という文字が表示されている。果たして、この写真の意味するものとは？ 詳細は続報を待て！



本作の公式サイトにて、伝説のOB選手が手に入る早期購入特典が公開。詳細は公式サイトをチェック！ URL:http://www.konami.jp/prospi/2014/

魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～

PS3

バンダイナムコゲームス　2月27日発売予定　7124円[税抜](7480円[税込])

ジャンル	アクション	テイスト	コミック
通信機能	その他ネットワーク(否羅宇怒)対応		
	プレイ人数	1人	
	CERO	17歳以上対象	

本作の概要

少年マンガの王道作品『魁!!男塾』を題材にしたアクションゲーム。プレイヤーは男塾に入塾し、超スパルタな塾生活で男を磨いていく。毎日の朝礼で発表される教練は、月・月・火・水・木・金・金のサイクルで進み、"武闘教練"や"宿命行事"などが行われるのだ。

昇段の儀で強くなれ!!



発売を2週間後に控えた『魁!!男塾 ～日本よ、これが男である!～』。今週は、男塾塾生たちを強化する"昇段の儀"と、"男子力"のシステムを中心に紹介しよう。併せて、オンライン要素の詳細も解説するぞ。また、今回紹介するプレイアブルキャラクターは、『魁!!男塾』ファンなら誰もが知っている松尾と田沢、秀麻呂の3名！ マンガやアニメでは脇役だった彼らだが、ゲーム内で鍛え上げれば大活躍を見せてくれるかも……!?

日々の教練で璃輝度を貯めろ!

塾長室では、武闘教練や曜日教練などのスパルタ塾生活で貯めた"璃輝度(リキッド)"を消費して、塾生を強化可能だ。塾生の強さを表すパラメーターは、右に挙げた5種類。どのパラメーターを強化するかは、プレイヤー次第だ。

ド突	蹴りなどで、相手を遠くへ突き飛ばす力がアップする
根性	"根性燃焼"を使ったときの寿命蝋消費量がダウンする
蝋燭	塾生の生命力を表す"寿命蝋"の長さがアップする
流血	攻撃を相手にヒットさせたときの流血量がアップする
発汗	"根性燃焼"を使用したときの発汗量がアップする

松尾鯛雄



男塾一号生。男塾名物"大鐘音(だいしょうおん)"のエールを切り、応援団長を務める。松尾の悪い予感は、いつも見事に的中する。

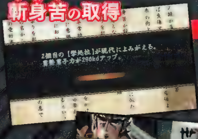


⬆大鐘音のエールで、Jを吹き飛ばす松尾。マンガでは闘う機会が少なかった彼も、ひとたび武闘房に立てば男塾魂を披露してくれるはず！

プレイを重ねると男子力&塾ランクがアップする!

斬身苦の開錠、塾生の昇段、そして新たな塾生の加入などが行われると、塾の"男子力"が増し、併せて"塾ランク"もアップ。なお、男子力の単位はkd(キロ男子)で表される。また、プレイを重ねて塾を強化していくと、さらなる脅威が出現することもあるぞ。"驚邏大四凶殺(きょうらだいよんきょうさつ)"や"大威震八連制覇(だいいしんぱーれんせいは)"などのイベントが、塾ランクに応じて発生するのだ。

斬身苦の取得



塾生の能力強化







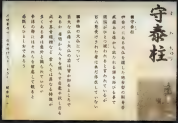
田沢慎一郎

松尾とともに応援団を務める男塾一号生。九九や英語ができる。塾長からは、男塾きっての秀才として一目置かれているようだが？



男子力で日本を再生せよ！

本作では、全国のプレイヤーの男子力をランキング形式で閲覧可能。ゲーム開始時に所在地と塾名を登録することで、オンラインでのランキングに参加できるぞ。蓄積された男子力が多い都道府県ほど地図が明るく輝き、日本全国の輝きに応じて全国のプレイヤーにご褒美が与えられるのだ。日本再生度100%を目指して男を磨け！

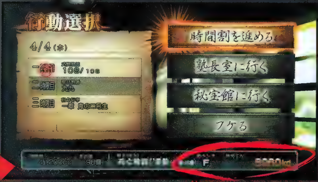


名都道府県のご当地斬身苦をゲットしよう！

⬅他塾のプレイヤーが作成した武闘房で闘う"苦羅宇怒(クラウド)"。見事勝利すれば、ご当地斬身苦がゲットできる。



⬆田沢作の超高性能ロボット"タザワ28号"。エジソンもアインシュタインも最初から天才と呼ばれたわけではない！



塾ランクが上がると新たな脅威が出現！



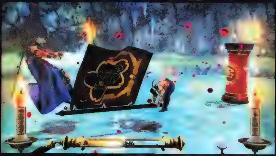
⬅塾ランクに合わせて、原作のストーリー[illegible]





極小路秀麻呂

関東イチの極道の跡継ぎで、後に男塾に編入した男塾一号生。体格は小柄ながら、大塾旗"喝魂旗(かっこんき)"をひとりで掲げる根性の持ち主。



⬆原作では、体重200キロの力士・華田弟との相撲勝負で勝利を収めた実績のある秀麻呂。なんと、喝魂旗を相手に叩きつける技も使えるのだ。

ファミ通読者の投票でランキングが決まる"期待の新作TOP30"。本コーナーでは、期待の新作TOP30にランクインしたタイトルだけを厳選して最新情報を紹介。注目タイトルはココに集まる！

期待の新作TOP30は18ページ



新スキンシップの"ロマンチックタイム"では、周囲が見えなくなり、まさにふたりだけの世界に！

キミと、また恋ができる。







カノジョとの日常イベントを大量追加！

旅行（リアルスポットイベント）だけではなく、日常イベントも本作には多数追加されている。とくに登下校の会話パターンは、1カ月間ほぼ毎日異なる内容が楽しめるほど用意されているのだ。恋人ならではの会話を堪能できるイベントも随所に収録されているぞ。

新規プライズイラスト
見上げたその先には、最高の……

ゲーム内で目標を達成すると解禁される、"プライズイラスト"。校庭から、ふと3年生の教室を見上げると、ガラス越しに目が合ったネネさんが……。こんなことされて、好きにならないわけがないじゃない！

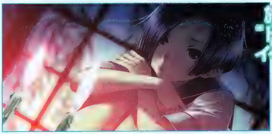
NEW ラブプラス+
LOVEPLUS PLUS

3DS	
KONAMI　3月27日発売予定　5700円[税抜]（5985円[税込]）	
ジャンル：コミュニケーション	テイスト：恋愛
通信機能：すれちがい通信対応、いつの間に通信対応、ローカルプレイ対応	プレイ人数：1〜3人 / CERO：15歳以上対象
ダウンロード版は5200円[税抜]（5460円[税込]）。マナカデラックス コンプリートセット、リンコデラックス コンプリートセット、ネネデラックス コンプリートセットは各32000円[税抜]（各33600円[税込]）。クリエイティブプロデューサー 内田明理、キャラクターデザイン ミノ☆タロー	

学校の休み時間やデート、旅行先でカノジョとイチャイチャし、果てはキスまですることができる、本作最大のお楽しみ要素である"スキンシップ"。新しくなったこのモードの詳細を、どこよりも早くお届け！　さらに日帰りで訪れる新たな旅行先"江の島"や、撮影＆通信機能、名刺といったお楽しみ要素の数々も併せて紹介していこう。

本作の概要はここでCHECK!

ゲーム機の中の"カノジョ"たちとの、現実時間と連動した恋人生活が楽しめる人気恋愛コミュニケーションゲームのシリーズ最新作。会う時間帯や接しかたで、カノジョたちはさまざまな表情を見せてくれるぞ。さらに絆が深まると、数日がかりの"旅行"イベントが発生することも！



旅行では"ドッキリ"イベントも

←旅行先では、特別なイラストが見られるイベントが発生する場合もあるのだ。

　※画面は開発中のものです。※本ソフトは3D表示に対応していません。

ふたりのラブで時は止まる スキンシップ

カノジョとの会話中、ムードが高まると“スキンシップボタン”が表示される。それをタッチすれば“スキンシップタイム”が始まるぞ。うまくカノジョをその気にさせたら、今度はふたりだけの世界“ロマンチックタイム”に突入。そこでハートを溜めることに成功すれば、待望のキスシーンに突入するのだ。

1 人目を忍んでカノジョにタッチ



“人目ゲージ”に注意しよう！

タッチの際は、時間や状況によって変化する“人目”や、カノジョの機嫌に注意。人目が少ないときにタッチすると、よりカノジョの気分が盛り上がりやすくなる。

2 “ロマンチックタイム”に突入



“撫でてほしい”ところを探せ！

カノジョが撫でてほしい部分をスライドすると、ハートを大量にゲットすることができる。ただし、同じ場所を触り続けていると逆効果になることもあるのだ。

3 ゲージが溜まれば待望のキス

マークの数だけチャンスがある

ロマンチックタイムでハートを満タンにするごとに、キスマークをひとつ獲得することができる。そして、キスマークの数だけカノジョとのキスに臨めるのだ。



プレイするたびに変わるカノジョの気分

本作では、プレイするたびにカノジョの気分が変化する。もちろん、ロマンチックタイムでの“撫でてほしい”部分も毎回異なるぞ。そのため、カノジョとのスキンシップも同じことをくり返す作業にはならず、新鮮な気持ちでプレイできるのだ。



右画面

いつでもフレッシュなドキドキが味わえる

江の島旅行

前作『NEWラブプラス』の更新データで追加された“江の島旅行”を、再び収録。カノジョから誘いを受けて、日帰り旅行の形で出かけることになるぞ。現地では、カノジョたちそれぞれの想いが江の島の伝説に絡めて展開。ふたりの絆も、よりいっそう深まっていくはず。旅行できる時期は毎年8月のほか、通年で何度かチャンスが巡ってくるので注意しておこう。



右画面

←江の島では岩屋や龍宮を始め、たくさんの名所を巡ったり、湘南の海の幸を堪能できる。はしゃぐカノジョの姿も見られるぞ。

名刺機能

ほかのプレイヤーと交換できる“名刺”は、従来通り自由にデザインをカスタマイズ可能だが、本作ではそのバリエーションが大量に追加されているぞ。また、旅行でしか手に入らないパーツも多数用意されているのだ。やり込み度をアピールするには、まさにうってつけの要素になっている。



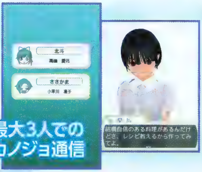
カノジョ愛をアピール！



多彩な撮影モードも

写真撮影

プレイ中は、さまざまなタイミングでカノジョにカメラを向けて“写真撮影”が行えるぞ。写真はメインメニューの壁紙や、“名刺”の背景に設定可能なのだ。また、本作では1回のデートで最大40枚まで撮影できるアイテムを用意。アルバムの容量も、最大200枚と大幅にアップしているのだ。



最大3人でのカノジョ通信

通信

本作には、ローカルプレイやすれちがい通信といった通信機能を利用した、さまざまな要素が盛り込まれている。名刺交換や、ほかのプレイヤーのカノジョと自分のカノジョを会話させる“カノジョ通信”などが楽しめるぞ。ときには、意外な本音が聞けることもあるので、ぜひ通信してみよう。

第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇

『スパロボ』シリーズでは恒例の、オリジナル主人公が本作にも登場するぞ！ 今回は、主人公ヒビキ・カミシロとヒロインの西条涼音、彼らが乗り込むロボット"ジェニオン"の勇姿をお届けしよう。なにやらワケありのふたりだが、いったいどんなドラマが展開するのか、いまから目が離せない！ さらに、注目機体の戦闘シーン、サブオーダーシステム、HD版初代『スパロボ』の最新情報をまとめてチェック。

『スーパーロボット大戦』(以下、『スパロボ』)ファンなら気になるのが、ゲームオリジナルキャラクターたち。その姿を、本邦初公開！

週刊ファミ通 一週の順位 プレイステーション3 8位

プレイステーション Vita / プレイステーション3

バンダイナムコゲームス	4月10日発売予定	価格は備考欄参照	
ジャンル	シミュレーション・RPG	テイスト	ロボット
通信機能	クロスセーブ対応	プレイ人数	1人
		CERO	審査予定

プレイステーション Vita版は7120円[税抜] 7690円[税込] ダウンロード版は7120円[税抜] [illegible] プレイステーション3版は8070円[税抜] 8716円[税込] ダウンロード版は8070円[税抜] 8716円[税込] [illegible]

オリジナル主人公&機体、出撃します!!



プロローグ

さまざまな世界、さまざまな宇宙。べつの時空に存在するそれらは並行世界と呼ばれ、互いに交わるはずのないものであった。そう……あの日が来るまでは。大時空震動……ある世界で発生した巨大な時空震動により、それぞれの世界を隔てる次元の壁が破壊された。その結果、数多の並行世界は、互いに交じり合い、多くの新たな世界が生まれた。それが多元世界の誕生である。新たな世界の誕生は新たな出会いを生み、新たな出会いは新たな戦いを生み、多くの多元世界が誕生から長いあいだ、混沌の中にあった。しかし、その中のいくつかには次第に新たな秩序が生まれていった。後にUCWと呼ばれることとなった世界(『スーパーロボット大戦Z』)で起こった多元戦争。その戦いを、終結へと導いた特殊部隊ZEUTHは、時空震動によってADWと呼ばれることとなった世界(『第2次スーパーロボット大戦Z』)に転移させられた。そこで彼らは、新たに出会った仲間たちとともに特殊部隊ZEXISを結成し、破界事変、再世戦争を戦い抜いた。ADWに平穏をもたらしたZEUTHのメンバーは次元の穴アビスを通り、UCWへと帰還しようとしていた。その先に、新たな戦いが待ち受けているとも知らずに……。



主人公 ヒビキ・カミシロ 声:村上龍(むらかみりゅう)

デザイン:大籠之仁(おおごもりゆきひと)(STUDIO G-1 NEO)

東京の研究学園都市に転校してきた高校2年生。偶然、遭遇した機動兵器"ジェニオン"に搭乗し、その事件を契機に並行世界間で活動する企業"DEMコーポレーション"のエージェント"AG"の依頼を受け、ある目的のために同機のテストパイロットとなる。心の深い部分で他人を遮断し、目的遂行のためならすべてを捨てる覚悟を秘めている。転校前は、退役軍人である父とともにビーストハンター(ほかの並行世界から来た害獣の駆除業)を営んでおり、高い野戦技術とサバイバル能力を持つ。

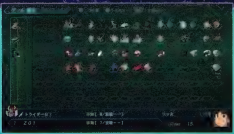
ヒロイン 西条涼音(さいじょうすずね) 声:[illegible]

デザイン:大籠之仁(おおごもりゆきひと)(STUDIO G-1 NEO)

ヒビキの転校先の高校に赴任した教育実習生。21歳。研究学園都市で試験的に導入されている特別教育実習生であり、大学生ながら1年間を赴任先の高校で過ごすことが決まっている。世話好きで人当たりがいいため生徒たちに好かれ、さらにそのルックスから一部の男子生徒に絶大な人気を誇っている。ある事件をきっかけに、ヒビキとジェニオンに搭乗することに……。

本作の概要はここでCHECK!

さまざまなアニメ作品のロボットたちが一堂に会する人気シミュレーションRPG『スパロボ』シリーズの最新作。本作は、シリーズのひとつ『スパロボZ』の5作目にして、"最終章"の第1弾となる。シリーズ[illegible]の美麗な戦闘シーンは、圧巻のひと言。なお、最大2機がひと組となって行動する"タッグバトル"が採用され、戦略性の高いバトルが楽しめる。



↑インターミッションで"タッグ"を組む際、原作に沿う、バランスを考慮するなどを選択して自動で組むことも可能。



↑『アクエリオンEVOL』、『機動戦士ガンダムUC』などが初参戦。

主人公機

ジェニオン

デザイン：岡本光晴（おかもとみつはる）

DEMコーポレーション開発の次元力利用機動兵器DEM(ディメンション・エナジー・マシンナリィ)シリーズ試作機。次元力を動力源としている。異次元空間でのテスト中に次元震に巻き込まれ、エージェントロボ"AG"とともに地球へ落下した。戦術システム・次世代型次元力制御機構"TS-DEMON"を搭載しており、あらゆる戦闘レンジに応じた武器と次元断層を利用した防御機構"D・フォルト"を装備。攻防のバランスの取れた機体。



戦闘シーン公開!!

武装 アクセルグレイヴ













「やると決めたからには……」出力全開で突撃！

↑←ジェニオンの接近戦用の武器。このほかにも、さまざまな戦闘レンジに対応した武器が多数装備されている。

これから発売！ゲーム情報◆第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇

Vita

PS3

美麗に進化した戦闘シーン!!

シリーズ最大級数の作品が登場する本作。美しく進化した戦闘シーンの中から、ガンダムハルートと紅蓮聖天八極式、ブラックゲッターの3機をピックアップしてお届けする。美麗かつド迫力の戦闘シーンをお見逃しなく！

NEW

劇場版 機動戦士ガンダム00 −A wakening of the Trailblazer−

機体	ガンダムハルート
パイロット	アレルヤ・ハプティズム/ソーマ・ピーリス
武器	GNキャノン





ふたりの超兵が乗り込むガンダム！







←複座型ガンダムのサイドコンテナ先端に内蔵された主砲を発射！ GN粒子を消費する強力な武器だ。

反射(ハレルヤ)と思考(アレルヤ)、そしてピーリスの三位一体攻撃！





お留守番パイロットにボーナスを与える"サブオーダー"は今回も実装!!

前作である『第2次スパロボZ』に導入されていた"サブオーダー"は、本作にも実装されるぞ。各インターミッションで、直前のシナリオに出撃しなかったパイロットに任務を与え、さまざまなボーナスを得るシステムだ。なお、任務に参加できるのは各機体のメインパイロットのみとなる。

サブオーダーの任務

- **トレーニング**……参加した各パイロットがPPを20獲得。PPとは、インターミッションの"パイロット養成"で、パイロットのパラメーターの上昇や特殊スキルを修得する際に使用するポイント。
- **パトロール**……参加した各パイロットは撃墜数2を獲得。
- **シミュレーター**……参加した各パイロットが経験値500を獲得し、レベルが1上がる。
- **資金調達**……参加したパイロットのレベルの合計×300の資金を獲得。



↑前作では、各任務5名ずつ、最大20名が参加可能だったが、本作では各任務に6名ずつの、最大24名が参加可能となる。自動的に任務参加者を決めるシステムもあるぞ。



⬅⬇究極のナイトメアフレームが、右手の輻射波動機構から放たれる砲弾を、円盤状にして投てきする。

コードギアス 反逆のルルーシュ R2

機体 紅蓮聖天八極式　パイロット 紅月カレン　武器 輻射波動機構（[illegible]）

真(チェンジ!!)ゲッターロボ 世界最後の日

機体 ブラックゲッター　パイロット [illegible]

武器 ゲッタービーム

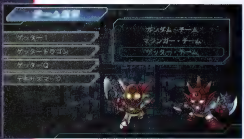


⬅⬇流竜馬が改修したゲッター1が、再び戦場へ参上！

初回限定特典 『スーパーロボット大戦』HD版の序盤を公開



初回生産分『第3次スパロボZ 時獄篇』には、HDリメイク版『スパロボ』のプロダクトコードが付いてくる。その内容を少しだけ公開。"精神コマンド"などおなじみのシステムもあるが、パイロットがいないなど、ほかのシリーズ作品と異なる要素も。



⬅選択しなかったチームの機体は、敵として登場することになる。

ゲーム選択時に選択できるチーム

ガンダム・チーム
- ガンダム
- ZZガンダム
- ガンキャノン
- νガンダム
- Zガンダム
- ガンダムF91
- 百式

マジンガー・チーム
- マジンガーZ
- ダイアナンA
- グレートマジンガー
- ビューナスA
- アフロダイA
- ボスボロット

ゲッター・チーム
- ゲッター1
- ゲッターQ
- ゲッタードラゴン
- テキサスマック

⬇マップに点在するタワー（○印）を占拠して味方基地にすると、さまざまな恩恵がある。





⬅説得で敵を仲間にできる。敵のHPを減らし、魅力の高い仲間で行うと確率アップ。

第1話 出撃！スーパーロボット！



➡クリアー目的となる敵本拠地周辺には、強力な機械獣が待つ。選択されなかったチームの機体も、敵として本拠地を守る。

第2話 湖畔の戦い



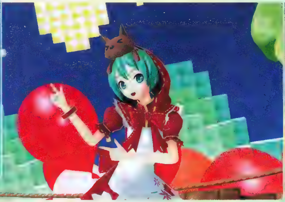
➡巨大な湖を渡って敵本拠地へ向かうシナリオ。水中の敵に苦戦は必至。敵本拠地にはフルアーマーガンダムが！

第3話 トワイライト・リバー



➡メッサーラやギャプランといった、強力な可変モビルスーツが敵として登場。説得できれば大きな補強に!?

歌の数だけ存在する、色とりどりの世界。今回はポップで不思議な国と、どこかもの悲しげな街をご紹介!



めくるめく



ファミ通チョイス

初音ミク HATSUNE MIKU Project DIVA F 2nd

初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- エフ セカンド

プレイステーション ヴィータ Vita / PS3	セガ　3月27日発売予定　各7000円[税抜](各7350円[税込])		
ジャンル	リズムゲーム	テイスト	音楽
通信機能		プレイ人数	1人
		CERO	15歳以上対象
ダウンロード版は各6286円[税抜](各6600円[税込])			

初音ミクたちの人気楽曲と、クオリティーの高いPV(映像)が魅力の『初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- F 2nd』。さらなるクオリティーアップのため、発売日が3月6日から3月27日に変更になった。歌姫が降臨するまで、新たな収録曲とモジュール(コスチューム)に関する情報を読んで待とう!

本作の概要はここでCHECK!

世界中で活躍している電子の歌姫・初音ミクが主演するリズムゲーム。"この作品でのDIVA"—"これからのDIVA"をテーマとしており、2009年に始まった『初音ミク -プロジェクト ディーヴァ-』シリーズの歴史を振り返る楽曲とモジュールが多数収録されている。

期待の新作TOP30 今週の順位(プレイステーションVita版) 14位

期待の新作TOP30 今週の順位(プレイステーション3版) 30位

収録曲 クローバー♣クラブ

アーティスト:ゆうゆ
ボーカル:初音ミク

『初音ミク -プロジェクト ディーヴァ- 2nd』に収録されたキュートな歌が再登場。過去作で好評だったミクのダンスは、振り付けはそのまま、さらに魔力的に進化!



"クローバークラブ"はカクテルの名前。レモンジュースに、グレナデンシロップやドライジンを混ぜればできあがり。



モジュール
みくずきん
デザイン:Tda

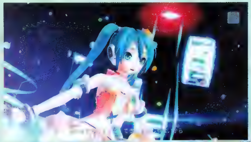
シリーズ2作目に収録されていた、赤いフードが特徴の衣装。最新の技術でリメイクされ、オオカミもよりかわいくなった!?

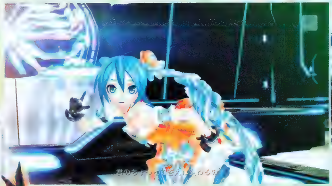
『DECORATOR』のための衣装 オレンジブロッサム

本作のオープニングテーマであり、リズムゲームでも楽しめる曲『DECORATOR』は、人気アーティストlivetuneが本作のために書き下ろしたもの。そのリズムゲームPVに合わせ、Nidy-2D-氏がデザインしたモジュール"オレンジブロッサム"が、ついにお披露目!



モジュール
オレンジブロッサム
デザイン:Nidy-2D-







←↑きらめく銀河のステージで花開いた歌姫。色合いの鮮やかさはもちろんのこと、ツインテールの片側と後ろ腰から流れる、青いリボンのキレイなねじれと動きにも注目。

※画面はプレイステーション3版の開発中のものです。

歌の世界へ





モジュール

花詞(はなことば)(上) 華車(かしゃ)(右)

デザイン:72(なつ)

昔ながらの制服とシックな和装は、72氏のデザイン。どちらの服も抑えた色合いながら、奥から情熱がにじみ出ている。

収録曲

指切り

アーティスト:すこっぷ　ボーカル:初音ミク

レトロな雰囲気漂う、すこっぷ氏の人気曲がシリーズ初登場。PVでは、ふたつの時代、ふたりの女性の人生が重なり合うように描かれる。目を惹くのは、睦言のように咲き誇る花、花、花。恋の駆け引き、手練手管は嘘ばかりと言うけれど、この楽曲で歌っているのはすべて本心……その証明が"指切り"だ。



耽美な近代文学を読んでいるような、古い日本映画を観ているような、そんな気分にさせてくれるPV。何を読み取るかは観る者次第。

ユーザーが考えたデザインがゲームに登場

piaproコラボモジュール

コンテンツ投稿サイト"piapro(ピアプロ)"にて昨年実施された、"お出かけ着&くつろぎウェア"デザイン募集企画。この企画内でユーザーが考案した衣装が完成。ステージ衣装とは趣きが異なる、私服風のコスチュームだ。いろいろなPVに合わせて楽しみたい!



読者が選ぶ 期待の新作 TOP30 追跡調査 ランクイン間近のタイトルは?

隊員T　今週もアトラスのプレイステーション3用ソフト『ペルソナ5』が1位かー。これで3週連続1位だなー。
隊長　やっぱり『ペルソナ』シリーズは強いね。6位にニンテンドー3DS用ソフトの『ペルソナQ シャドウ オブ ザ ラビリンス』がランクインしているし、31位にはプレイステーション Vita用ソフトの『ペルソナ4 ダンシング・オールナイト』がランクインしてる。どれも見逃せないタイトルだよな。
隊員T　そうなんですよねー。27位にはカプコンのニンテンドー3DS用ソフト『モンスターハンター4G』が初登場でランクインしていますが、このタイトルはもっと上に行きそうですよね。どこまで行くのか注目です。
隊長　そうだな。で……?
隊員T　……え?　どうしたんです?
隊長　いや、なんで今週はこんなにマジメに語ってるのかと思って。
隊員T　たまにはいいかな、と。
隊長　そうだね。うん……。やっぱりなんか居心地悪いって!

期待の新作31～40位					
31位	ペルソナ4 ダンシング・オールナイト	アトラス	プレイステーション Vita	2014年発売予定	価格未定
32位	マリオパーティ アイランドツアー	任天堂	ニンテンドー3DS	3月20日発売予定	4571円(4800円)
33位	ストライダー飛竜	カプコン	プレイステーション3	2月22日発売予定	3800円(3990円)
34位	俺の屍を越えてゆけ2	ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパンアジア	プレイステーション Vita	2014年夏発売予定	価格未定
35位	メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ	KONAMI	プレイステーション4	3月20日発売予定	2839円(2980円)
36位	ウルトラストリートファイターIV	カプコン	プレイステーション3	2014年発売予定	価格未定
37位	アイドルマスター ワンフォーオール	バンダイナムコゲームス	プレイステーション3	5月15日発売予定	7600円(8208円)
38位	メタルギア ソリッド V グラウンド・ゼロズ	KONAMI	プレイステーション3	3月20日発売予定	2839円(2980円)
39位	第3次スーパーロボット大戦Z 時獄篇	バンダイナムコゲームス	プレイステーション Vita	4月10日発売予定	7120円(7690円)
40位	影牢 ～ダークサイド プリンセス～	コーエーテクモゲームス	プレイステーション Vita	2月27日発売予定	5800円(6090円)

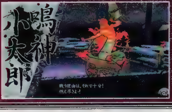
※価格は税抜価格、( )内は税込価格です。

Vita 34位 俺の屍を越えてゆけ2

隊員T　お疲れ様ですー。
広報M　おお、隊員Tさん、どうしたんですか、突然。
隊員T　いやー、突然他社さんを訪れることに定評のある僕ですから、突然御社に来てみましたよ。フフフ。
広報M　そんなことに定評があったんですねー。だいぶ迷惑。
隊員T　またまたー、そんなことを言いながら、ちょっとうれしいんじゃないですかー?　そういう顔ですよ?
広報M　すごく自分のいいように解釈しますねー。恐ろしい人だ。
隊員T　そんなことより、なぜ僕が突然来たか、知りたくないですか?
広報M　それは知りたいです。
隊員T　じつは、なんと!　御社のプレイステーション Vita用ソフト『俺の屍を越えてゆけ2』の新情報をもらいに来ました!　どうです?
広報M　なるほど!　思う存分宣伝できるっていうわけですね。わかりました。では、"熱狂の赤い火"というシステムの情報をお渡しします!

一族の復讐劇が描かれる和風RPG

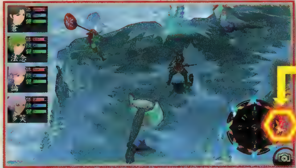
寿命が2年ほどで尽きる"短命(たんめい)の呪い"と、人間とのあいだに子をなせなくなる"種絶(しゅぜつ)の呪い"。これを受けた一族の血を絶やさずに強化していくRPG『俺の屍を越えてゆけ』の最新作。短いサイクルでの世代交替といった特徴はそのままに、新システムが加わっている。



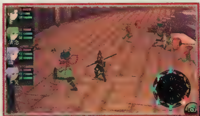


火時計が赤くなったらチャンス!

プレイヤーは迷宮を探索し、鬼を討伐していくことになる。討伐中、画面右下に表示される火時計。通常は青い火が灯っているが、"熱狂の赤い火"が灯っている状態だと戦闘開始時の戦利品スロットで希少な戦利品が入手しやすくなるのだ。今回は、この"熱狂の赤い火"について詳しく紹介する。希少な戦利品を手に入れるため、"熱狂の赤い火"が灯っているときは積極的に戦おう。



これが"熱狂の赤い火"が灯っていたらチャンス到来!!



フィールドに登場する敵も変化するぞ!

←"熱狂の赤い火"になると、敵が赤い団扇を持ったお祭り状態に変化するのだ!



戦利品スロット上部に時間延長ルーレットが出現!



➡"熱狂の赤い火"状態のときは、BGMが変化するので、プレイ中もわかりやすいはず。



希少な戦利品をゲットできるか!?

⬅戦利品スロットで手に入る、希少な武具や道具の出現確率が上がるので、何度も狙っていこう。

　※画面は開発中のものです。

これから発売!ゲーム情報◆俺の屍を越えてゆけ2

豊泉三兄弟（次男）とワタナベリィ渡辺の

はいぱあ 新着情報



寒暖差が激しくて風邪ひいちゃいそう

豊泉　最近は雪が降ったかと思えば、すごく暖かくなったり、気温の寒暖差が激しいですね。
渡辺　風邪ひいちゃいそうですよ。
豊泉　この時期はインフルエンザもあるし、体調管理をしっかりしないとヤバいですよね。ひとり暮らしでインフルエンザにかかったらと思うと、恐ろしいですよ。
渡辺　編集部の空気は乾燥してるから、気をつけないとですよ。
豊泉　それじゃー、サクッと新作を紹介して仕事を終わらせちゃいましょう。
渡辺　そうしましょう！　だらだら仕事して風邪ひきたくないですもんね。
豊泉　今週は、revolutionが5月に発売するPS Vita・PSP用ソフト『もっと姉、ちゃんとしようよっ！＋PLUS』の画面写真が到着しました。
渡辺　おー。ギャルゲーだ！
豊泉　はい。PCで人気の恋愛アドベンチャーゲームのパワーアップ版です。
渡辺　ほほー。どんなところが進化しているんですか？
豊泉　新しくキャラクターやCGが加わったほか、主題歌とエンディング曲の新規制作も行われているそうです。
渡辺　わー。主題歌が一新されるなんて、豪華ですね！
豊泉　PS Vita版は画面のタッチ操作にも対応しているので、快適にプレイできるそうですよ。
渡辺　遊びやすくなるのはいいですね。
豊泉　それでは、写真は右の囲みを！

もっと姉、ちゃんとしようよっ！＋PLUS

PCで好評を博した恋愛アドベンチャーゲームの移植作品。新キャラクターやキャスト（声優）陣の変更、新規イベントCGの追加など、家庭用版としてブラッシュアップされているのだ。



来月発売の注目タイトル
PICK UP TITLE

翌月発売される注目タイトルを紹介するコーナー！
毎週、多彩なジャンルのタイトルをお届けしていきます!!

ゲーセンラブ。～プラス ペンゴ！～

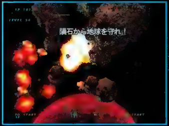
XB360

トライアングル・サービス　3月27日発売予定　6800円[税抜]（7140円[税込]）	
ジャンル	バラエティー
テイスト	ファンタジー・SF
通信機能	
限定版は8800円[税抜]（9240円[税込]）	
プレイ人数	1～4人
CERO	12歳以上対象

本作は、2012年8月にアーケードで登場して好評を博したバラエティーゲーム。アクション、シューティング、アクションパズルなど、[illegible]

シューティング技能検定

ゲーマー年齢を測定できるシューティングゲーム。測定は、ひたすら敵を倒したり、攻撃を避けるといったさまざまなミニゲームをプレイして行われるぞ。また、4人対戦やワイド画面に対応するなど、パワーアップしている。





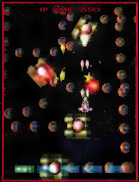
↑新たに4人対戦に対応しているぞ。4人でゲーマー年齢を競え！

ゲームの腕前をバッチリ測定！

コンバットシール

最大4人同時プレイが可能な対戦型のシューティングゲーム。パワーアップを使った妨害など、ステージごとに異なるルールでスコアを競えるのだ。

シューティングゲーム対決！





↑かつてのゲームマンガのような、アツいシューティングゲーム対決が楽しめるのだ！

アクション技能検定

ゲームの腕前をゲーマー年齢として測定できるアクションゲーム。ひたすら敵を倒す、レバーを素早く入力して速く走る、モグラ叩きをする、ピンポンダッシュを行うといった、バラエティー豊かな種目を収録。

思わず笑ってしまうようなミニゲームでゲーマー年齢を測定できるのだ！

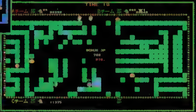


➡インターホンを鳴らしてダッシュで逃げるピンポンダッシュ。ボタン連打で逃げろ！

ペンゴ！

1982年に登場したアクションパズルゲームに新要素を加えた復刻版。対戦専用モードやワイド画面への対応、新たなミニゲームなどが加わっているぞ。





↑➡アイスブロックを飛ばし、敵を潰して倒そう。色違いのブロックを3つ揃えれば逆転のチャンス。

2対2の対人戦で盛り上がろう！

これから発売！ ゲーム情報◆ゲーセンラブ。～プラス ペンゴ！～



3Dの『スーパーマリオ』シリーズを手掛ける林田宏一氏。宮本茂氏の発言を記録する林田氏が、ゲーム制作で目指すものは。

「自分が感じたゲームのおもしろさを現代のゲームに置き換えて伝えたい」

林田宏一氏
任天堂
情報開発本部 東京制作部
ディレクター

週刊ファミ通1300号記念企画

新世代のゲーム史を紡ぐ者たち Vol.19

週刊ファミ通1300号を記念したインタビュー連載企画。今回は、任天堂の林田宏一氏にお話をうかがう。『スーパーマリオ 3Dワールド』でディレクターを務めるかたわら、新機軸のゲーム『ファミコンリミックス』の企画立案、そしてディレクションを担当するなど、ゲーム制作に精力的に挑む林田氏。歴史の深いシリーズの最新作と、往年の名作をまとめる前例のない新作という2作品をどのように制作したのか。『スーパーマリオ』の生みの親、宮本茂氏から林田氏へ、そして林田氏から新世代へ、任天堂で脈々と伝わるゲーム制作法に迫る。

数奇な縁でつながった任天堂への入社

――まずは、林田さんのこれまでの経歴から教えていただけますか？

林田宏一氏（以下、**林田**）　任天堂に入ってからは、ずっと3Dの『マリオ』シリーズに関わっていまして、現在は『スーパーマリオ 3Dワールド』と『ファミコンリミックス』でディレクターをしています。

――任天堂に入ることになったきっかけは？

林田　いろいろと縁がありまして……。昔、任天堂と電通さんが共同で行っていたゲームセミナー（※1）というものがあり、それに参加したんですね。もともと僕は、小学校のころからひとりでゲームを作っているような子どもで。当時は、PCではなく、マイコンと呼ばれていた時代ですが、**僕はコモドール社のVIC-1001というマイコンでゲームを作っていたんです**。それで、じつはVIC-1001のCPUが、ファミコンに使われているCPUと互換性のあるものだったんですよ。

――おお。それが縁のひとつですか。

林田　ファミコンと同じCPUの機械を使っていて、ファミコンのプログラムが組めるというのがポイントで、ゲームセミナーに受かったんだと思います。そして、そこで1年間ほどファ

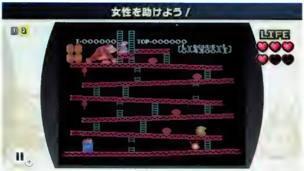
※1……ゲーム開発に興味を持つ大学生を集めて講義を行うセミナー。近年は、任天堂単体で毎年開催されている。

スーパーマリオ 3Dワールド



➡最大4人で同時に遊べる、3D『スーパーマリオ』シリーズの最新作。崖を上るネコマリオなどの新たなパワーアップが加わっている。

ファミコンリミックス



➡ファミコン初期の名作16本の名場面が楽しめる。原作の一部を抜粋したものに加え、新たにアレンジしたステージなどもプレイできる。

ミコンのゲーム開発について学ぶんですが、半年くらい勉強した後に、**実制作としてひとつのゲームを完成させることになり、『ジョイメカファイト』を作りました。**

――いきなり商品を作るんですね。

林田　ゲームセミナーで作ったものが、すべて商品化されるわけではないんですけどね。そのゲームセミナーには、任天堂の開発者が講師役として来ていて、たとえば宮本（宮本茂氏。『スーパーマリオブラザーズ』などの生みの親）から企画の授業を受けたりしました。あと、実制作のサポートとしてついてくれた人が青沼（青沼英二氏。『ゼルダの伝説』シリーズのプロデューサー）でした。『ジョイメカファイト』は青沼がデモシーンやドット絵を担当してくれて、青沼から「今日は俺、泊まるから」と言われて、当時はまだ僕は学生でしたから「明日、授業あるんだけどなあ」と思いながら、いっしょに泊まりがけで作っていましたね（苦笑）。

――少人数のチームだったのでしょうか？

林田　そうですね。5、6人のチームで、学生だけだと商品のクオリティーまで到達させるのが難しかったので、青沼に入ってもらったんです。……じつは、ここでひとつ懺悔しないといけないことがありまして。『ジョイメカファイト』のスタッフロールで、任天堂のスタッフはすべて“任天堂スタッフ”とひとまとめにしてしまって、青沼の名前を入れなかったんです。長年の心残りのひとつだったんですが、ここで「青沼さん、ごめんなさい」と謝らせてください（笑）。

――直接謝ればいいじゃないですか（笑）。

林田　なかなか言いづらいんです（苦笑）。

――そのセミナーが終わって、そのまま任天堂に入社されたのですか？

林田　いえ。その後、別の会社に就職をしました。それから、いちユーザーとして『スーパーマリオ64』を遊んだときに、「こういうゲームを作りたい！」という気持ちが湧いてきて。そこで、改めて任天堂の中途採用に応募して、入社できたんです。

ゲーム開発の肝がわかる“宮本語録”のスゴさ

――林田さんは、宮本さんの発言をまとめた“宮本語録”をお持ちだと聞いたのですが、それはセミナーのときから、宮本さんの講義などを聞いて、まとめていたのでしょうか？

林田　当時から、ファミ通さんなど、いろいろなゲーム雑誌で宮本のインタビュー記事を読んで、集めていたんですが、そのときはべつにまとめてはいませんでした。それが、3年前にゲームセミナーの講師を務めることになって、開発のノウハウはあっても、どう教えたらいいのかわからない。しかも、教えるとなると、自分の中でいろいろと整理をする必要があるわけです。そこで、集めていた宮本のインタビューからポイントをピックアップして伝えればいいんじゃないかと考えて、発言をまとめることにしたんです。それがちょうど、『スーパーマリオ 3Dランド』を制作する年でしたので、それを使えば自分の作品作りにも役に立つのではと思って、改めて整理したのが“宮本語録”です。

――宮本さんの発言を改めて見返すと、ゲーム開発にフィードバックされるのでしょうか？

林田　**ゲーム開発で、どこが肝になるのかといった部分がわかりますね。**自分としては、スーパーファミコンの『スーパーマリオワールド』とニンテンドウ64の『スーパーマリオ64』には、すごくギャップがあると思っていて。順当な進化ではなく、別の軸へ飛んだ進化だと思っているんです。それで、当時、ニンテンドウ64の時代に、ニンテンドー3DSという裸眼立体視の技術を持ったハードがあったとしたら、そしてそのソフトのディレクターが宮本茂だったら、どういう『スーパーマリオ』ができあがったのかということをテーマにして作ったのが、『スーパーマリオ 3Dランド』なんです。『スーパーマリオ64』は、ニンテンドウ64の特性を活かしたからこそ、ああいう箱庭の構造になったんだと思っていて。それが、空間の把握がしやすい裸眼立体視を持ったニンテンドー3DSなら、立体視でわかりやすい空間表現を使った『マリオ』になるだろうと思ったんですね。

――なるほど。そういう考えかたが出発点だったんですね。“宮本語録”でもっとも印象に残っているものはありますか？

林田　**“アイデアというのは、複数の問題を解決するものである”**というのが有名なんですが、それと近いもので、**“アイデアは、なるほど探し”**という言葉があるんですね。たとえば、『スーパーマリオ 3Dワールド』で影絵のようなステージがあって、スターの形の影が映っているんですが、「あれ？　どこにあるんだ？」と探して、手前に進んでいくと見つかるという。平面に見えるけど、立体的に考えた瞬間に「なるほど！」と思える。そういうアイデアが大事なんだと思っています。でも、そういうアイデアも、“宮本語録”をまとめるまでは、言語化できていませんでしたが、いまでは、**みんなや自分が考えた提案を選別するひとつの判断基準になっていますね。**

（次ページへ続く）



任天堂
情報開発本部 東京制作部 ディレクター
林田宏一氏

『スーパーマリオサンシャイン』などでプログラマーを務めた後に、プランナーへ転身。『スーパーマリオギャラクシー2』からディレクターを歴任している。写真は、CMの撮影で使用されたネコマリオたちと。

究極の形を追求した『スーパーマリオ 3Dワールド』

――ちょうどお話が出た『スーパーマリオ 3Dワールド』ですが、非常に評判がいいですね。

林田　3D『マリオ』で初めてマルチプレイにトライしたゲームですが、自分はわりとひとりプレイでもおもしろいかという部分を見ていて、ひとりでも十分楽しめるものにできたと思います。マリオ、ルイージ、ピーチ、キノピオと個性が異なる4人がいて、キャラクターを変えながら遊ぶことで飽きが来ないという、深いものが作れたのではないかという手応えがありますね。

――なるほど。

林田　今回、ディレクターは元倉(元倉健太氏)とふたり体制で、元倉がゲームの基本的な部分をしっかり見てくれたので、僕はMiiverseのハンコ(※2)や、ゴースト配信(※3)などの新しい部分に挑戦できました。あとは、『マリオブラザーズ』のルイージが主役になった"ルイージブラザーズ"モードですね。これは、僕がプログラムをしていて、じつはこのモードは、『ファミコンリミックス』の誕生に深く関わっています。

――『スーパーマリオ 3Dワールド』は、本当にいろいろと盛りだくさんですよね。

林田　初心者の人でも入りやすく、みんなでワイワイ楽しめて、上級者にもやり込めるという、いろいろな方にいろいろな形で楽しんでもらえるものになりました。**どんな人でも楽しめるものとして、究極に近い形になったと思います。**

――『マリオ』シリーズは2D、3Dに関わらず、長い歴史がありますが、3D『マリオ』を作る東京制作部では、どうやってモチベーションを高く保って、かつさまざまなアイデアを出しているのでしょうか?

林田　チームでアイデア会を開き、アイデアを出し合うことをしていますが、僕個人で言えば、新しいハードが出たら、そのハードの魅力をどうやって『マリオ』とくっつけるのかということを考えるのが、すごくおもしろいです。『スーパーマリオ 3Dランド』では、裸眼立体視と『マリオ』の組み合わせというトライでしたし、『スーパーマリオ 3Dワールド』では、Miiverseなどのネットワークをどう組み合わせるかというところを考えるのがおもしろかったですね。

コントローラの争奪になる『ファミコンリミックス』

――先ほどお話があった『ファミコンリミックス』は、どのように生まれたのでしょうか?

林田　ニンテンドーeショップで見られる『ゲームセンターCX 有野の挑戦』では、たとえば"『バルーンファイト』で風船を20個取ろう"といったお題を設定して遊んでいますよね。通常プレイの中で、お題を設定して遊ぶこともできますが、僕はその部分だけ遊びたかった。『スーパーマリオブラザーズ』で、8-4のコースのクッパ戦だけ遊びたくても、そこまで進めるために時間がかかってしまう。そこで、その部分だけ切り出して遊べるものが作れないかと思って、テストで作ったのがきっかけでした。ただ、もともとファミコンのゲームに思い入れがなかった人には、おもしろさが伝わらなかったんですね。

――原体験がないからですか。

林田　はい。そういった人たちにおもしろみをわかってもらうには、元ネタのゲームを理解してもらう必要があって。段階を踏んだチュートリアルを用意したり、グラフィックをちょっとアレンジしたりして、どうすれば興味を持ってもらえるかと試しているうちに、"リミックスモード"ができあがり、その過程で"ルイージブラザーズ"もできたというわけなんです。

――こういった企画は、社内でプレゼンをするわけですよね?

林田　はい。まず宮本に見せます。

――宮本さんの反応はいかがでしたか?

林田　楽しそうに遊んでいましたよ。事前にモニターの意見を採って、『マリオブラザーズ』のボーナスステージだけを切り出した場面の評判がよかったことを伝えたら、「それはもともとのゲームがおもしろいからや」と言われました(笑)。

――(笑)。『ファミコンリミックス』は、ステージを考えるのが楽しそうですね。

林田　切り出す場面を提案するのも楽しかったですし、『ドンキーコング』の主人公をリンクにするといった、夢のまた夢のような案も出てきました。主人公のグラフィックを変えるだけのように思えますが、じつは難しいんですよ。

――昔を懐かしみながら企画を出すような。

林田　そうですね。けっこう特殊な商品で、『スーパーマリオ 3Dワールド』は**5才から95才まで遊べるもの**というテーマで作っていたんですが、『ファミコンリミックス』の企画を出したときは、**"アラフォー"のファミコン世代だけ楽しんでもらえればいい**と思っていました(笑)。

――そういう意味では、任天堂らしくないタイトルですね(笑)。

林田　それが、『ゲームセンターCX 有野の挑戦』の"ファミコンリミックス編"という動画を作って、有野さん(お笑い芸人・よゐこの有野晋哉さん)と子どもたちでいっしょにプレイしてもらったんですが、意外にも子どもたちが盛り上がっているんです。僕の中では、衝撃映像ですよ！ いまの子どもたちには古臭いと言われると思っていただけに、こういう遊びもあるんだなと、とても予想外な反応でした。ファミ通さんでも、Wii U GamePadを回しながら「俺にやらせろ！」と、交替で盛り上がってプレイされたとうかがってはいたのですが、子どもたちにも響くとは思っていなかったので。

――編集部でも盛り上がりましたよ(笑)。

林田　ありがとうございます。そういう、**コントローラを代わりばんこに回していくというプレイスタイルは、昨今にはない、ファミコンの力だなと思い知りました。**

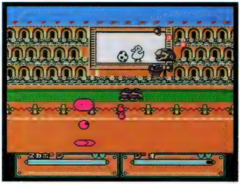
――家族で遊ばれるユーザーも多そうですね。

林田　はい。子どもが遊んでいて、「僕できな



「『3Dワールド』は誰でも楽しめる究極に近い形になりました」

ジョイメカファイト



➡ロボット対戦格闘アクションゲーム。対戦で勝利すると、選択できるロボットが増える。1993年にファミコンで発売された。

スーパーマリオ 3Dランド



➡2011年にニンテンドー3DSで発売された、3Dアクションゲーム。3Dの奥行きはあるものの、2D感覚で遊べる構成が好評だった。

いから、お父さんやってよ」という場面が多いのかと思ったら、お父さんもできなくて、お母さんがクリアーしたといったお話も聞いて(笑)。作ってよかったなと思っています。

――『ファミコンリミックス』の収録タイトルは、どのように選定されたのでしょう?

林田　『ファミコンリミックス』は、海外でも『NES REMIX』というタイトルで配信されているので、ワールドワイドで発売されたタイトルを収録しています。ですから、日本でしか出ていない『謎の村雨城』などが入っていないんです。あとは、『ドンキーコング』から始めたかったので、そこから収録していって、『ゼルダの伝説』までを入れています。

――ほかの機種も入れれば、『リミックス』シリーズとして展開できますよね。

林田　お客さんの反応を聞くと、**「『ファミコンリミックス』の続編は出ないの?」とか、『スーパーファミコンリミックス』や『ゲームボーイリミックス』といったご希望をいただきますね。**僕としても作りたいんですが、そのためにも、『ファミコンリミックス』を多くの方に遊んでいただきたいです(笑)。

"リミックス"シリーズでつなぐゲームクリエイターの世代間

――林田さんがゲーム開発をするうえで、これは外せない、これを活かしていきたいと思う要素がありましたら、教えてください。

林田　先ほどお話ししましたが、『スーパーマリオ 3Dワールド』と『ファミコンリミックス』に、Miiverseで使えるハンコのシステムを作りまして。これを、ほかの開発者さんにも活用してほしいんです。ふたつのゲームにハンコを入れてみて思ったのは、ゲームのご褒美として、がんばればハンコが手に入るというのはいいなと。『マリオ』では、難しい場所に到達したご褒美というのは、1UPキノコしかなかったんですが、1UPキノコを置きまくると、マリオの残り数がとんでもないことになってしまう(苦笑)。

――確かに(笑)。

林田　ですので、今回ハンコができたことで、これはご褒美として配置するのにちょうどいい、と思いました。

――Miiverseについては、林田さんもいろいろと活用法を考えたのでしょうか?

林田　はい。『スーパーマリオ 3Dワールド』では、ワールドマップやコースクリアー時に表示していまして、『ファミコンリミックス』では、クリアータイムをつけて投稿できるようにして、さらに、フレンドの投稿が優先的に表示されるようにしているんです。ですから、相手のタイムとの差がわかるようになって、**Miiverseを通じてフレンドと記録を競い合う**といったことができるようにしました。Miiverseに関しては、ほかにもこんなことができるんじゃないか、という案がいくつか浮かんでいるので、次回作以降に入れていきたいですね。

――ユーザー側の、Miiverseを使っている頻度については、いかがですか?

林田　予想以上に投稿されていますね。ハンコを入れたことがきっかけではないかと思います。僕は絵が苦手なので、絵のうまい人たちの投稿を見ると悔しかったんですよ(笑)。これを何とかしたくてハンコを入れたので、絵が苦手な人も、ハンコを活用して投稿してほしいです。

――最後に、ゲームクリエイターとして、林田さんの今後のビジョンを教えていただけますか?

林田　宮本や岩田(岩田聡氏。任天堂取締役社長)たちの世代が、ゲームの開拓者だとすると、僕はもう少し下で、その人たちのゲームを遊んで育ってきた第二世代だと思っていて。**子どものときに第一世代が作ったゲームを遊んだ原体験があるからこそ、いまゲームを作っているので、そのときに感じたおもしろさを現代に置き換えて伝えていきたい、という気持ちがあるんです。**『ファミコンリミックス』は、その最たるものですね。そういう意味では、僕たちが作ったゲームを遊んだ世代が育ってきて、「あのときはこんなゲームがおもしろかったなあ」という感覚を自分のゲームに取り入れてほしいです。そして、『Wii U リミックス』を作って、『スーパーマリオ 3Dワールド』のリミックスステージを作ってくれるとうれしいなあ(笑)。

KEYWORD 林田宏一氏が"いま"注目しているもの

● 『ゼルダの伝説 神々のトライフォース2』

● 『ゲームセンターCX THE MOVIE』



※2……コース内に隠されているハンコを手に入れると、さまざまなイラストのハンコをMiiverseの投稿に使える。
※3……ほかのプレイヤーがクリアーしたときのプレイの動きが、ゴーストMiiとなって登場する。

　※ニンテンドー3DSの3D映像は、同本体でしか見ることができません。画面写真は2D表示のものです。

TREND WATCH

《ファミ通 トレンドウォッチ》

【調査期間】 2013年12月30日~2014年1月19日

エンタメやゲームの消費動向調査からゲームファンの"現在"を分析! 今回は冬ドラマの初回接触動向をリサーチ。

●今回の調査モニター
eb-i(詳細は下段を参照)の20万人のモニターの中から抽出した、継続的に家庭用ゲーム機で遊んでいる10歳～49歳までの2893人(男性1815人:女性1078人)に調査を実施。

◆今週の調査テーマ

ゲームユーザーが初回放送を観た冬のテレビドラマは?

今回は、1月から放送が開始された冬のテレビドラマの接触動向に注目。ゲームユーザーが、初回放送を観た番組をリサーチした。放送前の期待度でも1位だった『チーム・バチスタ4 螺鈿迷宮』がトップに立ち、同2位の『医龍4・Team Medical Dragon』が続いた。いずれも、人気シリーズの4シーズン目。"医療物"の安定した強さを示した形だ。3位の『失恋ショコラティエ』と4位の『軍師官兵衛』も、期待度とは順序が入れ替わったものの、好位置をキープしている。一方、期待度8位だった『S-最後の警官-』が、6位にランクアップ。期待度14位だった『福家警部補の挨拶』も9位となり、ランキング上位には、刑事モノ・推理モノが目立つ。また、全体として、コミック・小説原作の作品が強い傾向だが、オリジナル脚本としては、『緊急取調室』、『僕のいた時間』が健闘している。

◎ゲームユーザーが初回放送を見た冬のテレビドラマ BEST20

モニター数:2893人(複数回答可)

順位	期待度※	番組名(おもな出演者)	放送局(一部)	接触率
1	1	チーム・バチスタ4 螺鈿迷宮(伊藤淳史)	フジテレビ	14.6%
2	2	医龍4・Team Medical Dragon(坂口憲二)	フジテレビ	13.0%
3	4	失恋ショコラティエ(松本潤)	フジテレビ	12.5%
4	3	軍師官兵衛(岡田准一)	NHK	11.0%
5	–	明日、ママがいない(芦田愛菜)	日本テレビ	9.7%
6	8	S-最後の警官-(向井理)	TBS	8.1%
7	5	緊急取調室(天海祐希)	テレビ朝日	7.3%
8	7	戦力外捜査官(武井咲)	日本テレビ	7.1%
9	14	福家警部補の挨拶(檀れい)	フジテレビ	6.4%
10	10	僕のいた時間(三浦春馬)	フジテレビ	5.4%
11	12	Dr.DMAT(大倉忠義)	TBS	5.2%
12	11	私の嫌いな探偵(剛力彩芽)	テレビ朝日	4.6%
13	6	隠蔽捜査(杉本哲太、古田新太)	TBS	4.4%
14	–	夜のせんせい(観月ありさ)	TBS	4.0%
15	–	闇金ウシジマくん Season2(山田孝之)	TBS	3.2%
16	9	三匹のおっさん 正義の味方、見参!!(北大路欣也)	テレビ東京	3.1%
17	–	ロストデイズ(瀬戸康史)	フジテレビ	2.7%
18	–	木曜ドラマ 慰謝料弁護士~あなたの涙、お金に変えましょう~(田中直樹)	日本テレビ	2.2%
19	17	紙の月(原田知世)	NHK	2.1%
20	13	なぞの転校生(中村蒼)	テレビ東京	1.9%

※ランキング内の"期待度"は、本誌1月2日号の当コーナーで掲載した調査結果。

CHECK! チェック 松潤人気+原作コミックのパワー? 女性の支持が抜きん出た『失恋ショコラティエ』

男性ランキングでは、『チーム・バチスタ4 螺鈿迷宮』、『医龍4・Team Medical Dragon』を筆頭に、総合ランキングとの顕著な違いは見られなかったが、女性ランキングを見ると、『失恋ショコラティエ』が総合3位からトップに躍り出ており、突出している。女性コミックが原作で、かつ主演が嵐の松本潤という、女性支持が集まる要素が重なったのが要因だろう。また、女性のランキングでは、芦田愛菜主演の話題作、『明日、ママがいない』が男性と比べて高い接触率となっている点にも注目だ。

◎男性ゲームユーザーが初回放送を見た冬のテレビドラマ

順位	期待度	番組名	放送局(一部)	接触率
1	1	チーム・バチスタ4 螺鈿迷宮	フジテレビ	12.8%
2	2	医龍4・Team Medical Dragon	フジテレビ	12.4%
3	4	軍師官兵衛	NHK	11.0%
4	3	失恋ショコラティエ	フジテレビ	8.3%
5	–	明日、ママがいない	日本テレビ	7.4%
6	7	戦力外捜査官	日本テレビ	6.2%
7	5	S-最後の警官-	TBS	6.1%
8	6	緊急取調室	テレビ朝日	5.3%
9	8	福家警部補の挨拶	フジテレビ	5.0%
10	11	私の嫌いな探偵	テレビ朝日	3.8%

モニター数:1815人(複数回答可)

◎女性ゲームユーザーが初回放送を見た冬のテレビドラマ

順位	期待度	番組名	放送局(一部)	接触率
1	3	失恋ショコラティエ	フジテレビ	21.6%
2	1	チーム・バチスタ4 螺鈿迷宮	フジテレビ	18.6%
3	–	明日、ママがいない	日本テレビ	14.8%
4	2	医龍4・Team Medical Dragon	フジテレビ	14.1%
5	5	S-最後の警官-	TBS	12.4%
6	6	緊急取調室	テレビ朝日	11.4%
7	4	軍師官兵衛	NHK	11.0%
8	9	僕のいた時間	フジテレビ	10.6%
9	8	福家警部補の挨拶	フジテレビ	9.5%
10	9	Dr.DMAT	TBS	9.4%

モニター数:1078人(複数回答可)

●今週の定例調査……【欲しいゲームソフト】 Weekly Report

※集計期間:1月27日~1月28日

Q.2月16日~2月28日に発売される中でいちばん欲しいゲームソフトは?



プレイステーション4のローンチタイミングだけに、注目の期待順位だが、首位となったのは、人気シリーズ最新作の『龍が如く 維新!』。ニンテンドー3DSの『牧場物語 つながる新天地』がそれに続く結果となった。プレイステーション4のタイトルは、5位に『バトルフィールド4』がランクイン。今後の動向が気になるところだ。

順位	ハード	タイトル	メーカー	票数
1	PS4 PS3	龍が如く 維新!	セガ	293
2	3DS	牧場物語 つながる新天地	マーベラスAQL	136
3	Vita PS3	影牢 ～ダークサイド プリンセス～	コーエーテクモゲームス	126
4	3DS	黒子のバスケ 勝利へのキセキ	バンダイナムコゲームス	117
5	PS4	バトルフィールド 4	エレクトロニック・アーツ	100

モニター数:2615人(複数回答可)

●eb-iとは?…… "eb-i(enterbrain insight)"は、エンターブレインが2013年1月より週単位で継続して行っている、エンターテインメント分野の消費者動向調査。保有している全国20万モニターから週次で10000超の声を回収し、エンタメ分野の実態を分析しています。

大塚角満のゲームを読む!!

第40回 〘缶詰〙



Profile
大塚角満〔おおつか　かどまん〕
週刊ファミ通副編集長兼ファミ通コンテンツ企画部編集長。編集業務の傍ら、ゲームエッセイストとしての活動も行い、ゲームのプレイ日記をまとめた『逆鱗日和』シリーズ、『折れてたまるか!』シリーズ、『熱血パズドラ部』など著書多数。

COLUMN

欲望の原動力

"缶詰"というものになった。

サバ缶とかカニ缶とかいう本物の缶詰ではなく、追い詰められたモノ書きがホテルや旅館の部屋に籠り、煩悩、誘惑、浮世の情報などをすべて断って書きモノに集中する……という、"館に詰める"ほうの缶詰ですな。

「サラリーマンのくせに、たわごとを……」

と思われる向きもあるかもしれないが、会社にいると原稿ばかりを書いているわけにはいかないし(一応、部署の長なので……)、家は家で僕の気持ちを惑わせるものがたくさんある(ゲームとかマンガとか飼いネコとか……)。「オマエの意思が弱いだけだろ」と言われればそれまでなのだが……ちょっとカッコいいじゃん缶詰って!! ……という、ミーハーな気持ちがなきにしもあらずな感じで、ホテルの部屋に籠ることにしたのである。

いやでも、積み上がってしまった"書かなければいけない原稿"の量は尋常じゃなかった。当初、この缶詰は、とある書き下ろし単行本の原稿を書くために計画していたものだったのだが、「缶詰するから、この原稿もそこで」、「手が回らんから、缶詰のときになんとかしよう」、「こ、こいつも缶詰のときでいいや」ってんでカロリーの高いものをすべてそこに回してしまい、気づいたらエラいことになってしまっていたのだ。これ、冷蔵庫の中で眠っていた賞味期限1年切れのヨーグルトを発見してしまい、「俺は何も見なかった。つぎに気づいたときに対策を講じよう」と、再び冷蔵庫に腐れヨーグルトを安置するのと似ている。あ、いや、今回の原稿は再度眠らせると本気で取り返しがつかなかったので、缶詰中になんとかするしかなかったんだけどね。

それにしても、すべてを断つつもりでホテルに籠ったのに、ふだん以上に誘惑ごとが多かったのはなんだったのだ。

缶詰になる直前、僕はファミ通App編集部の中目黒目黒(なかめぐろめぐろ)と、仲のいいメーカーの広報さんにそのことを告げていた。いっしょに飲みにいくことがもっとも多いメンツに、「その週、俺はいないよ」と宣言しようと思ったわけだ。

ところが、僕の「●日〜●日までは誘わないでね」という発言を聞いた広報さん、ナゼかつぎのような質問をしてきた。

「で、大塚(おおつか)さん、どこのホテルに泊まるの?」

素直に僕は答える。「東京の、田町っすよ」。するとすぐに、広報さんはニヤニヤしながら中目黒目黒(なかめぐろめぐろ)に提案を行った。

「目黒(めぐろ)さん、その週末は田町で飲みますか。宿が確保されたので」

ビックリして、僕はキレた。

「だから、俺は無理だっつってるだろが!」

目黒(めぐろ)と広報さんが、ニヤニヤしながら声を揃える。

「え!? "誘うな"って、"誘え"の合図じゃないんすか?」

コントじゃないわ。

まあ、このやり取りは冗談だが、その週はゲームの誘惑も多くてうれしい悲鳴だった。

週刊ファミ通の編集者から、「大塚(おおつか)さんの机の上に『Diablo Ⅲ(ディアブロⅢ)』の製品版を置いておきました! 存分に遊んでください!」なんてメールが届いているのを見て、チェックインした途端にチェックアウトしたくなるし、継続して遊んでいるアプリでも、缶詰のタイミングに合わせるように大きなイベントがあるし……。

加えて、よせばいいのに、プレイステーション Vita版の『テラリア』が間もなく発売……って情報を見てしまい、その瞬間から頭の中が製作する家のレイアウトでいっぱいになったり、いっしょに『ファイナルファンタジーXIV: 新生エオルゼア』で遊んでいるネット友だちから、「最近ログインしていないけど、元気? 今日あたり、いっしょにダンジョン入ろうよ」とメールが来たりもした。

「な、なぜこのタイミングで、誘惑的なことばかりがいっぺんに起こるんだ……」

と、ついついこぼしてしまったが、まわりの人は僕が缶詰になっているなんて知る由もない。僕は、目の前にぶら下がっている大量のニンジンを前に、ヒヒンヒヒンと泣きながらノートパソコンに向かったのでした。

でも、度重なる誘惑のおかげもあって、「とっとと仕事を片づけて、ゲームをやるぞうおあぁぁぁあああ!!」とエンジンが火を噴き(火を噴いたらエンジン止まるだろ)、あれほど溜まっていた原稿をどうにかこなすことに成功した。

「欲望が人を動かす力って、スゴイんだな……」

チェックアウトの手続きを淡々と済ませながら、僕はそんなことを考えていたのだった。

さてこの週末、僕は再び缶詰になる。……そう、原稿を書くためではなく、思う存分、ゲームをするために(笑)。

遊ぶぞー!

●イラスト／荒井清和

3月6日号の注目記事

EDITORIAL INFORMATION

●エディトリアル インフォメーション



※記事内容は予告なく変更となる場合があります。

次号は 2/20 (木) 発売です　特別定価 450円[税込]

※一部の地域では発売日が遅れる場合があります。

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒102-8431　エンターブレイン
週刊ファミ通2月27日号○○○○係 まで

※応募方法に関わらず、雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、当該号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

本誌の内容についてのご質問は、祝祭日を除く毎週月曜日から金曜日までの正午から午後5時のあいだに、カスタマーサポート☎0570-060-555で受け付けております。
また、メールでの質問は、support@ml.enterbrain.co.jpで受け付けます。なお、ゲーム内容につきましてのご質問にはいっさいお答えできませんので、あらかじめご了承ください。

週刊ファミ通ではライターを募集しています!

募集業務: 週刊ファミ通及び関連刊行物におけるゲーム紹介や攻略記事のライター(在宅)
■待遇　経験、能力などを考慮のうえ、編集部規定により決定
■応募方法　①履歴書(写真添付、メールアドレスも明記)
②職務経歴書
③800文字程度の作文
(400字詰めの原稿用紙をご使用ください。
テーマは、"最近遊んだゲームのインプレッション")

①〜③を、上記のあて先で「ファミ通ライター募集」係までお送りください(応募書類は返却いたしません)。
書類選考のうえ、選考通過者にのみ、別途面談日をご連絡いたします。

※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL:http://www.enterbrain.co.jp/)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。

Web [ウェブ]
ゲーム・エンタメ最新情報
ファミ通.com
http://www.famitsu.com

Twitter [ツイッター]
週刊ファミ通公式アカウント
@WeeklyFamitsu
ファミ通.com公式アカウント
@famitsu

新着ゲーム&雑誌・書籍スケジュール

2　13 [Thursday]

週刊ファミ通 2月27日号 発売

●A列車で行こう3D
●マギ 新たなる世界
●マギ 新たなる世界(ダウンロード版)
●あかやあかしやあやかしの
●あかやあかしやあやかしの 限定版
●ドンキーコング トロピカルフリーズ
●ドンキーコング トロピカルフリーズ(ダウンロード版)

14 [Friday]

15 [Saturday]

16 [Sunday]

17 [Monday]

18 [Tuesday]

19 [Wednesday]

20 [Thursday]

ファミ通App NO.013 Android
パズル&ドラゴンズ イラストレーションズ

週刊ファミ通 3月6日号 発売
B's-LOG 4月号 発売

●黒子のバスケ 勝利へのキセキ
●蝶の毒 華の鎖〜大正艶恋異聞〜
●第2次スーパーロボット大戦Z 破界篇(PSP the Best)
●第2次スーパーロボット大戦Z 破界篇(PSP the Best・ダウンロード版)
●第2次スーパーロボット大戦Z 再世篇(PSP the Best)
●第2次スーパーロボット大戦Z 再世篇(PSP the Best・ダウンロード版)
●真・恋姫†夢想 〜乙女対戦☆三国志演義〜
●真・恋姫†夢想 〜乙女対戦☆三国志演義〜(初回限定版)

21 [Friday]

DS Wii 4月号発売

22 [Saturday]

アーマード・コア ヴァーディクトデイ 公式設定資料集 -the AFTER-
龍が如く 維新! 攻略指南ノ書

●ニード・フォー・スピード ライバルズ
●ニード・フォー・スピード ライバルズ(ダウンロード版)
●バトルフィールド 4
●バトルフィールド 4(ダウンロード版)
●FIFA 14 ワールドクラス サッカー
●FIFA 14 ワールドクラス サッカー(ダウンロード版)
●真・三國無双7 with 猛将伝
●真・三國無双7 with 猛将伝(ダウンロード版)
●信長の野望・創造
●信長の野望・創造(ダウンロード版)
●コール オブ デューティ ゴースト
●コール オブ デューティ ゴースト(ダウンロード版)
●トゥームレイダー ディフィニティブエディション
●トゥームレイダー ディフィニティブエディション(ダウンロード版)
●龍が如く 維新!
●龍が如く 維新!(ダウンロード版)
●KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)
●KILLZONE SHADOW FALL(キルゾーン シャドーフォール)(ダウンロード版)
●KNACK(ナック)
●KNACK(ナック)(ダウンロード版)
●NBA 2K14<2K
●アサシン クリード4 ブラック フラッグ
●アサシン クリード4 ブラック フラッグ(ダウンロード版)
●プレイステーション4
●プレイステーション4 First Limited Pack
●プレイステーション4 First Limited Pack with PlayStation Camera
●プレイステーション4(PlayStation Camera同梱)
●ストライダー飛竜
●ストライダー飛竜(ダウンロード版)
●龍が如く 維新!
●龍が如く 維新!(ダウンロード版)

●ニンテンドー3DS　●ニンテンドーDS　●プレイステーション Vita　●プレイステーション・ポータブル　●Wii U　●Wii　●プレイステーション4　●プレイステーション3　●Xbox 360

※ゲーム、雑誌、書籍のスケジュールは変更される場合があります。あらかじめご了承ください。

■発行人:青柳昌行　■編集人:坂本武郎　■編集長:林克彦　■副編集長:藤野豊、秋山誠、堤俊浩、河合里枝、大塚英行／佐治良哉　小澤繁夫　豊田恵吾　■デスク:佐藤栄一、菊池祐一、池田信一、今貴生、三代川正、藤野昇平、千葉久子／山口貴士　■編集スタッフ:首藤和仁、後藤聡子、岡田秀穂、島本愛子、北口晋吾、川島圭太、高橋恵子、八百木勲、本田崇彰、石橋宏資、伊藤昭太、小野泉、黒谷慶太、野口美千生、伊藤良介、岸本進之助、川島綾乃　海老原玲緒奈、吉田孝広／武藤洋平、豊泉宏幸、渡邉忍、杉原貴宏、阿部浩士、秋山健一／目黒輔、水永満／笠井正彦、須藤崇、古屋陽一、稲葉智秋、實重厚、藤田知沙、岩田侑磨、小島彬、野島賢一郎、小宮慎平／斉藤有紀、斎藤比香里、原真利子／間々田武、岩見勝人、小林寿幸、岸本克樹、新本浩一郎、加藤政樹　谷塚真一、松尾勇気、石川満、坂本隼、佐藤裕介、松田拓郎／小山太輔　■制作スタッフ:川端康雄、新矢由美子、岩井国夫、山本和幸、石田治　鎗田準次、山田康幸、村田順一、川辺宏二、石川明子、松岡大右、日花隆、稲葉和恵、内田康寛、斉藤和枝／吉田潤、宮本泰秀、高村純一、井上圭司　■編集総務:原正典、渡辺千恵子　■広報:市川みのり、横瀬みちる、曲淵優子　■ライツ:高山昌子　■フォトグラフ:スタジオT　■進行:川合昇、藤田昇、釜下豪紀　■編集協力:福田有宵、榛葉志乃武、　鈴木貴義、内沢裕一、G.B.、東京テキスト、齋藤猛、堤敦史、芦田晋、近藤圭悟、奥村真弓、松崎マーク、ターニング・ポインツ、植地毅、森田元、平松誠史、太田浩司、黒田知道、池澤雄一、本間春香、佐藤稔、エンターバンク、長谷部善之、山岡広樹、篠原元貴、山本勉、緘原政司、雨宮光宏、丸谷健太、屋城敦、田井成樹、菊池紘平、吉村直樹、鳥居司、みちよ・パティロ　■制作協力:山田由香里、アライブ、佐藤大輔、山内大助、水川達哉、馬場美保、満江由紀子、本山由樹子、安田デザイン制作所、ワン オア エイト、西村由美、スタジオ ディースリー、鐘田研次、谷口貴司、アイダックデザイン、泉隆則、クリエイティブレイ、ムラスタジオ、Wonder　■広告:水本九州男、原川朗広、幸宏樹、梅山達夫、小林瑠美、樋口尚子、森田香、坂本美香、小松恭子、金川奈津子、青木宏行、山田慶紀　■PP部:伊勢哲也、安部寿一、田中翔一朗、松村英彦、古谷知恵、畠威宏　■カスタムブランド:酒井慶太、嵯峨寛子、永山順一、中村了　■雑誌営業:高津利浩、堂前秀隆、福島慶総、片岡秀行　■セールスプランニング部:酒井朋喜、与那覇学、廣原洋祐　■業務部:三浦真木　■マーケティング:柴田一樹、上床光信、岩井直樹、藤池隆司、横山知史、小林利治　■海外マーケティング:リッキー谷本　■編集委員:酒井慶太、相沢浩仁　■編集主幹:浜村弘一



Wii U
Nintendo
ドンキーコング トロピカルフリーズ
DONKEY KONG TM
TROPICAL FREEZE
CERO A 全年齢対象
新たに増えた仲間たち！多彩な新アクションも！
© 2014 Nintendo
2.13 [木] 発売
メーカー希望小売価格 各5,985円 税込 [各5,700円(税別)]
しっかり握って
離さないようにしましょう。
まわりにぶつからないように
よく確かめましょう
www.nintendo.co.jp

週刊ファミ通 No.1315 特別定価390円 本体371円

平成26年2月13日発行・発売（毎週1回木曜日発行・発売）第三種郵便物承認
発行：株式会社KADOKAWA　発行人：青柳昌行　編集人：坂本武郎
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3　☎03-3238-8521（営業）
企画・編集：エンターブレイン
〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1　☎0570-060-555（ナビダイヤル）

週刊ファミ通 2014 2/27 『龍が如く 維新！』発売直前特集&歴代PSハード保存版カタログ enterbrain

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷　©KADOKAWA CORPORATION 2014　雑誌21884-2/27
4910218840243
00371
KADOKAWA　enterbrain



○×△□

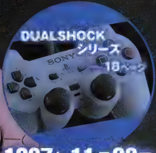
PS^[プレイステーション]ハードカタログ



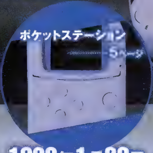
プレイステーションの歩み & INDEX



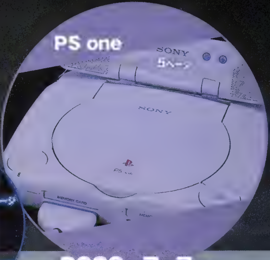
1994年12月3日



1997年11月20日

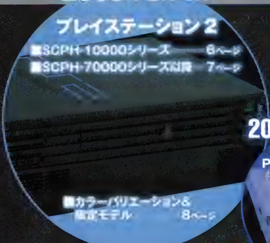


1999年1月23日

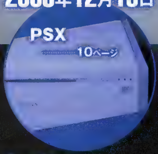


2000年7月7日

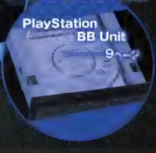
2000年3月4日



2003年12月13日



2003年6月12日



スタイリッシュで遊び心に満ちたハード、プレイステーション。2014年は、2月22日に最新機種のプレイステーション4発売を控え、12月3日には20周年を迎える記念すべき年だ。その節目を迎える前に、限定版までも網羅した本書で、これまでの足跡を振り返ろう。

※本書内では、ハードやメーカーの名称を以下のように略しています。

- ■プレイステーション……PS
- ■プレイステーション2……PS2
- ■プレイステーション3……PS3
- ■プレイステーション・ポータブル……PSP
- ■プレイステーション・ポータブル go……PSP go
- ■プレイステーション Vita……PS Vita
- ■プレイステーション Vita TV……PS Vita TV
- ■ソニー・コンピュータエンタテインメント……SCE

※本書に掲載しているハードは、生産完了しているものを含みます。データは2014年1月31日現在のものです。
※PlayStation BB Unitの発売日は、内蔵タイプの一般販売日です。

PSP
（PlayStation Portable）

- ■PSP-1000シリーズ……19ページ
- ■PSP-2000シリーズ……20ページ
- ■PSP-3000シリーズ……21ページ
- ■カラーバリエーション＆限定モデル……22ページ

2004年12月12日

ちょっとショット
GPSレシーバー
ワンセグチューナー……24ページ

2006年11月～2007年9月

2006年11月11日

プレイステーション 3

- ■CECH-xxxxシリーズ……12ページ
- ■CECH-2000シリーズ……13ページ
- ■CECH-4000シリーズ……14ページ
- ■カラーバリエーション＆限定モデル……15ページ

2009年11月11日

PSP（PlayStation Portable）go……23ページ

2010年3月18日

torne（トルネ）……15ページ

PlayStation Vita

- ■PCH-1000シリーズ……28ページ
- ■PCH-2000シリーズ……29ページ
- ■カラーバリエーション＆限定モデル……30ページ

2011年12月17日

PlayStation Vita TV……29ページ

2013年11月14日

2014年2月22日



新世代機プレイステーション 4が発売

プレイステーション

PlayStation

■発売日:1994年12月3日
■価格:40994円[税込](1999年1月23日より15750円[税込])
■CPU:32ビットカスタムチップ 33.8MHz
■GPU:カスタムチップ
■メモリ:2MB
■データ保存:メモリーカード
■メディア:CD
■外形寸法:幅約270×高さ約60×奥行き約188ミリ
■質量:約1400グラム

世界のソニーと、ソニー・ミュージックエンタテインメントが設立したSCEから、1994年にデビュー。洗練されたデザインの本体に、最先端だった32ビットのCPUとCD-ROMドライブを搭載。それにより可能になった、ポリゴンによる3Dグラフィックスやムービーが、ゲームの表現に新たな道を切り拓いた。また、セーブデータを持ち運べるメモリーカードや、グリップ付きのコントローラなどがもたらす遊びやすさも革新的で、1990年代の次世代ハードラッシュにおいて、見事トップシェアを獲得。



すべてのゲームは
ここに集まる!!

PS one
ピーエス ワン

小さくなって再誕

初代PSの基本性能はそのままに、技術の進歩による部品の小型化や、電源に外付けACアダプターを採用することで、本体サイズを約3分の1にまで縮小。初代PSをベースに、丸みを帯びた温かみのあるデザインにリファインし、2001年度のグッドデザイン賞を獲得した。また、翌年12月に発売されたPS one専用液晶モニターによって、ノートPCのような感覚で本体を外に持ち運び、外出先や旅先でゲームを楽しめるようになった。

- 発売日:2000年7月7日
- 価格:15750円[税込]
  (2001年9月12日より10479円[税込])
- CPU:32ビットカスタムチップ 33.8MHz
- GPU:カスタムチップ
- メモリ:2MB
- データ保存:メモリーカード
- メディア:CD
- 外形寸法:幅約193×高さ約38×奥行き約144ミリ
- 質量:約560グラム

液晶モニター





外出先でもどこでもいっしょ!!

ポケットステーション
PocketStation

SPEC
- 発売日:1999年1月23日
- 価格:3150円[税込]

PSの周辺機器として発売された小型携帯ゲーム機で、愛称は"ポケステ"。小さな本体に、モノクロの液晶画面と操作ボタン、赤外線通信ポートを搭載。PSのメモリーカードスロットに差して対応ソフトからデータを移すことで、PS本体と連携した遊びが楽しめた。代表作は『どこでもいっしょ』。また、メモリーカードとしても使用できた。



ホワイト



クリスタル

COLUMN 知ってる? 黒いプレイステーション

一般ユーザーからのゲームクリエイター発掘を目指し、SCEが展開したプログラム"ゲームやろうぜ"会員専用のPS。開発ツールが同梱され、インターネットを介した情報通信などの機能で、PCと連動してソフト開発を行えた。現在はサービス終了。



←1996年5月に発売。スターターキット込みで、その価格はなんと12万円!! もっともレアなPSと言えるだろう。

プレイステーション2
(SCPH-10000シリーズ)
PlayStation 2

エンターテインメントの頂点へ——



PSの後継機として2000年に誕生。黒をベースとしたスタイリッシュなデザインで、横置きと縦置きの両方が可能になった。PSの約50倍となる75000ポリゴンを表示可能なCPUを搭載しており、その高性能さゆえに、発売当初は一部の国への輸出が規制されたほど。また、メディアにゲーム機初となるDVD - ROMを採用し、DVDプレーヤーとしても使用できた。初代PSのソフトを遊べる、当時としては画期的だった上位互換機能も、PS2本体の普及を後押しした。クールさと最先端の技術、遊びやすさが同居したソニーイズムを体現し、世界で1億5000万台以上を販売。

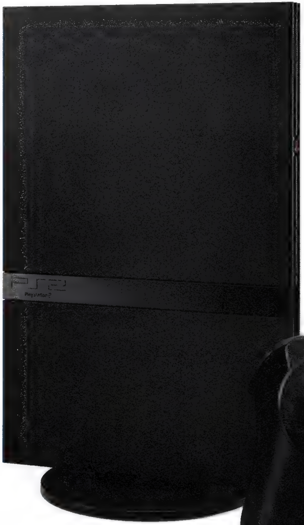
- 発売日:2000年3月4日
- 価格:40994円[税込]
  (2003年11月13日より20394円[税込])
- CPU:128ビット Emotion Engine 294.912MHz
- GPU:Graphics Synthesizer 147.456MHz
- メモリ:32MB
- データ保存:メモリーカード
- メディア:DVD、CD
- 外形寸法:幅約78×高さ約301×奥行き約178ミリ(縦置き時)
- 質量:約2500グラム

プレイステーション 2
（SCPH-70000シリーズ以降）

PSの上位互換などの基本性能はそのままに、本体をスリム化した薄型のPS2。DVD - ROMトレイの仕様を、PSと同じディスクカバーを開閉させるトップローディング式に変更するなど、1600以上あった使用部品数を約400個削減し、質量は半分以下に。その一方で、ネットワーク端子を標準装備し、新たな遊びに対応。最新型のSCPH - 90000では、さらに軽量化が図られた。

- 発売日:2004年11月3日
- 価格:オープン価格（実勢価格は20790円［税込］、2006年9月15日より16000円［税込］）
- CPU:128ビット Emotion Engine 294.912MHz
- GPU:Graphics Synthesizer 147.456MHz
- メモリ:32MB
- データ保存:メモリーカード
- メディア:DVD、CD
- 外形寸法:幅約28×高さ約230×奥行き約152ミリ（縦置き時）
- 質量:約900グラム

極限まで薄く、スタイリッシュに







プレイステーション 2
（SCPH-90000シリーズ）

プレイステーション 2 PS2 カラーバリエーション & 限定モデル



チャコール・ブラック（SCPH-10000シリーズ）
2000年3月4日発売



ミッドナイト・ブルー（SCPH-50000シリーズ）
2003年6月12日発売



ミッドナイト・ブラック（SCPH-50000シリーズ）
2003年11月13日発売

限定モデル



特別限定モデル スノー・ホワイト
2001年12月21日発売

限定モデル



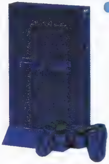
特別限定モデル スーパー・レッド
2001年12月21日発売

限定モデル



特別限定モデル ライト・イエロー
2001年12月21日発売

限定モデル



特別限定モデル アストラル・ブルー
2001年12月21日発売

限定モデル



特別限定モデル メタリック・シルバー
2001年12月21日発売

※同じカラーが複数のモデルで発売されている場合は、最初に発売されたモデルを掲載しています。
ただし、ベーシックカラーについては、外観が変わるSCPH-70000シリーズ及びSCPH-90000シリーズで、改めて掲載しています。

限定モデル



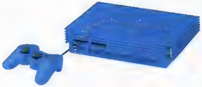
2002年カラーモデル オーシャン・ブルー
2002年7月18日発売

限定モデル



2002年カラーモデル ゼン・ブラック
2002年8月1日発売

限定モデル



ラチェット&クランク アクションパック トイズ・ブルー
2002年12月3日発売

限定モデル



2003年春季限定カラーモデル SILVER
2003年2月13日発売

限定モデル



2003年春季限定カラーモデル SAKURA(※1)
2003年2月20日発売

限定モデル



2003年春季限定カラーモデル AQUA
2003年2月20日発売

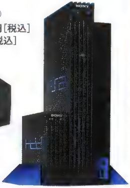
PS2でインターネット
PlayStation BB Unit
プレイステーション ビービー ユニット

SPEC
■発売日:2003年6月12日(※2)
■価格:内蔵タイプは13440円[税込]
外付けタイプは15750円[税込]

ネットワークアダプターとハードディスクからなる、PS2をインターネットにつなげるための周辺機器。外付けタイプと内蔵タイプの2種類があり、PS2の型番SCPH-10000台が外付けを、SCPH-30000から50000台までが内蔵タイプを使用。オンライン対応ゲームを楽しめるほか、映像や音楽のサービスもあった。



内蔵タイプ



外付けタイプ



⬆大ヒットした『ファイナルファンタジーXI』を始め、PlayStation BB Unitを使ってプレイするゲームが続々登場。オンラインゲームを身近なものに変えた。

※1……"SAKURA"は、2004年夏季限定カラーモデルにも採用。 ※2……内蔵タイプの一般販売日。

限定モデル



サテンシルバー トイザらスオリジナルカラー
2003年11月19日発売

限定モデル



機動戦士Zガンダム百式ゴールド・パック
2003年12月4日発売

限定モデル



夏季限定カラーモデル セラミック・ホワイト
2004年3月18日発売

限定モデル



夏季限定カラーモデル パール・ホワイト
2004年7月15日発売



チャコール・ブラック(SCPH-70000シリーズ)
2004年11月3日発売



セラミック・ホワイト(SCPH-70000シリーズ)
2005年5月26日発売

PS2とHDDレコーダーが合体し、録画できるPSに!

PSX
ピーエスエックス

PS2の機能をプラスしたハードディスク搭載のDVDレコーダーとして、2003年にSCEの親会社であるソニーから発売。160GBと250GBの2タイプがあり、アップデートでPSPとの連携機能を追加することができた。PS3やPSPなどのメニュー画面でおなじみの、クロスメディアバーを初めて採用した製品でもあった。



SPEC
■メーカー:ソニー
■発売日:2003年12月13日
■価格:160GBモデルは83790円[税込]、250GBモデルは10万4790円[税込]

←PS2と同じように縦置き、横置きに対応した本体は、既存のハードディスクレコーダーとは一線を画する、白ベースのクールなデザインだった。なお、2005年2月に生産を完了している。

限定モデル



サテン・シルバー(SCPH-70000シリーズ)(※)
2005年11月23日発売

限定モデル



ファイナルファンタジーXII Pack
2006年3月16日発売

限定モデル



ピンク(SCPH-70000シリーズ)
2006年11月22日発売



チャコール・ブラック(SCPH-90000シリーズ)
2007年11月22日発売



セラミック・ホワイト(SCPH-90000シリーズ)
2007年11月22日発売



サテン・シルバー(SCPH-90000シリーズ)
2007年11月22日発売

限定モデル



シナバー・レッド(SCPH-90000シリーズ)
2008年7月3日発売

COLUMN PSハードでいちばん売れたのは?

PSハードの国内累計販売台数のベスト5を調査。PSPの猛追をかわして、栄えある1位に輝いたのは、2012年に生産が完了したPS2だ。国内だけで2000万台以上を売り上げたPS2は、欧米やアジア、中東でも爆発的な人気を獲得し、全世界では1億5千万台以上を販売している。日本の総人口をはるかに上回る台数が出荷された、まさにモンスターマシン。2月22日発売の最新機種、PS4の売れ行きにも期待がかかる!

国内累計販売台数ランキング

順位	ハード	台数
1位	プレイステーション 2	2198万7639台
2位	PSP(PlayStation Portable)	1963万2568台
3位	プレイステーション	1885万4280台
4位	プレイステーション 3	965万1858台
5位	PlayStation Vita	244万1161台

※"サテン・シルバー"は、"年末年始限定モデル"として販売。
2006年11月22日より、SCPH-70000シリーズのベーシックカラーに採用。

集計期間:各ハードの発売日~2014年1月26日
※データはファミ通調べ。PSはPS oneの、PSPはPSP goの販売台数を含む。

プレイステーション3

(CECH-＊xxシリーズ)

PLAYSTATION 3

遊びのさらに先へ

PS2の後継機。次世代DVD規格であるBlu-rayや、HDMI出力に対応するとともに、のちにアメリカのスーパーコンピューターにも使われるマイクロプロセッサ、Cellを搭載。フルHDに完全対応した最初のゲーム機として2006年に産声を上げる。美しい曲線を描く、家庭用ゲーム機最大クラスの質量を誇るボディは、縦置きと横置きの両方に対応。PSとPS2のふたつのハードとの上位互換機能(※)に、Blu-rayプレイヤー、ネットワーク機能など、あらゆるエンターテインメントを楽しむ機能を完備。内蔵ハードディスクの容量が異なる複数のタイプが発売されたのも特徴だった。

- 発売日:2006年11月11日
- 価格:20GBモデルは49980円[税込]
  (2007年10月17日より44980[税込])
  60GBモデルはオープン価格
  (実勢価格は59980円[税込]、
  2007年10月17日より54980円[税込])
  40GBモデル(2007年11月11日発売)は39980円[税込]
  80GBモデル(2008年10月30日発売)は39980円[税込]
- CPU:Cell Broadband Engine 3.2GHz
- GPU:RSX 500MHz
- メモリ:256MB
- データ保存:ハードディスク
- メディア:BD、DVD、CD
- 外形寸法:幅約325×高さ約98×奥行き約274ミリ
- 質量:約5000グラム



※40GBモデル以降、PS2との上位互換機能は撤廃。

プレイステーション3
(CECH-2000シリーズ)

初期型の発売から3年後、2000以上の部品を削減し、サイズダウンした新型が登場。質量を2キロほど減らしてスリム化と省電力化に成功する一方で、ハードディスクを120GBに増量している。販売価格は29800円[税込]に設定され、より手頃な大きさ＆価格で手に取りやすく。ちなみに、本体に刻まれたロゴは、PS2の流れを受け継ぐおなじみのデザインに。

SPEC

- 発売日:2009年9月3日
- 価格:120GBモデルは29800円[税込]
  250GBモデル(2010年2月18日発売)は34980円[税込]
  160GBモデル(2010年3月26日発売)は29980円[税込]
  (2011年8月18日より24980円[税込])
  320GBモデル(2011年3月10日発売)は34980円[税込]
  (2011年8月18日より29980円[税込])
- CPU:Cell Broadband Engine 3.2GHz
- GPU:RSX 500MHz
- メモリ:256MB
- データ保存:ハードディスク
- メディア:BD、DVD、CD
- 外形寸法:幅約290×高さ約65×奥行き約290ミリ
- 質量:約3200グラム

コンパクトになってより身近に



プレイステーション 3
(CECH-4000シリーズ)



■発売日:2012年10月4日
■価格:250GBモデルは24980円[税込]
500GBモデルは29980円[税込]
■CPU:Cell Broadband Engine 3.2GHz
■GPU:RSX 500MHz
■メモリ:256MB
■データ保存:ハードディスク
■メディア:BD、DVD、CD
■外形寸法:幅約290×高さ約60×奥行き約230ミリ
■質量:約2100グラム

CECH-2000シリーズから、さらにコンパクトに進化し、フルモデルチェンジした最新型。基本性能や曲面を活かしたスタイリッシュな本体デザインを継承しつつ、Blu-rayドライブが、その曲面部分を開いてディスクを入れるトップローディングに変更。そのほかにも本体各部の構造を見直し、結果、初期型から50%以上もの軽量化を実現している。ハードディスクの容量は2種類で、250GB及び500GBと大幅に増量。

進化を続けるプレイステーションの最新形態

プレイステーション3 PS3 カラーバリエーション＆限定モデル


クリアブラック（CECHA00、CECHB00）
2006年11月11日発売


セラミック・ホワイト（CECHH00シリーズ）
2007年11月11日発売


サテン・シルバー（CECHH00シリーズ）
2008年3月6日発売

限定モデル

『メタルギア ソリッド 4 ガンズ・オブ・ザ・パトリオット プレミアムパック』オリジナルカラーモデル[鋼 -HAGANE-]
2008年6月12日発売

限定モデル

『龍が如く3 昇り龍パック』オリジナルモデル
2009年2月26日発売

テレビ番組をPS3で録るね！

torne（トルネ）

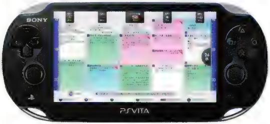
トルネ

PS3の内蔵・外付けハードディスクに、驚きの速さと簡単操作でテレビ番組を録画でき、それをPSPやPS Vita用に書き出すことも可能な機器。2012年には、PCやスマートフォンでもテレビ番組や録画番組を視聴できるネットワークレコーダー、nasne（ナスネ）が登場。テレビをより身近なものとした。



SPEC
■発売日：2010年3月18日　■価格：9980円［税込］

PSPやPS Vitaとの連動も!!



↑番組の検索や録画予約などもサクサク行える。また、トルネで録画した番組を書き出す際は、PSPやPS Vitaに最適化した解像度に変換できる。携帯機の小さな画面でも見やすいのだ。

※同じカラーが複数のモデルで発売されている場合は、最初に発売されたモデルを掲載しています。
ただし、ベーシックカラーについては、外観が変わるCECH-2000シリーズ以降及びCECH4000シリーズで、改めて掲載しています。



限定モデル

『バイオハザード5 プレミアム リミテッド BOX』
バイオハザード5 スペシャルエディション
2009年3月5日発売



限定モデル

ファイナルファンタジーVII アドベント チルドレン
コンプリート "Cloud Black" HDD 160GB
2009年4月16日発売



チャコール・ブラック（CECH-2000シリーズ）
2009年9月3日発売



限定モデル

『ファイナルファンタジーXIII
LIGHTNING EDITION』オリジナルモデル
2009年12月17日発売



クラシック・ホワイト（CECH-2500シリーズ）
2010年7月29日発売

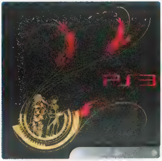
限定モデル



『グランツーリスモ5 RACING PACK』
タイタニウム・ブルー
2010年11月25日発売



サテン・シルバー（CECH-2500シリーズ）
2011年3月10日発売



限定モデル

『テイルズ オブ エクシリア X（クロス）Edition』
オリジナルモデル
2011年9月8日発売



限定モデル

『NINOKUNI MAGICAL EDITION』
オリジナルモデル
2011年11月17日発売

限定モデル



スプラッシュ・ブルー（CECH-3000Bシリーズ）
2011年11月17日発売

限定モデル

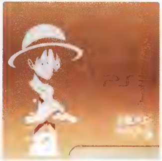


スカーレッド・レッド（CECH-3000Bシリーズ）
2011年11月17日発売



限定モデル

『ファイナルファンタジーXIII-2 LIGHTNING EDITION Ver.2』オリジナルモデル
2011年12月15日発売



限定モデル

『ワンピース 海賊無双 GOLD EDITION』オリジナルモデル
2012年3月1日発売



チャコール・ブラック（CECH-4000シリーズ）
2012年10月4日発売



クラシック・ホワイト（CECH-4000シリーズ）
2012年11月22日発売

COLUMN 発売日に隠された数字の秘密



⬆年号を使用して、"1、2、3、4"を完成させたPS2は、発売3日で日本国内約100万台を出荷し、勢いに乗った。

1994年12月3日。「1、2、3、1、2、3」と、数字をカウントし続ける印象的なCMとともに、初代PSが発売された。この鮮烈なデビュー以降、多くのPSハードは、発売日がすべて語呂のいい日、特定の数字が並ぶ日に設定されている。携帯機も含めたハードの発売日の語呂合わせは、右でまとめている通り。ちなみに、PSの周辺機器であるポケットステーションも、"1、2、3"の1月23日発売だった。こうした語呂合わせで、新ハードをより強く印象づけることに成功していたのだ。

プレイステーション	（イチ・ニ・サン）1994年12月3日
プレイステーション 2	（イチ・ニ・サン・シ）平成12年3月4日
PS one	（7 並び）2000年7月7日
PSP (PlayStation Portable)	（イチ・ニ・イチ・ニ）2004年12月12日
プレイステーション 3	（1 並び）2006年11月11日
PSP (PlayStation Portable) go	（1 並び）2009年11月1日
プレイステーション 4	（2 並び）2014年2月22日

限定モデル



『龍が如く5 EMBLEM EDITION』
オリジナルモデル
2012年12月6日発売

限定モデル



『真・北斗無双 LEGEND EDITION』
オリジナルモデル
2012年12月20日発売

限定モデル



『メタルギア ライジング リベンジェンス
斬奪 パッケージ』オリジナルモデル
2013年2月21日発売

限定モデル



アズライト・ブルー（CECH-4000シリーズ）
2013年2月28日発売

限定モデル



ガーネット・レッド（CECH-4000シリーズ）
2013年2月28日発売

○×△□

プレイヤーとともに歩んで17年……

DUALSHOCKシリーズ

デュアルショック シリーズ

PS用のアナログコントローラに、アナログスティックと振動機能をプラスする形で、1997年に誕生したDUALSHOCK。ハードが変わるたびに新たな機能が追加され、扱いやすいようにデザイン面も細部まで調整されている。ここでは、DUALSHOCKがどうやって進化してきたのか、その変遷をチェックしてみよう。

DUAL SHOCK

➡左右のアナログスティックは、それぞれ押すとL3、R3ボタンにもなった。



DUALSHOCK 3

➡ワイヤレス機能やモーションセンサーを搭載したPS3のコントローラに、振動機能を追加して登場。





DUALSHOCK 2

⬅各ボタン（※）に押す強さを感知するアナログ機能を搭載。多くのカラーバリエーションも登場した。



DUALSHOCK 4

⬅タッチパッドやスピーカーを採用。コントローラ上部には、さまざまな色に光るLEDライトも搭載。

※STARTボタンとSELECTボタンを除く。

PSP (PlayStation Portable)

(PSP-1000シリーズ)

PSP「プレイステーション·ポータブル」

Front



Rear



ゲーム機としてだけでなく、動画や音楽、画像の本格的な再生機能を持つ、次世代のマルチメディアプレーヤーとして話題を呼んだPSP。無線通信機能も備えており、通信を介してアップデートや本体機能の追加ができる拡張性の高さも売り。ゲームユーザーには便利なスリープモードも搭載している。

- 発売日:2004年12月12日
- 価格:20790円[税込]
- CPU:PSP CPU(動作周波数1～333MHz)
- メモリ:32MB
- データ保存:メモリースティックPRO デュオ
- メディア:UMD
- 外形寸法:幅約170×高さ約23×奥行き約74ミリ(最大突起部除く)
- 質量:約280グラム(バッテリー含む)

携帯機で広がる プレイステーションの世界

PSP(PlayStation Portable)
(PSP-2000シリーズ)

〝うすっ〟〝かるっ〟が物言う時代へ

PSP-1000シリーズより重量が約33%減、厚さも約19%減と、大幅に軽量・薄型化された新型。携帯性が向上し、『モンスターハンターポータブル』シリーズといった携帯機ならではのヒット作にも恵まれ、普及台数を大きく伸ばすことになった。また、ビデオ出力機能の搭載や、UMDスロットの手動開閉化といった、一部仕様の変更も行われている。

SPEC
- 発売日:2007年9月20日
- 価格:19800円[税込]
- CPU:PSP CPU(動作周波数1～333MHz)
- メモリ:64MB
- データ保存:メモリースティックPRO デュオ
- メディア:UMD
- 外形寸法:幅約169.4×高さ約18.6×奥行き約71.4ミリ(最大突起部除く)
- 質量:約189グラム(バッテリー含む)



Front



Rear

PSP(PlayStation Portable)

(PSP-3000シリーズ)



Front

コントラスト比の改善や応答速度の高速化など、ハードの"顔"とも言える液晶ディスプレイの性能が大幅に向上した第3世代機。重量や形状面での大きな変更はないが、ビデオ出力がインターレース方式に対応するなど、映像出力の美しさに特化した進化を遂げた。一方、2度にわたる価格改定や、PlayStation Storeへ直接アクセス可能になるサービスの開始など、ハードを取り巻く環境もこの時期に大きく変化した。



Rear

- 発売日:2008年10月16日
- 価格:19800円[税込]
  (2012年9月20日より13800円[税込])
- CPU:PSP CPU(動作周波数1～333MHz)
- メモリ:64MB
- データ保存:メモリースティックPRO デュオ
- メディア:UMD
- 外形寸法:幅約169.4×高さ約18.6×奥行き約71.4ミリ(最大突起部除く)
- 質量:約189グラム(バッテリー含む)

4年経っても、まだ美しくなる

PSP(PlayStation Portable)
PSP
カラーバリエーション & 限定モデル



ブラック(PSP-1000シリーズ)
2004年12月12日発売



セラミック・ホワイト(PSP-1000シリーズ)
2005年9月15日発売



ピンク(PSP-1000シリーズ)
2006年11月22日発売



シルバー(PSP-1000シリーズ)
2006年12月14日発売

限定モデル



『メタルギア ソリッド ポータブル・オプス プレミアムパック』カモフラージュ
2006年12月21日発売



メタリックブルー(PSP-1000シリーズ)
2006年12月21日発売



シャンパンゴールド(PSP-1000シリーズ)
2007年2月22日発売

限定モデル



『クライシス・コア -ファイナルファンタジーVII- FFVII 10th Anniversary Limited』ファイナルファンタジーVII 10th Anniversary Edition
2007年9月13日発売



ピアノ・ブラック（PSP-2000シリーズ）
2007年9月20日発売



セラミック・ホワイト（PSP-2000シリーズ）
2007年9月20日発売



アイス・シルバー（PSP-2000シリーズ）
2007年9月20日発売



ローズ・ピンク（PSP-2000シリーズ）
2007年9月20日発売



ラベンダー・パープル（PSP-2000シリーズ）
2007年9月20日発売



フェリシア・ブルー（PSP-2000シリーズ）
2007年9月20日発売

時代を先取りしたPSPの新モデル

PSP(PlayStation Portable) go

PSP「プレイステーション・ポータブル」go

UMDドライブの代わりに大容量のフラッシュメモリを搭載し、本体を大幅に小型化したPSPの新型機。コンテンツはダウンロード販売で入手し、ディスク交換なしでゲームが楽しめるお手軽さがウリ。スマートフォンでのゲーム販売の仕組みを数年先取りした、画期的なハードだったと言える。



Rear



Front

SPEC

- 発売日:2009年11月1日
- 価格:26800円［税込］（2010年10月26日より16800円［税込］）



\>>>



⬆➡ディスプレイ部分をスライドさせると、各ボタンが姿を現す構造。重量はPSP-3000より30グラムほど軽い。



限定モデル

ディープ・レッド(PSP-2000シリーズ)
2007年12月13日発売



限定モデル

『スターオーシャン1 ファーストディパーチャー -エターナル エディション-』オリジナルモデル
2007年12月27日発売



限定モデル

『ギレンの野望 スペシャルパック』オリジナルモデル
2008年2月7日発売



ミント・グリーン(PSP-2000シリーズ)
2008年2月28日発売



限定モデル

『モンスターハンターポータブル 2nd G ハンターズパックG』オリジナルモデル
2008年3月27日発売



限定モデル

マット・ブロンズ(PSP-2000シリーズ)
2008年4月24日発売



限定モデル

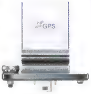
メタリック・ブルー(PSP-2000シリーズ)
2008年7月17日発売

PSP(PlayStation Portable)ならではのユニークな周辺機器たち

アタッチメントで本体に接続する、バリエーション豊かな周辺機器が発売されたのもPSPの特徴。カメラやGPSレシーバー、ワンセグチューナーなど、当時、携帯電話などで注目されていた新機能が、いち早く取り入れられていたことでも話題になった。もちろん、それらを使ったユニークなゲームも発売され、個性的な作品がラインアップに華を添えたのだ。



ちょっとショット
(カメラ、専用ソフトウェア同梱)
■発売日:2006年11月2日
(PSP-1000、2000、3000シリーズ対応)



GPSレシーバー
■発売日:2006年12月7日
(PSP-1000、2000、3000シリーズ対応)



ワンセグチューナー
■発売日:2007年9月20日
(PSP-2000、3000シリーズ対応)



ピアノ・ブラック(PSP-3000シリーズ)
2008年10月16日発売



パール・ホワイト(PSP-3000シリーズ)
2008年10月16日発売



ミスティック・シルバー(PSP-3000シリーズ)
2008年10月16日発売



限定モデル

『「機動戦士ガンダム ガンダムVS.ガンダム」プレミアムパック』オリジナルモデル
2008年11月20日発売



限定モデル

『ディシディア ファイナルファンタジー -FF 20th Anniversary Limited-』オリジナルモデル
2008年12月18日発売



ラディアント・レッド(PSP-3000シリーズ)
2009年3月5日発売



バイブラント・ブルー(PSP-3000シリーズ)
2009年3月5日発売



ブライト・イエロー(PSP-3000シリーズ)
2009年3月19日発売



スピリティッド・グリーン(PSP-3000シリーズ)
2009年3月19日発売



限定モデル

『グランツーリスモ RACING PACK』
GRAN TURISMO Edition
2009年10月1日発売



限定モデル

『ウイニングイレブン×UEFA
チャンピオンズリーグ スペシャルパック』モデル
2009年12月10日発売



限定モデル

『キングダム ハーツ バース バイ スリープ
"キングダム ハーツ エディション"』「キングダム ハーツ」モデル
2010年1月9日発売



限定モデル

ブロッサム・ピンク(PSP-3000シリーズ)(※)
2010年3月4日発売



限定モデル

『メタルギア ソリッド ピースウォーカー
PREMIUM PACKAGE』オリジナルスカル迷彩
2010年4月29日発売



限定モデル

『初音ミク -Project DIVA- 2nd
いっぱいパック』オリジナルモデル
2010年7月29日発売



限定モデル

『はじめようアイルー村パック』
ライラック・パープル
2010年8月26日発売



限定モデル

バリューパック ブラック/レッド
(PSP-3000シリーズ)
2010年11月18日発売



限定モデル

バリューパック ホワイト/ブルー
(PSP-3000シリーズ)
2010年11月18日発売

※"ブロッサム・ピンク"は、2010年11月18日よりPSP-3000シリーズのベーシックカラーに採用。



限定モデル

モンスターハンターポータブル 3rd
ハンターズモデル
2010年12月1日発売



限定モデル

『AKB1/48 アイドルと恋したら…
Premier Special Pack』オリジナルモデル
2010年12月23日発売



限定モデル

ディシディア デュオデシム ファイナルファンタジー
"Chaos & Cosmos Limited"
2011年3月3日発売



限定モデル

バリューパック レッド/ブラック
(PSP-3000シリーズ)
2011年11月17日発売



限定モデル

バリューパック スカイブルー/マリンブルー
(PSP-3000シリーズ)
2012年4月26日発売



限定モデル

『ワンピース ROMANCE DAWN
冒険の夜明け』オリジナルモデル
2012年12月20日発売



限定モデル

『うたの☆プリンスさまっ♪ All Star』
オリジナルモデル
2013年3月7日発売

COLUMN コンセプトは"21世紀のウォークマン"!

PSPが発表されたのは、2003年のこと。しかし、当初から"携帯ゲーム機"という言葉は使われず、"21世紀のウォークマン"を目指すと宣言されていた。そのコンセプトに従って、PSPにはゲームだけでなく、動画や音楽の再生、無線を使った通信など、さまざまな機能が搭載されることになる。そして数年を経て、無線LANの普及などインフラの整備が進み、PSPはいよいよその機能をフルに発揮し始めることとなったのだ。



時代を切り拓く
エンターテインメント端末

※画像は2003年11月に公開されたPSPのプロトタイプモデルです。

PlayStation Vita

(PCH-1000シリーズ)

PlayStation Vita

究極のポータブルエンターテインメント体験



Front

SPEC

- ■発売日:2011年12月17日
- ■価格:3G/Wi-Fiモデルは29980円[税込]
(2013年2月28日より19980円[税込])
Wi-Fiモデルは24980円[税込]
(2013年2月28日より19980円[税込])
- ■CPU:ARM Cortex-A9 core(4 core)
- ■GPU:SGX543MP4+
- ■メモリ:512MB
- ■VRAM:128MB
- ■データ保存:PS Vita専用メモリーカード
- ■メディア:PS Vitaカード
- ■外形寸法:幅約182×高さ約18.6×奥行き約83.5ミリ(最大突起部除く)
- ■質量:3G/Wi-Fiモデルは約279グラム、Wi-Fiモデルは約260グラム

"Next Generation Portable(NGP)"というコードネームでPSPの後継機として開発され、2011年12月17日に発売。より手軽にインターネット機能を利用できるように、3G/Wi-FiモデルとWi-Fiモデルの2タイプがリリースされた。タッチ操作に対応した5インチの有機ELディスプレイや背面のマルチタッチパッド、AR(拡張現実)対応のカメラ、6軸検出システム(ジャイロ機能)など、遊び心に満ちた仕様が実装されている。

Rear



PlayStation Vita
(PCH-2000シリーズ)

SPEC
- ■発売日:2013年10月10日
- ■価格:19929円[税込]
- ■CPU:ARM Cortex-A9 core(4 core)
- ■GPU:SGX543MP4+
- ■メモリ:512MB
- ■VRAM:128MB
- ■データ保存:PS Vita専用メモリーカード
- ■メディア:PS Vitaカード
- ■外形寸法:幅約183.6×高さ約15.0×奥行き約85.1ミリ(最大突起部除く)
- ■質量:約219グラム

Front





Rear

その進化、待ったなし

薄く、軽く、電池が長持ち。より使いやすくなって登場した新モデル。本体のデザインは丸みを帯びたものに変更され、PCH-1000シリーズより約15%の軽量化に成功。さらに、ディスプレイが液晶になり、バッテリーの持続時間も約1時間延びている。なお、3Gモデルはなく、Wi-Fiモデルのみの発売となっている。

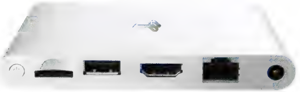
史上最小のプレイステーション!
PlayStation Vita TV
PS Vita TV

PS Vitaのコンテンツやさまざまなビデオサービスを、HDMIケーブルでテレビに出力し、ワイヤレスコントローラで楽しめる新ハード。据え置き機と携帯機の垣根を越えるハードと言える。

SPEC
- ■発売日:2013年11月14日
- ■価格:9954円[税込]
- ■外形寸法:横幅約65.0×縦幅約105.0×厚さ13.6ミリ
- ■質量:約110グラム



大画面のテレビで携帯ゲームを遊ぶ贅沢



⬆片手に収まるほどコンパクトで、持ち運びもラクラク。なお、本体にワイヤレスコントローラやHDMIケーブル、PS Vita専用メモリーカード、USBケーブルなどを同梱したバリューパックも14994円[税込]で発売中。

PlayStation Vita
PS Vita
カラーバリエーション & 限定モデル



クリスタル・ブラック（PCH-1000シリーズ）
2011年12月17日発売



クリスタル・ホワイト（PCH-1000シリーズ）
2012年6月28日発売



限定モデル
『初音ミク -Project DIVA- f』オリジナルモデル
2012年8月30日発売



サファイア・ブルー（PCH-1000シリーズ）
2012年11月15日発売



コズミック・レッド（PCH-1000シリーズ）
2012年11月15日発売



アイス・シルバー（PCH-1000シリーズ）
2013年2月28日発売



限定モデル
『SOUL SACRIFICE』オリジナルモデル
2013年3月7日発売



限定モデル
『討鬼伝 鬼柄（おにがら）』オリジナルモデル
2013年6月27日発売



ブラック(PCH-2000シリーズ)
2013年10月10日発売



ホワイト(PCH-2000シリーズ)
2013年10月10日発売



ライムグリーン/ホワイト(PCH-2000シリーズ)
2013年10月10日発売



ライトブルー(PCH-2000シリーズ)
2013年10月10日発売



ピンク/ブラック(PCH-2000シリーズ)
2013年10月10日発売



カーキ/ブラック(PCH-2000シリーズ)
2013年10月10日発売



限定モデル
『ガンダムブレイカー スターターパック』
オリジナルモデル
2013年10月31日発売



限定モデル
『プレイステーション Vita×GOD EATER 2
Fenrir Edition』フェンリルエディション
2013年11月14日発売



限定モデル
『ファイナルファンタジー X/X-2 HD リマスター』
オリジナルモデル
2013年12月26日発売

...and

2014.2.22

プレイステーション4 発売



世界が、遊びでひとつになる。

週刊ファミ通2014年2月27日号 特別付録

※上から2、4番目の針を立てると、この小冊子を取り外すことができます。
取り外した後は、必ず針を戻してください。ケガに注意して取り外しましょう。


scanned & edited
by kitsunebi